

娛目醒心編

〔清〕草亭老人編



娛目醒心編

〔清〕草亭老人編

汪原放校點

古典文学出版社

一九五七·上海

出版說明

“娛目醒心編”，作者題草亭老人（即著“南北史演義”之杜綱），出版於1792年（清乾隆57年），可算是文人創作話本集中的最後一部。全書共16卷，包括話本16篇，內容大抵借因果報應來談忠說孝，宣揚封建倫理道德，它的思想意義與藝術價值是不高的。此次印行，其目的僅為提供古典文學研究工作者作為參考資料之用。

本書係用前亞東圖書館紙型重印。亞東排好後，未曾印行。合併說明。

古典文學出版社

1957年6月

娛目醒心編

〔清〕草亭老人編

汪原放校點

*

古典文學出版社出版

（上海康平路152弄18號）

上海市書刊出版業營業許可證出零捌號

大東集成聯合印刷廠印刷 新華書店上海發行所發行

*

書號 138

開本 787×1092 紙 1/32 印張 11 3/4 字數 145,000

一九五七年九月第一版

一九五七年九月第一次印刷

印數 1—3,000 定價（6）0.95元

原序

稗史之行於天下者，~~不知其何異~~，或作詼奇詭譎之詞，或爲豔麗淫邪之說。其事未必盡真，其言未必盡雅，~~其言必多驚魂眩魄~~，然人心入於正難入於邪。易。雖其中亦有一二頑頑之徒，正色之卿，儻勸百而諷一，流弊所極，每使少年英俊之才，非慕其豪放，即逐於驕情，入惡風俗之壞，未必不由於此。可勝歎哉！

至若因果報應之書，非不足以勸人，無如侃侃之論，人所厭聞，不以爲釋老之異教，卽以爲經生之常談，讀未數行，卷而棄之矣，又何益歟？

草亭老人家於玉山之陽，讀書識道理，老不得志，著書自娛。凡目之所見，耳之所聞，心有感觸，皆筆之於書，遂成卷帙，名其編曰娛目醒心，考必典核，語必醇正。其間可驚可愕可敬可慕之事，千態萬狀，如蛟龍變化，不可測識，能使悲者流涕，喜者起

舞，無一迂拘塵腐之辭，而無不處處引人於忠孝節義之路。既可娛目，卽以醒心，而因果報應之理隱寓於驚魂眩魄之內，俾閱者漸入於聖賢之域而不自知，於人心風俗不無有補焉。余故急爲梓之以問世，世之君子幸勿以稗史而忽之也！

乾隆五十七年，歲在壬子，五月十有二日，自怡軒主人書。

娛目醒心編目錄

娛目醒心編目錄

1

原序	卷一	卷二	卷三	卷四	卷五	卷六	卷七	卷八	卷九
走天涯克全子孝 感異夢始獲親骸 一	馬元美爲兒求淑女 唐長姑聘妹配衰翁 二五	解已囊惠周合邑 受人托信著遠方 四七	活全家願甘降辱 徇大節始顯清貞 七一	執國法直臣鋤惡 造冤獄奸小害良 九三	愚百姓人招假婿 賢縣主天配良緣 一一五	仗義施恩非望報 臨危獲救適相酬 一四七	禦羣兇頓遭慘變 動公憤始雪奇冤 一八三	賠遺金暗中獲雋 拒美色眼下登科 二〇九	

卷十	圖葬地詭聯秦晉	欺貧女怒觸雷霆	二三
卷十一	詐平民恃官滅法	置美妾藉妓營生	二五
卷十二	驟榮華頓忘夙誓	變異類始悔前非	二七
卷十三	爭嗣議力折羣言	冒貪名陰行厚德	三〇
卷十四	遇賞音窮途吐氣	酬知己獄底抒忠	三五
卷十五	墮奸謀險遭屠割	感夢兆巧脫網羅	三一
卷十六	方正士活判幽魂	惡孽人死遭冥責	三五

娛目醒心編

玉山草亭老人編次

卷一 走天涯克全子孝 感異夢始獲親骸

第一回

純孝由來出性天，三牲五鼎總徒然；天涯走遍尋遺骨，留得芳名萬古傳。

孟子有言：父母俱存，兄弟無故，最是人生樂事。設不幸而父南子北，兄弟東西，生離猶如死別，豈非人生極苦之事？然或遭世亂，或爲飢驅，好好一堂聚處的骨肉，弄得一在天涯，一在地角，生不能形影相隨，死不能魂魄相依者，比比而有。世人每說人之生離死別，皆由天數註定，非人力所可挽回。不知數雖註定，挽回之力，全在

乎人。果其仁孝之念，發於至性至情，一當骨肉分離，生必尋其踪，死必求其骨，極艱難困頓之時，而此心不爲少挫，則鬼神必爲之呵護，天地必爲之周全，畢竟報其苦心，完其骨肉而後已。古語云：『孝可格天。』蓋有明明可驗者。古來如孟宗哭竹，王祥臥冰，俱是孝感動天的故事。

