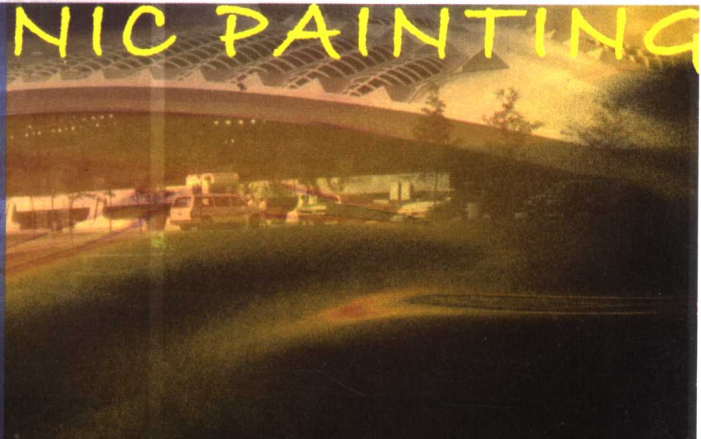


ARCHITECTONIC PAINTING

现代建筑表现画精选

黑龙江科学技术出版社



现代建筑表现画精选

王庆昌 姜力 主编

黑龙江科学技术出版社

责任编辑 徐志谦
封面设计 晓 史

现代建筑表现画精选

XIANDEI JIANZHU BIAOXIANHUA JINGXUAN

王庆昌 姜 力 主编

出 版 黑龙江科学技术出版社
(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)
电话(0451)3642106 电传 3642143(发行部)

印 刷 黑龙江新华印刷厂

发 行 全国新华书店

开 本 787×1092 1/16

印 张 4

版 次 2001 年 12 月第 3 次印刷

书 号 ISBN 7-5388-3280-7/TU·240

定 价 20.00 元

前 言

建筑画经历了一个悠久的历史与漫长的发展过程。建筑画表现艺术在今天面临两大挑战，在表现手法上，先进的科学技术提供了新一代工具和材料，对传统的表现手法产生冲击和兼并；在表现观念上，关注建筑作品的实际效应比关注建筑作品的艺术效应来得更强。因此近年来在建筑画这片绿野上，利用喷笔并熔其他传统工具于一炉，来表现建筑作品逼真的色彩，精美的细部，如实的质感，这些创意求新的追求，确已成为一种时尚和趋势。本书正是在这场变革的浪潮中而诞生的。

本书着重精选了近年来世界优秀建筑画表现作品，充分展示国际最前沿的建筑画水平，同时注重这些优秀作品新颖的设计构思和强烈的造型艺术表现，大部分作品都分步骤予以介绍，使之对于建筑师及建筑院校师生具有更广泛的参考学习价值。本书侧重介绍利用水彩、喷笔等现代工具与传统工具相结合的建筑画表现，为了便于学习，书中大部分作品都是按设计草图、分步骤完成的建筑画作品。为了便于理解，对书中一些重点作品作了必要的分析和介绍，实例丰富。

