



Flash MX 实例制作宝典

Flash MX 顶尖高手现身说法

详细的讲解，深入的剖析

全面掌握创作的观念与技巧

权威的 Flash MX 工具书

新编中文

Flash MX 精彩制作 150 例 II

本书编委会 编



西北工业大学出版社

新编中文
Flash MX
精彩制作 150 例
(II)

本书编委会 编

西北工业大学出版社

【内容提要】 本书详细讲述了 Flash MX 的新特点以及基本操作。内容包括文字特效篇、常见特效篇、高级特效篇、诗词创意篇、创意设计篇、动态特效以及综合设计篇等知识，并结合实例介绍了 Flash MX 绘制各种特效的方法。

本书运用通俗简洁的语言介绍了基础知识和上机操作步骤，并结合操作难易程度做了必要的注解和有关操作技巧的提示，使读者能够快速入门，迅速达到熟练水平。

本书可作为高等学校计算机网页设计课程、高职高专相关专业教材，也可供 Flash MX 培训班以及其他专业和从事不同层次电脑动画、广告设计等相关专业人士选用、参考。

图书在版编目（CIP）数据

新编中文 Flash MX 精彩制作 150 例 (II) /《新编中文 Flash MX 精彩制作 150 例》(II)
编委会编. —西安：西北工业大学出版社，2003.9
(新编中文 Flash MX 精彩制作 150 例)
ISBN 7-5612-1570-3

I. 新… II. 新… III. 动画—设计—图形软件, Flash MX—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 085204 号

出版发行：西北工业大学出版社

通信地址：西安市友谊西路 127 号 邮编：710072 电话：029-8493844

网 址：www.nwpup.com

印 刷 者：陕西天元印务有限公司

印 张：155.5

字 数：4 175 千字

开 本：787 mm×1 092 mm 1/16

版 次：2003 年 11 月第 1 版 2003 年 11 月第 1 次印刷

定 价：188.00 元（共 3 册，本册：55.00 元）



前 言

Flash MX 是美国 Macromedia 公司最新推出的矢量动画制作软件。自从 Flash 软件推出至今，全世界已有数亿用户和爱好者使用 Flash 制作小游戏、小电影、产品性能演示、家庭娱乐作品（如贺卡、卡通等）、网页动画作品等。最新推出的 Flash MX 是一个更富于效率、更具有强劲矢量动画制作功能的三维动画开发集成工具。本书通过 150 个实例讲解 Flash MX 在制作各种特效中的强大制作功能。

与以前版本相比，Flash MX 在许多方面进行了改进。主要表现在以下几个方面：

- (1) 更好的用户界面。
- (2) 绘画功能更强。
- (3) 编程功能更加强大。
- (4) 集成功能更强劲。

本书对 Flash MX 进行了深入讲解。本书不同于其他同类书的方面主要体现在实例的创意设计。书中的 150 个实例，大部分都蕴含着一定的创意，不是没有主题作品。

Flash MX 的精彩之旅开始了，希望本书给您的 Flash MX 旅程提供一定的帮助。由于作者、编者的水平和经验有限，书中难免存在错漏和不完善之处，敬请读者批评指正。

编 者



目 录

第一章 文字特效	1
实例 1 五彩文字	2
实例 2 中空文字	4
实例 3 立体文字	6
实例 4 旋转飞入的文字	10
实例 5 淡入淡出移动的文字	13
实例 6 模拟打字	16
实例 7 旋转的文字	19
实例 8 旋转心形文字	22
实例 9 风吹字	26
实例 10 探照灯	29
第二章 常见特效	31
实例 11 节日焰火	32
实例 12 丘比特之箭	38
实例 13 球入洞	42
实例 14 变形飞碟	46
实例 15 太极图	50
实例 16 窗外	53
实例 17 投篮	56
实例 18 豹子变狗	59
实例 19 第一时间	64
实例 20 片头	68
实例 21 扬帆远行	72
实例 22 电影介绍	75
实例 23 一份礼物	78
实例 24 浮雕字	82
实例 25 一张便笺	86
实例 26 场景的转换	90
实例 27 游动的鱼	95
实例 28 字母变形	100
实例 29 月全食	103
实例 30 隐藏的文字	106
实例 31 电击	112
实例 32 幻影文字	116

