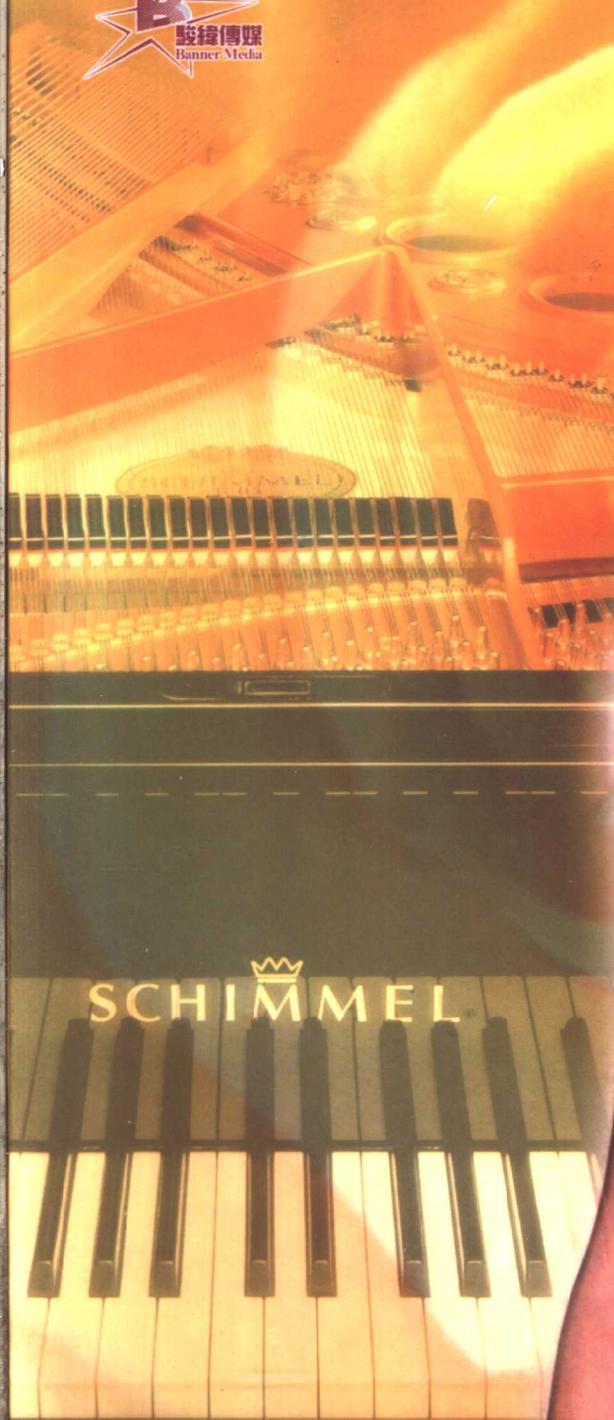


芳华绝代

梅艳芳



梅艳芳经典歌曲钢琴演绎



纪念版



新世纪出版社
广东新世纪音像电子出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

芳华绝代：梅艳芳经典歌曲钢琴演绎/徐占占编，广州：新世纪出版社，2004.2

ISBN 7-5405-2770-6

I. 芳…

II. 徐…

III. ①钢琴—器乐曲—中国—选集 ②梅艳芳 (1963~2003) 一生平事迹

IV. J647. 41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第007991号

出品人：符绩才

主 编：徐占占

策 划：陈红宇

责任编辑：陈中岳

责任技编：吴玉珺 王建慧

音乐编辑：谢佩琪

美术编辑：尘工作室

芳华绝代

梅艳芳经典歌曲钢琴演绎纪念版

出版发行 广东新世纪出版社

广东新世纪音像电子出版社

制作推广 骏纬集团有限公司

广州骏纬文化传播有限公司

印 刷 广东省肇庆市端州报社印刷厂

规 格 889×1194 毫米 1/16 印张 8.625 8 插页

版 次 2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5405-2770-6/J·566

定 价 29.80 元 (附赠 CD)