“新”是我们学习和创造的共同追求。本书致力于向建筑界的同行提供一个全新的建筑画世界。阅读本书尽可领略和欣赏近年来国际上新建筑的风采俊姿。

本书献给建筑界的同行及建筑院校师生们，希望此书能对建筑界的同行和建筑院校的师生在提高建筑画的创作水平方面有所助益，这是我们最终目的。

编者



保险公司大楼





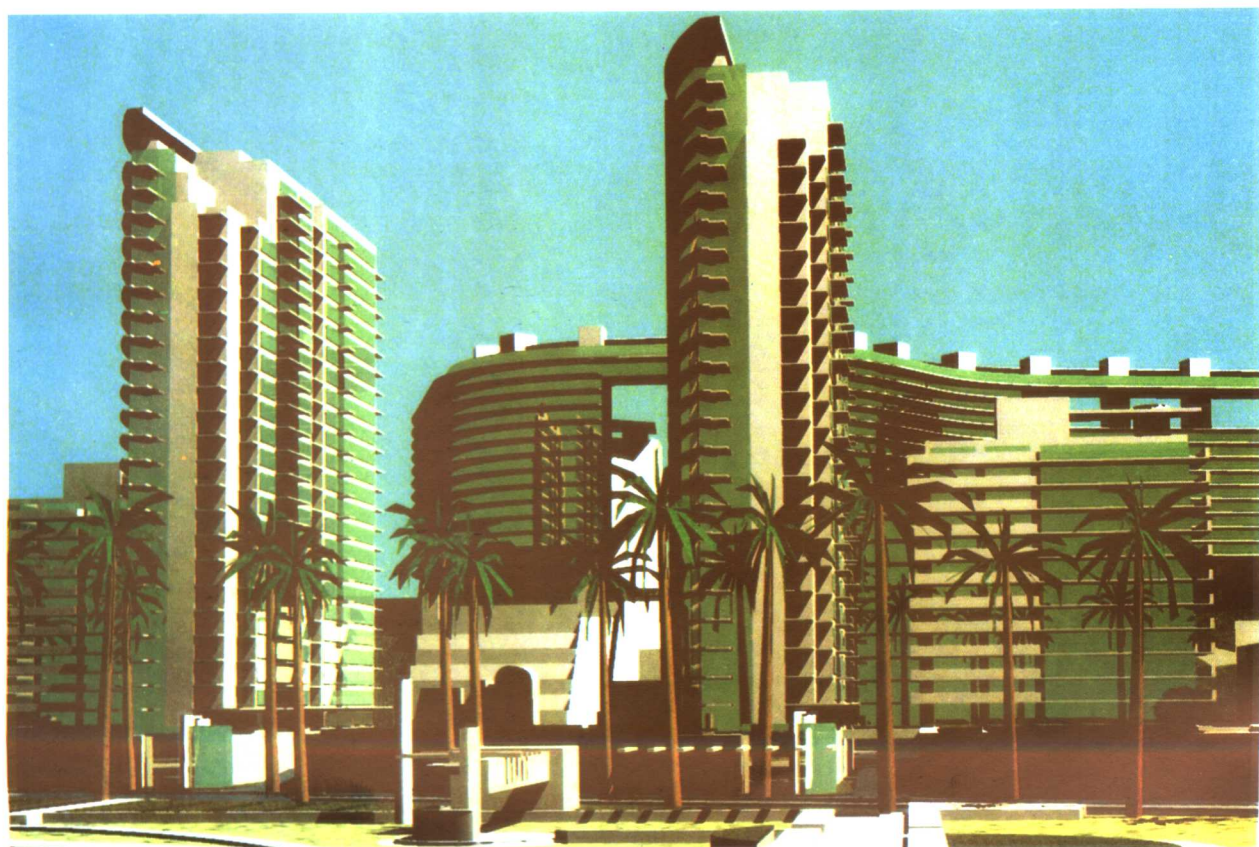
