

# 海滨邹鲁是潮阳

商孙。当南宋幼主赵显与赵昺被元兵追至泉州时，窃据泉城的南宋福建尚书右丞蒲寿庚已降

文淳、汀、  
张世  
年六月乙巳



潮汕历史文化研究中心  
汕头特区晚报

潮汕文化选 第二集

# 海滨邹鲁是潮阳

潮汕历史文化研究中心  
汕头特区晚报社  
2000年9月

**潮汕文化选 第二集**

**海滨邹魯是潮阳**

汕头历史文化研究中心

汕头特区晚报社

---

普宁怡昌印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 开本 19 印张 40 万字

2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷

印刷 1—4000 册

汕出准字第 200028 号

---

工本费：15 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

# 序 言

刘 峰

在 1997 年出版的《潮汕文化百期选》的序言中，我希望“百期选的出版不是唯一的一次或仅有的一本，它只是一个开端。”仅隔三年，我们又迎来了《潮汕文化选第二集》的出版；这是参与《潮汕文化》专版的作者、编者们共同努力的结果，在此我对他们的辛勤劳动表示感谢！

《潮汕文化百期选》出版后，得到广大读者的认同，求索者甚为踊跃，在短期内重新再版，还有不少读者希望能尽快看到新选集的出版。《潮汕文化》专版的编辑们不负众望，决定在保证质量的前提下，今后不再受百期的限制，只要有一定的篇章将及时结集出版。因此从这一集起，把“百期”二字删去，改名为《潮汕文化选第二集》。希望今后还有第三集、四集的出版，以满足读者愿望。

本集收有 307 篇文章，约 40 万字，作者 130 人，另附图片 100 幅。栏目仍为 12 个，但内容较上集略有调整。仍具有多层面多角度介绍潮汕文化与文字短小精悍、活泼鲜明的特色。和 1997 年《潮汕文化百期选》比较，这一集还有如下的一些新特点。

一是题材有所扩充。从《潮汕文化百期选》出版以来，《潮汕文化》专版新增加二个栏目：一是“姓氏源流”，一是“潮汕掌故”。这二个栏目开办以来得到读者、作者的热情关注及支持，来稿踊跃，这次收进的就有 80 篇，约 8 万多字，占整个《选集》的五分之一。许多读者认为，“姓氏源流”的刊出让更多的人对其祖辈的来源及

流向分布有一个大体轮廓的认识，增加不少知识，其祖辈先贤的优秀品德、优良传统更对后代人有所鞭策及启示。至于“潮汕掌故”，包括许多民间流传较广、较真实的故事，其中有不少事迹、警句对人们很有启迪，可读性也很强。对这两个栏目的部分内容当然也有不同的意见和争议，尤其是对“姓氏源流”的“源”方面，更引起多方的议论。的确，溯源很不容易，有原始资料欠缺的问题，还存在史料真伪、夸饰等方面的问题。对此，我们今后拟把主要篇幅放在姓氏流向分布方面。至于“掌故”，过去和今后都存在真实与虚假、朴实与夸饰的问题，这都需要我们作者、编者共同改进及注意的。

二是涌现一批新人。发现和培育新人是我们办《潮汕文化》的重要目的之一。在这一集的130名作者中，新作者占68名。这是很值得庆幸的事。这反映出更多的人关心《潮汕文化》这个园地。在这批新作者中，部份来自惠来、普宁以及毗邻的海丰、陆丰等地。他们参与这一事业，反映我们《潮汕文化》的覆盖面已填补了空白点，具有更大的广泛性。

三是质量有新提高。本集的部分文章，能使学术研究更好为社会主义两个文明建设服务，这更能难能可贵。如我们刊登了有关反对台湾台独的文章，有力地批驳李登辉反动的“两国论”。又如针对当前党的廉政建设，我们发表了一批潮汕历史上反贪倡廉的正反事例，这些对促进两个文明建设都会起着良好的影响和作用。