实例 33 文字发光特效	119
第三章 高级特效	125
实例 34 光晕特效	126
实例 35 音乐光谱图	132
实例 36 动态文字特效	137
实例 37 跑车图像滤镜特效	143
实例 38 水中倒映特效	151
实例 39 繁星满天	156
实例 40 烟 花	175
实例 41 绘图面板	184
实例 42 剑魔战队进度条特效	199
实例 43 水中波纹特效	205
实例 44 飞雪特效	211
实例 45 钟表的旋转特效	216
实例 46 Flash MX 的音频特效	222
实例 47 点阵汉字特效（一）	228
实例 48 点阵汉字特效（二）	230
实例 49 360° 全景旋转特效	240
实例 50 动态遮盖特效	249
实例 51 变 形	255
实例 52 活动网址浏览条	261
实例 53 快速闪动	270
实例 54 扭动的花	277
实例 55 小 狗	282
第四章 诗词创意	285
实例 56 敕勒川	286
实例 57 江城子	289
实例 58 江 雪	292
实例 59 生查子	296
实例 60 水调歌头	299
实例 61 忆江南	304
第五章 创意设计	309
实例 62 新年快乐	310
实例 63 爱护地球	315
实例 64 冲出亚洲，走向世界	320

实例 65 过度开采，祸及子孙	325
实例 66 国庆节快乐	330
实例 67 宁停三分，不抢一秒	334
实例 68 莫等闲	338
实例 69 时间飞逝	341
实例 70 谢谢您，老师	345
实例 71 书籍是智慧的源泉	349
实例 72 心系奥运	353
实例 73 吸烟有害健康	356
实例 74 心心相印	360
实例 75 珍爱生命，拒绝毒品	365
实例 76 珍惜每一分钱	368
实例 77 走向未来	372
实例 78 模拟放大镜	375
实例 79 登录失败	379
第六章 动态特效	383
实例 80 按钮（一）	384
实例 81 按钮（二）	388
实例 82 水波荡漾	391
实例 83 动画按钮	397
实例 84 专业按钮	401
实例 85 立体隧道特效	405
实例 86 幻影按钮	409
实例 87 神奇的鼠标跟随特效	413
实例 88 按钮双击检测特效	422
实例 89 恐龙世界	427
实例 90 气泡特效	431
实例 91 鼠标跟随	439
实例 92 鼠标跟踪	443
实例 93 爱	447
第七章 综合设计	451
实例 94 音乐舞蹈（一）	452
实例 95 音乐舞蹈（二）	457
实例 96 蜡烛燃烧	459
实例 97 冲破束缚，天宽地阔	463
实例 98 春天来了	467

实例 99 产品广告	469
实例 100 姗姗来迟	473
实例 101 早上好	479
实例 102 阴影变幻特效	483
实例 103 可拖曳的活动菜单特效	488
实例 104 生活就是陈年的美酒	495
实例 105 流 星	499
实例 106 世界都是一家人	502
实例 107 3D 文字特效	505
实例 108 会听话的菜单特效	511
实例 109 世界尽在 e 网中	517
实例 110 文字立体环绕特效	522
实例 111 迷幻色彩菜单特效	528
实例 112 滚动显示照片	532
实例 113 动感世界	535
实例 114 宇航发动机菜单特效	539
实例 115 回 家	544
实例 116 吸尘鼠标	547
实例 117 电子钟	551
实例 118 打苍蝇	554
实例 119 用户登录系统	560
实例 120 未来就在我们手中	563
实例 121 旋转照片特效	567
实例 122 立体层旋转特效	571
实例 123 残影效果	578
实例 124 Flash 片头动画	584
实例 125 天线式菜单特效	588
实例 126 吃 豆	593
实例 127 动画屏幕	598
实例 128 屏幕菜单特效	603
实例 129 黑房子	607
实例 130 缩放菜单特效	611
实例 131 蝴 蝶	617
实例 132 悬挂式菜单特效	620
实例 133 名片制作	626
实例 134 个人简历制作	636
实例 135 网络新闻接收机制作	649
实例 136 图像浏览器制作	661
实例 137 时钟万年历制作	671

实例 138 在 UltraDev 中获取 Flash 提交参数.....	680
实例 139 使用 Flash 发送 E-mail.....	683
实例 140 动态控制声音大小及声道	686
实例 141 漫天五彩星	691
实例 142 单一轴线的拖动	694
实例 143 挂 钟	697
实例 144 万丈光芒	700
实例 145 随机面部表情（一）	703
实例 146 随机面部表情（二）	707
实例 147 环型旋转的动态文字	710
实例 148 简单三维透视	712
实例 149 三维旋转立方体	716
实例 150 三维阴影	720