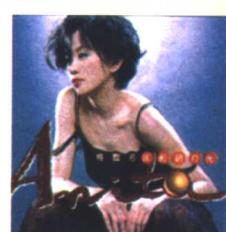
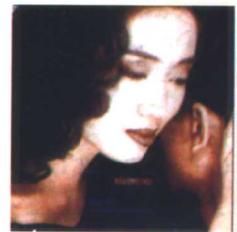


Anita Mui

个人小档案

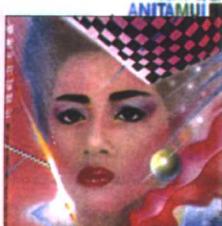
姓 名：梅艳芳
英文名：Anita Mui
生 日：1963年10月10日
生 肖：兔
星 座：天秤座
身 高：168cm
体 重：50kg
血 型：B型
籍 贯：广西合浦
出生地：中国香港
居住地区：中国香港
家庭状况：母、二兄一姐
排 行：老四
宗教信仰：佛教
嗜 好：唱歌、跳舞
希望去的地方：夏威夷、希腊
最难忘的事情：与西城秀树在日本的“亚洲青年音乐会”中同台演出
常去的地方：片厂、电视台
最喜爱的歌手：西城秀树、山口百惠、Lionel Richie
最喜欢的颜色：黑色、白色、紫色
最喜欢的国家：日本
最喜欢的人：母亲
最喜欢的衣服：牛仔裤
初恋年龄：13岁
最喜欢自己身体哪部分：眼睛
最喜欢的食物：海味
最喜欢的水果：很多
最欣赏的三个男人：成龙、刘德华、周润发
喜欢男友送什么给自己：黄玫瑰花
最拿手的菜：煲牛腩
择偶条件：合眼缘
心 愿：做好本分
所属公司：香港华星唱片公司 台湾滚石唱片公司
成名曲：《坏女孩》





历年唱片

Anita Mui



- 1982 《心债》
1983 《赤色梅艳芳》
1984 《飞跃舞台》
1985 《梦幻的怀抱》、《坏女孩》
1986 《妖女》、《蔓珠莎华》
1987 《似火探戈》、《烈焰红唇》
1988 《梦里共醉》、《We'll Be Together》、《百变梅艳芳烈焰红唇国语专辑》、《百变梅艳芳再展光华87~88演唱会》
1989 《淑女》、《In Brasil》
1990 《夏日耀光华》、《封面女郎》
1991 《欲望野兽街》、《亲密爱人》
1992 《The Legend of Pop Queen Part I》
1993 《情幻一生》、《戏剧人生》、《变》、《皇者之风》
1994 《我们不哭了》、《小心》、《是这样的》
1995 《梅艳芳一个美丽的回响演唱会》、《歌之女》
1997 《镜花水月》、《女人花》、《芳踪乍现台北演唱会实录》
1998 《变奏》、《床前明月光》、《情歌》、《情歌2》
1999 《比生命更大》、《没话说》
2000 《I'm so happy》
2001 《众里寻芳45首》
2002 《With》



历年电影回顾

- 1983 《疯狂八三》、《表错七日情》
- 1984 《缘分》
- 1985 《歌舞升平》、《祝您好运》、《青春差馆》
- 1986 《坏女孩》、《欢乐叮当》、《偶然》、
《杀妻2人组》、《神探朱古力》
- 1987 《小生梦惊魂》、《一屋两妻》、《开心勿语》、《胭脂扣》
- 1988 《一妻两夫》、《公子多情》、《黑心鬼》
- 1989 《奇迹》、《英雄本色III夕阳之歌》
- 1990 《富贵兵团》、《乱世儿女》、《川岛芳子》
- 1991 《赌霸》、《何日君再来》、《豪门夜宴》、《九一神雕侠侣》
- 1992 《审死官》、《战神传说》
- 1993 《逃学威龙3之龙过鸡年》、《东方三侠》、《济公》、
《新仙鹤神针》、《现代豪侠传》
- 1994 《醉拳II》
- 1995 《红番区》、《给爸爸的信》
- 1996 《金枝玉叶2》、《运财智叻星》
- 1997 《半生缘》
- 2001 《钟无艳》、《慌心假期》、《男歌女唱》、《爱君如梦》
- 2002 《男人四十》





