

汪亞塵的藝術世界



JO-53
W246

汪亚尘的艺术世界

王 震 荣君立 编

民主与建设出版社

图书在版编目(CIP)数据

汪亚尘的艺术世界/王震,荣君立编著.-北京:民主与建设出版社,1995.9

ISBN 7-80112-026-4

I. 汪…

II. ①王…

②荣…

III. ①绘画理论—文集

②汪亚尘—纪念文集

IV.J20

民主与建设出版社出版发行

(地址:北京市东城区王府井大街 22 号 邮编:100006)

浙江大学印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:12.5

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

字数:330 千字 印数:2,100 定价:18 元

榮君立敬贈



汪亚尘遗像(1894~1983)

HAD35108



王震(左)与荣君立合影(1993年冬摄于汪亚尘故居隐云楼)

魚

己卯正月旦
朱



樂

唐諸家無繪魚者宋劉寀始擅長
其術後人皆宗之南田有摹劉寀落
花戲魚圖乃點化自然而得古人之因革
非徒事形似者也余畫魚始於民十四年時
梁溪晚晴軒主人序聲淋有變魚窮覽
海內佳種殆遍養魚畫魚各得自樂

古漢



古自古之善者者善觀
古之善者未稱
二事之妙至家之玄

汪亚尘行草(书谱局部)庚戌八月

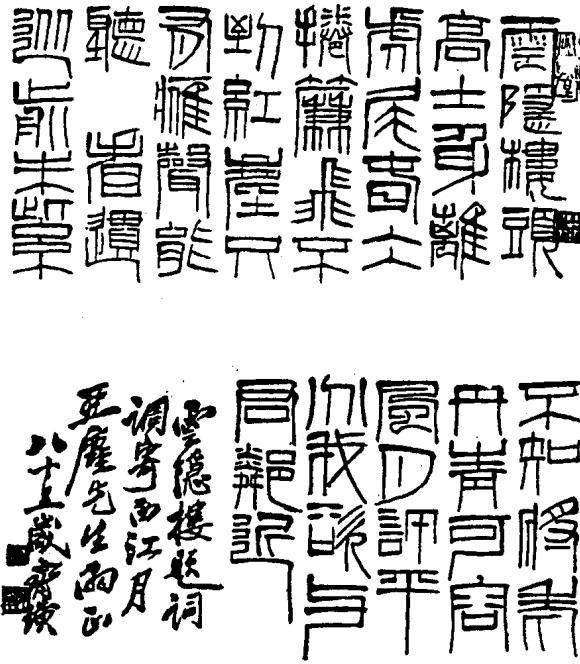


治藝之道外完造
化內發心源與學書

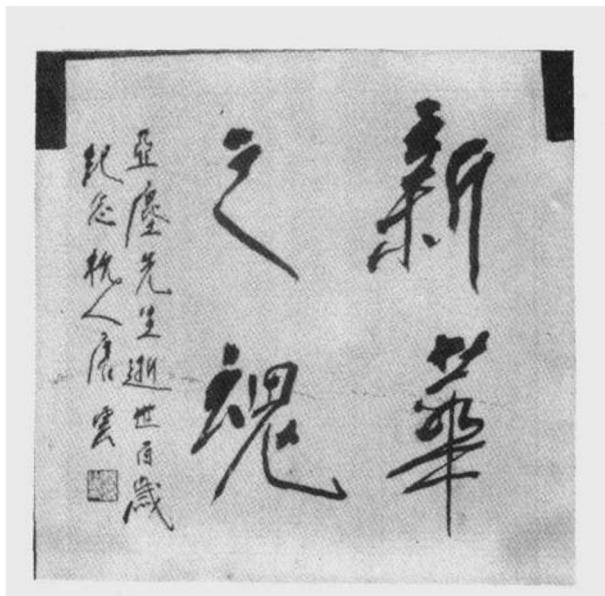
寫畫凡六十年真誠勤恆
努力不懈有生之年祈

以所獲豐產年七十五

印



齐白石题赠云隐楼

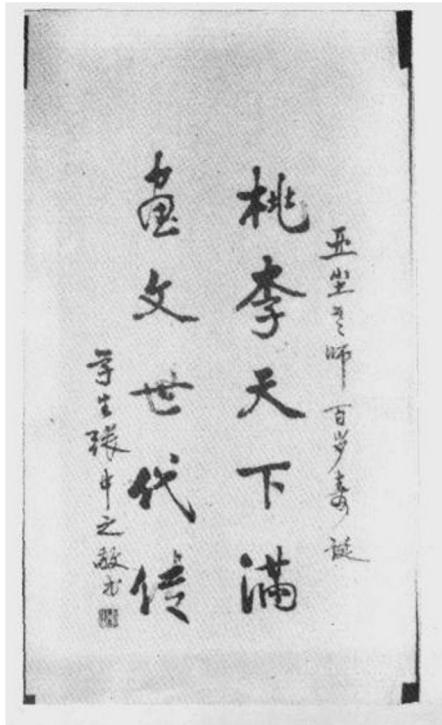


唐云(1910~1993) 笔名大石等。浙江杭州人。
曾任中国美术家协会理事、中国美协上海分会会员，
上海中国画院名誉院长等。
注：“亚尘先生逝世百岁”为“亚尘先生诞辰百岁”之误。

