

不乏事业之有心人，  
犹有九天揽月之概、  
士比高。此非狂言，  
然也。即如自德所  
壮心不已”也。

發微集

陈振江



陈振江著

發微集

中華書局

MAH93/02

## 图书在版编目(CIP)数据

发微集/ 陈振江著. - 北京: 中华书局, 2003

(南开史学家论丛·第2辑)

ISBN 7-101-03936-7

I. 发… II. 陈… III. ①文化史-天津市-文集 ②中国-古代史-文集  
③中国-近代史-文集 IV. ①K220.7-53 ②K292.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 042275 号

责任编辑: 柴剑虹

## 发微集

陈振江著

\*

中华书局出版发行

(北京丰台区太平桥西里 38 号 100073)

河北廊坊市印刷厂印刷

\*

850×1168 毫米 1/32·22 印张·530 千字

2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷

印数 1-1500 册 定价: 38.00 元

ISBN 7-101-03936-7/K·1630

# 南开史学家论丛

---

编辑委员会

(以姓氏笔画为序)

王敦书 白志良 冯尔康 刘泽华

范 曾 李治安 陈振江 张国刚

主 编 刘泽华

副主编 张国刚(常务) 李治安

## 总 序

南开史学家论丛第二辑,即将问世。编委会诸学友认为我在南开园已度过 55 个春秋,算是老南开了,让我说几句话。我和本辑作者相处数十载,对他们的学术研究领域和成就以及生活方式是了解的。

环境对于一个人的成就影响极大。南开历史系在二十世纪后半期,教师多来自海内外各名校,而以西南联大师生为主体,故得以吸收西南联大的优秀学术传统,融合各校的学术特色,形成南开自己的独特风格,即“求真,求新,求通,求用”,其声望饮誉学界。学习生活在这里的人,耳濡目染,受益匪浅。

这里,象许多著名学府一样,学术气氛特别浓厚。请进来,走出去,海内外的学术交流异常活跃。

这里,师生们不断开阔自己的视野,怀着强烈的求知欲,孜孜不倦地追求先进的知识和学问,树立起美好前途的信念。

这里,教学科研并重,新老教师认真执着教鞭,几十年如一日,传道授业解惑,而其作品不断出现。他们最大的兴趣就是探讨历史的真实。

在这样的历史学术环境中,学人以几位大师为楷模,尽情地发挥自己的才智。

南开的确铸造了许许多多卓有成就的历史研究者。

这一辑论丛的著者,是在南开园成长起来的,是人民共和国培养出来的。他们进入南开时,风华正茂。如今两鬓都有了银丝,成为耆

年的学者。他们的学术研究领域和风格各异,各有特色,依年龄顺序为:

张友伦,原先专门研究国际共运史,后专治美国史,这一《孔见集》包括史学、国际共运史、美国工人运动史、美国社会制度史、美国西部史和农业史等诸方面的内容。

俞辛(焯)是研究日本史的,其《躬耕集》包括两大方面内容,一是二十世纪二三十年代日本的外交政策,如九一八事变前后的外务省、李顿调查与外务省;一是日本与孙文、辛亥革命的关系。

冯尔康,专攻清史,是改革开放后,致力于社会史研究的复兴首倡者之一。这一《顾真斋文丛》包括四个方面内容,即社会阶层和社会经济结构、群体、区域社会、社会问题。

王敦书曾研究过日本史,后集中精力于世界古代史。这一《贻书堂史集》包括日本史、外交史、太平洋战争史、世界古代史、希腊罗马史、亚细亚生产方式方面的内容。

刘泽华主治中国古代政治思想史,这一《洗耳斋文稿》包括三个方面内容:一是论述中国政治思想史的,一是论述战国阶级与身份的,一是论述历史认识论的。

陈振江先研究中国古代史,后改治中国近代史。这一《发微集》包括传统文化与文明转型的历史轨迹,从洋务新政到立宪政体改革的历程,义和团运动和中国社会的变迁,古代文明觅踪等。

范曾集学者、画家、诗人于一身,是画坛巨擘,又是诗、词、赋、散文和书法的能手。这一《抱冲斋艺史丛谈》,涉及非常广泛的领域,如人和自然,人文关怀,美学、绘画的内在规律、历史人物和治学心得等,其文字极为优美。

