

古诗文讲析
小辞书架

GUSHIWEN
JIANGXI

上海辞书出版社



江苏工业学院图书馆

藏书章

辞书架
古诗文讲析

GUSHIWEN
JIANGXI

上海辞书出版社



图书在版编目(CIP)数据

古诗文讲析/祝振玉,沈思编著. —上海:上海辞书出版社,2002.5

(小小辞书架)

ISBN 7-5326-0917-0

I. 古.. II. ①祝... ②沈... III. 古典文学—文学欣赏—中国 IV. I206.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 016949 号

小小辞书架·古诗文讲析

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路457号 邮政编码200040)

上海辞书出版社发行所发行 同济大学印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 5 插页 1 字数 168 000

2002年5月第1版 2002年5月第1次印刷

印数 1—11 000

ISBN 7-5326-0917-0/K·122

定价:7.80元

序

每个少年儿童都会胸怀良好的愿望和美丽的憧憬：从小打下坚实的思想道德和科学文化的底子，具备比较强的自学能力，长大发挥聪明才智，干一番事业，报效祖国，服务人民。一个人成长的途径很多，但都离不开认真读书；一部好书，作为精神食粮，会使人终生受益。“小小辞书架”这套系列工具书，就能在少年儿童成长的过程中起这样的积极的作用。

这套系列工具书有几点特点：一宽，二实，三充满情趣。

宽。这套系列工具书由十七种图书组成，有语文类的，百科类的，还有英汉词典，完全从小读者学习的实际需要出发编成。人的成长如果像金字塔形，那就底子宽厚，最为牢靠。科学巨人爱因斯坦知识面宽广得惊人，就连音乐方面的才能也令人敬佩。审视事业上有成就的人，无不如此。从小打好科学、文化的基础，涉猎古今中外佳作名言，能开阔视野，增长见识。这套系列工具书涉及许多知识门类，既可阅读，又可查检，一部在手，避免了手头资料匮乏的苦恼，又避免了四处奔波查

找资料的辛劳。

实。编写的内容实实在在。每本书都经过精心设计,框架严谨,内容丰富,知识全面,且无不在准确、规范上下功夫。众所周知,盖房子地基一定要打得扎实,打得牢固,万丈高楼平地起,地底下的工作切不可有丝毫的疏漏。三岁孩童映照八十,小时候如果字认错写错,知识掌握得不准确,以后纠正起来千难万难,有时差之毫厘,失之千里。故而,小时候读书要慎加选择,力求读实打实的书,追求扎实,追求正确。这套系列工具书的编写切切实实注意到这个方面。尤其是字词等的正误辨析,实实在在,能帮助小读者加深印象,正确地使用祖国的语言文字。

充满情趣。编写者考虑到少年儿童的知识储备和心理特点,在介绍各门知识的同时,特别注意到行文的通俗易懂,读起来会趣味盎然,爱不释手。比如“标点符号”这本书,不仅介绍使用标点符号的知识,而且以流畅的文笔、幽默的语言,提供了古今中外使用标点符号的趣味故事,在增添情趣中,使你生动活泼地领悟正确使用标点符号的意义和方法。

少年儿童读者拥有这套系列工具书,就像请来了许多位高明的老师在你身边,随时可以请教,它也可以随时可以帮助你解答疑难,温故知新。经常翻检,经常请教,你似乎就会插上双翅,在语文、数

学、历史、地理等知识的百花园里采撷精华,吮吸养料,丰富自己。勤阅读,常查检,努力探究,动脑筋分析比较,久而久之,你还会在不知不觉中提高主动求知、自主学习、加强修养的能力。使用工具书是学习不可缺少的基本功,从小学会使用各种工具书,用起来得心应手,切实提高自学的的能力,那就一辈子受益不尽。

相信少年儿童必然会珍爱“小小辞书架”,而“小小辞书架”也一定会成为你们朝夕相处的好伙伴,好老师。

于 漪

出版说明

“小小辞书架”是一套系列工具书,由常用字、字词辨析、同义词反义词、成语、组词、造句、应用文、标点符号、数学手册、政治常识、道德行为常识、历史常识、地理常识、文艺常识、古诗文讲析、名言精选、英汉词典共十七种图书组成,是根据小学一年级至初中二年级学生的学习需要编纂的。全书涉及的内容都是小读者应当了解和掌握的基本知识,并着重为小读者释疑解惑提供帮助,是小读者学习文化知识,增加知识积累的必备的系列工具书。