历年所获奖项

- 1982 第一届新秀歌唱大赛冠军
第一首歌曲《心债》香港电台中文金曲榜冠军、IFPI香港唱片年度新人奖
- 1983 首张个人粤语专辑《赤色梅艳芳》香港唱片协会白金唱片奖、
第十二届东京音乐节亚洲特别奖、TBS奖及IFPI新人奖
《赤的疑惑》第六届中文金曲奖
《赤的疑惑》、《交出我的心》TVB十大劲歌金曲
- 1984 《似水流年》第七届十大中文金曲及十大劲歌金曲
《飞跃舞台》最佳唱片封套
- 1985 凭《缘分》一片荣获第四届香港电影金像奖、最佳女配角奖项
《坏女孩》获十大劲歌金曲
《蔓珠莎华》获第八届十大中文金曲
十大劲歌金曲——最受欢迎女歌星
- 1986 《坏女孩》获IFPI全年最佳销量奖
《将冰山劈开》入选十大劲歌金曲
《爱将》获第九届十大中文金曲
十大劲歌金曲——最受欢迎女歌星
- 1987 《烈焰红唇》获十大劲歌金曲及第十届十大中文金曲
《似火探戈》获十大劲歌金曲——最佳音乐录影带演出奖
十大劲歌金曲——最受欢迎女歌星
- 1988 凭《胭脂扣》中如花一角获第二十三届电影金马奖——最佳女主角
及第一届台湾金龙奖——最佳女主角
《Stand By Me》获十大劲歌金曲及第十一届十大中文金曲
《梦里共醉》获十大劲歌金曲——最佳音乐录影带演出奖
十大劲歌金曲——最受欢迎女歌星
- 1989 凭《胭脂扣》一片再度荣获第八届香港电影金像奖最佳女主角及亚太区影展最佳女主角
《胭脂扣》主题曲被评为金像奖最佳电影歌曲
1989年度香港艺术家年奖——歌唱家奖
《夕阳之歌》入选十大劲歌金曲、十大劲歌金曲——金曲金奖及第十二届十大中文金曲
《淑女》获第十二届十大中文金曲
香港商业电台叱咤乐坛颁奖礼女歌星金奖
十大劲歌金曲——最受欢迎女歌星
- 1990 获选为80年代十大最受欢迎演艺红人
《心仍是冷》获十大劲歌金曲奖
- 1991 《似是故人来》获最佳填词奖
香港商业电台叱咤乐坛女歌手
香港电台第十四届十大中文金曲——钻石偶像奖
- 1992 《何日》获台湾金马奖最佳电影歌曲
- 1993 十大劲歌金曲——荣誉大奖
十大最佳衣着人士奖
- 1994 TVB电视台第一届十大金彩虹艺人
因唱片总销量超越一千万张
唱片公司颁发巨型白金唱片
- 1995 《女人心》获第十四届香港电影金像奖最佳电影歌曲
- 1998 《似水流年》获香港电台廿载金曲十大最爱
凭《半生缘》中曼璐一角获第十七届香港电影金像奖——最佳女配角
及香港第三届金紫荆最佳女配角奖
- 1999 香港电台第二十一届十大中文金曲最高荣誉——金针奖
- 2001 乐坛最高荣誉金钻奖
- 2002 CCTV-MTV盛典音乐特别贡献大奖
第六届长春电影节最佳女主角
MTV莱卡歌手