综合楼

办公楼





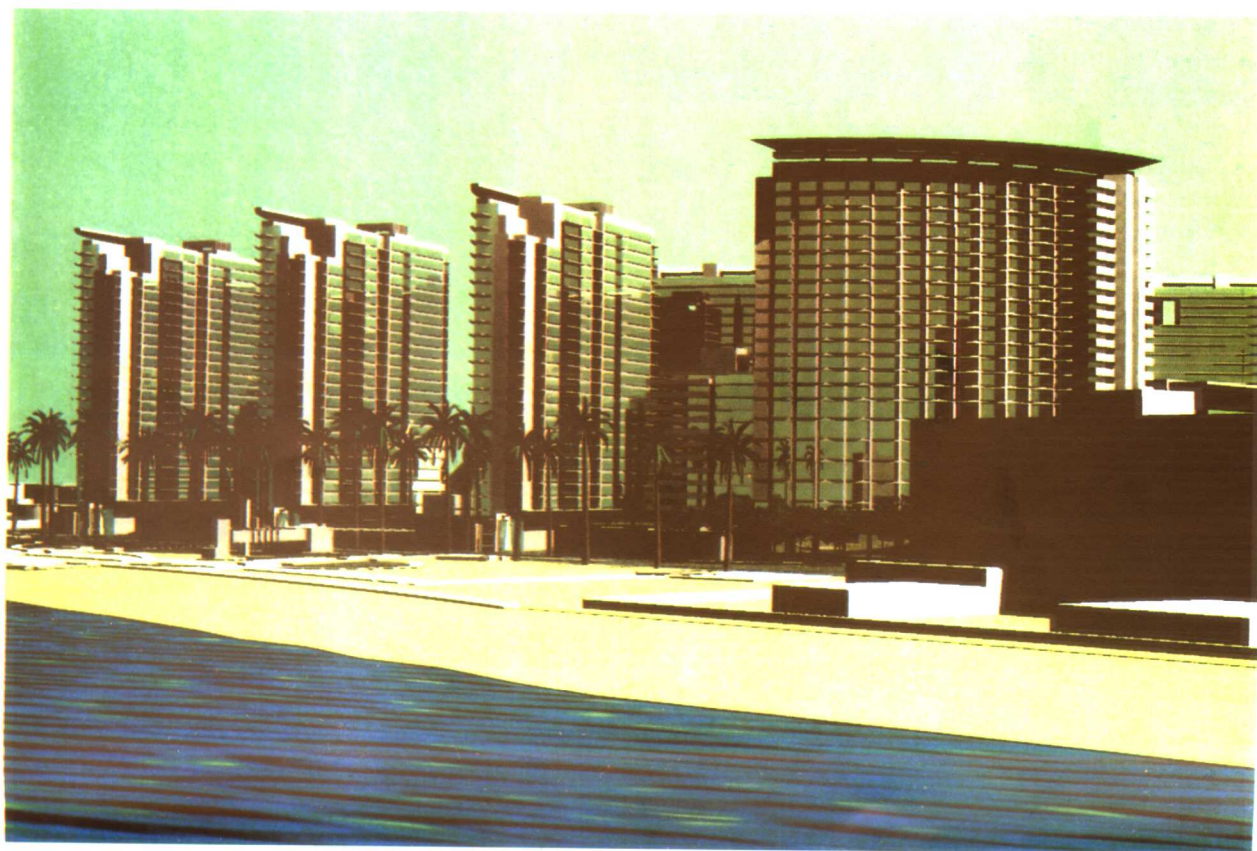
海边公寓



