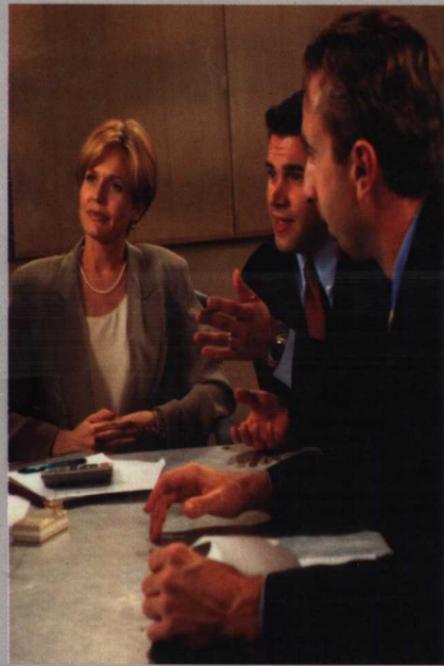


● 总主编 张珍珍 主编 高宝虹



英语口语通关

Applied Oral English Course



四、六级口语
通关之路

华中科技大学出版社

实用英语通关丛书

英语口语通关

Applied Oral English Course

总主编 张珍珍

主编 高宝虹

副主编 王 征 姚范美 潘兴惠

编 者 郭丽君 周晓天 文 芸

张惠兰 陈清芳 杨 华

华中科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

英语口语通关/张珍珍 总主编 高宝虹 主编
武汉:华中科技大学出版社, 2003年4月
ISBN 7-5609-2904-4

I. 英…
II. ①张… ②高…
III. 英语-口语-自学考试资料
IV. H319.9

实用英语通关丛书
英语口语通关

张珍珍 总主编
高宝虹 主 编

策划编辑:梅欣君 (Email: Mxj.8@163.com)

责任编辑:张 欣

封面设计:潘 群

责任校对:章 红

责任监印:张正林

出版发行:华中科技大学出版社

武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)87545012

录 排:华中科技大学出版社照排室

印 刷:湖北恒吉印务有限公司

开本:787×1092 1/32 印张:25.375

字数:554 000

版次:2003年4月第1版 印次:2003年4月第1次印刷

印数:1—5 000

ISBN 7-5609-2904-4/H·463

定价:29.80 元

(本书若有印装质量问题,请向出版社发行部调换)

内 容 提 要

本书主要是针对全国大学英语口语考试和其他各类英语口语考试而设计编写的。该书旨在帮助广大英语口语应试者在尽可能短的时间内提高英语口头表达能力,同时也可供已具有一定的英语阅读能力的英语学习者练习口语、提高口头交际能力和广大英语教师教学参考之用。

全书共分三部分。第一部分揭示了口语交际的规律,提供了系统的操练方法,并简略介绍了大学英语口语考试纲要;第二部分以情景为纲设置了 20 个单元,每个单元提供了与该情景密切相关的两篇对话和一篇短文,并设计了形式多样的口语练习;第三部分归纳了日常学习和生活中常用的惯用语和表达法,并提供了最新的口试样题和部分练习的参考答案。

该书是集知识性、趣味性和可操作性于一体的口语指导书。衷心希望它能对大家的口语提高有所裨益。

前　　言

为何他们这么“能说”，而我们却不行？——中国英语学习者和教育者最常问的问题之一。

英语口语差的症结

“说英语”是语言输出行为，影响这种行为能力的重要因素包括“输入”、“环境”和“输出”。一直以来，中国的英语学习者普遍的情况是“输入”不足、“环境”有限，“输出”严重欠缺。

“输入”不足指的是：英语学习者读和听英语的量和英语阅读和听力水平不够，尤其是“听”的不足。“环境”有限指的是英语口头交流的环境和机会有限：中国的英语学习者是在学“外语”，平时，他们耳之所听、眼之所见多为汉语，仅仅从广告牌或产品说明书上偶见少得可怜的英文；与英文流利的“老外”或中国译员、教师或高层白领的接触不多，较长时间的英语交流的机会几乎是微乎其微。

