

# 推行速成識字法的經驗



# 推行漢口楷字法的總監



159(18—002)

## 推行速成識字法的經驗

---

編輯者： 西南職工業餘教育委員會

出版者： 西南工人出版社  
重慶中一路一七九號

印刷者： 西南工人日報印刷廠  
西南區新華書店均有經售

---

(渝)5,501—17,500 一九五二年六月初版

一九五二年六月再版

定價：3800元

## 前 言

祁建華同志創造的「速成識字法」，從一九四九年以來，無論在戰士、工人、農民、市民的識字教學中，都證明了它是迅速掃除文盲的好辦法。它對廣大的勞動人民掌握文化知識和迅速提高文化水平起了很大作用。因此，中共中央宣傳部、中央人民政府教育部都號召各地採取具體辦法進行推廣。中華全國總工會也發出通知，確定了各級工會在工人羣衆中需要有組織有計劃的來推廣「速成識字法」的任務。

西南區，不但在人民解放軍中已大力推廣，在工人、農民中也已作了重點實驗，為了適應目前各地準備在工人中廣泛推行「速成識字法」，我們編選了這本冊子，以供各地職工文化教育工作者同志們的研究。

西南職工業餘教育委員會 五月二十三日

## 目 錄

- 速成識字法實驗總結 ..... 西南軍區政治部宣傳部 (一)  
某軍區某團速成小學速成識字實驗報告 ..... 速成小學教務主任謝華成 (一〇)  
青年團是推廣「速成識字法」的重要力量 ..... 西南軍區政治部青年部 (一〇)  
介紹「速成識字法」實驗班的教學經驗 ..... 中國鐵路工會杭州分區委員會文教科 (二五)  
重慶市紡織工人速成識字教學實驗班工作總結(摘要) ..... 中國紡織工會重慶市委員會文教部 (三一)  
我們在業餘教學中推行「速成識字法」 ..... 中國紡織工會重慶市委員會 (三七)  
重慶市總工會速成識字法幹部訓練班總結 ..... (四〇)  
介紹高碑店農民速成識字班的教學經驗 ..... 林漢達 (五〇)  
重慶市農民速成識字教學實驗報告 ..... (六四)  
北京市第十區速成識字實驗班「突擊生字」的一點經驗 ..... (七二)  
祁建華同志教學教例 ..... (七六)  
突擊生字教學教例 ..... (八九)  
互助起來進步快 ..... (九五)  
介紹藝文金互助小組 ..... (九九)

# 速成識字法實驗總結

西南軍區政治部宣傳部

速成識字法，是根據某軍文化幹事祁建華同志的教學經驗整理成的。這個新的教學法，經各單位的反覆實驗，已被證明是化除部隊文盲的一個較好的方法，不論離職學習、在職學習或練兵部隊，都取得了不小的成績。截至目前為止，據不完全統計：除某軍等單位已全面開展外，全區共開辦了八十七個實驗班，參加過和正在學習的工農幹部、戰士達一萬二千六百五十七人，文化教員三千人。

茲將這個教學法的源起、實驗情況、以及實驗中的體會，綜合報告如下：

## 一、速成識字法的源起：

在解放大西南戰役前後，文化幹事祁建華同志，根據他自身苦學經驗（初小失學後，他曾利用注音符號，十一天讀完一本小字典），結合部隊工農同志迫切要求文化的心情，開始試行注音符號教學，企圖用它幫助戰士記憶。但因當時條件所限，加以戰士們對注音符號的作用還不了解，把它叫「洋文」，說它「疙疙叔叔，還不如學個字有用」，因而成績不大，行軍路上，注音符號成了開玩笑的材料：「ㄉㄉ」——吃飽不餓」，「ㄉㄉㄉ——囉哩囉嗦」。但這些困難，沒有使祁建華同志氣餒。他堅持教了一個多月，終於教會了四十多人。這段工作，使祁建華

同志開始思索注音符號排列順序的特點，以及如何改進教學方法等問題。他回想起自己學注音符號是從「一×口」開始的，而把這個經驗運用過來，就是他後來比作的「猛虎掏心」的教法。