第一章 Love

文字特效

本章总览

语言文字因为其表词达意的特性而在动画作品中扮演着极其重要的角色。具有特定意义的文字往往是引人注意的有效方法。文字的大小对比、色彩搭配、意义假借等手法都可以用地取悦于人。

文字特效的制作是 Flash MX 动画设计中一道亮丽的风景线，在 Flash 中占有极其重要的地位。本篇的重点就是介绍各种文字特效的制作。

实例 1 五彩文字



本例制作“五彩文字”特效。文字各笔画可以呈现不同的颜色和渐变效果，如图 1.1.1 所示。



本例主要应用 Flash MX 中的文本工具和颜料桶工具。

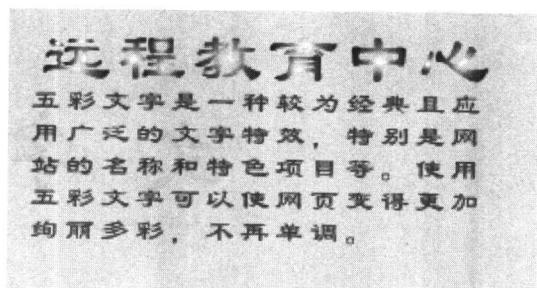


图 1.1.1 效果图

创作步骤

(1) 依次选择 **开始** → **所有程序** → **Macromedia** → **Macromedia Flash MX** 命令，启动 Flash MX。

(2) 按 **Ctrl+J** 键，弹出**影片属性**对话框，设定场景的大小为 **260 px × 60 px**，背景为灰色，单击**确定**按钮，如图 1.1.2 所示。

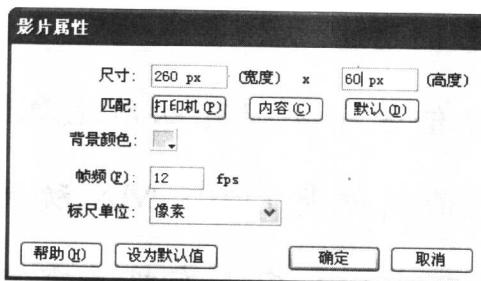


图 1.1.2 “影片属性”对话框

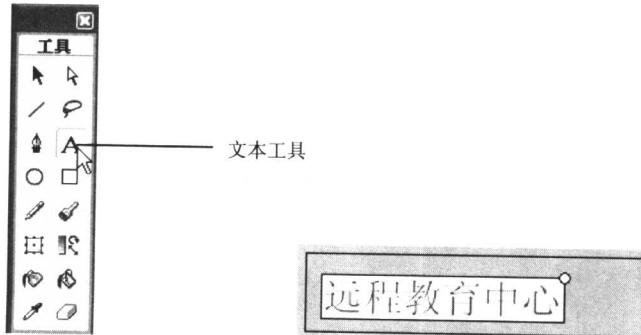


图 1.1.3 选择文本工具

图 1.1.4 输入文字

(3) 选择工具箱中的文本工具 **A**，如图 1.1.3 所示。输入文字“远程教育中心”，如图 1.1.4 所示。

(4) 选中输入的文字单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择 **属性(E)** 命令，弹出文本属性面板，选择字体为隶书，字号为 36，间距为 3，如图 1.1.5 所示。

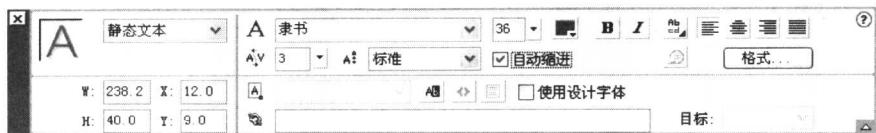


图 1.1.5 文本属性面板

(5) 选择工具箱中的箭头工具 。然后单击输入的文本，当输入的文字有线框时，说明输入文字已被选中，然后重复选择 **修改(M) → 分离(K) Ctrl+B** 命令两次，或连续按 **Ctrl+B** 键两次将文字打散。

(6) 选择工具箱中的颜料桶工具 ，单击颜色选项中的填充颜色面板 ，弹出如图 1.1.6 所示的颜色面板，选择最下面的一个圆球，单击想要改变颜色的笔画，当效果不如意时可以按 **Ctrl+Z** 键取消操作。