然而，妨碍这些国家中英语学习者的口语能力发展的真正、最大的障碍是：“输出”严重欠缺。国际上的外语教学专家们经过研究发现，第二语言（包括外语）能力的获得和发展需要靠“输出”促进。换句话说，实践出真知——简单地说，就是“说”靠“说”发展，“写”靠“写”来促进。

日本人、韩国人讲英语，虽然有时语音语调不太好，但普遍而言他们用英语进行口头交际的能力十分引人注目；尤其是其在社交和各种工作场合表现出来的交际能力和口头交际的成功率，达到了令人惊叹的地步，为他们带来了令人称羡的机会和财富。探其原因，就是这些国家的英语“教”与“学”重视口语练习，强调英语听说，安排和进行大量的英语口语活动。相比之下，中国的英语学习者中有许多人英语的口语交际能力太差，关键就是因为没有经过科学的、足够的口语训练。

《英语口语通关》要解决什么问题

在英语的听、说、读、写、译这五种技能中，“说英语”为中国的英语学习者最薄弱、最迫切需要提高的技能。

与国内许多仅仅罗列口语用语和口语情景的口语辅导书籍不同，此书专门针对这一致命的问题，科学地设计多样化的口语练习活动，通过“学中练、练中学”，培养学生的自信心，为参加英语口试、完成英语交流任务做准备，充分地发展其口语潜能：

- * 为学生创造运用英语进行口头交流的动机、情境和真实任务需要。
- * 让学生能够充分地调动和利用已学的英语知识。
- * 使学生有充分发挥想像的空间、自由灵活运用语言的机会。
- * 使学生充满自信地应付口语考试和英语交流任务。

此书适用对象

- * 准备参加 CET-SET(大学英语口语考试)的人
- * 准备参加 PETS, BFT, BEC, IELTS 等英语口语考试的人
- * 有一定英语听力基础、工作中需要运用英语进行口头交

际或口译工作者

建议使用方法

* 此书既可供单独自学练习之用，也可供二人或多人大合作之用。

* 由于口头交流活动多以互动为主，建议找个同伴共同练习。你会发现：合作练习口语，互相得益，生动活泼，效率显著，令您充分享受英语交流的乐趣！

《英语口语通关》的特色

1. 此书练习活动的设计遵循以下原则：

* 以输入和积累（如背诵、模仿练习）为基础，强化训练口语输出。

* 循序渐进。兼顾语言运用的各个层次：词语、句子、功能的表达、情景语言、双向交流、报告和讨论。

* 内容涉及社会生活的方方面面。

* 有重点有针对性地训练，培养灵活地、创造性地运用英语的能力。

2. 此书每单元由以下三大部分组成：

对话 1

口语练习：

I. 学说句子 (Learn to Say the Sentences)

II. 学会表达某一功能 (Learn the Way to Express ...)

III. 编情景对话 (Situational Dialogue)

IV. 面对面交流 (Face-to-Face Communication)

V. 简短口头报告、小组/二人讨论 (Presentation & Discussion) (考试题型模拟)

对话 2

口语练习：

- I. 学说句子 (Learn to Say the Sentences)
- II. 学会表达某一功能 (Learn the Way to Express ...)
- III. 编情景对话 (Situational Dialogue)
- IV. 面对面交流 (Face-to-Face Communication)
- V. 简短口头报告、小组/二人讨论 (Presentation & Discussion) (考试题型模拟) 段落

段落

口语练习：

- I. 口头回答问题
- II. 口头填词练习
- III. 口头英译汉
- IV. 口头汉译英
- V. 话题讨论、口头作文 (针对考试练习)

以上练习帮助学生打下坚实的基本功，并紧扣众多口语考试——尤其是 CET-SET 中的核心，针对性和实用性强。准备到国外求学的学生，也可通过此书练习进行互动交流 (INTERACTION) 和口头报告 (PRESENTATION) 等留学学习中必备的技能。

口语练习都附有答案，目的是为学生提供可模仿的样本。但是，每个人都可以有他自己的回答；答案仅做参考。从理论上讲，口语练习中话语量越多越好；但是，也要注意话语的准确性（词汇、语法是否准确等）和恰切性（是否恰当、是否与目的、场合、对象等符合）。