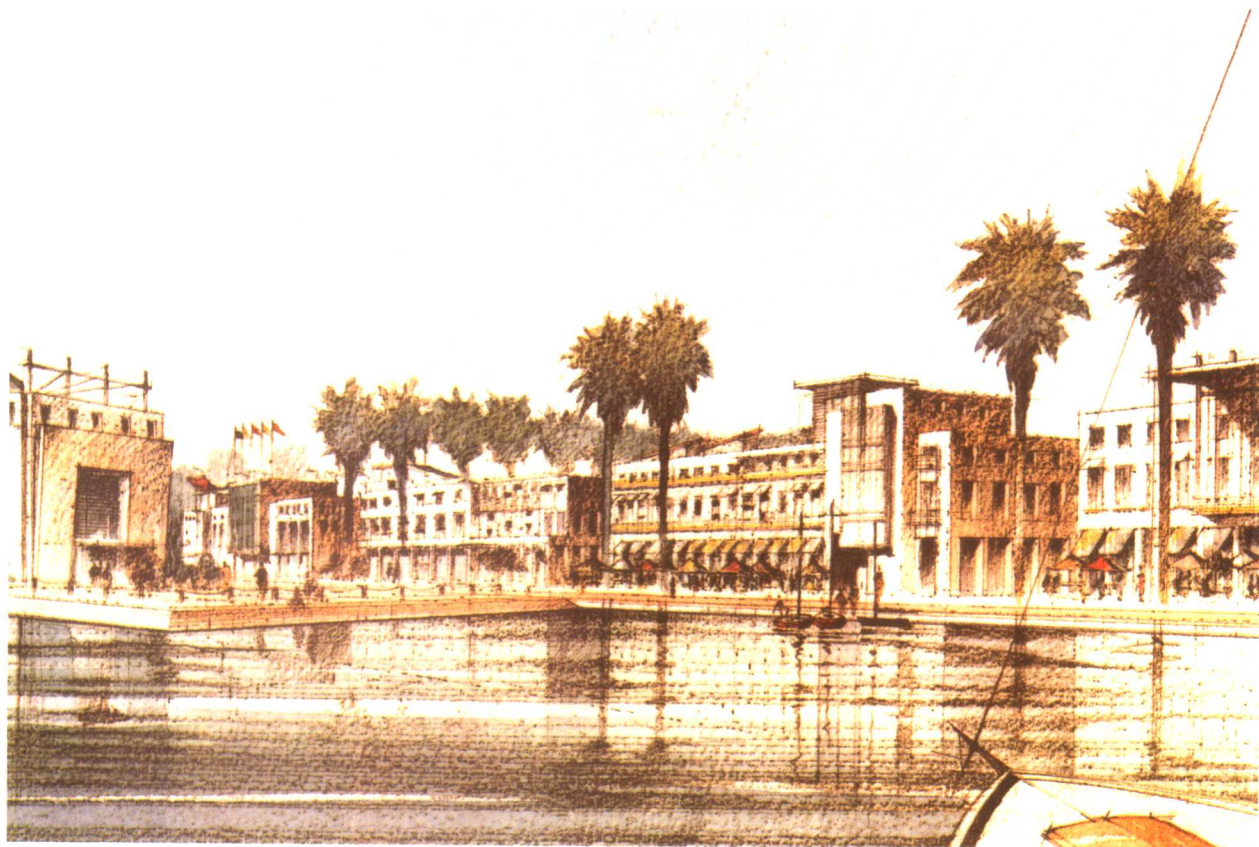
海边公寓



海边公寓侧景

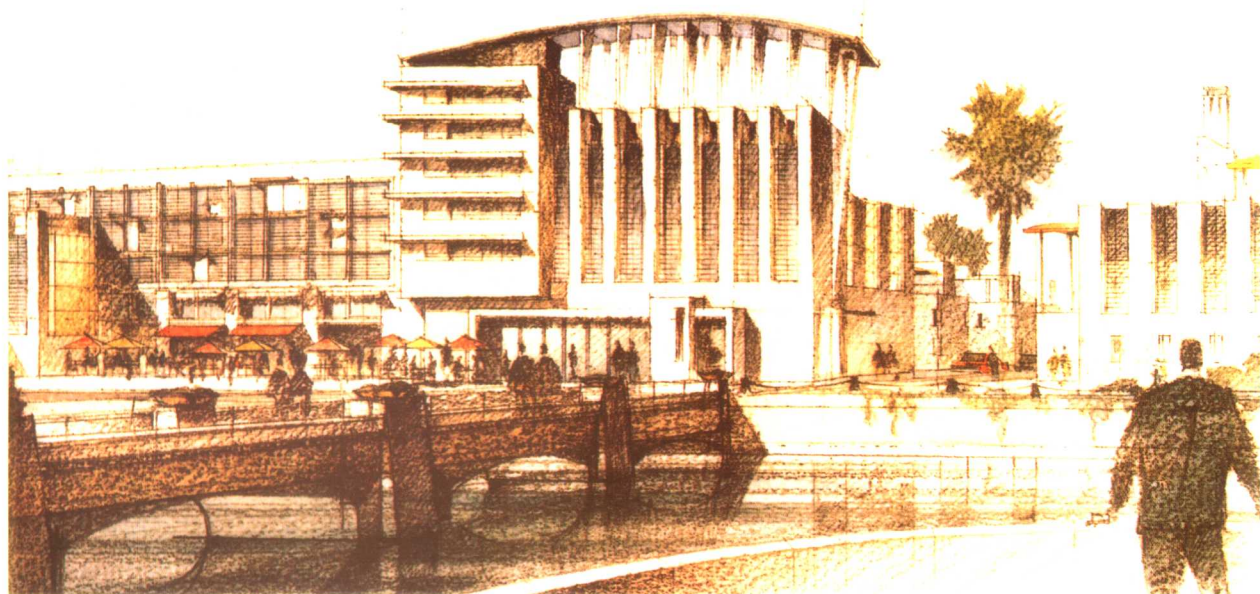


