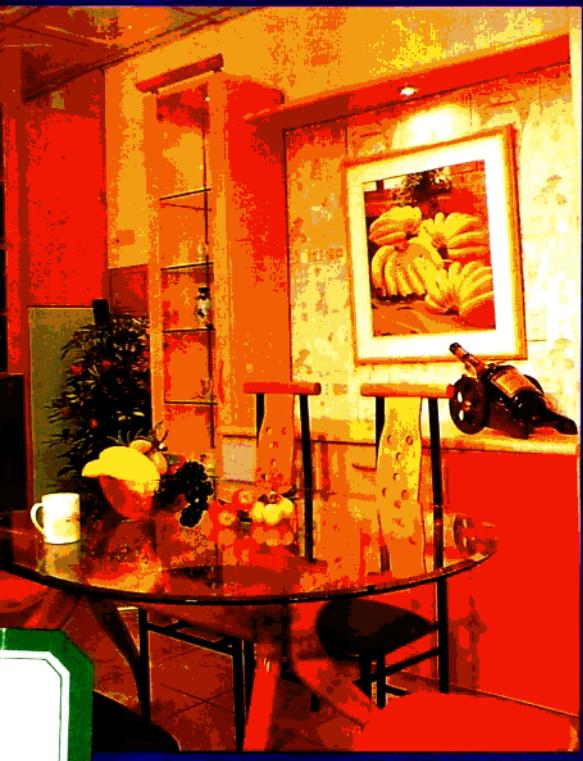


# 裝潢天地

—— 亮丽家居



## ZHUNGHUANGTIANDI



航空工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

亮丽家居 / 欧阳编。 - 北京 : 航空工业出版社 , 1997.9

(装潢天地)

ISBN 7-80134-257-7

I . 亮 … II . 欧 … III . 室内装饰 - 装饰美术 - 图集 IV . J  
525.1 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 18615 号

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

文字 603 印刷厂印刷 全国各地新华书店经售

1998 年 9 月第 1 版

1998 年 9 月第 1 次印刷

开本 : 787 × 1092 I/16 印张 : 24 字数 : 500 千字

印数 : 1 ~ 10000

全套定价 : 99.20 元

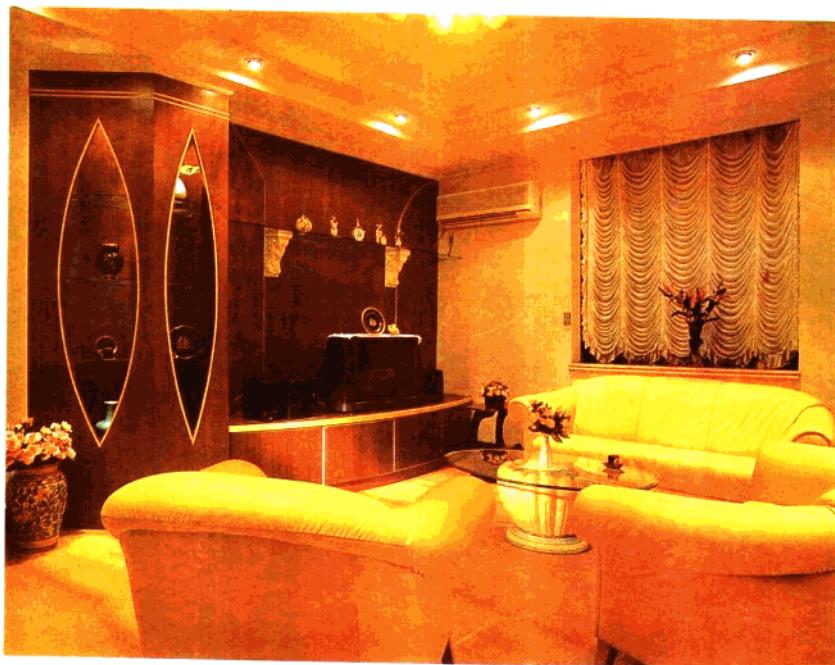
每册定价 : 24.80 元

619337

# 装潢天地

(亮丽家居篇)

编者：欧阳



C0350121

航空工业出版社



# 客厅经典



客厅主墙与沙发主壁以原木为造型，展现出利落明快的空间特质



客厅区主墙面文化石，将户外大自然情怀挽揽入内，亦是人文主义的尊重与升华





典雅的客厅彼有大户气势



开放式的客厅表现丰富而有立体层次美感



气派敞朗的客厅。电视柜主墙以圆弧造型凹入，强化其深度；运用透明晶亮的精品柜做为客、餐厅的区隔，视野穿透延伸，显出透视的深邃感。







电视柜的开放与收纳，设计以红花梨为主，大面积的广阔，遂与大厅更融洽地结合



客、餐厅间以原木拱门+镶嵌玻璃造型屏风分为界，透析着精致与尊贵。大幅窗户拥有良好的景观与充足的采光。





书房区一角



客厅与吧台之间，设计师以业主女儿塑陶的照片放大做装饰墙，以解业主对其之思念，是一温馨之设计。



电视柜部分留空与半开放式的设计皆使空间具穿透性



深色TV主墙与鲜明大胆的黄色皮沙发组合，令客厅在沉稳中不失光华亮丽之情



别于客厅正式气息的音响室，较具轻松悠闲之气，这以榻榻米地材运用为最佳诠释



开放式的客厅与餐厅设计，深具流畅动线之美