我要說孝子萬里尋親遺骨。且先說尋兄弟的事，作一引子，與看官聽。

話說前朝崇禎末年，常州江陰縣有一舊家子弟，姓徐，名爾正。父親已故，母親陳氏，領着幼弟一人，年纔十歲，學名爾嘉。

爾正從幼讀書，專習舉業，年逾二十，已經娶妻。其如命運不通，未能入學。平日事母極孝，撫養幼弟，尤加愛惜。家道雖非富足，尚可度日。

奈其時正值明季鼎革時候，天下荒亂，百姓流離受苦，江陰一縣屢被兵火，城中安身不得，合家人口避往城西數十里外青山墟上居住。漸漸家計蕭條，用度日缺，

要曉得當此世界，留得一家性命，便是僥倖的了！

那時大兵南下，一面出榜安民，一面掃除餘寇，兵馬塞途，鄉村僻處，亦紛紛而來。雖軍令嚴肅，難免地方騷擾，以故兵馬所至，人人關門閉戶，不敢窺探。

一日，有一騎馬軍士在青山墟上經過，下馬少息，將馬繫在一棵大楊樹上，適當爾正門首。其時爾正不在家。爾嘉却好走出門來，見有一匹馬繫在樹上，小孩子家頑耍心重，心中大喜，借着傍邊石橈墊腳，小孩子身輕，一扒就扒在那馬背上。恰好軍士到來，見一孩子騎在馬上，他便將繩解脫，牽了便走。爾嘉正在要馬行動，見他牽了走，以為得計，並不呼喝一聲。那人將馬牽遠，即便聳身上馬，把爾嘉用手挾定，加上幾鞭，竟一溜烟不知去向了。

再表陳氏囑兒子讀書，屋裏不見，走出門外來尋，左右觀望，見一相熟鄰人走來，便問道：「你見我家小官人麼？」其人道：「我正要問。方才見一騎馬人，挾一

孩子，飛馬而走。馬背上抱的孩子倒像你家小官人模樣。未知如何被他挾去？」

陳氏大驚，忙尋爾正來告訴失去兄弟。爾正忙從去路飛步趕去，趕了十餘里

路，天色已晚，杳無影響，只得回來。母子相對悲泣。算計明日再去城中打聽。過了一夜，絕早抽身到城中探聽消息。有人說：『大營兵馬，今早五鼓起行，所掠人口，

俱已帶去。』

爾正聽了，便知兄弟去路已遠，猶如落在井裏一般，含淚回家，告母知道。陳氏

此時心如刀割，整整哭了一夜，越思越痛，日夕悲淚不止，漸漸兩目失明。

爾正一發愁悶，欲到遠路尋訪，又念家無隔宿之糧，老母何人看顧？適近處有

一開油店的，覓一僱工人，爾正欲圖工食養娘，便僱與他家，日間幫他做生意，夜間溫理舊業，讀書往往達旦。

其年適值考期，爾正辭別店主，欲去赴考。主人笑而許之。那知縣府試後，宗

師按臨，高高進了一名秀才。報到家中，陳氏也自歡悅。店主且駭且喜，也肯略為

飲助，把入學事情料理過去。明年有人請他處館，束修頗厚。處了幾年館，家中漸有著積。一日，告陳氏道：「家中用度，一二年可以不缺，兄今日可以出門尋弟了。但須遠處遍訪，回來日子，遲早難定，母親須要寬心等候。」其母道：「兄此去尋得見，便是天從人願了！」一面囑付妻子善事婆婆，自己帶些盤費，徒步而行。

爾正料滿洲兵鎮守北路者多，遂渡江過淮，往山東山西北直一路尋去，逢八便間，偏貼招子。曉行夜宿，走過幾個省分，歷過萬里程途，杳無踪跡，只得復往南來，以圖一遇。今且慢表。

且說爾嘉當日被人挾在馬上飛走，嚇得如醉如呆。一到營中，將他放下；小孩子離了家鄉，滿眼生人，便大哭起來。那人見他哭個不住，拔出刀來嚇他要殺。小孩子怕殺，就不敢啼哭了。過了幾日，派在某都司標下服役。每日廚下燒火，堂中掃地。其後年紀漸漸長大，放馬砍柴，一應下賤勾當，無一不使喚他了。幾次欲要

逃歸，又聞逃走的捉轉來要問重罪，所以一步不敢走動。

其時爾正適到金陵，偶在城下走過，背後猛然有叫「哥哥」之聲，聲音頗熟。回頭來，見一砍柴漢子，在後趕來，扯住爾正的手，道：「哥哥！那裏來？想得兄弟好苦也！」爾正道：「你是爾嘉兄弟麼？尋得我好苦！今日方得見面，爲何如此模樣？」遂相抱而哭。因問：「一向住在那裏？」爾嘉道：「在某都司標下。主人拘管甚嚴，寸步難移。」爾正道：「既然如此，我且同你去見主人。」