海边公寓全景

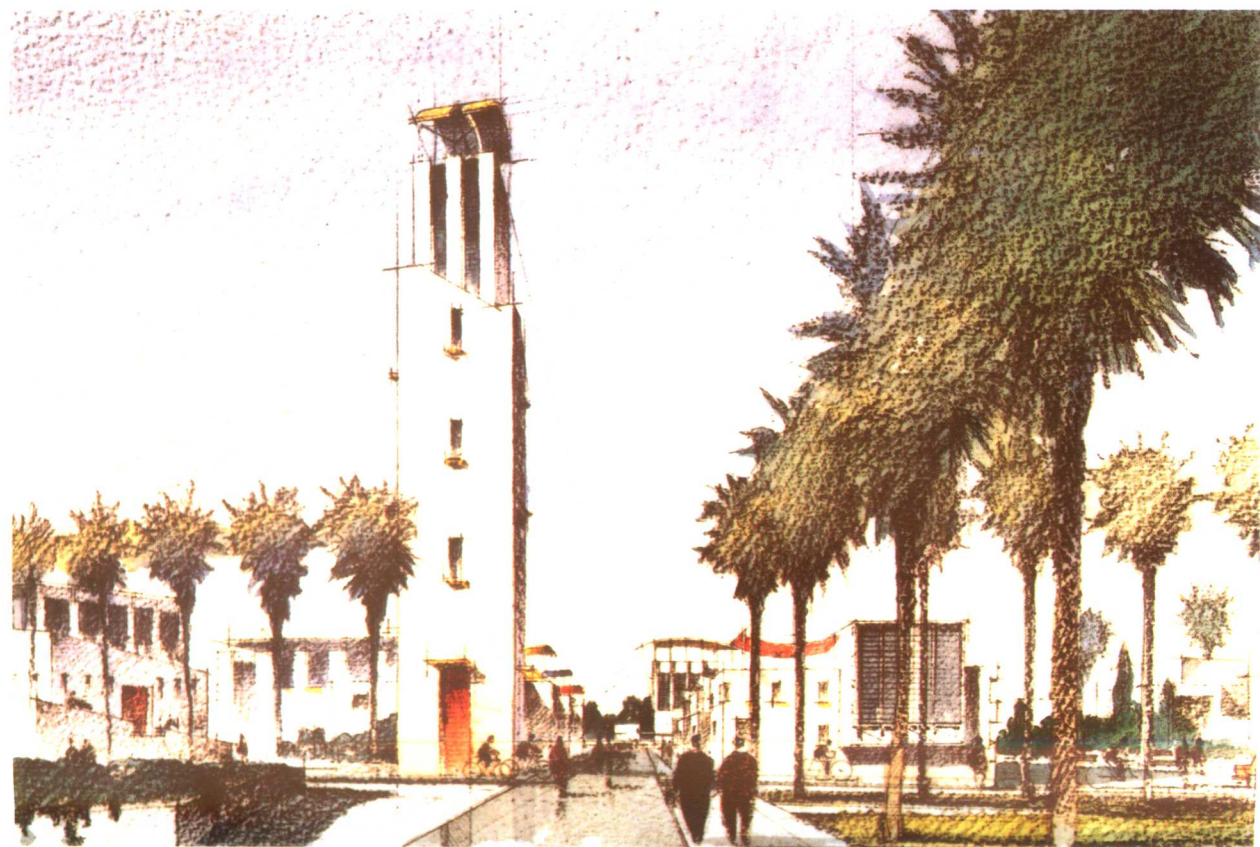


岸边建筑素描图

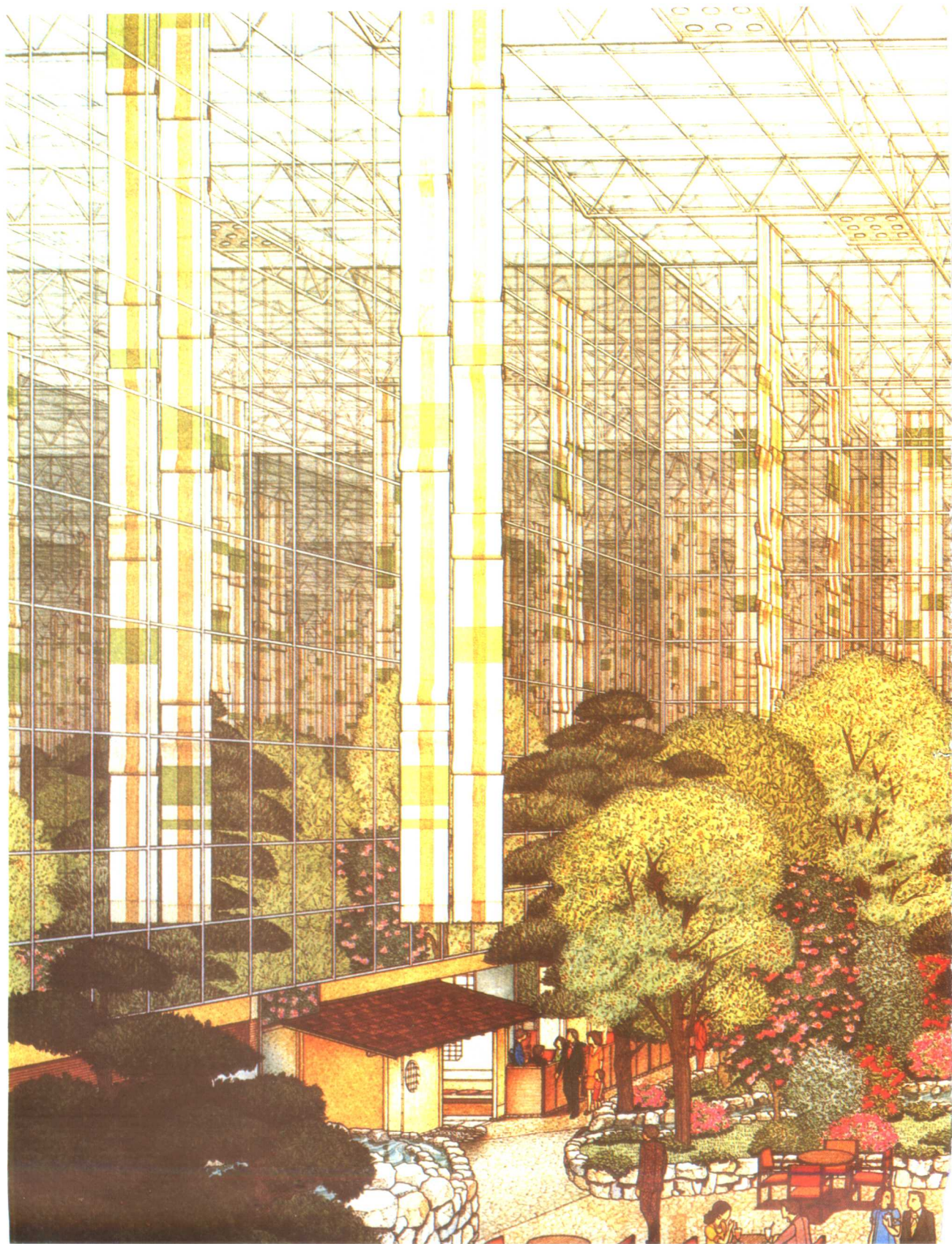