在《潮汕文化选第二集》出版之际，我们一如既往恳切地祈望广大读者及时多提批评建议，力求今后精益求精，把选集办得更好。

# 目 录

## 姓氏源流

### 潮汕姓氏源流初探

——陈林蔡，天下得一半	卢继定(1)
陈姓入潮有三支	卢继定(3)
陈泰初也是莆田入潮之一支	陈章翰(6)
陈仁的玉湖派应独树一帜	
——《陈姓入潮有三支》读后	陈作畅(7)
丁陈结谊 互蕃共荣	陈镇昌(8)
“忠顺陈”——旅外乡亲寻根的路标	陈作畅(10)
从“江夏世家”看黄氏由来	黄寿年(12)
黄国·黄岳·黄井·黄淡浦	郭伟忠(14)
从楹联看林氏源头	余构养(15)
揭阳为何称“林半县”?	徐光华(17)
潮汕林氏人才辈出	卢继定(19)
“豫章世家”与入潮罗氏	余构养 陈镇昌(20)
汤南入潮罗氏考实	罗孔仁(21)
历尽坎坷荣辱的潮汕魏氏	卢继定(22)
衣冠入潮第一家	范上国(25)
从彭延年入潮看该姓繁衍	彭茂宗(27)
彭延年在揭阳	谢惠如(29)
尚书门第 御史家风	
——潮汕袁姓分布概况	袁喜伦(30)
浅谈粤东余姓源流	余构养(33)
文天祥后代落籍潮梅	文衍源 文雁英(36)

文天祥长孙文伯平——	
创业凤凰山 蕃衍海内外 .....	林广宇(37)
济阳蔡氏根繁潮汕 .....	卢继定 蔡文华(39)
凤飞天上分三派 围绕王斯衍一宗	
——潮汕连颜两姓溯源 .....	郭伟忠(41)
三姓同宗源远流长的——邢·连·颜 .....	邢锡铭(42)
卢侗人潮开基创业 .....	卢继定(45)
潮汕麦氏入潮考源 .....	余构养 陈镇昌(47)
施姓入潮 首驻汫洲 .....	施广华(48)
宋名相江万里后裔在潮汕 .....	黄淡清(49)
龙砂江氏溯源佐证 .....	江灿坤(51)
人数不多 名人不少	
——潮汕蚁姓探微 .....	卢继定(53)
潮汕许氏的兴衰浮沉 .....	黄淡清(55)
潮汕许姓来自闽南 .....	许朝贵(57)
许烈人潮创韩山世系 .....	许成初(59)
潮阳许姓近四万人 .....	张维明钦(60)
未有揭阳城 先有槎桥乡	
——潮汕槎桥始祖杨绘入潮记 .....	黄淡清(61)
庵埠杨姓来自莆田北洋 .....	杨可获(62)
杨姓的发祥地与入潮 .....	郭伟忠(63)
潮汕辜氏 源出林姓 .....	卢继定(64)
“五龙”三下广 吴姓易杨、陈 .....	余构养 陈镇昌(66)
潮汕吴姓来自福建 .....	吴奎信(68)
附：为“姓氏探源”告读者 .....	程 信(73)
从“姓氏探源”到“姓氏源流” .....	程 信(74)

## 潮汕掌故

六月初六要早些	成泽森(75)
“有千年池厝渡，无百年郑大进”	黄寿年(76)
半块龙银画半只鹤鹑	刘培华(76)
咀破无酒食	刘培华(77)
“笑笑，龙银换纸票”	刘培华(78)
“孬钱百百換”	刘培华(79)
孬钱百百错	李汉庭(80)
“阿兄中举与你何干？”	黄寿年(81)
龙船扒上官厅	李汉庭(82)
“后周地理薄，翰林降做学”	曲 泉(83)
水涨船自浮	张道济(84)
日里窟，会得入委得出	王伟深(85)
内安进士无望	张道济(87)
挨著冻死仔	李汉庭(88)
观音生雅一块败	成泽森(89)
“赤脚”大过“阿娘”	蔡 丽(90)
一支竹槌倚倒百外间行	李汉庭(91)
难事箇(多)过招商局	陈业建(91)
大井蚶，开嘴就退钱	林庆华(93)
蹲者蹲三年 衝者衝一时	黄锦树(93)
“十嘴九胶仓”	刘培华(94)
轿舖输乞食	黄锦树(95)
“赤脚生仔阿娘个”	许朝贵(96)
老老戏唔知挂须	刘培华(97)
祭到五都 食番薯圈	李汉庭(98)
大坝换牛 先咀就羸	王伟深(99)