文如其人。各文集都反映了作者的个性和学术历程。可以说,每个人都经历了几十年的磨炼。学如聚沙积薪,在学术道路上是要付出心血和精力的。我认为他们一个共同的特点,就是认真读书,勤

奋探索和思考,真实严谨地做学问。比如,范曾习惯于早晨 5 时起床,即伏案读书、画画、写字。这是 1994 年我到欧洲讲学,住在他的巴黎别墅所亲眼看到的。治学总得有敬业勤奋精神。

关于学术问题,总会有不同的看法。这七部书,其中有的观点已得到共识,如刘泽华论战国时期授田制,其论点已为学界所公认。范曾的庄子显灵记,获得了广泛的赞许。而有的论述可能有异议,这是正常现象。我想不管怎样,论丛的出版,是有利于文化积累,对历史研究有启迪和推动作用,不知知识者以为然否。

南开历史系创建于 1923 年,今年恰是 80 周年。长江后浪推前浪,我期望一代一代的年青人继承南开的优秀学术传统并发扬光大。

魏宏运

2003 年 8 月 29 日

## 自序

文集者，乃著作的一种传统形式，本为文人学士、贤达名宦者流的学术文章、或政论、章奏、序跋、函稿、贺辞等文章集结而成书，旨在藏之名山以垂范后世者也。曩时，文士多在功成名就之时编选文集。如今学术繁荣、学风丕变，英年与著秀者争相出版，是以文集如织，目不暇接，盖其旨意大体多为其学术之总结也。然自古及今，多有饱学之士坐拥书城，严谨治学，且多真知灼见，却不轻易著作和编选文集者；更有谦谦君子，卑以自牧，而以教书育人为天职，躬履清蹈，进退以道，而鲜有自编文集之念者。吾辈之业师——南开大学历史学院诸前辈大贤，即如是者也。虽其道德文章令人敬佩不已，但无文集出版传世，则有碍其学广为流传以嘉惠后人，如不将其论著集结成书，实为学术资源之莫大损失也。同窗范曾学兄为之慨叹，遂精心运筹帷幄，慷慨筹助巨资，鼎力促成诸前辈结集宏文妙论以成集，年余之间已出版问世矣。此举功莫大焉！尤为可敬可佩者，范兄盛名之下不弃士友同砚，而热情地敦促吾辈亦自选文集以赓续诸师之大业。

余以为，自编文集历为学人之大事，是以自忖再三，总觉为时过早，吾年虽愈花甲，犹觉稚心未泯，学无所成，何为仓促成集，聊搏世人一晒耶？顷闻退休令下，恍然大梦方觉：噫！谈笑间已入老骥之列矣。然伏枥之力未减，千里之志沛然如故，虽至暮年黄昏，尚有清风明月笑迎，真乃大千世界，可作可为之事粲然在目，只是为与不为耳。凭栏遐想古今，恒知蹉跎岁月中，不乏事业之有心人，虽为垂暮、耄耋之年者，犹有九天揽月之概，敢与春风得意之士比高。此非狂言，乃

志气、信念使然也。即如曹孟德所吟：“烈士暮年，壮心不已”者是也。志者，精神也，有志者青春常在，自强不息！是以英华俊杰者大可尽情施展宏图、挥斥方遒；垂年耆宿者亦有用武之地，可谓各尽所能，各有贡献者也。不意一番遐想却令余豁然开朗，遂拟自选文集以增我志气，强我信念，促我静心回顾四十余年之学术历程，总结治学之成败得失、经验教训，以展不同时期之心境、理念与学术成就之长短，不悔往事不可谏，只盼暮年仍有作为而已矣。于是，不揣冒昧而顺时乘风，甘附诸前辈和诸学兄于骥尾，粗选拙文四十篇、散论与序言二十篇以成是集。