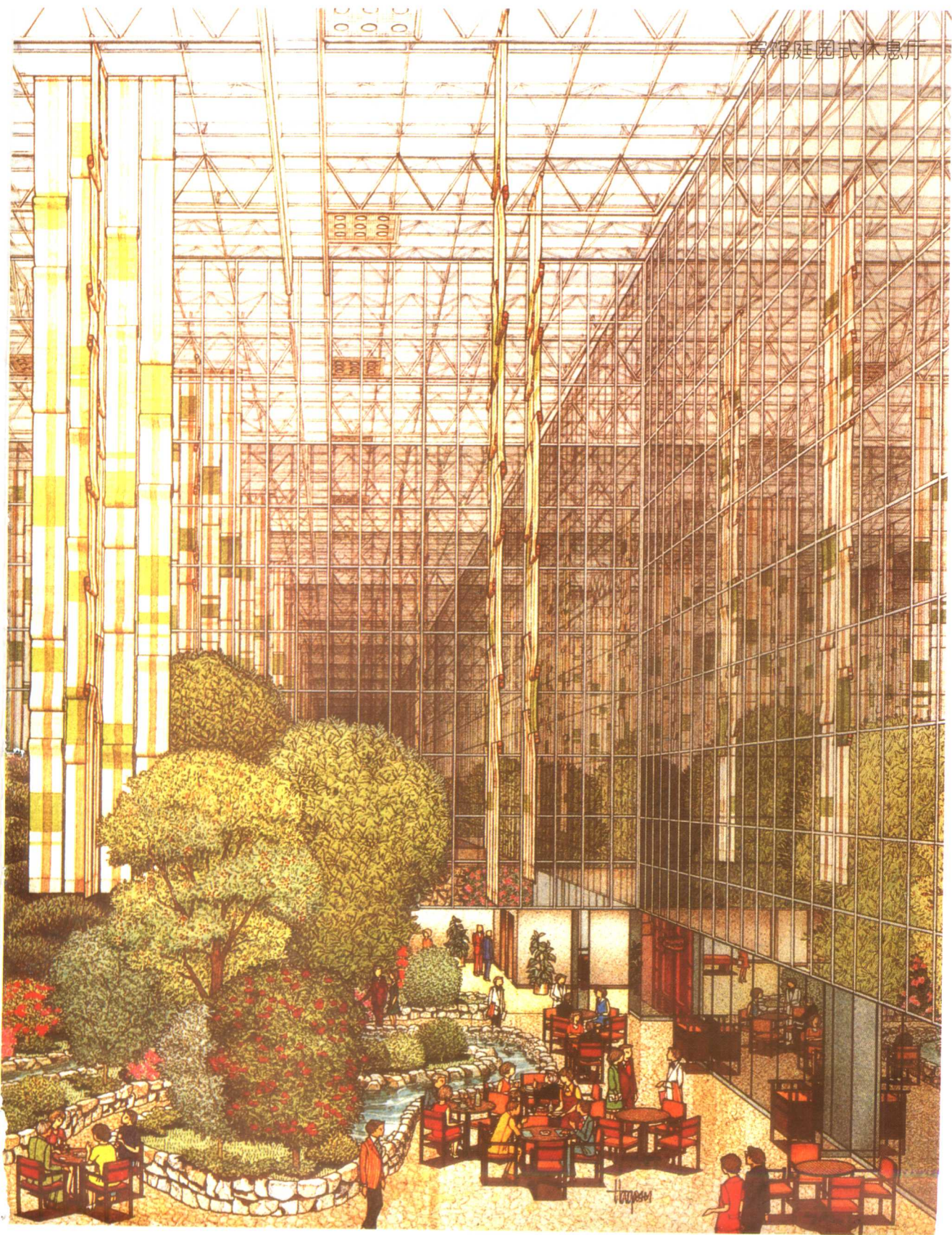


岸边建筑素描图

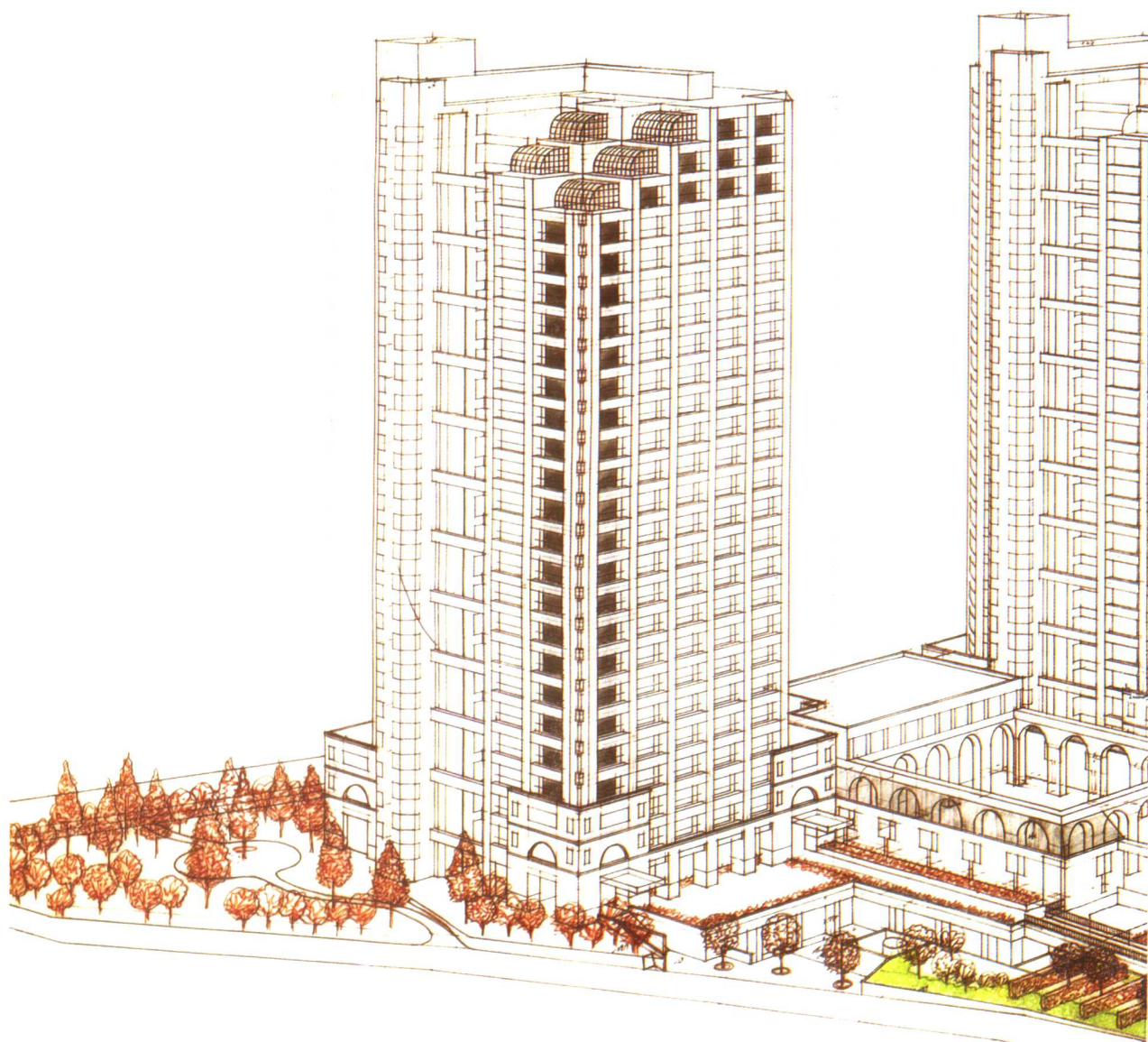