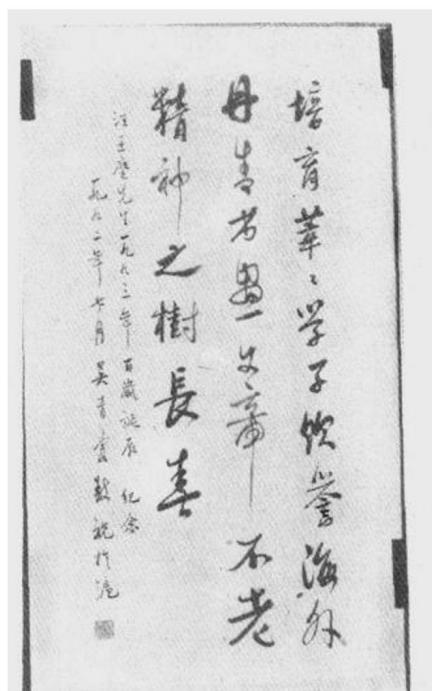
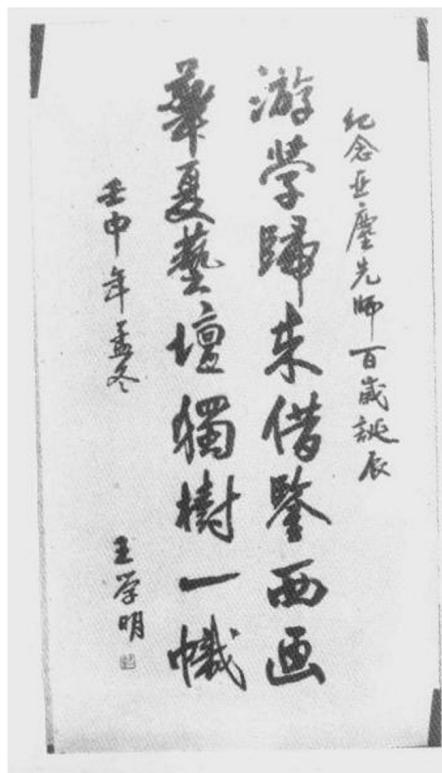


张承熙(1909~1993) 江苏常熟人。
 新华艺专毕业后,长期任中学美术教师
 及教导主任。

张中之(1909~) 名弋。字中之。
 江苏常州人。1930年上海新华艺大毕业。
 常州市音协第一任主席。



王学明(1910~) 又名文勋。
上海人。1928年考入上海新华艺专插班生。1957年后为上海市机电工业局任编绘机电产品样本工作。



吴育霞(1910~) 又名德舒。
号尤越女史。中国美术家协会会员，上海美协理事，上海文史馆馆员。

德懋之秋

亞塵老師畢生致力于書畫及教育事業盡忠實
人功不可沒謹此
先生百歲誕辰紀念謹此以揚高風

愛學生金成生敬書于南京遼陽寓所夏年八十六歲三

吾師亞塵真摯勤思和藹不驕平易近人品行端正
道德修身學貫中西才能超群贊助君立互勉其尊
留洋歐美復去東瀛出资辦校新华昌盛誠愛純朴
舉世負名谆諄教誨繩耳猶聞莘莘弟子桃李盈門
藝坛楷模画界明灯情比山高恩同海深内心永銘

百岁诗一首纪念

汪亚尘老师诞生一百周年

士中林学生敬書於南京

杨露影(1914~) 名钟禹。
又字肇夏。浙江诸暨人。1936年冬
上海新华艺专西画系毕业。

金成生(1911~) 字尘僧。
后改无尘。晚号“石成翁”。南京人。
1930年上海新华艺大毕业。

吴个纯(1916~) 字雪照。

浙江湖州人。1936年上海新华艺专国画系毕业。现为湖州市美术家协会顾问，湖州英士书画社副社长兼秘书长。

畫壇耆舊
美術研究會

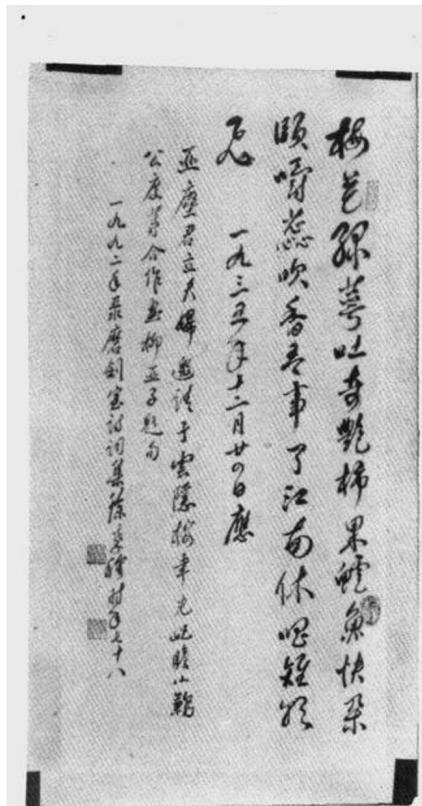
亞塵師誕辰一百周年紀念
七十八歲李達吳昌碩白雲山人

尊師忘師恩重如山

江玉塵老師誕辰一百週年
紀念

甲戌年秋月上海藝林書畫院學生白雲山人

白墨(1915~) 名李树森、
天津人。1936年毕业于上海新华艺专。
现为杭州钱塘书画研究社社员，富春江
书画院常务理事。



徐孝穆(1916~) 江苏
吴江人。上海新华艺专毕业。擅篆
刻、书画等。副研究员。上海生活
美学学会常务理事等。

张剑云(1917~) 字春铸。
浙江杭州人。1938年上海新华艺专
毕业。

