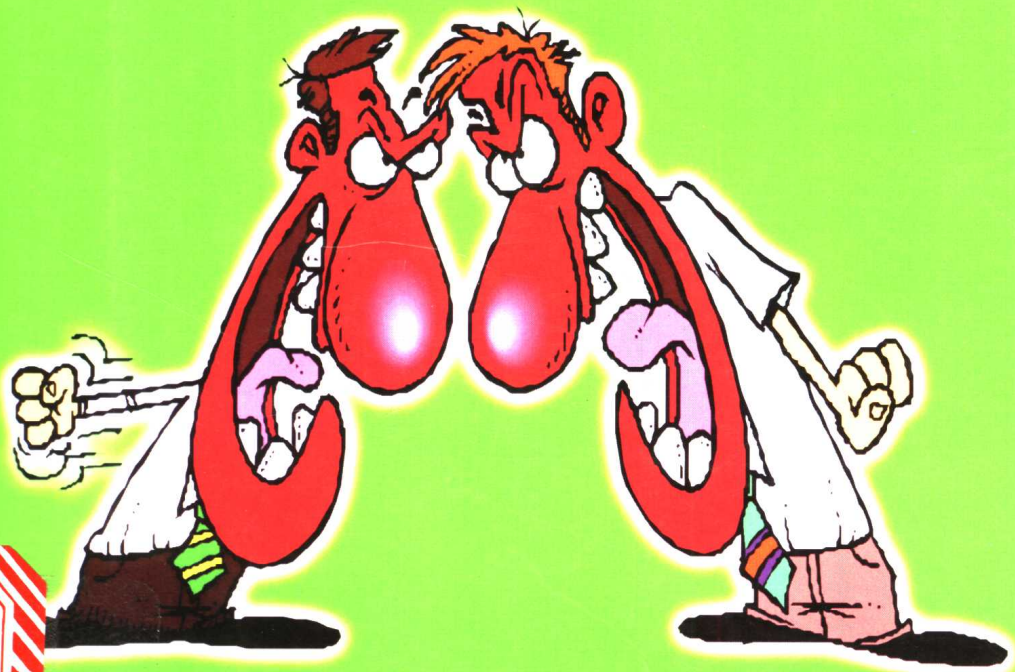


洞察力是人生智慧的必修课程

观看与被观看是人生永恒的旋律

洞察者

李 洁 / 编著



阅读表情 性格解码

本书为你剖析不可不知的人性

洞察力

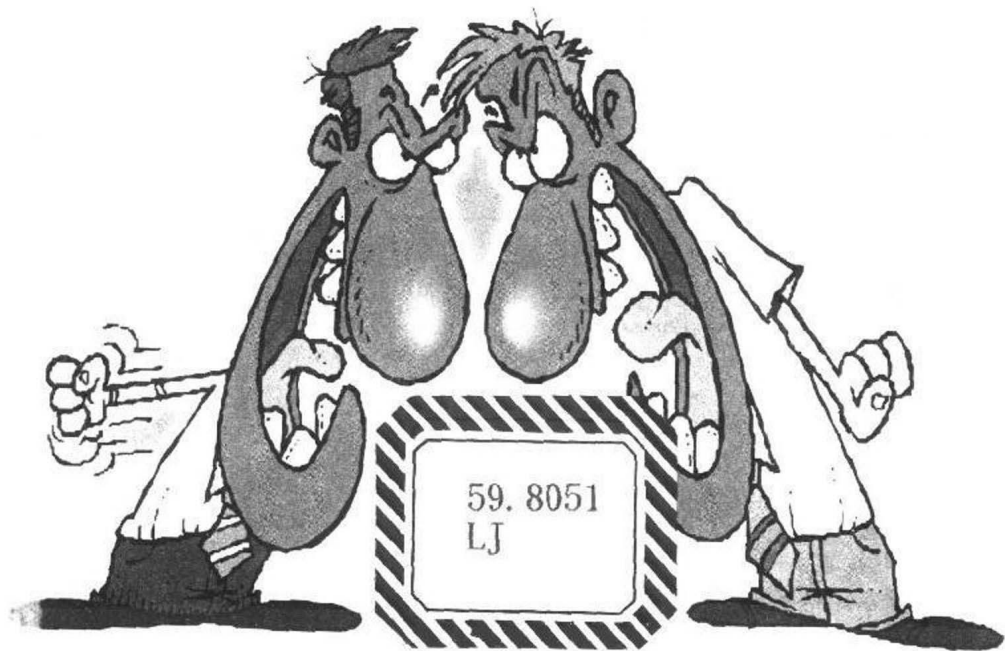
课程

观看与被观看是人生永恒的旋律

59.8051
LJ

洞察者

李 洁 / 编著



阅读表情 性格解码
本书为你剖析不可不知的人性

长安出版社

14P 065

图书在版编目 (CIP) 数据

洞察者/李洁编著. —北京: 长安出版社, 2003.4

ISBN 7-80175-040-3

I. 洞… II. 李… III. 观察法 - 基本知识 IV. B841.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 017481 号

洞察者

李洁 编著

出版: 长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: ca@ccapress.com

发行: 长安出版社 全国新华书店经销

电话: 010-65270593

印刷: 北方工业大学印刷厂

开本: 1/32

印张: 14

字数: 338 千字

版本: 2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—8000

书号: ISBN 7-80175-040-3/D·019

定价: 24.80 元

(如有印装错误 本社负责调换)

前 言

人们初次相遇，都想从对方的眼睛中读出其心中所想，洞察到别人的内心去。在许多的社交场合，如果对某人所说的言语、所传达的讯息感到疑惑时，你或许也会盯着对方的脸，观察其表情变化，或观察其肢体语言的异常，以期从中获得肯定的答案。

每个人都会遇到上述情况，每个人都想做一名在人际交往中无往而不胜的洞察者，但是阅读他人的表情及肢体语言并不是一件容易事。

