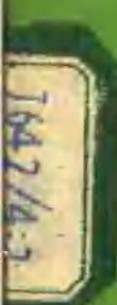




2

农村新歌

人民音乐出版社



农村音乐丛书

封面设计：周建明

农村音乐丛书

农 村 新 歌

(二)

人民音乐出版社编辑部编

*

人 民 音 乐 出 版 社 出 版

(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 74页乐谱 2.5印张

1983年1月北京第1版 1983年2月北京第1次印刷

印数：1—33,633册

书号：8026·4048 定价：0.25元



河南省安阳县南固现大队业余文艺宣传队的演员，在劳动休息时开展文艺活动。



广西友谊公社曼龙大队色々生产队壮族女歌手在对歌。



湖北省当阳县长坂公社清平大队团支部利用业余时间，组织青年大唱革命歌曲。

(本集照片均由《群众文艺》编辑部供稿)

前　　言

目前我国广大农村由于落实了党的三中全会以来一系列正确政策，农业生产已有长足发展，农村生活展现出一派欣欣向荣的景象。为了满足农村广大群众文化生活中的多种需要，我社决定从今年起编辑出版一套“农村音乐丛书”（32开本）。其中包括歌曲、器乐曲、戏曲唱腔、说唱音乐、音乐常识、音乐欣赏、词曲作法初步、演唱演奏技法初步以及民族民间音乐通俗理论书等专辑，计划分期分册陆续出版。

这套丛书的服务对象为县文化馆、农村广播站、公社文化中心的文艺宣传干部，农村中、小学师生以及爱好音乐的知识青年。希望它能成为活跃农村文娱生活和中、小学音乐教学的辅导材料，并有助于提高农村青年一般的音乐文化水平，有效地建设社会主义精神文明。

六十年代我们虽然也编辑出版过一套“农村音乐丛书”，但品种不多，至今还缺乏成熟的经验。这套丛书出版后，切盼读者多提意见，以便逐步提高质量，充实内容，切实满足需要。

人民音乐出版社编辑部

目 录

- 祖国好比金凤凰 黄持一词 韩文曲(1)
歌唱社会主义新农村 陈辛火词 时乐蒙曲(1)
政策好比三春风 崔吉熹词 刘荣德曲(2)
农村展翅飞起来 龙燕怡词 生茂曲(3)
富裕的日子象朵花 汤晓辉词 沈铁侯曲(4)
花常开，燕常来 高枫词 杨志忠曲(5)
江南农稼 贺东久、王森词 孙善桥、冯世全曲(7)
刨花生 田德方词 刘荣德曲(8)
我们是年轻人 徐廷炯词 杨庆禄曲(9)
在希望的田野上 魏光词 施光南曲(10)
- 四季新歌 赵敬杰、陶承志词 陶承志曲(12)
美丽的小村庄 石顺义词 田光曲(14)
文明村里春风吹 大民词 王志远曲(15)
三月杏花雨 郑南词 魏书平、傅鸣声曲(17)
这样的日子谁不爱 陆原、周彦词 周邑曲(18)
山里的机器会唱歌 魏爱书、吴崇生词 吴崇生曲(21)
稻谷熟了，社员笑了 魏爱书词 陆祖龙曲(23)
定叫俺沂蒙更秀丽 陈倩词 黄章侃曲(24)

- 四川的辣子谁不夸 陈官璋词 毛青南曲(25)
俺队的菜田赛花园 龚爱书词 王广林曲(26)
青海高原好风光 聂今知词曲(28)
拉萨河,请你告诉我 包秋阳词 多吉才让改词作曲(29)
采茶姑娘云中走 贺大群词 肖善艺曲(31)
队长爱人的歌 古 笛词 程 策曲(33)
姑娘的山歌哪里落 李 川词 厚 存曲(35)
我是刘三妹 郑 南词 覃希贤曲(36)
李二哥 陈官璋词 杨 青曲(38)
咱把姑爷娶回家 宋 爰、秀 田词 高 杨曲(40)
- 赫哲人最爱共产党 刘志红、张肖阳词 刘学良、姜艺一、张子良曲(41)
花中人家 党永庵词 程 信曲(43)
- 阿妹娶阿哥 李统仁词 王漫泉曲(46)
小伙儿回娘家 秦运聚词曲(50)
- 果园对歌 徐 康词 江小麟曲(51)
王二嫂赶集 王东满词 唐 河、连 生曲(53)
- 少年少年祖国的春天 李幼容词 寄 明曲(56)
咱们从小讲礼貌 刘 风词 李 群曲(58)
唷哩唷哩 望 安词 潘振声曲(59)