庵埠老爷大细目	庄 群(100)
“恭喜”与“亦好”	蔡志敏(101)
林大有“圆梦”	蔡志敏(102)
三只半雏鸡	宋创辉(103)
从暹罗吸到猪槽	刘培华(103)
“一毛不拔”三解	许继发(104)
未有赤寮先有余	瀚海 大刚(106)
“海山无水牛”	许朝贵(107)
塘埔渡该载	谢惠如(108)
兴衰饭——散捞	刘培华(110)
康熙寿齐林德镛	庄 群(110)
加仔饿死父	陈作畅(112)
陈吊王钱银孬看想	宋创辉(114)
许总爷曲	王伟深(115)
陈国舅宴乡绅	庄 群(116)

## 人物档案

陈元光有功于潮	黄朝凡(117)
陈尧佐爱潮州	林曼兰(119)
莅潮十三相	张道济(120)
男儿千古逊英雄 ——记抗元民族英雄许夫人	许占梅(124)
勋业留青史 忠魂恋赤墀 ——抗元英雄陈文龙、陈瓒	陈章翰(126)
女诗人郭真顺	张道济(129)
清贫一生苏御史	张道济(131)
农民起义首领张琏	刘陶天(134)
吴六奇在饶平	张道济(136)

## 一举利民万众钦

- 记清初海禁为民解厄的王巡抚和周总监 ..... 张道济(139)  
达濠开埠说丘辉 ..... 王琳乾(142)  
施琅——台湾回归祖国有功 ..... 施广华(143)  
以德报怨林如锦 ..... 黄锦树(148)  
吴忠恕的家世与身份 ..... 吴奎信(150)  
倡导优生第一人

- 从中国第一个节育优生条陈夭折看张竞生 ..... 杨秀雁(153)  
郑正秋与胡蝶的电影情缘 ..... 陈舜田(156)  
刘侯武办报轶事 ..... 杨群熙(160)  
周恩来在粤东惩办贪污腐败 ..... 陈历明(162)  
蜚声画坛的谢海若 ..... 谢惠如(165)  
我国航空生理学的奠基人

- 记著名生理学家、医学教育家蔡翘博士 ..... 李冕远 李胜宇(167)  
许涤新的狱中诗 ..... 林良裕(170)  
许涤新诗如其人 ..... 林良裕(172)  
赤心铁笔丘东平 ..... 余远鉴(175)  
马思聪早年音乐之路 ..... 叶良方(178)  
林美南的西装 ..... 许成初(181)  
余福坤其人其事 ..... 卢继定(184)  
瓶内画大师吴松龄 ..... 陆丹琳(187)  
相伴五十载 风范留心中

- 忆亚夫同志的人生之旅 ..... 许惠君(189)  
“最后的晚餐”  
——忆王亚夫同志二三事 ..... 陈 泽(196)  
潮州歌册演唱高手林瑞玉 ..... 郭华 胡奇(199)  
天雨，路滑，您慢慢走 ..... 王逸之(201)  
“‘三六九’您好！” ..... 李腾骐(203)

## 笔耕不辍 文章长存

- 缅怀文友黄朝凡 ..... 张道济(206)  
留得正气写春秋  
——记农民作家林英聪 ..... 郭 华(209)  
李新魁教授对潮汕方言研究的贡献 ..... 林伦伦(214)  
潮剧老生张长城 ..... 郑 生 郑树源(217)  
运动健将马清盛 ..... 闻清 京潮(219)  
香港摄影界的“苦行僧”  
——“世界摄影沙龙十杰”陈绍荣 ..... 黄寿年 陈义平(223)

## 史海钩沉

- 惭愧僧为什么惭愧 ..... 洛 川(227)  
刘龙图回乡 ..... 成泽森(228)  
揭阳的“四面佛”应称“四方佛” ..... 郑智勇(229)  
“去思碑”与为官之道 ..... 余构养(231)  
《东里志》编撰始末 ..... 余构养(234)  
清初广州有潮剧 ..... 陈历明(236)  
禁毒旧事 ..... 黄 挺(237)  
未按医嘱 延误服药  
——林则徐病笃洪阳一说 ..... 彭 锦(240)  
攻破金陵第一功  
——潮籍太平军名将罗大纲、林凤祥轶事 ..... 许成初(242)  
丁日昌轶事二则 ..... 庄 群(243)  
高学能救了康有为 ..... 蔡起贤(245)  
高伯雨其人其事 ..... 卢继定(248)  
潮汕最早的报纸  
——《岭东日报》 ..... 陈贤武(250)

