



广播新闻与电视新闻

(最新版)

全国高等教育自学考试同步训练·同步过关

组编 / 全国高等教育自学考试命题研究组
主 编 / 北京大学 曾健伟

全国高等教育自学考试指定教材辅导用书 新闻学专业 (基础科段)

學苑出版社



全国高等教育自学考试指定教材辅导用书
全国高等教育自学考试同步训练·同步过关

广播新闻与电视新闻

组 编 全国高等教育自学考试命题研究组
主 编 北京大学 曾健伟

学苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

全国高等教育自学考试同步训练·同步过关: 新闻类/
北大燕园书店编. —北京: 学苑出版社, 2002.10

ISBN 7-5077-1592-2

I. 全… II. 北… III. 高等教育—自学考试—自学参
考资料 IV. G642.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 070342 号

本书封面贴有防伪标签, 如无标签者不得销售

全国高等教育自学考试同步训练·同步过关

广播新闻与电视新闻

主 编 北京大学 曾健伟

*

学苑出版社出版发行

北京市万寿路西街 11 号 100036

北京市朝阳印刷厂排版印刷 新华书店经销

880×1230 毫米 1/32 开本 100 印张 2400 千字

2003 年 4 月北京第 1 版 2003 年 4 月北京第 1 次印刷

印数: 0001—5000 册 定价: 150.00 元

(图书出现印装问题, 印厂负责调换)

前 言

本书是与全国高等教育自学考试《广播新闻与电视新闻》自学考试大纲、教材相配套的辅导用书。

编写依据:

1. 全国高等教育自学考试指导委员会颁布的《广播新闻与电视新闻自学考试大纲》;

2. 全国高等教育自学考试指导委员会组编的教材《广播新闻与电视新闻》(武汉大学出版社,王振业主编)。

本书的特点:

1. 以考试大纲规定的考核知识点及能力层次为线索,按最新体例分章节进行编写。每章均列有考点透视,并将每一章节可能出现的所有考核知识按考试题型编写同步跟踪强化训练题,以便考生扎实、准确掌握本章内容。

2. 对每一章的重点、难点部分进行解答并举例点评,又将本章近年出现过的考题进行题解,每章又附有知识网络图,这对于考生全面把握教材内容,掌握重点、难点,正确解答各种题型,富有切实的指导意义。

3. 附录部分包括两套模拟试题、一套最新全真试题及参考答案,以便考生及时了解最新考试动态及方向。

编 者
于北京大学

目 录

第一篇 总论

第一章 广播、电视的产生和发展	(1)
考点透视	(1)
同步跟踪强化训练	(1)
参考答案	(6)
重点难点举例点评	(9)
历年考题分析	(11)
知识网络图	(13)
第二章 广播、电视的传播方式和传播特点	(14)
考点透视	(14)
同步跟踪强化训练	(14)
参考答案	(19)
重点难点举例点评	(25)
历年考题分析	(28)
知识网络图	(30)
第三章 我国广播、电视的性质和任务	(31)
考点透视	(31)
同步跟踪强化训练	(31)
参考答案	(37)

重点难点举例点评	(42)
历年考题分析	(45)
知识网络图	(47)

第二篇 广播、电视新闻采访

第四章 广播录音采访	(48)
考点透视	(48)
同步跟踪强化训练	(48)
参考答案	(53)
重点难点举例点评	(59)
历年考题分析	(61)
知识网络图	(63)
第五章 电视摄像采访	(64)
考点透视	(64)
同步跟踪强化训练	(64)
参考答案	(70)
重点难点举例点评	(77)
历年考题分析	(79)
知识网络图	(80)

第三篇 广播、电视新闻体裁

第六章 广播消息	(81)
考点透视	(81)
同步跟踪强化训练	(81)
参考答案	(87)