全书的框架按便于小读者查检和阅读的实际需要设计,其中常用字、字词辨析、同义词反义词、成语、组词、造句等语文类工具书,以汉语拼音音序编排,并附索引;政治常识、历史常识、地理常识、文艺常识等百科类工具书,以学科的知识门类编排,并附汉语拼音索引;应用文、标点符号、数学手册、道德行为常识、古诗文讲析、名言精选等,以知识结构分类编排;英汉词典,以英语字母顺序编排。

希望小读者能从小养成正确查检和系统阅读

工具书的良好习惯,也希望“小小辞书架”能成为小读者日常使用的案头工具书。

编者
2002年4月

凡例

一、本书荟萃中国古典文学中的历代名篇佳作 153 篇,时间跨度自先秦至近代。

二、本书汇诗、词、曲、文四大部分于一编,集中体现中国古典文学的精华。

三、本书正文包括原文、题解、注释、讲析、名句等内容,具阅读、释疑、赏析、记诵等多种功能。

四、本书所收作品均按文体排列,每种文体大致以作家生年先后为序,便于阅读、检索。

目 录

诗

1	关雎·····	《诗经》
3	橘颂·····	屈原
6	观沧海·····	曹操
8	七步诗·····	曹植
9	饮酒·····	陶渊明
11	正月十五夜·····	苏味道
12	送杜少府之任蜀州·····	王勃
13	代悲白头翁·····	刘希夷
15	登幽州台歌·····	陈子昂
16	咏柳·····	贺知章
17	回乡偶书·····	贺知章
18	登鹳雀楼·····	王之涣
19	凉州词·····	王之涣
20	春晓·····	孟浩然
21	宿建德江·····	孟浩然
22	出塞·····	王昌龄
23	芙蓉楼送辛渐·····	王昌龄

24	使至塞上	王	维
26	相思	王	维
27	九月九日忆山东兄弟	王	维
28	静夜思	李	白
29	宣州谢朓楼饯别校书叔云	李	白
31	望庐山瀑布	李	白
32	早发白帝城	李	白
34	黄鹤楼	崔	颢
36	凉州词	王	翰
37	别董大	高	适
39	逢雪宿芙蓉山主人	刘	长卿
40	望岳	杜	甫
42	曲江	杜	甫
44	春夜喜雨	杜	甫
45	登高	杜	甫
47	白雪歌送武判官归京	岑	参
49	枫桥夜泊	张	继
50	寒食	韩	翃
52	滁州西涧	韦	应物
53	塞下曲	卢	纶
54	游子吟	孟	郊
55	登科后	孟	郊
56	题都城南庄	崔	护
57	题破山寺后禅院	常	建
58	新嫁娘词	王	建

59	早春呈水部张十八员外·····	韩愈
61	酬乐天扬州初逢席上见赠·····	刘禹锡
63	竹枝词·····	刘禹锡
64	乌衣巷·····	刘禹锡
66	赋得古原草送别·····	白居易
67	长恨歌·····	白居易
74	琵琶行并序·····	白居易
79	钱塘湖春行·····	白居易
81	江雪·····	柳宗元
83	闺意献张水部·····	朱庆馀
84	梦天·····	李贺
86	咸阳城西楼晚眺·····	许浑
87	江南春·····	杜牧
88	山行·····	杜牧
90	清明·····	杜牧
91	商山早行·····	温庭筠
92	乐游原·····	李商隐
94	夜雨寄北·····	李商隐
95	无题·····	李商隐
97	无题·····	李商隐
98	蜂·····	罗隐
99	台城·····	韦庄
100	山园小梅·····	林逋
101	戏答元珍·····	欧阳修
102	泊船瓜洲·····	王安石

103	书湖阴先生壁	王安石
104	和子由澠池怀旧	苏轼
105	赠刘景文	苏轼
106	登快阁	黄庭坚
107	寄黄几复	黄庭坚
109	夏日绝句	李清照
110	游山西村	陆游
111	临安春雨初霁	陆游
112	示儿	陆游
114	小池	杨万里
114	晓出净慈寺送林子方	杨万里
115	观书有感二首	朱熹
116	游园不值	叶绍翁
117	过零丁洋	文天祥