相信使用此书的读者，在英语口语考试和英语交流工作中，将会信心更强，表现更自如、更突出！

目 录

第一部分 英语口语通关指导	(1)
第一章 英语口语应试策略	(1)
第二章 大学英语口语考试纲要	(24)
第二部分 英语口语通关	(31)
Unit 1 Greeting	
打招呼	(31)
Unit 2 Introduction	
介绍	(67)
Unit 3 Offering Help	
提供帮助	(102)
Unit 4 Daily Activities	
日常生活	(136)
Unit 5 Entertainment	
娱乐	(168)
Unit 6 Shopping	
购物	(197)

Unit 7	Sports	
	体育	(226)
Unit 8	Campus Life	
	校园生活	(258)
Unit 9	Job Interview	
	求职面试	(290)
Unit 10	Famous Places	
	异域风光	(320)
Unit 11	Cultures and Customs	
	文化与习俗	(351)
Unit 12	People and Society	
	人与社会	(384)
Unit 13	Health	
	健康问题	(419)
Unit 14	Education	
	教育	(456)
Unit 15	The Future Life	
	未来生活	(493)
第三部分 附录		(530)
一、	日常生活常用口语	(530)
二、	求职应聘常用口语	(555)
三、	大学英语口语考试要求	(570)
四、	大学英语口语考试样题	(575)
五、	最新湖北省外销员口语考试样题	(581)
六、	练习答案	(591)

第一部分 英语口语通关指导

第一章 英语口语应试策略

随着我国改革开放的不断深入,特别是我国现已加入WTO,对外经济与信息交往日益频繁,社会对各类英语人才的需求不断增加。跨国商务、学术交流、旅游度假等活动对各类人才的英语听说能力都有较高的需求。许多用人单位,如大型企业、服务机构、合资或外资公司等都采用英语对应聘者进行面试。各种英语测试,如全国公共英语等级考试(PETS)、雅思考试IELTS等都包含了口试的部分。全国大学英语四、六级考试委员会也从1999年开始实施大学英语口语考试。因此,可以毫不夸张地说:现今,英语实际运用能力,特别是口语能力的高、低正逐渐成为一个影响我们提高自身素质,促进自身发展的重要因素。然而,很多人经过8年至12年的英语学习甚至还听不懂英语,讲不了英语,这就是所谓的“哑巴英语”、“聋子英语”的现象。从许多用人单位反馈回来的信息表明:不少持英语四、六级证书的大学毕业生的英语口头交际能力并不理想。这些都是传统的“填鸭式”教学方法忽略口语交际训练所带来的后果。现实迫切需要广大的英语口语应试者找到真正的英语语言规律,找到真正符合中国人掌握英语交际技能的系统学习方法,再经过

持之以恒、兴趣盎然的学习过程，把自己的英语口语提高到能准确、得体、自如交流的境界。《英语口语通关》提供给大家一个实现这一目标的机会。

一、口语应试的宗旨

口语是一种利用语言表达思想，进行口头交际的能力。交际能力是口语训练的主旨。交际能力不仅包括对语言本身（简单地说，就是对词汇、句型、语法规则等）的理解和掌握的能力，还包括在特定的场合、特定的时间、以特定的方式、恰当地使用这些语言进行交际的能力。因此，口头交际的正确、达意、得体是口语应试者所要达到的最终目的，也是衡量其口语水平的标准。

二、口语应试必备

学习英语口语首先要对英语的语言特点和规则有了一定了解，并积累一定的语言素材，即首先要有语音、词汇、句型、习惯用语、文化差异等语言和背景材料的输入。输入了足够的语言信息，开口说英语才成为一种迫切的愿望。因此，抓口语必须先抓输入，即通达听和读，多接触和积累语言材料，培养语感和提高用英语思维的能力，并在实践中予以运用，达到熟练使用英语这一目的。多读多听多用是提高口头表达能力的一条重要途径。不先抓“输入”，学习口语就等于无本之木。

早在 1917 年，英国著名的外语教学法家帕尔默就指出，学习外语应该有个“孵化”阶段。他指的是在说话之前，要有一段时间“默听”，这是一个储备语言材料的阶段。鸡蛋不能立刻变成小鸡，需要“孵化”，在这个阶段，从表面上看，似乎没有什么变化，实际上，一直在发生变化。这一点从儿童学说话看得最清楚。在孩子一岁半到两岁以后，似乎突然会讲许多话。话从哪里来的