鄙人喜读书，而无书斋，本拟以“百忍堂”祖传堂号名拙集曰：《百忍堂文集》。“百忍”者，典出唐初张公艺之手。张氏，郛州寿张人也，九代同居，深为世人所崇敬。唐高宗曾亲幸其宅，问其所由。公艺则书百余“忍”字应对，意即以多忍而免纠纷，故能聚族和睦相安矣。后人多以“百忍”为堂号，外姓家族亦多仿效之。记得五岁那年除夕，家父写对联迎新春，堂屋的上、下联是：“一勤天下无难事，百忍堂中有太和”，至今记忆犹新。然昔时年幼，不解其意。父亲教我说，家传祖训“以勤治家，以和睦邻”，如是则家庭平安，邻里和睦矣。惜余秉性刚直，犹喜直言，且有不平则鸣之好；又有路见不平拔刀相助之概，然无搏鸡之力，只可以理相争也。论学与为人，余钦佩严谨治学、立品自爱者；而深恶曲学阿世，逢迎干进之徒，尤为痛绝嫉能妒贤、诬谤构陷成癖，且以遇事生风、挑拨离间为能之么么卑陋者。若与此类为伍，深以为耻，遑说百忍，一忍亦难为也！深感多事之秋，忍让受人欺，故曾有心以“不忍斋”名书房，但有悖祖训则大不敬！实不可为也。今拟以百忍堂号名文集，非为光宗耀祖，而以忍字为修身养性之标的，不亦乐乎！然事有巧合而需让道者：适逢恩师杨翼骥教授之《学忍堂文集》出版问世，可喜可贺！余于喜悦之中静心沉思：恩师尚且“学忍”，而门徒却已具“百忍”，可乎？范曾学兄不期而有同感，遂

建言余“改弦更张”，并惠赐拙集雅号曰：《发微集》。大雅难得，余欣然景从矣。可惜拙集既少宏论、亦鲜发微，深感有愧于世人！

本集之体例与形式，大体以编选论文为主，辅以散论及序言等短篇。自古以来，自选文集者喜选得意之作，吾亦如是也。然拙集既选得意之作，也录败笔之文，并以感言或“说明”之形式略作检讨，以期文集真实地反映时代的印迹、学风、政情、社会风貌和学人不同时期的不同之追求。世上无完人，更无一切全然正确而永柄真理之人也。梁启超者，近世之哲人也，尚能公然坦言己之所短，而“不惜以今日之我，难昔日之我”。吾辈何如也？焉能无过哉！文章者，乃心言、心声也，既是时代的产物，亦有折射时代表征之流韵者。余在四十余年的学术生涯中，可谓“十年河东，三十年河西”矣。前十多年间在名师指导下从事中国古代史的教学与研究，略具微薄业务根基；后三十余年奉派承担近代史的教学与研究。余以研究近代社会思潮与文化、通商口岸和近代文明的传播为重点，并在义和团运动研究领域倾注精力。为彰显拙集之内容与特点，则以研究方向和研究重点为中心，聊将拙文类分五编，每编冠以提要性之标题，以期能将己之治学心境、理念与观点宣泄无遗。第一编：传统文化与文明转型的历史轨迹。旨在探讨传统文化与文明向近代转型的模式、内容、路径、价值及其影响。第二编：从洋务新政到立宪政体改革的历程。是为研究传统社会向近代转型的重点，着重阐述中国早期近代化的路径、理念和方式方法及其社会影响与价值。强调洋务运动、戊戌变法、清末新政与立宪政体改革乃是一脉相承的社会改革运动，均为中国早期近代化的重要环节。立宪改革实为破天荒的政体改革，可视为中国传统社会向近代转型的里程碑。第三编：义和团运动与近代中国社会变迁。旨在深入探讨传统社会转型时期的农民与农村社会走向近代的曲折而复杂的艰难历程，解读早期近代化最根本的难题——农民改造和农村社会改革的路径及其演变的历史轨迹，而不喜在运动的源流、性

质、意义等浅层的老问题上反反复复。在一定意义上说,解读义和团运动,实为认识传统社会转型、认识农民和农村社会变迁的一把钥匙。如今,国外学术界对义和团的研究仍然相当重视,中国学人则视之如敝帚。当然,不同的时代有不同的学术追求,且各有各的研究兴趣,无必要也不可能强调研究问题的一致性;亦不宜用狭隘实用主义的观点判断某某课题无用或有用。事实上,任何科学研究的结晶都是学术领域的发光点。学术研究与观点也不可能都是清一色的时髦货。因此,不论是肯定或否定任何历史现象,似应在研究的基础上下断语,而不宜想当然的肯定或否定,更不宜道听途说。吾敢说,偏见和成见是科学研究的绊脚石,是真理的大敌!恳请学人君子 and 同道时常思考前人之名言:在学术面前“人人都是研究者,而不是指导者”的涵义,也许会减少不应有的误解和轻率。第四编:古代文明觅踪。此编探讨古代史的篇章,是吾早年留校任教之初的习作,虽为自悔少作而汗颜,亦有学海泛舟得新知而大开眼界之欢乐!当然也是我学术生涯中难得难忘的一段有益的学步路程。第五编:散论与序文——治学心影录,此编虽无研究之主题,却将治学之心影一展无余。至于观点正确与否,任凭学人评说。