词

119	菩萨蛮(平林漠漠烟如织)	李白
120	忆江南(江南好)	白居易
121	谒金门(风乍起)	冯延巳
122	虞美人(春花秋月何时了)	李煜
124	相见欢(无言独上西楼)	李煜
126	菩萨蛮(人人尽说江南好)	韦庄
127	长相思(吴山青)	林逋
128	渔家傲(塞下秋来风景异)	范仲淹
130	雨霖铃(寒蝉凄切)	柳永

131	望海潮(东南形胜)·····	柳 永
133	浣溪沙(一曲新词酒一杯)·····	晏 殊
134	玉楼春(东城渐觉风光好)·····	宋 祁
135	采桑子(轻舟短棹西湖好)·····	欧阳修
137	卜算子(水是眼波横)·····	王 观
138	念奴娇(大江东去)·····	苏 轼
140	水调歌头(明月几时有)·····	苏 轼
142	卜算子(我住长江头)·····	李之仪
143	清平乐(春归何处)·····	黄庭坚
144	鹊桥仙(纤云弄巧)·····	秦 观
145	青玉案(凌波不过横塘路)·····	贺 铸
147	苏幕遮(燎沉香)·····	周邦彦
148	如梦令(昨夜雨疏风骤)·····	李清照
150	一剪梅(红藕香残玉簟秋)·····	李清照
152	诉衷情(当年万里觅封侯)·····	陆 游
153	菩萨蛮(郁孤台下清江水)·····	辛弃疾
155	西江月(明月别枝惊鹊)·····	辛弃疾
157	永遇乐(千古江山)·····	辛弃疾
160	扬州慢(淮左名都)·····	姜 夔
163	虞美人(少年听雨歌楼上)·····	蒋 捷

曲

165	[越调]天净沙·秋思·····	马致远
166	崔莺莺待月西厢记(第四本第三折节选) ·····	王实甫

- 168 [黄钟]人月圆·山中书事……………张可久
170 [正宫]醉太平·讥贪小利者……………无名氏

文

- 172 曹刿论战……………《左传》
175 晏子使楚……………《晏子春秋》
178 《论语》十一则……………《论语》
181 生于忧患,死于安乐……………《孟子》
184 北冥有鱼……………《庄子》
190 劝学……………《荀子》
195 扁鹊见蔡桓公……………《韩非子》
197 叶公好龙……………刘 向
199 出师表……………诸葛亮
204 陈情表……………李 密
208 隆中对……………陈 寿
213 九方皋相马……………《列子》
215 干将莫邪……………干 宝
217 桃花源记……………陶渊明
221 管宁割席……………刘义庆
222 与朱元思书……………吴 均
224 三峡……………郦道元
227 马说……………韩 愈
229 至小丘西小石潭记……………柳宗元
231 陋室铭……………刘禹锡
233 岳阳楼记……………范仲淹

236	醉翁亭记	欧阳修
240	读孟尝君传	王安石
242	爱莲说	周敦颐
245	前赤壁赋	苏轼
250	石钟山记	苏轼
255	观潮	周密
258	送东阳马生序	宋濂
261	卖柑者言	刘基
264	中山狼传	马中锡
271	项脊轩志	归有光
276	核舟记	魏学洢
281	西湖七月半	张岱
284	狼	蒲松龄
286	黄生借书说	袁枚
289	弈喻	钱大昕
291	为学	彭端淑
293	登泰山记	姚鼐
296	病梅馆记	龚自珍

关 雎

《诗经》

关关雎鸠^①，在河之洲^②。
窈窕^③淑女，君子好逑^④。

参差荇菜^⑤，左右流之^⑥。
窈窕淑女，寤寐^⑦求之。
求之不得，寤寐思服^⑧。
悠哉悠哉，辗转反侧。

参差荇菜，左右采之。
窈窕淑女，琴瑟友之^⑨。
参差荇菜，左右芼^⑩之。
窈窕淑女，钟鼓乐之^⑪。

题解 《诗经》是我国历史上第一部诗歌总集，也是反映上古社会生活的一部百科全书。它汇集了从西周至春秋中叶约 500 年间的 305 篇作品，通称“诗”或“诗三百”，汉代后称为《诗经》。约春秋时代，由当时的统治者编纂成书。它分为“风”、“雅”、“颂”三大类，都因音乐得名。