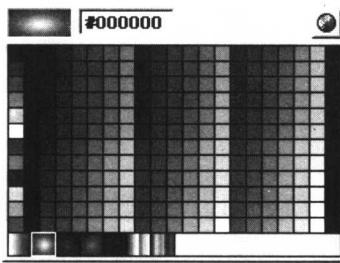


图 1.1.6 颜色面板

(7) 重复步骤 (6)，设置不同的颜色。

(8) 选择 **控制(C) → 调试影片(I) Ctrl+Shift+Enter** 命令观看效果。

实例 2 中空文字



本例制作“中空文字”特效。文字各笔画可以呈现不同的颜色和渐变效果，如图 1.2.1 所示。



本例主要应用 Flash MX 中的文本工具和墨水瓶工具。



图 1.2.1 效果图

创作步骤

(1) 依次选择 **开始** → **所有程序** → **Macromedia** → **Macromedia Flash MX** 命令，启动 Flash MX。

(2) 按 **Ctrl+J** 键，弹出**影片属性**对话框，设定场景的大小为 $450\text{ px} \times 80\text{ px}$ ，背景为灰色，单击**确定**按钮，如图 1.2.2 所示。

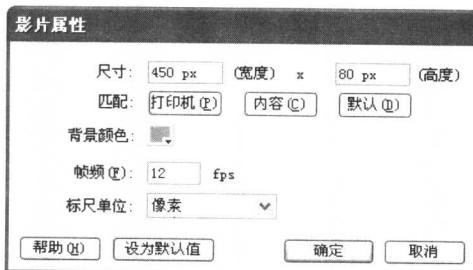


图 1.2.2 “影片属性”对话框

(3) 在工具箱中单击文本工具 **A**，如图 1.2.3 所示。输入文字“缘分的天空”，如图 1.2.4 所示。

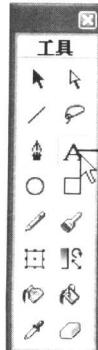


图 1.2.3 选择文本工具



图 1.2.4 输入文字

(4) 选中输入的文字单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择**属性(E)**命令，打开文本属性面板，设置字体为幼圆，字号为64，间距为21，单击加粗按钮**B**，如图1.2.5所示。

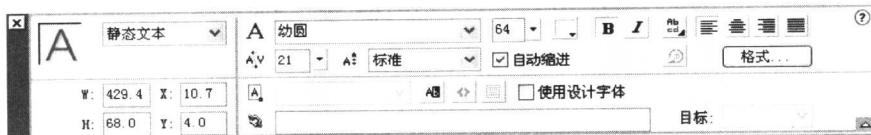


图1.2.5 文本属性面板

(5) 选择工具箱中的箭头工具 \blacktriangleleft ，然后单击输入的文本，选中输入的文字，按Ctrl+B键两次将文字打散。

(6) 选择工具栏中的墨水瓶工具 毛笔 ，设定外框字的颜色和线条粗细，当效果不如意时可以按Ctrl+Z键取消操作，如图1.2.6所示。

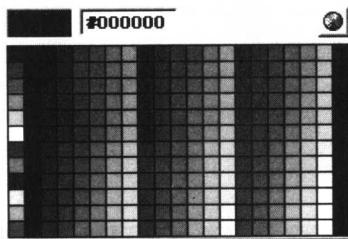


图1.2.6 颜色面板

(7) 按住Shift键并用鼠标双击各字的各个部分，然后用箭头键把字的外框移到下面，如图1.2.7所示。



图1.2.7 分离外框

(8) 用箭头工具 \blacktriangleleft 选择实心部分，按Delete键删除，将中空部分移回原来位置。

(9) 选择**控制(C) → 测试影片(M) Ctrl+Enter**命令观看效果。

实例 3 立体文字



本例制作“立体文字”特效。文字呈现三维立体，如图 1.3.1 所示。



本例主要应用 Flash MX 中的文本工具、墨水瓶工具和颜料桶工具等。

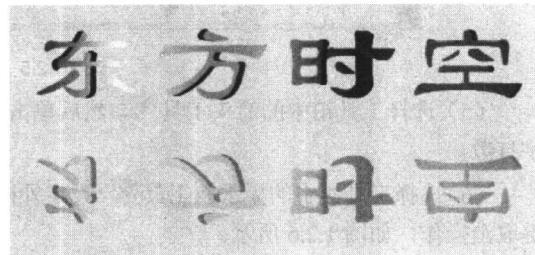


图 1.3.1 效果图

创作步骤

(1) 依次选择 **开始** → **所有程序 (E)** → **Macromedia** → **Macromedia Flash MX** 命令，启动 Flash MX。