重点难点举例点评	(94)
历年考题分析	(96)
知识网络图	(98)
第七章 电视新闻	(99)
考点透视	(99)
同步跟踪强化训练	(99)
参考答案	(105)
重点难点举例点评	(111)
历年考题分析	(113)
知识网络图	(114)
第八章 广播新闻专稿	(115)
考点透视	(115)
同步跟踪强化训练	(115)
参考答案	(122)
重点难点举例点评	(131)
历年考题分析	(133)
知识网络图	(135)
第九章 广播通讯	(136)
考点透视	(136)
同步跟踪强化训练	(136)
参考答案	(143)
重点难点举例点评	(150)
历年考题分析	(153)
知识网络图	(154)
第十章 电视新闻专题	(155)
考点透视	(155)
同步跟踪强化训练	(155)

参考答案	(160)
重点难点举例点评	(166)
历年考题分析	(168)
知识网络图	(170)
第十一章 广播新闻评论	(171)
考点透视	(171)
同步跟踪强化训练	(171)
参考答案	(176)
重点难点举例点评	(182)
历年考题分析	(185)
知识网络图	(186)
第十二章 电视新闻评论	(187)
考点透视	(187)
同步跟踪强化训练	(187)
参考答案	(192)
重点难点举例点评	(199)
历年考题分析	(201)
知识网络图	(203)

第四篇 广播、电视新闻性节目

第十三章 新闻节目	(204)
考点透视	(204)
同步跟踪强化训练	(204)
参考答案	(209)
重点难点举例点评	(216)
历年考题分析	(218)

知识网络图	(220)
第十四章 新闻性专题节目	(221)
考点透视	(221)
同步跟踪强化训练	(221)
参考答案	(227)
重点难点举例点评	(234)
历年考题分析	(236)
知识网络图	(238)
第十五章 新闻性杂志节目	(239)
考点透视	(239)
同步跟踪强化训练	(239)
参考答案	(245)
重点难点举例点评	(252)
历年考题分析	(254)
知识网络图	(256)
第十六章 新闻性节目主持人	(257)
考点透视	(257)
同步跟踪强化训练	(257)
参考答案	(262)
重点难点举例点评	(267)
历年考题分析	(269)
知识网络图	(272)

第五篇 广播、电视新闻编辑

第十七章 广播新闻编辑	(273)
考点透视	(273)

同步跟踪强化训练·····	(273)
参考答案·····	(278)
重点难点举例点评·····	(286)
历年考题分析·····	(288)
知识网络图·····	(289)
第十八章 电视新闻编辑 ·····	(290)
考点透视·····	(290)
同步跟踪强化训练·····	(290)
参考答案·····	(295)
重点难点举例点评·····	(301)
历年考题分析·····	(303)
知识网络图·····	(304)

附录:

模拟试题(一)·····	(305)
模拟试题(一) 参考答案·····	(311)
模拟试题(二)·····	(318)
模拟试题(二) 参考答案·····	(324)
2002年(下)高等教育自学考试全国统一命题考试	
广播新闻与电视新闻试卷·····	(330)
2002年(下)高等教育自学考试全国统一命题考试	
广播新闻与电视新闻试卷参考答案·····	(336)

第一篇 总 论

第一章 广播、电视的 产生和发展

考点透视

本章主要考核广播电视媒介的产生和发展过程及其基本趋向,了解我国广播、电视事业的发展史,正确认识社会主义广播、电视事业面临的机遇和挑战,树立让我国电视事业跻身于世界前列的坚定信念。

同步跟踪强化训练

一、单项选择题

1. “广播”有广义和狭义之分,广义的“广播”涵盖 ()
A. 广播、电视
B. 所有电子媒介
C. 广播、电视的综合频道
D. 面向公众的节目
2. 运用无线电波传送广播节目的一种广播机构,称为 ()
A. 广播站
B. 广播电台
C. 广播网
D. 广播电视局
3. 利用无线电波传送广播节目的一种最常用的广播方式是 ()