呢？来之于以前的“默听”，来之于以前的储备。

其实，阅读对说也是一种储备。我们常说“读书破万卷，下笔如有神”，“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟”，都说明了同样的道理。

既然如此，随之而来的就是听什么、读什么，以及怎样听、怎样读的问题。

1. 读的技巧

在初级阶段，我们读什么材料都是一字一句地抠，才能读懂，可以说一切都是“精读”。在具备了一定的阅读能力之后，有了一些基本的语法知识和一定的词汇量，具备了初步的阅读经验，才谈得上开展“泛读”。从实用价值上看，泛读优于精读，因为泛读才是获取大量信息的主要手段。

泛读要求“大口吞食”，要读得快，又要读得多；要求抓篇章、段落的主旨大意，但不要求作词语、句子的结构分析；要求在阅读量多和重复率大的基础上，熟悉已学的语言知识，扩大词汇量，促进口头能力的提高。选材的原则应该是：宁易勿难，循序渐进。一般来说，生词率不要超过 5%，否则读物的难度就大了。可以多读各种题材的简易材料，比如 3 000—4 000 词的改写过的故事、小说，或者贴近生活的一些通俗易懂的国内外出版的英文期刊或杂志，比如《英语沙龙》、《英语世界》、《读者文摘》、《21 世纪报》、《中国日报》，等等。

2. 听的技巧

有些人能阅读英文，但还开不了口，原因是他大脑里只有英语文字的形象，没有英语语音的印象，他对于英语语音信号系统还没有形成习惯。正确的办法是大量和反复听取可理解的录音材料，并加强口语句型练习。就算是口语已学得不错的人，也应保持每天听半小时以上的英语录音。反之，如果长期不听，耳朵

就会像生了锈一样,对别人的话听得不顺耳,甚至听不懂。

对于听的练习要注意三点:(1)要大量地听各种题材,如:故事、时事新闻、科普知识、情景对话等都听;(2)材料必须是能听得懂的或基本上听得懂的;(3)听力训练着重于训练听觉,因此要尽可能少看或迟看文字材料。先看了材料再听往往会掩盖听力中的困难和矛盾;边听边看也会影响听力的提高。最好的办法是不论什么材料先听一遍,一遍听不懂,再听第二遍、第三遍;然后再根据自己的问题看材料,找出自己听不懂的原因。分析原因,找出改进的办法,边听边总结,就会进步比较快。

另外,同阅读一样,听也有“精听”和“泛听”之分。精听要求细,不仅要听懂大意,而且要了解细节,在听的同时还要作说的练习。在听不懂的地方或需要着重模仿的地方,可以随时停机倒带重放,直到听懂、读准为止。特别要注意轻重读、升降调、停顿、失去爆破等读音现象,力求模仿得惟妙惟肖。例如,在听到 Can you come and meet me at the airport before 8:30 on Sunday morning? 一句的录音时,可以把这个句子分成四个意群来听,并模仿着读:

Ca(n) you come and mee(t) me / a(t) the airport / before
8:30 / on Sunday morning ? ↗

泛听则要求粗,目的是训练口语应试者在听正常速度的录音或讲话时能抓住大意,以提高听力理解能力。泛听是通过大量接触英语语音信息,培养口语应试者对英语语音的语感,为提高说的能力打下良好的基础。因此,泛听时,不必了解细节,为求一口气呵成,中间不要打断重放。

精、泛听这两种方法要结合使用:只泛不精,会导致不求甚解;只精不泛,则会见树不见林。现在有很多英语经典名著、英语故事等的 VCD,还有很多寓教于乐的英语教学电视或广播节

目，如“走遍美国”、“走向未来”等，还有英文广播，如 VOA、BBC 等都是最新、最生动的听力材料。

3. 说的技巧

进行广泛地读和听，大量地接触英语语言，这样就有助于扩大口语应试者的思维范围和提高他们对各种主题的兴趣，使他们从输入的内容中受到启发，并产生与该内容有关的丰富思想，从而激发出表达思想的强烈愿望。再借助于在读和听的过程中积累的英语惯用表达法，经过一定的口头练习的准备，口语应试者便可以进行口头交际了。这时，口语应试者不是被迫说话，而是因为他们已有大量的语言储备，开口说话，表达思想，进行交际是他们的愿望，也是大量读和听的必然结果。