看官，要曉得爾嘉失去時，年纔十一，今隔十餘年，已成一長大漢子，又且面目黧黑，形像多改了，爾正那里認得出來？若爾正年紀雖多了十年，形容原未改變，故爾嘉尚能認得。當日若非爾嘉叫應，竟要當面錯過了！

當下兄弟二人同到都司衙門。爾嘉先進內稟道：「小人有一哥哥，相尋到此，來叩見老爺。」都司便喚爾正進見。因是兄弟的主人，不免叩下頭去。都司便問：「你做甚麼的？」答道：「是江陰縣秀才。」都司道：「既是秀才，是念書人了。」

你尋兄弟怎麼？」

爾正道：「兄弟出外多年，老母家中日夜懸望，哭泣不已，至于雙

目失明，故不憚遠來尋取。

欲求老爺發一點慈心，放兄弟回去，見母親一面。此恩

此德，沒世不忘！」

都司道：「放他回去不難，但要身價銀五十兩。如無銀子，休想

回去！」

爾正再四懇求，都司只是不允，只得稟道：「老爺必要身價，此時却未曾帶來，待

我回家湊足銀兩交上，然後領歸。」

不知肯麼？」都司道：「這却使得。」

爾正辭了主人，別了兄弟，星夜趕回，稟知母親。家中無措，只得向親友告貸。

親友重其孝友，各相欣助。湊足了五十兩之數，趕到金陵，交還身價，纔得兄弟同歸。

一到家中，爾嘉跪在膝前，叫母不絕。

陳氏喜得涕淚交流，抱住兒子，如獲至寶，

自頂至足，處處摸了一遍，忽問道：「吾兒，你的面孔怎麼大異往日？」

爾嘉道：「娘

看得見我麼？」

陳氏道：「看見。」

爾正亦忙上前道：「娘還看見我麼？」

答道：

「也看得見。」

兩人大喜，俱向天叩頭，道：「蒙上天鑒念，我雙目復明！」合家

喜個不了。

斯時，親戚鄰里，聞爾嘉歸家，俱來道喜；又知其母雙目復明，益發稱賀不絕，俱嘆道：「此皆爾正孝友所感！可見天心佑善不爽！」其後徐氏子孫，讀書孝友，門第日盛，至今爲江陰望族。

法昭禪師偈云

同氣連枝各自榮，些些小事莫傷情；一回相見一回老，能得幾時爲弟兄？
此偈發人手足之愛。

今看了徐爾正尋弟這段故事，就是鐵石人也該感化了。更有孝子尋親骨殖一事，其事愈難，其情愈苦。而天之所以報答孝子者，其迹愈奇。待在下細細說來，下回使曉。

同胞骨肉本相親，何事分張等路？
萬里相尋全至性，子孫榮盛合家春。

第二回

謀生無計遠鄉闖，妻也嗟違，子也嗟違。

山川迢遞病支離，生不能歸，死

不能歸。

思親孝子淚沾衣，朝也含悲，暮也含悲，艱危歷盡父骸回，天也維持，人

也維持。——右調一剪梅

話說明季末年，吳門有一孝子，姓黃，名向堅，字端木。其父字含美，爲雲南大姚令。時值天下大亂，干戈四起，據土稱王者紛紛不一；滇南一路，幾成異域。含美義不從逆，埋名隱姓，遁迹民間。孝子徒步萬里，歷盡艱苦，尋其二親以歸。聞者爭相敬慕，或作傳紀，或爲詩歌，甚至演爲傳奇。至今優人演唱，雖婦人孺子，莫不痛哭一回，欣喜一回，盡知黃孝子之名。

其時有一名士計甫草，執贄孝子門下。

有人道：「孝子無文采，你何故師事

之？
甫草道：『吾師其行，非師其文也。天下的人，有能隻身徒步，走萬里蠻瘴之鄉，虎豹虺蛇盜賊也不怕，風波險阻也不懼，饑寒疾病也不恤，奉其二親以歸者乎？天地鬼神且敬之，吾何敢不敬？且世之拜人爲師者，大抵通聲氣，樹黨援，不問其人之實行何如，依草附木，以出門下爲榮。不此之非，而轉疑孝子爲不足師乎？』人皆服其高論。可見人莫重於實行，而實行尤莫重於孝！

後百餘年，而有崑山曹孝子事。孝子名起鳳，字士元，原籍徽州。父名子文，母李氏。子文以貨殖爲業，後來遷居崑山縣，家道漸消，用度覺得艱難了。俗語說得好：『坐吃山空。』子文本係經營人，焉肯束手坐困？因思出外做些生意以爲一家活計。開得藥料多出四川地方，販賣者每獲厚利，所以決計欲往四川。兒子年幼，托弟子斌照管門戶，又向妻子叮囑一番，約定歸期，多則三年，少則二年，帶些資本，子身獨往。

常言道：『鑽天洞庭遍地徽州。』

故徽州人作客最多，出門不憂無伴的。即