摘酸枣	王晓岭词	石璇生曲	(60)
小麦苗	李如会词	王玉明曲	(61)
丰收歌儿传天下	吴城词	施光南曲	(62)
共产党带来好时光	万卯义词	许永义曲	(64)
幼儿园，亚克西（幼儿歌曲）	赵秀华词	张潜曲	(64)
小兔儿乖乖（幼儿歌曲）	陈燧康词	冯奇曲	(65)
社员笑哈哈（幼儿歌曲）	石祥词	夏志岐曲	(65)
母鸡和小鸡（幼儿表演唱）	张潜词曲		(66)

你是一朵报春花——纪录片《繁花似锦》插曲

..... 丁峰、石祥词 许镜清曲 (67)

请到我们村里来——纪录片《摩梭风情》插曲 应小英词 李万里曲 (68)

一把钥匙开金门——电视片《他们走上了富裕之路》插曲

..... 凯传词 王酩、郭成志曲 (70)

我爱水乡美——电视剧《水乡一家人》插曲

..... 黄加良、袁润滋词 郑秋枫曲 (71)

一只小船海中荡——电视剧《卖蟹》插曲

..... 王润滋、吕远词 吕远、益平曲 (72)

告别寒冬迎春回——电视剧《新岸》插曲 张名河词 汪淑芳曲 (73)

祖国好比金凤凰

1=D $\frac{4}{4}$

黄持一词
雅文曲

中速稍快 欢悦、自信地

(5. 6 i i | 3.5 3 1 2 2 | 5.6 i 2 3 3 2 | i. i i 1 1 0) |

1. 1 1 2 3 | 5 5 6 5 i | i 2 3 2 1 6 5 | 5 2 3 5 0 |

祖国好比金凤凰，四化就是那金翅膀，

5. 6 i i | 3.5 3 1 2 2 | 5 5 2 3 3 2 | 1.1 1 1 1 0 |

飞向光明 飞向幸福呀，金翅闪闪无呀无阻挡！

5. 6 i i | 3.5 3 1 2 2 | 5.6 i 2 3 3 2 | i. i i 1 0 |

飞向光明 飞向幸福呀，金翅闪闪无呀无阻挡！

歌唱社会主义新农村

1=F $\frac{4}{4}$

陈辛火词
时乐蒙曲

2 5 3 5 6 5 3 2 1 6 | 3.2 1 6 1 2 3 5 | 1.1 6 1 2 4 3 2 |

1. 清清的河水 哗啦啦的流， 流得田野绿油油，
2. 四化象明灯， 指引幸福路， 党的政策暖心头，

5.5 # 4 5 6 5 - | 6. i 6 6 5 4 5 6 0 | 5 3 2 1 6 1 2 3 2 0 |

绿呀 绿油油。 喷灌播春雨， 大干夺丰收，
暖呀 暖心头。 五业齐发展， 社员穷变富，

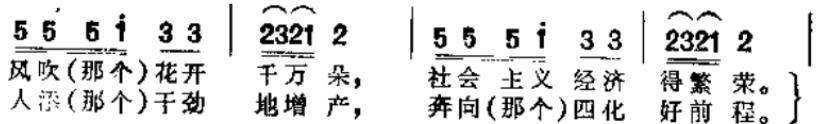
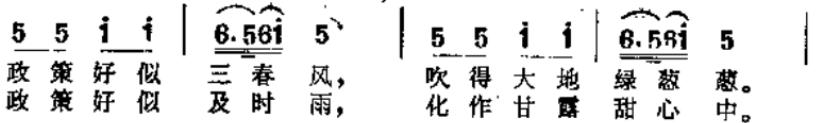
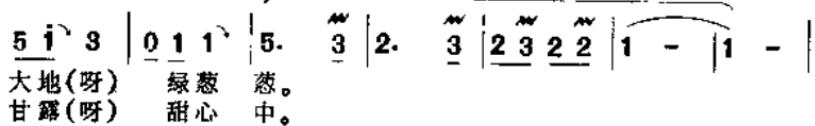
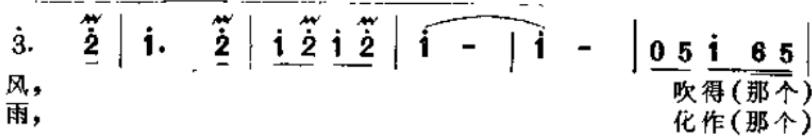
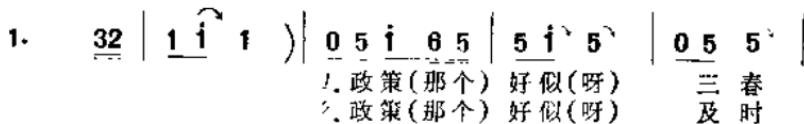
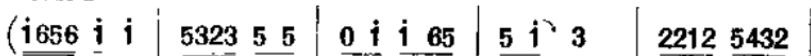