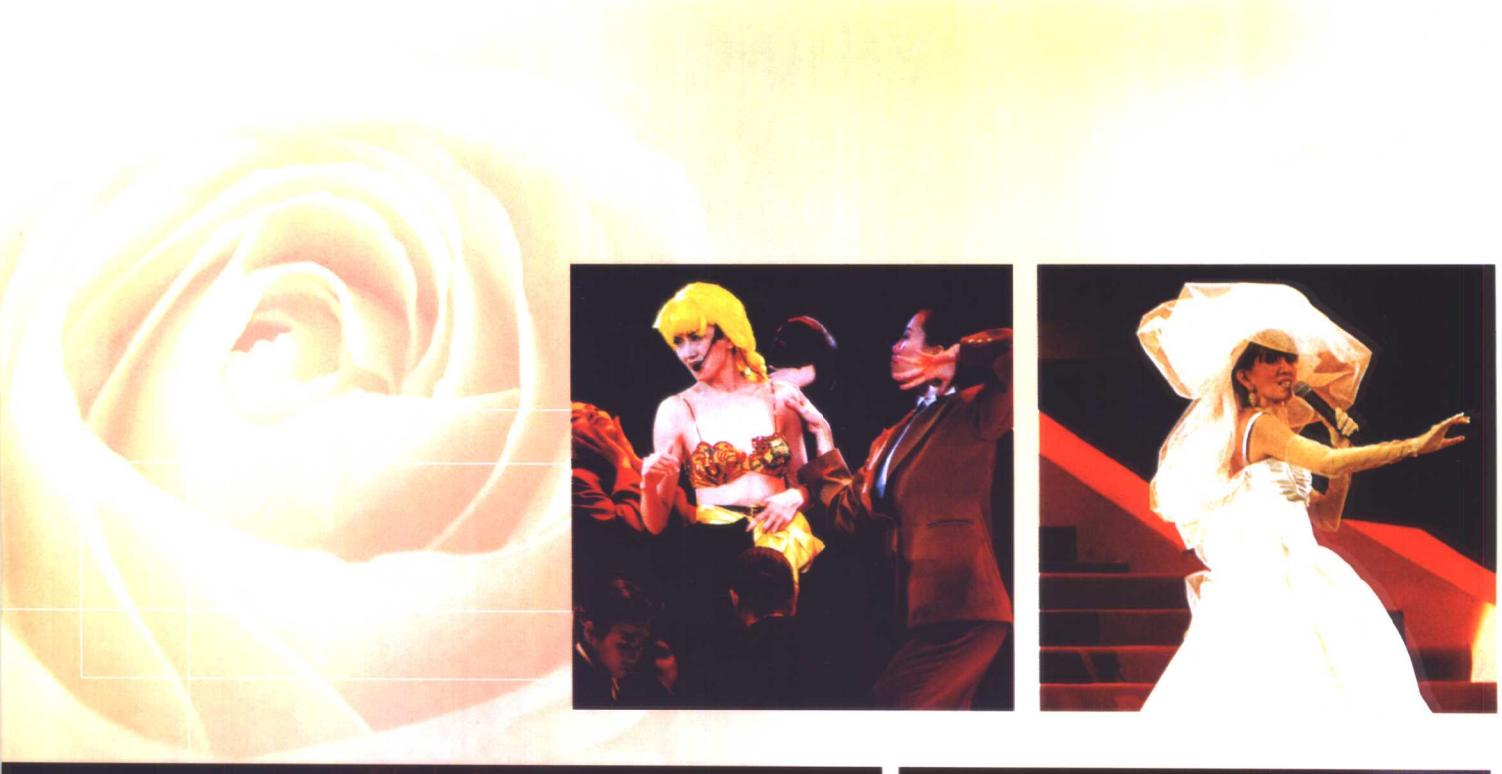
Anita
Mui

Anita

历年演唱会

- 1985~1986 尽显光华演唱会 (15场)
- 1987~1988 百变梅艳芳再展光华87~88演唱会 (28场)
- 1990 百变梅艳芳夏日耀光华演唱会 (30场)
- 1991~1992 告别演唱会 (30场)
- 1994 超级创世纪演唱会、梅艳芳感激歌迷演唱会
- 1995 梅艳芳一个美丽的回响演唱会 (15场)
- 1999 百变梅艳芳演唱会1999 (7场)
梅艳芳演唱会99延续篇 (4场)
- 2002 梅艳芳极梦幻演唱会 (10场)
- 2003 梅艳芳经典金曲演唱会 (8场)





一个天生的歌手

一个天生的演员

一个天生的全能艺人

一个无人可及的亚洲天后

梅艳芳1963年10月10日出生于香港，在家中排行最小，性格倔强又反叛，童年开始学唱歌。4岁半的时候，梅艳芳的父亲去世，梅妈妈独力供养4个子女。为了生计梅艳芳开始随姐姐梅爱芳在夜总会卖唱。20世纪70年代，梅艳芳与母亲和姐姐三人组成“锦霞歌舞团”在香港荔园（当时香港的一个大型游乐园，1997年3月31日结业）演唱《卖花姑娘》，并因此获得“歌坛神童”的美誉。