表情很容易伪装。当人们刻意掩饰其内心真实的想法时，伪装的表情就成了他最有力的武器。人们可以用很真诚的表情来叙述一件并不真实的事情，也可以用很凄惨的表情来博得你一时的同情。学会阅读表情，学会阅读表情背后所隐含的意义，将会使你在处理人际关系中显得游刃有余。

肢体语言也会随其需要做出适当调整。每当人们感觉言不尽意时，就会用丰富的行为、举止、动作来做辅助的说明；而当人们想尽力掩饰一件事情时，他的举止行为却会使他露出马脚。因此，肢体语言在许多场合中，往往成为彼此间相互了解、沟通的关键。

表情及肢体语言是一种非语言的交流，本书将对四肢的动作、脸上的表情、拥抱、拍肩、眼神的传递及与对方交谈

时所应保持的距离，作一系统的介绍。洞察智慧书对人们的表情和肢体语言一一进行解码，为你拨开这层层迷雾，助你在社交场合中阅读出虚伪表情下面对方真实的想法；洞察男女书帮你解开血型与性格之谜，助你在情场和职场上处理好男女关系；洞察分析书则从现代人的角度出发，对现代人的诸种症状一一做出分析，并给出相应对策。

除此之外，本书还将最基本的判断方法，经由图片上的解释，用实际的例子，告诉您它的秘诀所在。

这套秘诀在社交场合上拓展自我改善人际关系、商业交易中探查对方诚心与否、公司主管对下属的掌握以及男女之间的关系、亲子和朋友的沟通等方面，都有极大的作用。

相信读完本书之后，你一定会更为深刻地洞察到一些看似平常的行为举止背后所隐藏的深长意味，从而成为一个在社交场合掌握他人内心秘密并能采取有效对策的洞察者。

目 录

洞察智慧书

第一章 阅读表情 (3)

人们的内心世界总是通过外在的表情表现出来的，如何阅读表情就成了人们相互沟通的关键。本章对人们日常的表情一一进行解码，从而让你洞察到表情背后潜藏的真正含义……

第二章 洞察人性 (33)

人的行为总会自然不自然的流露出他的本性，观察一个人的行为就成为了解此人最基本的入手点。通过行为看本性，在本章中你会找到答案。

第三章 会面方略 (62)

会面时都想给对方留下一个好印象，同时借此机会观察对方，所以会面时的礼仪和举止行为就显得格外重要。

第四章 交往技巧 (77)

人们在交往时，除了语言，更多的是用行为举止来作为辅助，以达到理想效果。这样，对各种交往技巧的灵活运用就成为关键。

第五章 会议攻略 (103)