社社队队粮满仓，花果满枝头，花果满枝头。
社会主义新农村，前程似锦绣，前程似锦绣。

政策好比三春风

崔吉熹词
刘荣德曲

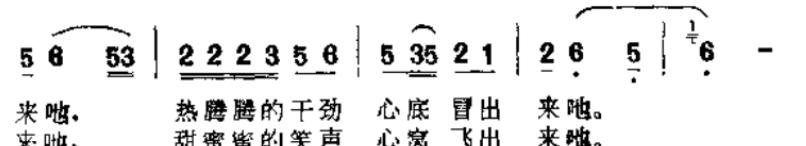
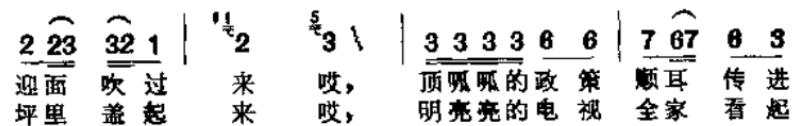
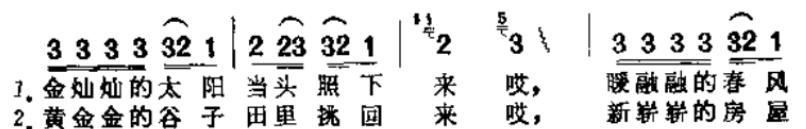
喜悦地

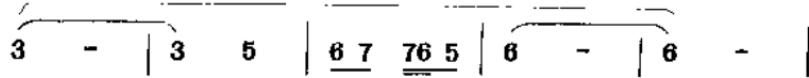




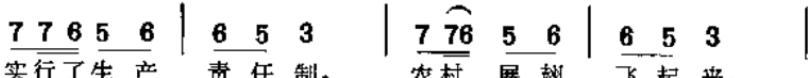
农村展翅飞起来

龙燕怡词
生茂曲

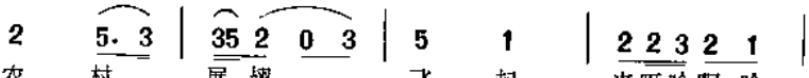




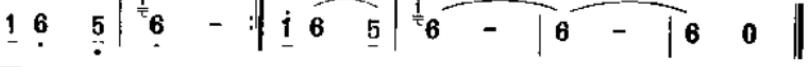
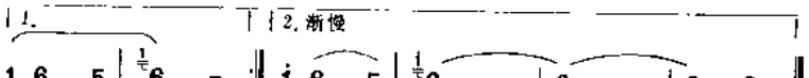
哎
哎



