



简·生活

李明 刘戈 作品

—jiandanshenghuo—



现代出版社

简单生活

李明 绘画
刘戈 书写

现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

简单生活/李明 刘戈编绘。—北京:现代出版社,
2004

ISBN 7-80188-129-X

I. 简… II. ①李… ②刘… III. ①白描-作品集
—中国-现代②格言-汇编-世界③警句-汇编-世界
IV. ① J222.7 ② H033

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第094698号

编 者:李明 刘戈

责任编辑:杜宇

出版发行:现代出版社

地 址:北京市安定门外安华里504号

邮政编码:100011

电 话:010-64267325 64240483(传真)

电子邮箱:xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷:北京慧美印刷有限公司

开 本:880×1230mm 1/32

印 张:3.75

版 次:2004年1月第1版 2004年1月第1次印刷

印 数:1~10000册

书 号:ISBN 7-80188-129-X

定 价:22.80元

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载

作者简介



李明 1973 年生于吉林

双子座

O 型血

自幼喜爱绘画

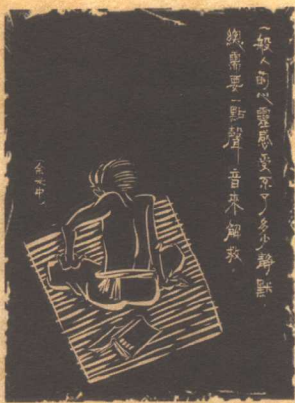
祖父 1975 年生于黑龙江

白羊座

A 型血

自幼喜爱书画





序

小时候，我特别爱看连环画和一切有图画的书，它会使我对其讲述的故事产生更清晰、直观的想像，但当时书的种类并没有现在这样丰富，大多是开本64开的连环画，那时称为“小人书”。

记得当时，在我们小学的墙外有几个小人书摊，那是在地上放几块一平米左右的塑料布，然后把“小人书”在上面排开，边上放几个很矮的长条凳，供看书的人坐。租看一本书2分钱，那里有我喜欢看的：《丁丁历险记》、《小灵通漫游未来》、《隋唐演义》、《三国演义》、《西游记》等。每天放学后我都去看，直到把它们一本本全看完，如果有新进的书我都会知道，甚至我们那个县城哪里有这种书摊，我也几乎全都知道。

看“小人书”是生于七十年代的我童年中一段美好的回忆。

童年的梦想是长大后的我，有一屋子的书。

现在我从事编辑、制作工作，从一本书的构思到插图、版式设计。虽然做起来没有想像的那么简单，要求很仔细、负责，但乐在其中。

我觉得自己是幸运的！

我一直非常怀念小时候，在大榆树的树荫下和着微风吹动树叶的沙沙声，那看书的感觉。

春天，应朋友之约绘制这本书。很惭愧，对于女人和生活我都不能说是有深刻的了解，好在名人的语言精辟，能帮助我领悟其中。

对于生活，我觉得没有必要总结经验，每个人都有自己的角度、经历，不论是苦和乐，最主要的是真诚地去感受，才能有滋有味。

由于本书每页的内容为一幅画，所以用手写繁体字衬托画面，后附简体对照文字。

也許，人的生命是一場正在猛烈燃燒的

“災災”，一個人所能做的，

也必須去做的就是

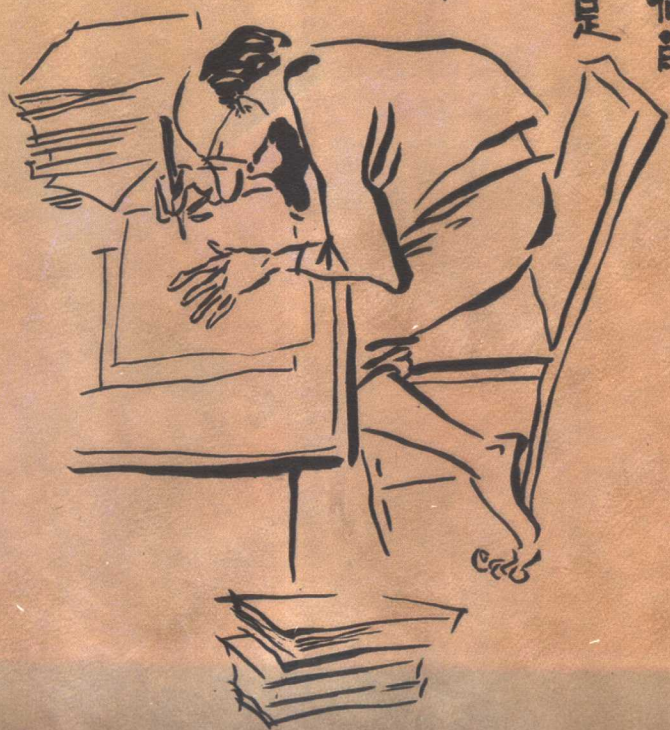
竭盡全力

從這場“災災”中

搶點什麼

東西出來。

(比爾·蓋茨)



一般人的心靈感受不了多少靜默
總需要一點聲音來解救。



(余光中)

走人生的旅程就像爬山一樣，
看來是走了一許多
冤枉的
路，崎
嶇的路，
到了山頂，
山路雖崎
嶇難行，
有了同行
的伴侶，
就什麼都不怕了。（林海音）



一個人在一生之內做好
一件事，已經足以自
豪。馮隴望主蜀誠屬不智。（亦舒）



笨人做不了
最笨
的事
最笨的事
都是
聪明人
做的。

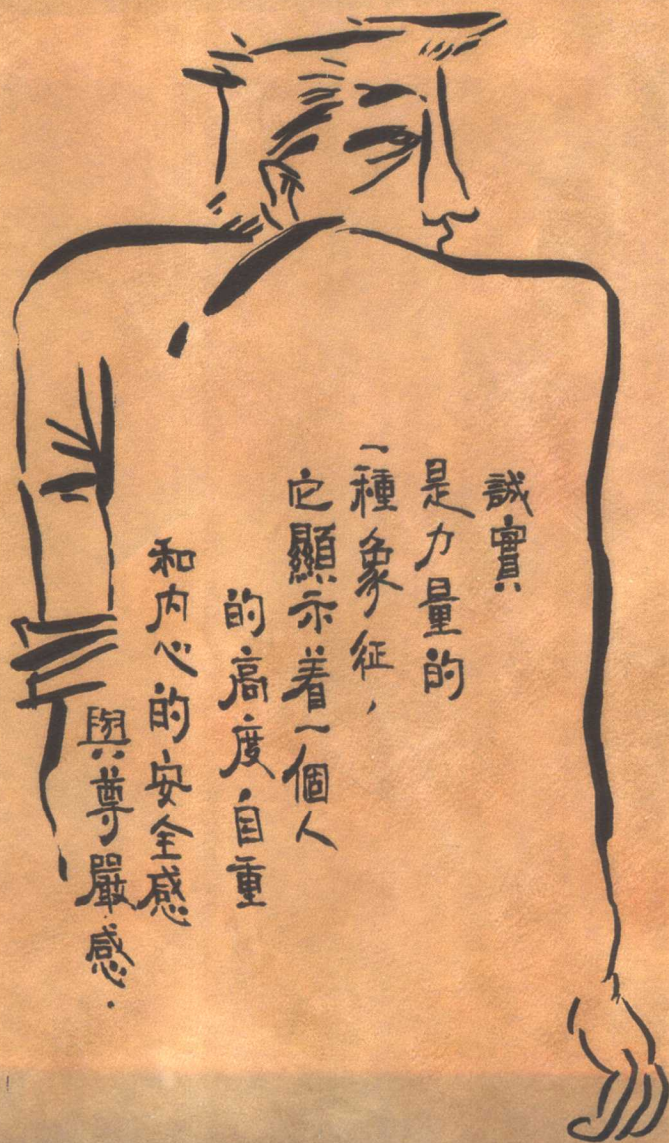
(李敖)



青年期完全是
探索的大好時光。
(羅·路·史蒂文森)



(艾琳·C·卡琴拉)



誠實

是力量的

一種象征，

它顯示着一個人

的高度、自重

和內心的安全感

與尊嚴感。

當後悔取代夢想的時候，人才會變老。

(美國前總統吉米·卡特)



简单生活

哪怕最果斷的人，
只要他失去自信，也會變成懦夫。
(德拉克羅瓦)

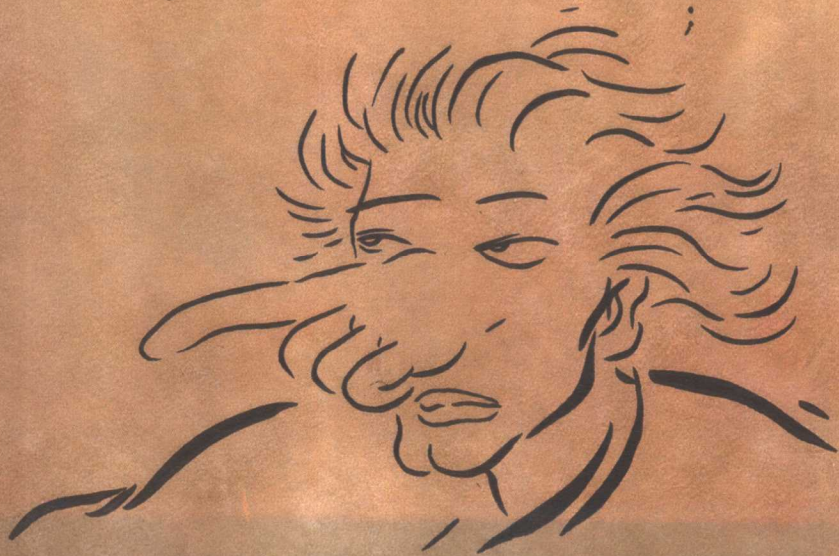




除了身體的痛苦
和良心的責備以外
我們的一切痛苦
都是想象的。

(蓬丹)

我本來只有耳朵；
現在却有了所覺；
以前只有眼睛，
現在却有了視力；
我只活了若干年，
而現在每一刹那
都生活；
以前只知道學問，
現在却能辨別真理。
(梭羅)



最豐厚的遺產，是遺下愛。
若遺下恨，是遺憾，而不是遺產。

(張小嫻)