回顾四十余年的治学生涯,亦直亦曲,亦简亦繁。但就学术环境与路径而言,幸运时多,背时者鲜。1955年余入南开大学历史系读本科,有幸亲受名师郑天挺、雷海宗等十教授授业,受益良多,尤对中国古代史产生浓厚的兴趣。1959年毕业留校任教,在杨翼骥教授门下任助教,指导我研习魏晋南北朝隋唐史,兼涉史学史。恩师翼骥先生治学严谨,要求亦严,但诲人不倦,而又和蔼可亲。先生为我制订读书计划,指定二十四史中的十三部和《资治通鉴》为基本史料,并分别指出精读和浏览的各卷篇目,限两年内读完,并写出论文和读书心得。我趁年轻精力充沛之时,发奋攻读,大有收获,于两年之内略得治史之门径。1964年,有幸进北京大学历史系进修深造,师从汪篪

教授学习隋唐史。汪先生教我从读陈寅恪大贤的《隋唐制度渊源略论稿》入门径,读《唐六典》以奠根基。汪先生释解精博、指导有方,余则受益良多。特别令余铭记不忘者,有幸多次拜见和问学于翦伯赞、向达诸前辈大师,面聆教益,受益非浅!诸师博大精深的学问、严谨治学与务实求真的科学精神,成为后学终身追求的目标和力量的源泉。南开、北大诸前辈的教诲和指导,给我打下了治学根基。及至暮年降临之际,有幸为哈佛大学的高级访问学者,承蒙哲人大贤杜维明教授的厚爱、指教与合作研究,并热情地指导我更新知识和研究方法,而顿觉思路大开!不无遗憾的是,虽然先后博得南开、北大和哈佛三座名校诸多名师大贤的熏陶、栽培和指导,惜余不才,难成气候。然四十余年的风风雨雨,旦夕不忘诸师大贤的言传身教,尚能以教学和科研为职志,刻苦自励,笔耕不辍,虽未成就大业,然也略有所得:出版专著、教材和主编著述与资料、辞书等20余种(含主编与合著);发表论文和学术文章百余篇。兹将发表在各报刊的文章选编成集,聊为芹曝之献。选入本集的诸篇,大多保持原载之旧貌,少数篇章或更改标题,或增删其内容,或纠误补漏,力求精益求精者也。然因水平有限,谬误在所不免,恳祈方家读者批评教正。

本集能以快速编就定稿,多为刘黎红、张博、许新民、邱磊诸君鼎力相助之功。张博君通校清样全稿,为本集增辉不少。黎红君不顾撰写博士学位论文的紧迫之压力,毅然为本集打出八万余字。新民君匆忙赶回学校后,不顾疲劳而迅速投入校对和打字等事务,并和邱磊君认真校对清样。诸君费时费力,废寝忘食,为本集早日付梓颇多贡献。值此拙集即将付梓之际,谨向诸君恭致最由衷的谢忱!

陈振江谨识

2003年4月10日

虽已耄耋之年，  
敢与  
志  
意之  
念使  
吟：烈  
眷年，  
志者，精神也，



陈振江，1937年2月1日出生于河南睢县。1959年毕业于南开大学历史系，留校任教至今，教授、博士生导师。曾任历史系主任、兼校务委员会委员、校学位委员会委员，兼天津市社会科学界联合会常务理事、天津市历史学会理事长、天津市社会科学研究专业高级资格评审委员会委员、中国义和团研究会会长等。1999年兼美国加州州立圣地亚哥大学客座教授、哈佛大学高级访问学者。

封面题字：范 曾

责任编辑：柴剑虹

封面设计：刘 珞

## 《南开史学家论丛》

### 第二辑

- |           |       |
|-----------|-------|
| 《孔见集》     | 张友伦 著 |
| 《躬耕集》     | 俞辛焯 著 |
| 《顾真斋文丛》   | 冯尔康 著 |
| 《贻书堂史集》   | 王敦书 著 |
| 《洗耳斋文稿》   | 刘泽华 著 |
| 《发微集》     | 陈振江 著 |
| 《抱冲斋艺史丛谈》 | 范 曾 著 |