## 寻找“林”姑娘

——陈庚将军在汕医治枪伤引发的故事	陈 泽(252)
崇尚关羽仁义 倡导互助团结	
——柘林十八姓居民易姓趣事	余构养(255)
保安护民是假 庇私扰民是真	林 乾(257)
黄绪虞巧解旧怨	黄本福(259)
陈暑木与揭阳米荒年	徐光华(261)
夜贴巧联讽贪官	陈镇昌(264)
潮汕话剧的沧桑	李腾骐(266)
回首汕头话剧团	李腾骐(270)
陇头工农美术组	王汉武(274)
潮汕人多地少的历史原因	李汉庭(276)
神泉港出现海市蜃楼	元健雄(279)
附:惠来历史上的“海市蜃楼”	(280)
南澳“虎变”	陈秉汉(281)

## 史迹辨踪

柘林忠臣石	欧业直(283)
独具风采的潮汕亭台	陈舜田(285)
海山朱氏宗祠与《文公家训》	余构养(288)
潮州牌坊	陈卓坤(290)
谒翁万达墓	谢如剑(292)
郝尚久在潮州反清复明遗迹	石遇瑞(294)
从街巷名看汕尾历史嬗变	黄吉庆(295)
新兴街——潮人向外拓展的历史见证	陈训先(298)
名寺 名贤 名联	
——记丁日昌读书处	郭伟忠(300)
逢看湖山便忆家	
——访丁日昌故居	文衍源(302)

崎碌炮台	王琳乾(303)
“龙湖”得名考	王瑞忠(305)
亚洲第一航标塔	郭伟忠(306)
存心善堂沧桑	王琳乾(307)
坪溪一览亭	欧业直(310)
讯号台·讯号杆·潮水站	陆集源(311)
从地名看潮汕古代交通	王伟深(312)

## 潮学争鸣

对潮学研究的几点看法	蔡起贤(313)
汕头文化史研究的丰碑 ——首届“潮州学国际研讨会”回顾	吴奎信(316)
淡荡东风起 小园春意欢 ——90年代以来的潮学研究	颖之(318)
“百丈埔”与“许夫人”辨	张道济(320)
“老豆”和“豆仔”溯源	蔡英豪(323)
“忌腊”考辨	王永鑫(325)
“控腊”辨析	黄锦树(327)
“饺”与“小米”	杨方笙(328)
也谈《“饺”与“小米”》	张维坚(330)
我的回答	杨方笙(332)
“倡云”庵名探源	徐光华(333)
苏东坡并非妻妾成群 ——《倡云庵名探源》质疑	何冰(335)
“倡云”不是“隐喻朝云”	张汉光(336)
《潮汕妇人小一辈》读后	郭克(337)
男女何曾互惠 ——答郭克先生	李汉庭(338)

“驸马府”主人不是驸马	陈建民(339)
许珏是正牌驸马	许朝贵(341)
驸马府主人不是驸马	
——与陈建民先生商榷	许成初(342)
英宗并无女儿嫁许珏	赵世帆(343)
正牌没有 副牌难猜	
——也说潮州驸马爷	莫文华(344)
谈元宵坐大菜及其他	
——与彭锦先生商榷	黄锦树(345)
关于“元宵坐大菜”的补充说明	彭 锦(346)
“鮀”字新说	王永鑫(347)
鮀岛不是蛇岛	
——汕头,鮀岛得名探源	王 乾(349)
鮀岛得名 源出鮀浦	黄锦树(351)
是“壺穴”,不是“冰臼”!	
——“冰臼热”事件述评	杨义全(353)
剧盗林道乾	黄俊雄(356)
不能抹杀林道乾海上活动的功绩	黄淡清(359)
亦盗亦商 诡谲多变	
——也谈剧盗林道乾	周濯缨(361)
林道乾之罪不能“赦”	林训辉 莹 玉(364)

## 谈文说艺

汕头文化应与香港文化接轨	洪寿仁(365)
涵元塔门联赏析	黄光启(367)
许礼平与《名家翰墨》	许习文(369)
吟咏潮汕历史风光的诗篇	
——读陈元光《祀潮州三山神题壁》	贝闻喜 陈惠国(371)