- A. 有线广播 B. 无线广播
- C. 调频广播 D. 调幅广播
4. 运用导线传送广播节目的机构,称为 ()
A. 广播网 B. 广播电台
C. 广播电视局 D. 广播站
5. 电视广播和声音广播的划分标准是 ()
A. 传播方式 B. 传播对象
C. 传播符号 D. 传播效果
6. 世界上第一个提出电磁波理论的是 ()
A. 费森登 B. 波波夫
C. 麦克斯韦 D. 马可尼
7. 世界第一座广播电台诞生在 ()
A. 德国 B. 加拿大
C. 法国 D. 美国
8. 把刚刚问世的广播称为“不要纸张,没有距离的报纸”的是 ()
A. 列宁 B. 哈定
C. 马克思 D. 马可尼
9. 广播成为配合军事斗争和政治斗争的强大舆论工具的时间是 ()
A. 18 世纪后期至 19 世纪初 B. 19 世纪末期
C. 20 世纪初 D. 第二次世界大战期间
10. 世界上第一次电视无线传输是在 ()
A. 1916 年 B. 1926 年
C. 1936 年 D. 1946 年
11. 被称为“电视之父”的是 ()
A. 阿姆斯唐 B. 威瑟罗
C. 布劳思 D. 贝尔德
12. 我国自办的第一座广播电台是 ()

- A. 大陆报—中国无线电公司广播电台
B. 上海新新公司广播电台
C. 哈尔滨无线广播电台
D. 交通部天津广播无线电台
13. 抗战前夕，旧中国惟一的一座短波电台是 ()
A. 国际广播电台 B. 南京地方电台
C. 中央广播电台 D. 上海广播电台
14. 传播史上的又一场革命，对电视事业的发展起了巨大的推动作用的是 ()
A. 网络广播 B. 通讯卫星
C. 有线新闻网络 D. 收音机
15. 中国人民广播事业创建于 ()
A. 1936 年 B. 1940 年
C. 1945 年 D. 1949 年
16. 卫星直播电视应运而生的年代是 ()
A. 20 世纪 50 年代 B. 20 世纪 60 年代
C. 20 世纪 70 年代 D. 20 世纪 80 年代
17. 我国的电视事业发端于 ()
A. 1950 年 B. 1955 年
C. 1958 年 D. 1960 年
18. 新中国的广播事业发展的基础是 ()
A. 国民党中央广播事业
B. 解放区人民广播事业
C. 旧中国的广播事业
D. 国际广播事业
19. 香港第一座广播电台是 ()
A. 香港广播电台 B. 丽的呼声有限公司
C. 香港商业电台 D. 新城电台
20. 广播电台与新华社分开，成为独立的新闻机构是在 ()

A. 1949年6月5日 B. 1950年6月5日

C. 1951年6月5日 D. 1952年6月5日

21. “北京广播电台”正式称为中华人民共和国国际广播电台是在 ()

A. 1978年5月 B. 1978年6月

C. 1978年7月 D. 1978年8月

22. 台湾的广播事业开始于20世纪 ()

A. 20年代初 B. 20年代末

C. 30年代初 D. 30年代末

23. 中国在亚洲首次采用超短波调频立体声广播的电台是 ()

A. 中国广播公司 B. 正声广播公司

C. 澳门广播电台 D. 香港电台

二、多项选择题

1. 在广播、电视中, 抗干扰能力强的传播方式有 ()

A. 调频广播 B. 调幅广播

C. 数字广播 D. 有线电视

E. 无线电视

2. 制造世界上最早的无线电收发报机的人是 ()

A. 赫兹 B. 波波夫

C. 费森登 D. 马可尼

E. 赫罗尔德

3. 电视广播主要包括以下形式 ()

A. 无线电视和有线电视

B. 甚高频和超高频

C. 模拟电视和数字电视

D. 地面电视和卫星电视

E. 模拟广播和数字广播

4. 广播的发展大致经历了三个时期 ()

- A. 19 世纪后期到 20 世纪初期
 - B. 第二次世界大战前后到 50 年代末、60 年代初
 - C. 20 世纪 60 年代后期到现在
 - D. 第二次世界大战前后到 30 年代末、40 年代初
 - E. 20 世纪 50 年代到 90 年代
5. 目前, 香港的广播公司有 ()
- A. 香港电台
 - B. 新城电台
 - C. 商业电台
 - D. 警察广播电台
 - E. 交通电台
6. 台湾的几大无线电视台是 ()
- A. 全民电视公司
 - B. 公共电视台
 - C. “中国电视事业股份有限公司”(中视)
 - D. “中华电视股份有限公司”(华视)
 - E. “台湾电视事业股份有限公司”(台视)

三、名词解释

- 1. 广播
- 2. 无线广播
- 3. 电视广播
- 4. 广播电台
- 5. 电视台
- 6. 文字电视
- 7. 广播网
- 8. 电视

四、简答题

- 1. 声音广播主要包括哪几种方式?
- 2. 简述广播在第二次世界大战前后到 50 年代末、60 年代初期的情况。
- 3. 简述世界电视事业的发展主要呈现的两方面的趋势。
- 4. 香港的 6 大电视台是哪几家?