从不到5岁唱到17岁，她每天下课后都忙于练歌、登台，每天睡不到5个小时，一上课就打瞌睡，常常挨老师批评。回忆童年，梅艳芳淡淡地说：“过着那种生活不觉得苦，根本忙得没时间去想，连睡觉都没时间……我没有青春、没有童年，从小就挑担子。”

梅艳芳渐渐长大，压力也随之而来。阿梅感慨地说：“以前唱歌的人不被尊重，被称为‘歌女’，同学的家人们都阻止自家孩子与我来往。”阿梅从小便面对各种复杂环境，故思想较同龄的朋友成熟、懂事。

1982年，香港无线电视举办第一届新秀歌唱大赛。19岁的梅艳芳与姐姐梅爱芳一同在歌唱比赛中亮相。因为声音及气质独特，梅艳芳以一曲《风的季节》夺得该届冠军。之后与华星签约，很快成为歌坛上耀眼的新秀。

1983年“港台最有前途新人奖”评选时，梅艳芳输给了蔡琴，但同年她以《赤的疑惑》拿到“TVB十大劲歌金曲奖”。她说：“应该为自己定个高些、远些的目标。”

出道仅三年，梅艳芳就于1985年12月举行首次个人演唱会，并创下出道时间最短开个人演唱会记录及首次个人演唱会最多场次记录。

1987年至1988年梅艳芳举行“百变梅艳芳再展光华87~88演唱会”，连开28场，至今无人突破此次记录。

在歌坛上精湛的歌艺配合千变万化的服饰和造型，梅艳芳是真正开创华人娱乐圈“包装”时代的第一人。从第一张《心债》中的纯真造型到《妖女》的埃及艳后造型，梅艳芳每张唱片和每次演出必定能在视觉和听觉上面配合完美，而且每每能够带起一股流行的潮流时尚，成为香港的热门话题。美国的《时代周刊》曾经用“东方麦当娜”来形容梅艳芳的影响力和号召力。





人生历程
Anita Mui



人生观

Mui

1992年皈依佛教的梅艳芳，一直潜心钻研佛理。佛学有万物生灭不断的道理，因此她认为人生应当不缅怀过去，不憧憬未来，唯有把握现在。





公益热心人

梅艳芳近十年来积极参加各种公益活动，积极筹建“香港演艺人协会”，出任“乐施会大使”，发起“茁壮行动”，统筹抗击非典的“1:99音乐会”……梅艳芳总是不遗余力为大家着想，她的信念是：“不要问别人为你做什么，而是你可以为大家做什么。”

交友原则

梅艳芳在几年前接受一个访问时说：“朋友的定义我分几种的：第一种是普通朋友，就是见面前大家都不记得；第二种是好朋友，就是说大家整天见面，好多事聊的；最后就是很亲密的朋友，不是男朋友那种，亲密的朋友就是说我很少见到，无生意上或工作上的关系，但是我很相信他，我有什么心事都会跟他讲。”

阿梅继续说：“记得获得‘新秀’之后的第一年，为了工作搬了出来在广播道租房住，开支很大但赚的钱不多，又要负担家里的开支。好多朋友打电话说出去吃饭我都不敢去，因为我可能有钱出去但没钱回家。所以每次总是朋友请我吃饭，送我回家还给零用钱我用。又记得有一次，朋友又打电话叫我出去吃饭，我又是说没钱；朋友问我家里有什么？我说什么都没有……于是几个好朋友买好多东西来到我家，令我很感动。所以我很喜欢那时的朋友，相识越久，那份感情越是浓厚。”





Anita Mui

圈中好友

梅艳芳入行20年，除了得到名利，还有无价的友情。

Anita Mui



在梅艳芳生命中，朋友无数，但真正的知己只有两位
——陈百强与张国荣。



谭咏麟、曾志伟是阿梅圈内的超级好朋友。



人们总是乐于见刘德华拖着阿梅的手，望着阿梅的眼，轻吻着她的脸，唱着“爱你一万年”，“你问我爱你有多深，月亮代表我的心”。阿梅曾说：“华仔简直比真正的老公还要好！”