作为公司的主管，主持会议是经常的事情，而开会也是了解下属、制定决策的最好机会。主持会议需要综合运用洞察他人的各种技巧，以便使会议能够顺利进行，本章就为你支几招。

第六章 处世之方 (116)

领导行为本身就是一场上司与下属之间的心理战。上司如何应对难缠的下属，下属如何配合刁钻的上司，读完本章你会大受启发。

洞察男女书

第一章 血型解码 (137)

血型与性格之间似乎有着某种神秘的联系，本章将其中的秘密向你娓娓道来，让你更加清晰地洞悉自己，也更加准确地了解别人……

第二章 洞察气质 (157)

有时你会奇怪，血型相同的人为什么会表现出如此

不同的个性，这是因为气质不同的缘故。气质好比坚硬外壳所包的种子，顺应着环境的变化，而开出大小不同的花朵。本章将对不同的气质逐一进行分析，为你解开气质之谜。

第三章 洞察爱情 (214)

两情相悦方可天长地久，恋爱中的情侣们熟悉彼此间的性情最为重要。本章从血型和气质的角度为你洞悉爱情的秘密，使你在爱情之途中更好地了解彼此间的性情，更融洽地生活在一起。

第四章 人际之间 (267)

血型会影响人的交际行为吗？答案是肯定的。不同的血型所表现出来的交际习惯大不一样。本章将为你逐一分析不同血型表现出来的不同的特性，并根据不同的特性提出合理的忠告，助你建立起良好的人际关系。

洞察分析书

第一章 洞察孤独 (285)

这是一个充满不安的时代，这是一个体味孤独的时代，孤独是现代人的“流行感冒”。如何打破人际的坚冰，如何冲出孤独的牢笼，正是本章关注的话题。

第二章 破译美女 (325)

世人皆爱美女，但又有几个人能真正的理解美女

呢？做美女备受瞩目，应该很幸福，但又为什么会有“自古红颜多薄命”一说呢？美女不好接触吗？如何与美女打交道？本章将为你破译美女。

第三章 洞察自尊 (349)

现代人总是在层层盔甲的保护下生活着，自尊是他心理的最后一道防线。学会尊重别人的自尊是现代人营造融洽人际关系的出发点，本章将为你剖析现代人的自尊，助你更加融洽地与他人相处。

第四章 透视之道 (379)

在尔虞我诈的商界中，在物欲横流的红尘中，总有许多陷阱等着你，如何拆穿诈人的骗术，如何对付讨厌的骚扰者，本章将为你支招，让讨厌的骗术无处可逃。

第五章 沟通之道 (407)

对于现代人来说，沟通是很重要的，学会如何沟通是现代人的必修课之一。读完本章，相信你会找到答案。

洞
察
智
慧
书

第一章 阅读表情

1. 注视眼、嘴、眉的表情可提高透视力

人和猴子同被称为视觉动物，所以由视觉上得到的讯息，往往能够留下深刻的印象。通常给予人们第一印象较深刻的，大致包括：

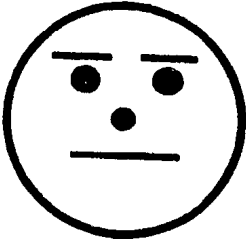
- ①脸。
- ②声音。
- ③语言（谈话内容）。

例如在新闻、报纸杂志所见的肖像画，仿佛似曾相识，对其印象深刻不减。盘旋在脑里的脸部神经细胞因人而异，并且每个人脸部的表情反应程度也不相同，如果遮住一个人的眼睛，他的反应能力将会减弱。当你想要读懂对方的心理，嘴与眉的变化能够表现出，但最重要的还是脸部表情。

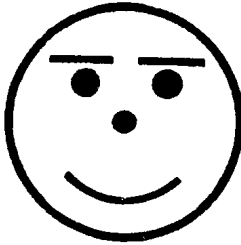
在下页图中展现的是十分浅显易懂的图样，根据不同表情，采取大多数人对于喜怒哀乐分类的意见，分为九种，分别列于下页。