五、论述题

1. 试述目前世界电视事业的发展趋势。
2. 试述党的十四大以后我国广播电视宣传方面所取得的成就。

【参考答案】

一、单项选择题

- 1.A 2.B 3.B 4.D 5.C 6.C 7.D 8.A 9.D 10.B 11.D
12.C 13.B 14.B 15.B 16.C 17.C 18.B 19.A 20.A 21.A
22.B 23.D

二、多项选择题

- 1.ACD 2.BD 3.ABCD 4.ABC 5.ABC 6.ABCDE

三、名词解释

1. 广播 广义的“广播”指通过无线电波或导线向广大地区或特定范围传送声音、图像节目的大众传播媒介。按传输方式可分为无线广播和有线广播两大类。只传送声音节目的，称为“单声音广播”，简称“广播”；传送图像和声音节目的，称为“电视广播”，简称“电视”。狭义的“广播”专指声音广播。其一般传播过程是把表达一定内容的声音转换为电信号，通过发射装置发射出去，听众利用收音装置把电信号还原为声音收听。

2. 无线广播 通过无线电波传送声音节目的广播方式。无线广播可以进行长距离传播，覆盖面广，接收方便，听众广泛，是最常用的广播方式。有调幅和调频两种制式：调幅广播又分为长波、中波、短波，可以远距离传播，但易受自然噪声和人为干扰；调频广播清晰度高、音质好，但覆盖半径通常只有几十公里。

3. 电视广播 又称视频广播或电视，是通过一定光电、声电转换

设备，用无线电波或导线传送由活动图像和伴音组成的节目，供人们收视的传播媒介。它所用的信息符号是图像、声音、文字和色彩。电视广播总是和电视台密切联系在一起的。电视广播主要包括的形式有：无线电视和有线电视，甚高频和超高频，模拟电视和数字电视，地面电视和卫星电视。

4. 广播电台 编制和发送广播节目的机构。广播电台把编制好的节目通过播音室、发射台直接播出或制成录音带后播出。广播电台在确定的台名、呼号，使用一定的广播频率定时播音，拥有一批专业人员。我国广播电台是社会主义传播事业的重要组成部分；西方广播电台有公共电台、商业电台、社区电台之分。

5. 电视台 摄录制作并播出电视节目的传输机构或团体。基本构成因素包括：（1）一支由从事采编播、技术和经营管理等专业人员组成的队伍；（2）一定的摄录制作设备、中心控制设备和发射系统；（3）具有运用电子技术手段把各种图像和声音按预定的构思和顺序加以组合、制作成各种电视节目并播出的能力。我国电视台如同广播电台一样，属于社会主义传播事业的重要组成部分。

6. 文字电视 利用电视屏幕播映文字的电视传播系统，又称电视报纸、电视杂志。一般是在家庭的计算机终端器上接上一部电视机和一部电话，然后同新闻中心的计算机中心联机。这样就可以根据自己的需求随时获得新闻中的贮存的各种信息。目前，西方主要工业国家都办起了“电视报纸”，订户只要一按电钮，电视屏幕上就出现新闻索引以供选择。

7. 广播网 由多层次的广播机构组成，进行长距离传输，覆盖广大地区的声音广播系统，称为广播网。我国广播网是由中央、省市、地市电台和县广播站组成的庞大网络。

8. 电视 使用电子技术传输图像和声音的现代传播媒介。它通过光、声、电变换系统把图像、声音和色彩转换为电信号，用无线电波或导线发送出去，由接收端将电信号还原为图像、色彩和声音重现在荧屏上。电视是大众化的综合媒介，拓展了人类视听领域的深