实行了生产 责任制， 农村 展翅 飞起来，
好日子越过 越美满， 农民 喜得 跳起来，



农 村 展 翅 飞 起 来呀哈啊 哈
农 民 喜 得 跳 起 来呀哈啊 哈



啊！ 跳起 来！

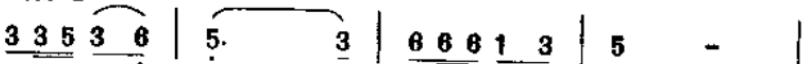
富裕的日子象朵花

1=A 2/4

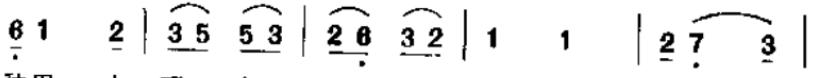
欢乐地

汤壁辉词

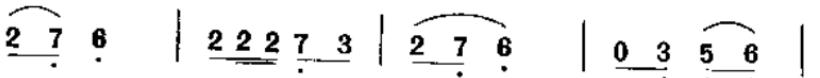
沈铁侠曲



富裕的日 子 象呀么象朵 花，



种田 人 哪 个 不 爱 它 呀， 汗水



化 作 春呀么春雨 酒， 育 出



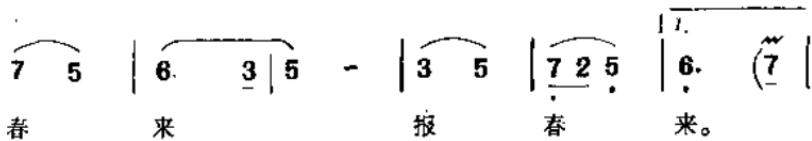
花常开，燕常来

高枫词
杨志忠曲

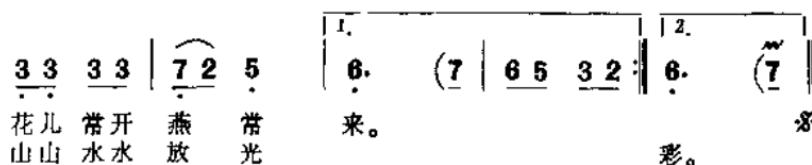
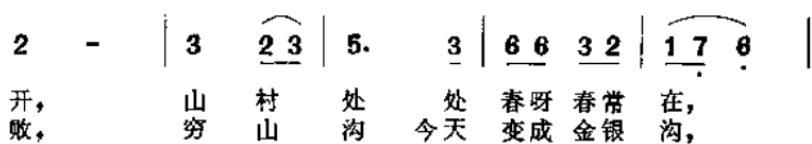
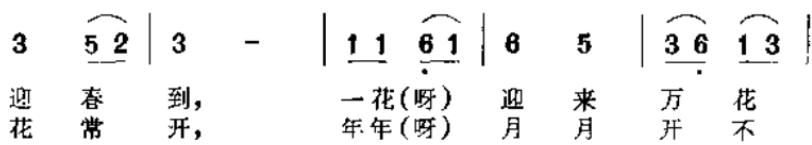
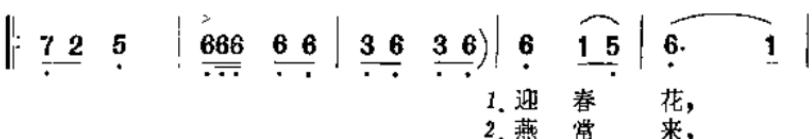
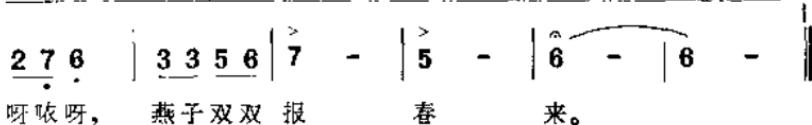
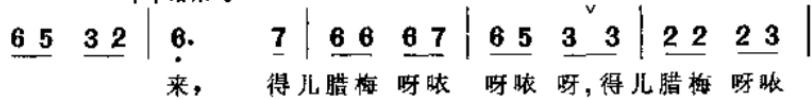
1=G $\frac{2}{4}$

较快速
急





| 结束句



没有民族性的音乐是不存在的，实际上，一般认为是全人类的音乐的作品都是具有民族性的。

(俄)里姆斯基—科萨科夫(1844—1908)