# 目 录

|          |     |
|----------|-----|
| 自序 ..... | (1) |
|----------|-----|

## 第一编 传统文化与文明转型的历史轨迹

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 近代经世思潮的演变 ..... | (3) |
|-----------------|-----|

### 论中国传统文化的转型

|                      |      |
|----------------------|------|
| ——杜维明、陈振江教授对谈录 ..... | (17) |
|----------------------|------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| 晚清舆地学与史学研究述要 ..... | (45) |
|--------------------|------|

|                     |      |
|---------------------|------|
| 鸦片战争的早期研究及其贡献 ..... | (63) |
|---------------------|------|

|              |      |
|--------------|------|
| 天演哲学述论 ..... | (76) |
|--------------|------|

### 被扭曲的文化现象

|                   |      |
|-------------------|------|
| ——太平天国的讨孔运动 ..... | (84) |
|-------------------|------|

|                      |      |
|----------------------|------|
| 直东武术文化与社会心态的趋向 ..... | (95) |
|----------------------|------|

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 评三十年来中国近代历史学的发展状况 ..... | (105) |
|-------------------------|-------|

### 为学海泛舟者导航

|                    |       |
|--------------------|-------|
| ——重读《清代学术概论》 ..... | (114) |
|--------------------|-------|

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 通商口岸与近代文明的传播 ..... | (119) |
|--------------------|-------|

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 利顺德饭店与天津近代文明的变迁 ..... | (146) |
|-----------------------|-------|

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 华北近代农村物质文明的演变 ..... | (156) |
|---------------------|-------|

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 近代华北社会变迁与农民群体意识 ..... | (167) |
|-----------------------|-------|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 传教士与近代文明在中国的传播 ..... | (181) |
|----------------------|-------|

## 第二编 从洋务新政到立宪政体改革的历程

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 论洋务新政与立宪政体改革 .....    | (197) |
| 曾李郭左张的洋务观浅析 .....     | (211) |
| 洋务运动和清朝国家权力 .....     | (224) |
| 李鸿章的机遇及其洋务事业 .....    | (237) |
| 郭嵩焘简论 .....           | (245) |
| 中韩近代早期民族运动比较研究 .....  | (250) |
| 天津维新运动与近代文明的构建 .....  | (260) |
| 天津与湖南维新运动的比较与反思 ..... | (273) |
| 晚清教育改革思潮与教育改革运动 ..... | (290) |
| 传教士与晚清教育改革刍议 .....    | (299) |
| 清末民初婚姻家庭变革运动的趋向 ..... | (310) |
| 论资产阶级革命派的民众观 .....    | (320) |
| 梁启超与严复的交谊 .....       | (338) |
| 赫德与天津邮政 .....         | (342) |
| 天津近代化的历史轨迹 .....      | (348) |

## 第三编 义和团运动与近代中国社会变迁

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 义和团几个问题辨析 .....      | (359) |
| 清政府的内外政策与义和团运动 ..... | (395) |
| 庚子国难九十周年祭 .....      | (405) |

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 华北游民社会与义和团运动 .....  | (412) |
| 义和团运动的百年评价与反思 ..... | (429) |
| 庚子国难百年纪念与反思 .....   | (437) |
| 义和团运动研究一百年 .....    | (452) |
| 义和团文献探微 .....       | (477) |
| 义和团的旗帜 .....        | (490) |
| 简论景廷宾起义的历史定位 .....  | (496) |
| 义和团研究的新成就与新趋向 ..... | (505) |

#### 第四编 古代文明觅踪

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 曹魏屯田问题辨析 .....        | (511) |
| 魏晋南北朝时期的佛教与阶级斗争 ..... | (524) |
| 魏蜀吴三国与少数民族的关系 .....   | (547) |
| 如何正确地理解“让步政策” .....   | (564) |
| 从昭陵六骏的箭痕看让步政策 .....   | (573) |
| 沟通中西古代文明的丝绸之路 .....   | (577) |
| 百家争鸣史话 .....          | (590) |
| 王鸣盛治学方法 .....         | (593) |
| 读《钱神论》感言 .....        | (596) |

#### 第五编 散论与序文——治学心影录

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 史学·史家与时代 .....         | (603) |
| 中韩佛教思想的普遍性与特殊性 .....   | (612) |
| 西学东渐与传统文化转型的动力资源 ..... | (615) |