田汉的潮剧情结	陈贤武(374)
一百大洋进戏班	
——“王茂生”的苦难童年	李映辉(377)
教戏先生骂妻(外一则)	张旭克(379)
大笔浓墨写春秋	
——苏维贤《汕头先贤图》观后	启林(380)
郭石梅夫妇双“告状”	李映辉(381)
陈宝寿练功惊少妇	李映辉(382)
卢吟词放牛觅知音	李映辉(384)
苦中有乐	
——皮影编剧陈守继轶事	李映辉(385)
女丑谢清祝	李映辉(386)
陈春淮落魄记	李映辉(388)
武松和老虎对话	杨昭科(389)
杨令公撞碑	杨昭科(390)
杨令婆打宋仁宗	杨昭科(390)
“南吹代表”钱柿饼	余构养(391)
编外剧作家邱金星	蔡述湘 余秋凤(392)
戏迷演员王少瑜	李映辉(393)
杜老与潮剧的“情缘”	李汉庭(395)
慰问演出的幕后	蓝洁(398)
蛇岛路桥名联赏析	谢锐镐(400)
蔡楚生登门访谢吟	谢锡全(403)

## 方言趣谈

石遇瑞

淤滋(405)积恶·死绝(405)猎猎梭(406)官正(407)家祭·做忌(408)架势(408)心适(409)布摆(409)物配(410)许时(411)冤家(411)起厝(412)兴

头(413)

王永豪

“养老婿”和“叠墙头”<sup>(413)</sup> “二人”和“赤脚”<sup>(415)</sup> “草头”和“接枝”<sup>(416)</sup>

王永鑫

也谈“草头”与“接枝”<sup>(417)</sup> 四百年前的潮汕话<sup>(419)</sup>

陈业建

喫<sup>(421)</sup> 埠·商埠<sup>(421)</sup> 同寅<sup>(422)</sup>

林伦伦

“漱齿”与“齿漱”<sup>(423)</sup> “过纸”应作“挂纸”<sup>(424)</sup> 释“正”<sup>(425)</sup>  
五月未食粽 破裘唔敢放<sup>(426)</sup> 讹·诓骗·漏<sup>(426)</sup> 云盖中秋  
月 雨沃元宵灯<sup>(428)</sup>

黄锦树

粔品与粔熟语<sup>(429)</sup> “齿帚”与“齿漱”<sup>(431)</sup>

李汉庭

“青姆”·“青郎”<sup>(432)</sup> 散担(汕担)走汕头<sup>(434)</sup> 凶过莱芜打紫  
菜<sup>(435)</sup> “市中无鱼双马贵”新解<sup>(435)</sup>

蓝汉钊

“先生”<sup>(436)</sup> 说“箸”<sup>(437)</sup>

闽南方言是古汉语的“活化石”…………… 陈亚南(438)  
“挺来格去”…………… 成泽森(439)  
论古证今话潮声…………… 钟 博(441)

## 民风民俗

潮汕民俗与中原文化…………… 王伟深(445)  
潮汕人的“五桶”…………… 李汉庭(447)  
避呼名 秘生辰 藏体物  
——潮汕避忌习俗小考 ……………… 黄锦树(449)

潮汕的走乡药郎	彭 锦(451)
潮汕气候影响地方食俗	王伟深(453)
潮汕农村的“净乖”	李汉庭(454)
潮汕的女神	李汉庭(455)
盐灶“施神”的由来	
——潮汕文化中一个奇特造神现象	陈训先(457)
潮汕伯公庙	林俊聪(459)
古老的职业	李汉庭(460)
花鞋与肚兜	刘培华(462)
脚臼	陈业建(463)
巧夺天工的潮汕脊饰	陈舜田(464)
潮汕“七样羹”的保健价值	彭 锦(466)
风筝源流与潮汕风筝	陈卓坤(467)
潮汕木屐	陈卓坤(469)
潮人的水井文化	彭 锦(471)
端阳食栀粿	彭 锦(473)
“畲歌”与“邪歌”	王永鑫(474)
趣话姓氏中的辈序诗	刘培华(475)
六十年前的“游艺”会	庄 群(477)
“七夕节”与潮汕民俗	黄淡清(479)
祭孤·施孤·辞孤	黄锦树(480)
潮汕岁末“送神”一说	彭 锦(482)
附:春节敬“槟榔”	(482)
埔寨“烧龙”节	文衍源(483)
潮汕唯一的疍民村——柘林镇	刘陶天(485)
潮汕“客家土楼”	张永平(489)