江南农家

贺东久、王森词

孙善耕、冯世全曲

1=F $\frac{2}{4}$

欢快 民歌风

(i ii i 2 | i 6 5 | 5 5 3 2 | 1 0 1 6 | 5 5 5 5 6 | 1 1 1) |

5 5 6 5 | 3 2 1 | 6 1 0 6 | 5 - | 6 1 1 2 | 3 6 5 |

1. 青砖墙，竹篱笆，色，庭院栽满桑和麻
 2. 晚霞里，柳荫下，桌上摆起酒和茶

6 1 0 6 | 5 - | 6 1 i i | 3. 5 | 1 1 2 3 | 3 - |

桑和麻。母鸡咯咯叫，哎呀哎仔喂
 酒和茶。花猫蹦又跳，哎呀哎仔喂

6 1 i i | 6. 5 | 6 6 1 2 | 2 - | 5 5 6 5 | 3 2 1 |

鸭儿闹嘎嘎，哎呀哎仔喂 葫芦儿
 小狗摇尾巴，哎呀哎仔喂 藤娃

1 6 6 6 | 6. 5 | 1 2 3 5 | 1 6 5 | 5 3 | 2 | 1. 5 |

爬上丝瓜架，墙头探出石榴花 石榴花。
 缠着老阿爸，户户都象一幅画 一幅画。

5 5 5 6 | 1. 5 | 5 5 5 6 | 1 - | 1 2 3 5 | 1 6 5 |

江南农 家，哎江南农 家，墙头探出石榴花
 江南农 家，哎江南农 家，户户都象一幅画

5 3 | 2 | 1 - | 1. 5 | 5 5 | 5 6 | 1. 5 |

石 榴幅 花。
 一

5 5 5 6 | 1. 5 | 5 5 5 6 | 1 - | 1 - | 1 0 |

江南农 家，哎江南农 家，哎江南农 家，哎

刨花生

田德方词

刘荣德曲

1=F $\frac{2}{4}$

(5 55 6 5) | (1 55 6 5) | (3 55 6 5) | (1 55 6 5) |

5 5 i 32 | 1 2 1 | 5 5 5 32 | 1 2 1 | 5 5 6 1 6 1 |

沙土地儿 软又松， 抢起镐头 刨花生， 一刨刨 出个

6 1 2 | 5.3 2 1 | 5 6 1 5 | 6 1 6 1 2 | 5 6 5 |

大八杈， 嘴里嘟噜 挂圆 钟。 抖落抖落土， 白净净，

6 1 6 1 2 | 5 6 5 | 5.6 5 4 | 2 1 2 X | 5.6 5 4 |

捏巴捏巴角儿， 硬崩崩， 剥开果儿 尝一尝， 嘿 又香又甜

5 6 5 | i i 3 | 5 6 5 | 5.6 5 3 | 2 3 2 | 2 3 2 3 2 3 |

又脆生。沙土地儿软又松， 责任田里 刨花生， 一镐刨出一个

53 5 56 1 |) 0 (| 5 5 5 5 5 6 | 2 2 i 6 | 5 - | 5 - |

满 山笑 哉， 哈…… 今年真是一好 收 成！

这是一首民歌风格浓郁的小唱，富有生活情趣，表现了社员们丰收后的喜悦心情。曲作者在唐山地区文化馆从事群众音乐工作多年，这首歌写得生动而有泥土芳香。演唱时应从歌词内容出发，掌握感情的变化，几个下滑音和上滑音要唱得和字音自然、密切地结合在一起，倒数第五小节的笑声“哈……”与最后的乐句要连接得紧凑些，把情绪引向高潮。

我们是年轻人

1=C $\frac{2}{4}$

徐廷勋词
杨庆禄曲

进行曲速度 自豪地

5 1.2 | 3 5 | 6 i 6 | 5 3 3 5 | 6 i 6 |
钢 铁 的 意 志 火 红 的 心， 我们 是 年 轻

5 0 | 3 2.3 | 2 1.6 | 5 6 5 | 3 2.3 |
人， 闪 光 的 青 春 献 祖 国， 铁 肩

5 6 5 | 3 0 | 5.5 6 | 1. 2 | 3.3 2.3 |
挑 重 任。 汗 水 浇 灌 四 化 鲜

5 - | 6.6 6 i | 4 3 2 | 1.2 3 5 | 2 3 5 |
花， 智 慧 打 开 理 想 大 门。 我 们

1. 2 | 6. i | 3 - | 3 0 1 2 | 3. 2 |
手 挽 着 手， 我 们 心

1. 2 | 6 - | 6 0 | 1. i 2 i | 6 i 0 |
连 着 心， 不 怕 疾 风 暴 雨，

5.5 6 5 | 3 2 0 | 1. 2 | 3 5 | 1. i 7 |
不 怕 山 高 海 深， 团 结 战 斗 奋 发 图

2 - | 5 5 5 5 3 | 2.2 6 7 | 1 - | 1 0 |
强， 灿 烂 的 明 天 属 于 我 们！

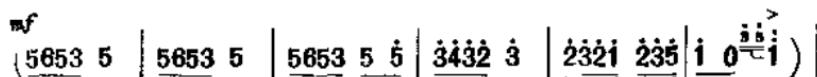
在希望的田野上

1 = bB $\frac{2}{4}$

(合唱简化谱)

晓光词
施光南曲

中快 节奏鲜明而有活力、朝气蓬勃地



明朗地

$m\acute{f}$