当然，能听懂、能理解的不一定都能使用。但是，听懂、理解的越多，使用的范围就越广，口语能力就越强。

读和听是口语能力提高的根本基础和前提。要把语言能力转换成实际的口语运用能力，还必须依赖大量的口语能力训练。只有通过大量的口语实践，口语应试者才能熟练地把输入的语言知识，经过大脑的加工重组转换成语音信息，由口头输出，从而完成交际的全过程。

口语应试者在运用英语连续交谈的时候，主要有两个毛病：一是“没话可说”；二是“有话不会说”。究其原因，主要是：语言基本功不够；缺乏连续交谈的技巧。那么，如何才能进行得体而有效的交际呢？

首先，要有扎实的语言基本功，即掌握一些口语中常用的基本句型、习语和交际用语，并通过反复的口头操练，学会在怎样的场合说怎样的话得体。缺乏基本的交际功能用语，巧妇也难为无米之炊。语言基本功是技能学习，也是交谈的基础。例如，想要礼貌地拒绝表达对某个问题的看法，就必须掌握下列这些句

式：

- I'd rather not say anything about...
- I'd have to think about...
- I'm sorry I can't answer...
- I'd prefer not to say anything about...
- I'm afraid I can't comment on that at the moment...
- It's difficult to give an opinion right now.
- I'm not in a position to say anything about...
- I'd rather not commit myself on... if you don't mind.

另外，在语言交际中，口语应试者常常会由于缺乏某一特定的语言表达手段而需要利用其他手段来保持交际渠道的畅通。这时，口语应试者要在特定的语言环境中达到其交际目的，除了需要必要的语言知识外，还必须有一定的社会文化知识，同时还必须具备一定的交际策略知识。交际策略是交际出现问题时所使用的策略。下面介绍常用的 9 种交际策略：

① 释义法

我们在进行口语练习或日常交往的过程中，经常会遇到不知道如何表达、找不到恰当的词的情况。这时，可采用释义的办法进行表达。例如：

你到一个西餐厅就餐时，想吃鸭蹼(web)，而又恰巧不知道它在英语中相对应的单词，这时就可以采用释义法对鸭蹼进行解释，说：the duck's feet。

这种方法可以使你清楚地表达出自己所要的物品，克服交际障碍，避免出现尴尬局面，因此是一种行之有效的会话技巧。

② 迂回法

当你对某个发音感到困难，不知道或想不起某个单词或句型时，可借助迂回法来达到交际目的。例如：

如果你发[ai]这个音有困难,当你想说“*He's a liar.* (他是个骗子。)”时,为了避开[ai]这个音,你可以改说:“*He didn't tell the truth.* (他没讲实话。)”

迂回表达法使口语应试者在遇到困难和障碍时,能够灵活应对,从而增强其学习和运用英语的信心。

③ 发问法

发问法指的是,当遇到交际困难时,可以通过向交际对方提问来获取你所要表达的说法。有这么一则小故事:一位法国学生到伦敦一家餐馆就餐。他想要一杯茶和几个鸡蛋,可是又不知道鸡蛋怎么说。于是,他指着桌上一本杂志封面上的公鸡图画问服务员:

“What's the English for this?”

“A cock, Sir.”(服务员回答说。)

“What do you call a cock's wife?”(学生又问。)

“A hen, Sir.”

“And what do you call a hen's children?”

“Chicks, Sir.”

“And what do you call chicks before they're born?”

“Eggs, Sir.”

这时学生说:“Very well, bring me two eggs and a cup of tea, please.”

这位聪明的法国学生通过发问,一环接一环,环环紧扣,最终从对方口中得到了自己想要的说法,从而完成了整个交际活动。这个故事充分说明了提出问题在日常会话中的重要性。

④ 替代法

当你不知道某一物品、生物等的具体名称时,可使用该物品、生物等的总称或同义词。例如: