



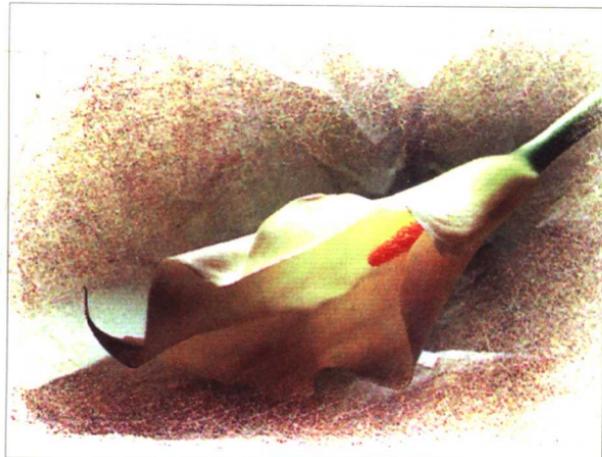
教育心理学丛书

张楚廷 母庚才 主编

# 语文教育心理学

—语文教育科学性、艺术性探索

钟为永 著



警官教育出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

语文教育心理学/钟为永著. -北京: 警官教育出版社,  
1998. 8

(教育心理学丛书/张楚廷, 母庚才主编)

ISBN7-81027-967-X

I . 语… II . 钟… III . 语文课-学科心理学 N.G. 447

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 10145 号

## 语文教育心理学

YUWEN JIAOYU XINLIXUE

钟为永 著

警官教育出版社 出版发行

(100038 北京市西城区木樨地北里 2 号)

河北衡水冀峰印刷股份有限公司印刷

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 10 月第 2 次印刷

开本: 850 毫米×1168 毫米 1/32 印张: 9

字数: 225 千 印数: 5501~8600 册

ISBN 7-81027-967-X/G · 391 定价 12.00 元

---

本社图书出现印装质量问题, 由发行部负责调换

联系电话: (010) 63274348

## 序

心理学是一门古老的学科，它的出现可以追溯到公元前；同时，它又是一门新兴学科，因为自上世纪末由冯特建立了第一个心理实验室以来，心理学的研究在这一个多世纪的时间里又获得巨大成就，有了一个划时代的发展。

心理学已发展到 100 多个分支，全世界有数千种心理学杂志，数十万心理学家，发达国家每年都有成千上万的学生进入心理学专业领域攻读，心理学空前繁荣。人的一切奇妙与神秘主要来自心理世界，人的生理现象已缔造了一个庞大的学科体系；然而这一体系还远未包含关于人的科学的另一庞大体系——关于人的心理世界的学科体系。生命科学必将雄踞于 21 世纪的科学之巅，心理科学亦必将是 21 世纪的前沿科学之一。同时，心理学的应用也将遍及人的生活（包括物质生活与精神生活、经济生活与社会生活）的每一个领域。

心理学在我国曾遭受长达 20 年的摧残。十一届三中全会之后，心理学也成为我国恢复最快、发展最快的学科之一。而且随着中国的经济繁荣，随着中国的社会进步，心理科学必将在我国有一个更大地发展，学习它、研究它、应用它的人数将剧增，人们可以充分想象它美好的发展前景。为人类和社会所需要的东西必然会被重视起来，被重视起来的东西必然会发展起来。

教育心理学是心理学的一个应用分支，然而也是最重要的应用分支。一说到应用似乎就没有多少理论，其实理论与应用密不可分，教育心理学是理论性、应用性都很强的学科。

心理现象是普遍的现象，教育活动也是普遍的活动，教育社会化，社会也需教育化，因此，教育心理学也应是能引起普遍关注的学科。

学习教育学的基本原理，学习心理学的基本原理，已经不只是师范院校学生的任务，也不只是教师和其他教育工作者的事。作为教师、教育工作者，恐怕还须再前进一步——学习和研究教育心理学。不走到这一步很难成为一个适应时代要求的教师。

有了一定的教育学知识，有了一定的心理学知识，特别是，如果还有了一定的教学实践、教育实践的基础，学起教育心理学不仅是不困难的，而且还很可能是令人感兴趣的。即使尚无这些基础，学习起教育心理学来，也不会遇到难以克服的困难。

教育心理学属于心理学的范畴，由于心理活动贯穿于教育活动的全过程，因此与教育的诸多方面联系着，但它终究不是教育学本身，它是为教育学提供更直接的心理学理论基础的。所以，本丛书是心理学丛书，却又是围绕着众多教育课题展开的，是教育心理学的一些主要方面，算是比较全面地涉及到了这一领域。

教育心理学著作陆续面世，教育心理学引起了广泛的关注，这一重要分支的研究也有了一定的进展。这套丛书也

算是这方面工作的点滴，它是由六所师范大学的一批教授撰写的。这套丛书既能供对教育心理学有全面了解的教育工作者参考和研究，又能使对教育心理学的某个侧面感兴趣的教育工作者有较大的选择余地。也许对于应用和理论研究都有一些参考价值，这至少是我们所盼望的；相信它不仅对已在职的教育工作者，而且对正在就读的未来教育工作者也是适合阅读的。

潘菽教授主编的《教育心理学》，其初稿是1963年就有了的，正式出版却是17年之后，可见教育心理学发展道路之艰难。潘菽教授的著作1980年出版，距今又是17年了，教育心理学有了比前一个17年好得多的社会环境。相信这一环境会更好，因而也可以相信教育心理学在今后的年代会有更好的发展。

在科学的研究道路上出现不同学派、不同观点是正常的，我们这套丛书兼容了不同的学术观点，这对科学的发展是有利的。

我们非常乐意看到读者对本丛书的缺点和毛病加以批评指正，学术批评是学术繁荣的必要条件。

张楚廷 母庚才

1997.10.

# 目 录

## 序

<b>第一章 语文教育与心理学</b>	.....	(1)
第一节 语文教育与心理学的结合	.....	(1)
第二节 语文教育心理学研究的对象和任务	.....	(9)
<b>第二章 阅读心理</b>	.....	(15)
第一节 阅读的基本过程	.....	(15)
第二节 阅读中的语感	.....	(22)
第三节 朗读训练心理	.....	(27)
第四节 默读训练心理	.....	(37)
第五节 速读训练心理	.....	(43)
第六节 怎样提高阅读效率	.....	(48)
<b>第三章 语文教学过程心理</b>	.....	(53)
第一节 语文教学过程与课堂教学结构	.....	(53)
第二节 预习提问心理	.....	(55)
第三节 讲读研讨心理	.....	(59)
第四节 复习巩固心理	.....	(72)
第五节 练习运用心理	.....	(75)

## **第四章 写作的心理因素 ..... (87)**

- 第一节 写作教学概述 ..... (87)**
- 第二节 写作的智力因素 ..... (89)**
- 第三节 写作的非智力因素 ..... (102)**

## **第五章 写作教学过程心理 ..... (115)**

- 第一节 命题心理 ..... (115)**
- 第二节 指导心理 ..... (127)**
- 第三节 批改心理 ..... (133)**
- 第四节 讲评心理 ..... (138)**

## **第六章 听说教学心理 ..... (144)**

- 第一节 听说教学概述 ..... (144)**
- 第二节 听说心理 ..... (147)**
- 第三节 听说教学的要求和听说能力的培养 ..... (152)**
- 第四节 听说训练的途径和方法 ..... (155)**

## **第七章 语文德育心理 ..... (163)**

- 第一节 语文德育概述 ..... (164)**
- 第二节 青少年品德的特征及其形成过程 ..... (168)**
- 第三节 不良品德行为及其矫正 ..... (174)**
- 第四节 语文德育的途径与方法 ..... (177)**

## **第八章 语文美育心理 ..... (184)**

- 第一节 美育的性质和目的任务 ..... (185)**
- 第二节 语文教学中的审美心理要素 ..... (187)**
- 第三节 语文美育的内容 ..... (196)**
- 第四节 语文美育的特征 ..... (200)**
- 第五节 语文美育的途径和方法 ..... (204)**

## **第九章 语文教育与发展智力 ..... (215)**

- 第一节 发展智力的意义 ..... (215)**
- 第二节 传授知识与发展智力 ..... (218)**
- 第三节 智力发展的年龄和条件 ..... (222)**
- 第四节 智力的鉴定问题 ..... (227)**
- 第五节 中小学生智力发展的特点 ..... (230)**
- 第六节 语文教学中如何发展学生智力 ..... (234)**

## **第十章 语文教师心理 ..... (250)**

- 第一节 教师工作的特点 ..... (250)**
- 第二节 语文教师的心理品质 ..... (251)**
- 第三节 语文教师的业务修养 ..... (264)**
- 第四节 语文教师的威信 ..... (272)**

## **参考文献 ..... (275)**

## **后记 ..... (277)**

# 第一章 语文学与心理学

## 第一节 语文学与心理学的结合

### 一、语文学与心理学联姻

语文学必须按照学生的心理发展特点和规律进行教学改革。语文学的对象是学生，而学生在教学过程中有一系列有规律的心理活动。心理学是研究学生的心理现象及其规律的科学。所以，语文学改革必须借助于心理学，理应把心理学作为语文学的理论基础。语文学有了心理学的理论指导，语文学实践就能把握正确的方向，遵循语文学的规律，推动语文学的深入发展。

(一) 从中外历史上看，语文学发展的历史证明：理论指引改革，改革发展理论。我国语文学的历史源远流长，可以说，从文字的产生就开始了，而语文学的理论研究也随之产生。任何一个著名的教育家及其理论著作都有它深厚的心理学基础。《论语》就是孔丘从自己长期教育工作的实践中总结出来的一本教育心理学思想的理论著作。它就有学习心理、差异心理、德育心理和教师心理等理论问题。《学记》是根据当时新兴封建地主阶级的要求总结当时的教学经验，并针对当时教育上的流弊，对教育目的、教育制度、教学内容、教学原则、教学方法、学生心理、教师心理和成绩考核等进行较全面而系统论述的文献。后来，还有《朱子童蒙须知》、《程氏家塾读书分年日程》、《读书作文谱》、《教童子法》等。这些理论著作都是从教学实践中总结概括出来的教育心理理论研究成果，它们对当时的教育实践都起过指导作用。

“五四”运动前后，民主与科学等各种新思潮风起云涌，在“五四”新文化浪潮的冲击和影响下，国语运动与新文学运动相互配合，形成了一个声势浩大的语文教改运动。改革的实践需要理论来指引。当时，国外引进了大量的教育理论著作。如柯尔文的《中学教学法》、海沃德的《欣赏之教学》、桑代克的《教学之原理》等。这些著作具有丰富的教育心理学思想。国内的一些语文专家纷纷投入教改实践开展语文教学的理论研究，力图使语文教学具有科学性、实用性和训练价值，相继编写出许多有较高质量的论著。如夏字众的《中学国文教授之商标》、梁启超的《中学以上作文教学法》、黎锦熙的《新著国语教学法》、王森然的《中学国文教学概要》、叶圣陶的《对于小学作文教授之意见》、阮真的《读文教学研究》、《中学国文校外阅读研究》、《中学作文教学研究》，尤其袁哲的《国文读法教学原理》，它分为通论、目的论、心理论、教材论、方法论，采用分项总论的体系，以心理学为理论基础。这些著作由于来自语文教改实践，又吸取了国外的先进的心理学理论，在当时均有较大影响。这些专著的问世，奠定了中学语文教学法理论体系的基础，巩固了中学语文教学法在教育科学中的地位，开拓了中学语文教学法理论研究的途径，标志着中学语文教学法学科理论体系的初步形成，为中学语文教学法的进一步发展作出了贡献。

40年代，语文教育界围绕着语文教学实践所面临的一些研究课题，深入开展了关于“中学生国文程度低落”、“抢救国文”以及文言文和白话文教学改革等问题的讨论，并对这些问题进行心理学理论研究，揭示了语文教学的心理规律，为中学语文教学改革起了积极的推动作用。

建国后，苏联的心理学、教育学理论以及西方国家的先进心理学理论大量引进，人们开始用新的观点和新的方法来审视已经建构的语文教学法学科体系，并对语文教学领域的许多重大问题作较系统、深入的研究，写出了一些语文教学理论专著，有力地促进了语

文教改的健康发展。

欧洲文艺复兴后，有许多著名教育家很重视教学中的心理学问题。如捷克教育家夸美纽斯在《大教学论》中提出了很多教育与心理学相结合的原理、原则；瑞士教育家裴斯塔洛齐和德国教育家赫尔巴特等都主张把教学论建立在心理学的基础上；法国教育家卢梭等也提出要按学生的心理特点和心理能力来安排教学。欧洲19世纪上叶，曾发生“教育心理化”运动，裴斯塔洛齐和赫尔巴特就是这个运动的代表。当代前苏联教育家赞可夫竭力主张教学论要与心理学研究结合起来。他说：“学生心理的研究如果不直接作为教学论研究的一部分，那就必然会导致所提出的论述缺少根据和教条主义。”赞可夫还认为教学论和各科教学法之间存在一种相辅相成的辩证关系，新的教学论原则是在各科教学法的实验中产生的；反过来，它又对各种教学法起一种“指导和调节”的作用。他的“教学与发展”新体系，抑或苏霍姆林斯基的“和谐教育”理论，无不都是以心理学为理论基础。布鲁纳的教学观，叫“认识发展论”，它是以认知心理学为理论基础的教学论，是根据皮亚杰的认知发展理论，着眼于推动学生的智慧发展阶段。赞可夫的教学观，叫“一般发展论”，其指导思想是“以最好的教学效果来达到学生的最理想的一般发展。”它的根据是维果斯基的“最近发展区”理论，着眼于“现有发展区”和“最近发展区”之间的发展区域。赞可夫所提出的教学原则，都是以心理学为依据的。从瓦·根舍因和苏霍姆林斯基所研究的教学理论与教学方法来看，它们之所以取得这样巨大的成就，都同他们以心理学理论作为指导分不开的。所以，语文教育与心理学联姻是当前世界教学改革的趋势。

(二) 从语文教育本身来看，无论是教学原则、教学方法、教学内容、教学效果的测量与评价等都无不与心理学密切相关。尽管在我国古代的《学记》中对学文与心理的关系已有所论述，但对语文的特点以及学习语文的心理规律真正进行科学实验研究，那还是

“五四”新文化运动以后才起步的。当时着手这方面研究的有：刘廷芳在 1921 年就汉字的字形和字音对字义理解的影响首次作了实验；陈礼江在 1925 年对汉字横直编排对阅读之影响进行了心理上的研究；沈有乾在 1928 年利用眼动照相机对汉文横直阅读与眼球运动之关系作了比较研究；对汉语文句的学习、理解和表达进行实验，首推艾伟，他对小学国语教材的阅读、理解和测量进行了长达 20 余年的实验研究，涉及了阅读兴趣、朗读与默读的比较、辞句和文句的学习、作文等内容。其研究成果汇编成《阅读心理：国语问题》(1948 年)。

建国后，对语文教学的心理实验研究则更多了。叶绚、曹日昌在 1964 年对中国语文的视觉、听觉材料同时识记时的干扰与相对优势的实验；段惠芬、曹日昌在 1964 年对文言文与白话文的识记方法和过程的实验；如林青山在 1973 年以汉字为视觉刺激进行了皮电反应实验研究；郑昭明在 1978 年对汉字列表的语音相似性对记忆的影响进行实验；朱智贤等在 1982 年对让步连接词的实验；黄仁发在 1988 年对全国五个省市 1152 名中小学生进行了单句、复句发展的实验；林仲贤、陈煊之等在 1989 年对色、词材料横竖阅读速度和准确性的比较实验；吴立岗在 1982 年对课内素描的实验；范守纲在 1983 年对中学生作文心理的研究；余强基在 1985 年对中小学生作文个性化的实验研究等。这些实验都是从心理学方面来研究的，为建立中国语文教学理论体系作出了积极贡献，开创了中国语文教学心理实验的新局面，尤其是 80 年代以来，普遍运用认知心理学来全面系统的研究语文教育的问题，为构建语文教育心理学奠定了基础。

心理学运用到语文教育中去，就能科学地分析教学过程，认识教学过程中心理活动的实质、规律和作用，就能从心理学角度去分析学生的学习特点和智能的发展状况，以利促进教学改革。教学是教师和学生双边活动方式的构成体，是受教与学相互依存的教学规律所制约。教学改革的着眼点是学生，最终目的也是学生，并且要

落实在学生“会学”上，这就必须把研究学生心理放在首位，把学生心理的研究作为语文教学改革的基本点，探求教材、教法怎样才能符合学生的心理，怎样方能发挥学生的主体作用，怎样才能调动学生的积极主动性。因此，要进行教学改革，对语文教育与心理学结合的跨学科研究是刻不容缓的了。

教学改革要正确处理师生关系，要摆正学生在学习中的主体地位，这是教育心理学研究的重要课题。历史上对此曾有两种对立的理论，即教师中心论和儿童中心论，前者是封建社会的产物，后者是资本主义上升时期的产物。这两种理论都给我们教育工作带来一定的危害，以教师中心论来说，学生必须跟着教师转，应该无条件接受教师灌输的知识。儿童中心论，教师便成了学生的尾巴，让学生牵着教师的鼻子走。两者都是从一个极端走向另一个极端，在处理教与学、主体与客体的关系上，有一个迂回的发展过程。捷克教育家夸美纽斯早在 17 世纪就针对封建主义压制儿童个性发展的教育，提出了学习主动性原则，他主张充分发挥儿童学习的主动积极性。德国教育家赫尔巴特和前苏联教育家凯洛夫却相反地认为教师是教学的主体，强调以教师为中心，排斥学生在学习中的主体地位，以致影响学生智力的发展，能力的培养。德国教育家第斯多惠认为教师和学生都是教学的主体，而把教材视为教学的客体，强调要促进学生自动地得到发展，主张用问答法来启发学生的思维，调动学生的主观能动性。瑞士心理学家皮亚杰也强调发挥学生主动积极性。他说：“传统的教育方法与新教育方法的对立，乃是被动性与主动性的对立。”他主张让学生多自学、多做练习、多做实验操作，以便充分发挥他们的主体能动性，让他们自己去发现、去获取知识。知识是由儿童主动建构的。美国教育家杜威又走向另一个极端，提倡儿童中心论。“从做中学”作为教学的基本原则，以生活化的活动代替教学，以儿童的直接经验代替书本知识，以学生的主动活动代替教师的主导作用，教师在教学中只能从旁辅导。20 世纪 30 年代，美国

心理学家斯金纳，从事动物的操作性实验。他根据动物主动操作杠杆，提出学习以学生为主体这一命题。当代人本主义心理学家马斯洛、罗杰斯重提以学生为主体，要以此来转变传统的教学思想，要培养学生积极主动的探索精神，并过份强调要尊重学生的人格。因此，许多心理学家又重新研究学生在学习中的主体地位问题，相继出现了许多新的教学思想和教学方法。如美国心理学家布鲁纳提倡的发现法，前苏联赞可夫的教育与发展，苏霍姆林斯基的“最近发展区”与“现有发展区”，强化学生的主体意识，日本从1980年以后，特别强调学生自主学习，每周有三个下午安排学生到图书馆看自己喜欢看的书，还在高中开设100多门选修课，充分体现了自主学习的精神。

积极主动、发挥主体精神是心理学上的一条学习原则，它是指在学习中要发挥心理的能动作用，使全部心理活动处于高度的积极状态。学习为什么要贯彻以学生为主体的原则呢？这主要是由人的学习特点所决定的，人的学习是一个自觉的、积极的、主动的过程。因此，学生不应单纯地是学习过程的客体，消极被动地去接受知识，而应当成为学习过程的主体，积极主动地去获取知识。只有这样，才能很好地掌握知识，提高学习效率。

在语文教学中，为了解决“学为主体”的问题，相继从心理学理论和教学实践的结合上对学生在学习中的主体意识进行研究和反复实践。不少特级教师、优秀教师在教改实践中逐步树立学习以学生为主体的教学思想。如特级教师钱梦龙的以“学生为主体，以教师为主导，以训练为主线”的“三主”思想。特级教师潘凤湘的“教读法”，其中有六个读书步骤：默读课文、查词典、分小组朗读课文、听写字句、做读书练习、分小组互查互评读书练习、教师讲课、写读书札记和熟读课文。除教师讲课外，其余五步均为学生主动活动，它突出了“学为主体，教为主导”的原则。特级教师洪镇涛以培养学生自学为主，以思维训练为核心的课堂教学步骤：提示、

设问——阅读、思考——讨论、切磋——归纳、总结——练读、练习。这个教学模式真正体现了以教师为主导，以学生为主体的教学思想。如在学习新课时，教师进行简明概括的提示，激发学生学习动机，学习活动总是从一定的动机出发，并指向于一定的目的。学习动机是直接推动学生进行学习的心理动因。接着便根据课文的知识点、能力点和教学目的揭示矛盾，创设问题情境，启发学生积极思维，讨论切磋，课堂充满探索发现的气氛，学生始终处在独立思考之中。特级教师张富认为学生是学习活动的主体，教师要引导学生自己去获取知识。他在教学中十分注意发挥学生作为主体的能动作用。

语文教学要发挥学生的主体作用，就要从学生心理活动进行研究，使之全部心理活动积极化，不仅认识活动要处于积极状态，情感活动和意志活动也要处于积极状态。脱离心理活动的积极状态，来谈学习的主体作用，那只是一句空话。所以，重视学生语文学习的心理因素，探索学生学习语文的心理活动规律，使我们的语文教学更加符合学生的心特点。教师既要总体上把握学生思维的流程，使其保持正确的方向，又要在每一个具体环节上充分尊重学生思维的独立性和创造性，真正把学习的主动权交给学生。

## 二、语文教学的科学化

所谓语文教学的科学化，一方面是要按照语文学科特有的规律进行教学。例如，语文教材是一篇篇表达完整思想内容的课文，语言文字与思想内容密不可分，学生通过理解语言文字、篇章结构等表达形式，领会文章的思想内容，又通过对文章思想内容的领会，深入理解语言文字、篇章结构等形式在表达思想内容上的特点和作用。语文学科既有工具性的特点，又有思想性的特点。因此，文道统一便成为一条规律。语文学科进行教育，不但具有感知的形象性、生动性的特点，而且渗透着情感的因素，通过感染熏陶的方式，使学生的思想在潜移默化中受到教育。另方面要按照学生学习语文的心理规

律进行教学。教学方法必须建立在心理学理论的基础上，如果没有对教学过程中学生认知心理的研究，便谈不上语文教学的科学化。

(一) 语文教材的科学化 心理学研究表明，语文教材的科学化有助于学生构建优化的认知结构，有利于知识的迁移。因此，教材编写要从学生心理发展水平出发，按照一定的教学目标，把语文学科各要素进行整合，组成序列严密的教材体系，使教材结构科学化。

奥苏伯尔认为，学生的认知结构主要是从教材的知识结构转化而来的，科学的教材，能够反映知识的逻辑结构，体现不断分化和综合贯通的原则，可以简化知识，有利于知识的运用，并且与学生的心能力相适应。可是以往那种文选型编排组合的教材，向学生提供的语文知识缺乏一定的科学序列，没有把它们有机联系起来，学生学了一些零星的知识，只知道学了多少文章，而学不到系统知识，这便影响到语文能力的迁移。因此，教科书的编选体系要把选定的教材，如何根据学科的特点、能力要素、能力结构、知识序列等学科逻辑系统与学生的智力发展等认知心理因素科学地结合起来，以达到教科书编选和语文教学的最优化。

按照学生获取知识、发展智力、培养能力的特点，并根据青少年学习语文的心理规律，由易到难、由浅入深、由简到繁、循序渐进地安排教材内容，要把理论知识放在重要位置，以便用理论知识统帅技能训练，以取得举一反三、以一贯十之效。教材的序列编排方式，一般有直线式和螺旋式两种。前者是按教材内容的难易、深浅、繁简逐册逐年由低年级向高年级直线排列。其特点是各种知识学一次，起始知识与后继知识前后衔接，知识之间不相重复，只是连续形成一条知识链。螺旋式是把教材按圆周排列，高、初中分两段循环。某些知识不止一次地出现，让学生反复学习，使他们对这些知识的理解逐步加深。现行中学语文教科书，对初中段的内容安排侧重直线式，而对初中、高中两个学段之间的内容安排侧重螺旋式。布鲁纳认为“螺旋式课程设计是教材逻辑系统与学生心理序列

有机组合的最优化结构。”建构教材的编选体系就要利用螺旋式课程结构把学生的认知心理发展和学科知识的逻辑结构结合起来，并且要按照不同年龄阶段学生心理发展，安排学科中的知识、能力结构和序列，以确保师生用最少的时间取得最好的效果。

## （二）语文教法的科学化

传统的教学方法，往往忽视学生的主动性，把学生看作被动地接受知识的容器，知识只能由教师讲，问题只能由教师提，答案只能由教师做，教师积极主动，学生消极被动。这种封闭型的教学方法必须进行改革。

教学方法的科学化，具体表现在以下几方面：一是要有利于师生双方配合默契，相互促进，即教师的“教法”与学生的“学法”达到有机统一、优化组合；二是要符合教学目标、内容、教师和学生的实际，做到“目中有人、胸中有书、手中有法、心中有数。”“法”因“文”、“人”而变；三是要充分体现教学规律和教学原则。规律是不以人们的意志为转移的客观存在，原则是对规律的科学反映。科学的教学方法必须反映规律、遵循原则。只有这样，才能确保教学得法，获得高效；四是要合理安排课堂教学的各个环节，一个环节完成了，又转入另一个环节，环环相扣，步步深入，使学生有“山外青山楼外楼”的感觉，使学习成为学生自觉的内在要求。

# 第二节 语文教育心理学研究的对象和任务

## 一、语文教育心理学研究的对象

语文教育心理学是教育心理学的一个分支。它是研究语文教育实践领域中的各种心理现象、特点和规律，探索语文教学与学生心理发展的相互关系，揭示学生在掌握语文知识、形成语文能力、发展智力过程中的心理特点和规律，为语文教学改革提供科学依据。

语文教育心理学是为语文教育服务的科学，它运用教育心理学