2. 为什么会看错对方的表情？

超级推销员通常具有敏锐的观察力，能在短短的时间内从客户的表现上了解其需要。一位销售率很高的推销员可以



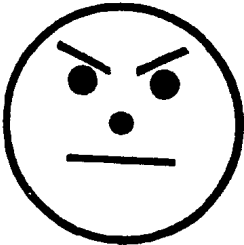
幸福的脸



幸福的脸



悲哀的脸



生气的脸



残忍的脸



生气的脸



悲哀的脸



幸福的脸



悲哀的脸

眉和嘴不同的表情

在两小时内访问一百家客户。平均来说，每位客户仅花费一分钟的时间来聆听他的产品介绍。也就是说，这名推销员必须在一瞬间发掘客户的潜在购买需要，再适当地说服客户购买他所推销的产品，而往往这名推销员就在客户的住宅里说服对方，使客户毫无考虑的余地。这样强力的推销技术，颇令人感到惊讶。

由他人表情看出其内在的心理，按成功率而言，如果对方是很容易亲近的人，胜算占70%；若是不怎么容易亲近的人，则占60%，在某些时候，人类常有孤傲、冷淡的一面，让他人不易了解。

3. 无法看出对方的表情时，就从他的左脸判断

我们常常可以在公车上看见电影明星或模特儿的侧面广告，当时并没有任何特殊的感受，现在回想起来，大多数海报似乎都是人物的左侧面！

怎么说呢？平常我们所谓的偶像，多半以左侧的一半为重点。例如有人拿张无意识的相片给你看，借此判断你性格的特征，原本左右十分对称的图片，你却容易被左方所吸引。又有一张脸谱图片，左方为生气的表情，右方为微笑的表情，你看过后，却会被左方生气的表情所吸引，且形成一种不易磨灭的印象。

据研究发现，其原因是眼球本身的右侧（对方眼球的左侧），容易造成移动，故视线比较容易集中在对方脸部的左侧。

配合眼球的活动，感情在脸部的左方比较容易显现出来。如果从脸的同一边所合成的照片来看，左比右感情的流露较为明

显。若你无法抓住对方心理时，下意识看看他脸部的左侧，大致可窥知一二。

4. 从思考中眼睛的动态，透视人的个性

我们常在电视的益智猜谜节目中，看到现场的观众在回答问题前思考和眼神的举止动作。如果我们用心注视，将会发现一种有趣的现象：有人双手叉腰；有人抬头望向高处；有人将双手放在身后，足见每个人的思考动作皆不相同。

如果现在有以上状态的人在你眼前，你注视他眼睛移动的情况，在心理学的实验中，你将会发现奇妙的答案。

以“12乘以13是多少”或者“华盛顿这个单词由几个字母拼成”等等，问他们这些稍微有点难度的问题，并观察他们在思考的同时，眼睛移动的方向和人的性格、关心事情的程度、兴趣，有如下的关系存在：

第一、眼球向右移动的人：对于科学、计算较拿手。若为男性则所需的睡眠时间较短，接触女性时，较具防卫性。

第二、眼球向左移动的人：较偏爱古典、人文科学。性格上属开放型，喜爱音乐，关心宗教，对谈话中的暗示十分敏感，容易受催眠术的影响而入睡。男性则嗜酒。

大致上说来，眼球向右移动的人大多研究自然科学，眼球向左移动的人则念文学居多。也有眼球向两边移动，此种情形以女性居多，而其个性较不稳重。



眼球向右移动的人，在自然科学方面能力较强。



眼球向左移动的人，较偏爱文学。

思考事情时眼球的移动

5. 彼此视线对准（吻合）可以衡量好感度

记得小时候有种游戏，二人不说话，互相盯着对方，若有一方先眨眼就表示输了，据说这种游戏可以培养自我的意志力。在旧式社会中人们都非常含蓄，不敢多留意他人一眼，当今的时代，对此类举动却早已习以为常。

对准对方的视线，一般而言，就是让他产生好感，加深他对自己的印象，及传达自我的讯息。若目光相接时间超过十秒钟，即成凝视。日本相扑在一起斗拳时，往往会盯住对方的眼神。有时在街上，不小心的瞟眼，即可能招来杀身之祸，这是因为凝视时间过长，容易起到威吓作用。如果到动物园观赏猴子时，对它凝视许久，它肯定会暴跳如雷的。



视线常交接，对你有好感。