(2) 选择工具箱中的文本工具 **A**，在文本工具属性栏中设置各项参数，如图 1.3.2 所示。

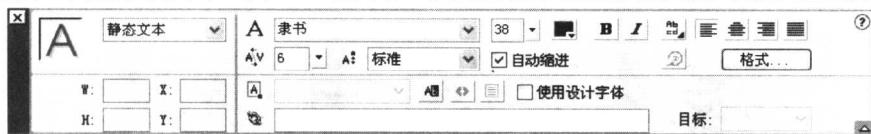


图 1.3.2 设置字体

(3) 在工作区中单击鼠标，在鼠标拖出的黑框中输入所需的文字，如图 1.3.3 所示。

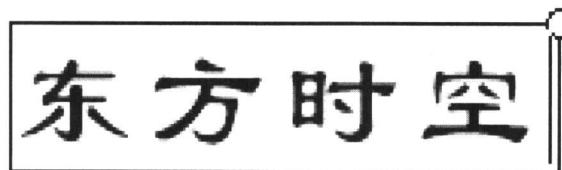


图 1.3.3 输入文字

(4) 重复选择 **修改 (M)** → **分解组件 (R)** **Ctrl+B** 命令两次，将输入的文字打散，如图 1.3.4 所示。

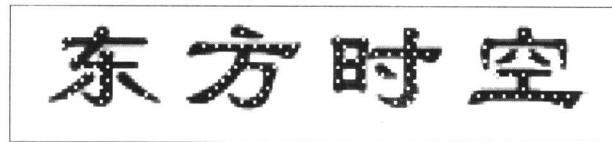


图 1.3.4 打散后的文字

(5) 选择工具箱中的墨水瓶工具 **()**，选择边框所需的颜色，在文字的外部单击鼠标，如图 1.3.5 所示。

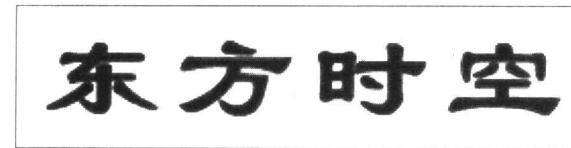


图 1.3.5 改变了边框颜色的文字

(6) 将文字适当放大,用箭头工具 \blacktriangleleft 单击文字中间部分,按Delete键将文字中间的部分删除,剩下文字的边框部分,如图1.3.6所示。

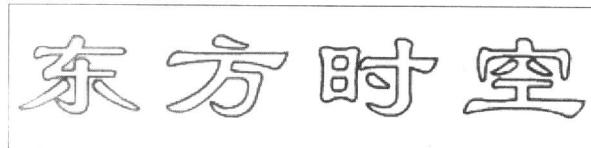


图 1.3.6 外框文字

(7) 用箭头工具 \blacktriangleleft 将文字边框全部选中,按住Alt键,用鼠标向右下方拖动,复制出一个新的文字边框,如图1.3.7所示。

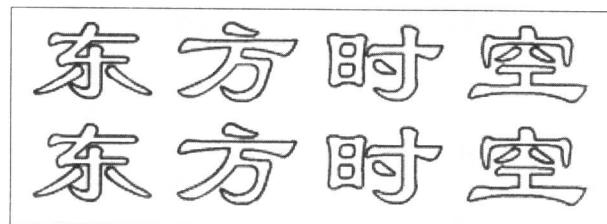


图 1.3.7 复制外框

(8) 选择一组边框,将它移动到另一组的左下方,形成立体效果。用箭头工具 \blacktriangleleft 将立体效果下不可见的线条选中,并按Delete键将其删除,得到如图1.3.8所示的文字边框。

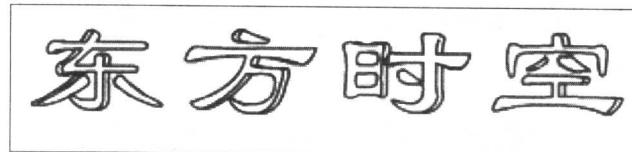


图 1.3.8 立体字

(9) 选择工具箱中的颜料桶工具 油漆桶 ,将填充颜色设置为蓝色渐变,单击文字的正面,文字效果如图1.3.9所示。



图 1.3.9 填充后的文字

(10) 按住Shift键,用箭头工具 \blacktriangleleft 双击各个文字的边框,将其全部选中。选择**编辑(E)→清除(A)**命令,将选中的文字边框删除,得到立体文字如图1.3.10所示。