岸边建筑素描图

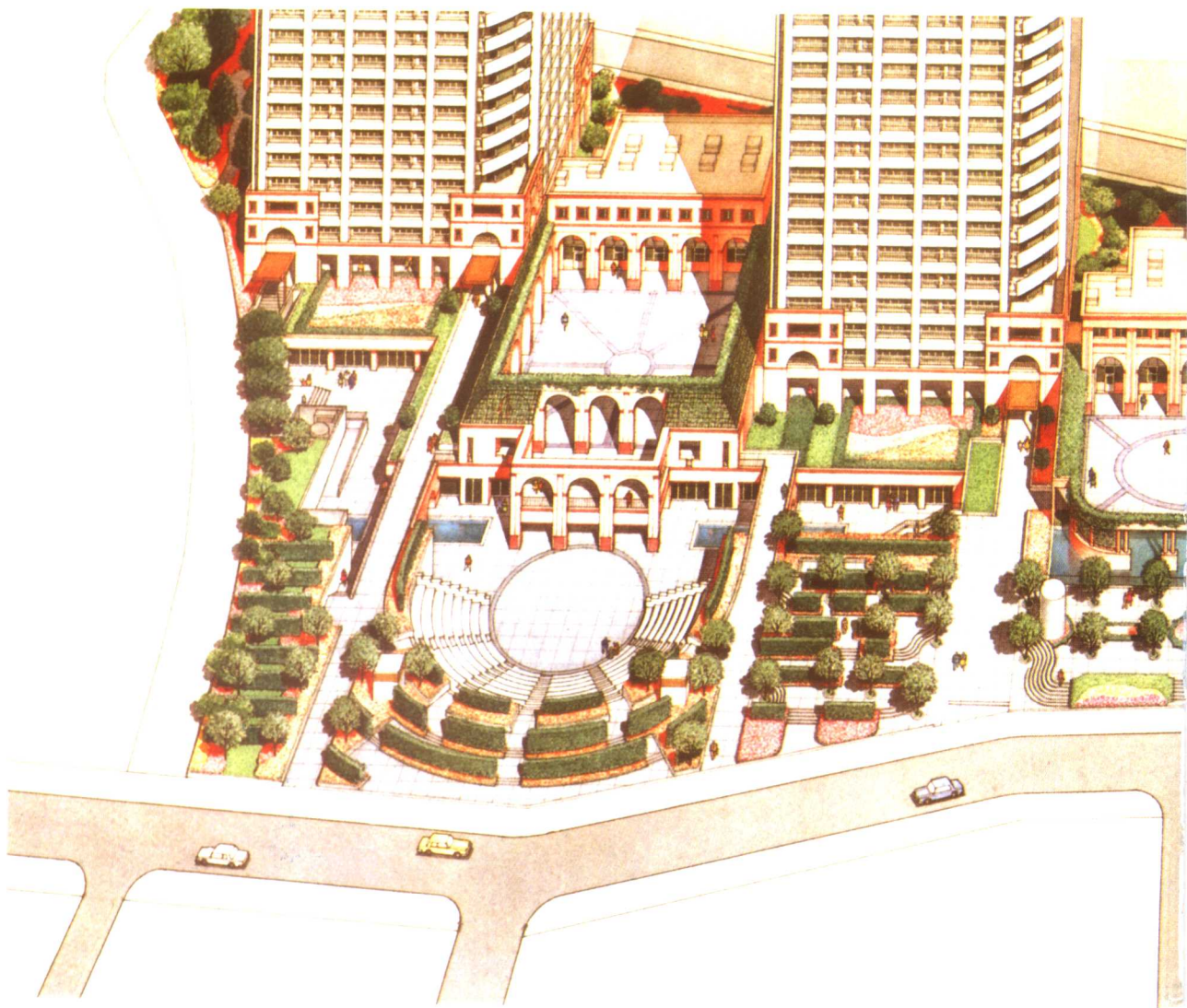




高层住宅草图







庭院全景