一九五〇年初，部隊比較安定下來，祁建華同志克服了很多物質上的困難，檢出一千二百個常用字，排上注音符號，寫成兩大張生字表，開始試驗「狼吞虎嚥」的識字教學。開始，每天教四十個字，以後增加到五十、六十。在這段工作中，他得出三條經驗：（一）必須深入動員，打破思想顧慮；（二）必須有作戰般的精神；（三）必須有注音符號的幫助。運用這些經驗，祁建華同志在衛生部教導隊教學時，突擊生字的字數續增到一天教二百八十。同時，祁建華同志也進一步熟悉了部隊工農同志的心情和特點：生活經驗豐富，理解力強；學文化的要求非常迫切，習慣「單打一」，怕「麻煩」，倘講解簡單，思想集中，就能加強記憶力。他認為工農同志學文化是處在「又想學、又怕難」的矛盾心情中，而要解決這個矛盾，必須「打破一天只學三、五個字的舊觀念」。他說「學的少，信心小，學了沒用，情緒不高；學的多，賣力氣，學多能用，不會忘掉。」其次，在具體教學步驟上，結合戰士愛簡單，用單打一的方式，先求會讀，再求會講、會寫，而進到讀報寫話階段，再求得於實際運用中鞏固成績。此外，在動員鼓動工作方面，在教材教具方面，也初步摸索出較全面的經驗來。

一九五〇年八月，祁建華同志參加了貴州軍區第一屆文教工作會議，並在某連進行了示範教學。從此，這個教學法開始在貴州傳播開來。某校還專門抽出一個區隊，進行了新舊兩種教學法的對比，測驗結果是使用注音符號的教法，其識字成績比普通教法高四點六倍，在默寫改錯造句等作業方面，則互有高低，相差不大。

## 二、全區實驗情況：

今年四月，祁建華同志到軍區，對軍區直屬部隊文化教員詳細地介紹了他的教學經驗，並在軍區某團進行了短期的實驗，這使我們對這個教學法有了比較全面的了解。

四月中旬，軍區組織各單位文化教育工作同志座談，進行詳細研究，並加分析補充，製定了「速成識字教學實驗計劃」，委託軍直、後勤、高級步校、重慶市警備部和軍區某團五個單位，重點實驗。根據這次實驗，特別是某團和第二高級步校的經驗，軍區着手編訂了注音符號、拼音、注音單字、課本、課外讀物以及牆報等，有聯繫的課程，和教學順序；初步認識了這個教學法的特徵：（一）在教學思想上，明確依靠成人積極自動、生活知識豐富的方針；（二）在教學領導上，依據民主集中的領導原則，要求深入動員，打破顧慮，發揮教員的領導作用，爭取教學雙方思想上的高度一致；（三）在教學方法上，明確「分散難點，大量突擊，逐步佔有，鞏固與提高」的作法。在此基礎上，軍區宣傳部在「五一」運動大會期間，和民主運動之後（八月上旬），開辦了兩期實驗班，進行實驗推廣。第二期實驗班參加者，有各軍區、各部隊以及西南軍政委員會等二十二個單位的教、學員三百零九人；如加上實驗班教員的三十個實習小組在重慶市及江津、涪陵等地的實習教學，則參加學習的教、學員共達二千人。與此同時，有好幾個地區，開始重點實驗，第二高級步校和軍區直屬隊，則分別於八、九兩月中普遍推行。

在這些實驗單位中，大體可分為三種類型：

第一種是離職學習的單位。一般二百字以下的文盲，經十四天到十六天的教學，即可平均提高到會認兩千多字的水平，如第二期實驗班教員實習隊第十七小組，在原認二百字以下的五十一

個學員中，一天教會注音符號，兩天教會拼音，再經九天的突擊生字和三天的總複習、測驗，學員識字平均數即由一百五十四提高到二千零六，成績最好的十一個學員，全部認會二千七百六十個字，最差的一人，也能認九百個字了。在二百字以上五百字以下的文盲中，達到上述要求約需十一天到十三天；在五百字以上的學員中，則只需八天到十天。如後勤部實驗班原認五百到一千字的學員，兩天教會注音符號、拼音，經三天突擊生字和三天的總複習測驗，學員識字平均數即由八百八十五提高到二千二百十九。

在閱讀、寫話方面，也同樣是速成的。以第二期實驗班乙級（五百字以下到不識字）的六十六個學員為例，在十四天的閱讀、寫話中，平均每人讀完一、二、三、四冊國語和其他五本小書（人民戰士雜誌、人民戰士小叢書、連環畫等）約四萬四千多字。抄寫二千字以上，改錯填充十七句，寫稿五篇，總字數約一千六百六十，錯別字比率為百分之三點一；此外，百分之六十以上的學員還學會查字典。

學員們經過這樣學習後，情緒非常高漲，紛紛寫信給毛主席及軍區首長，報告成績，並表示決心做好工作，來回答黨和上級的關懷。

第二種類型是在職學習的機關單位，其特點是時間分散，上課時間少，但學員還可利用空隙時間組織複習。以第二高級步校某大隊為例，在三十一個千字以下的勤雜人員中，經一個月三十小時的教學，和每天一小時到兩小時的複習，其識字程度提高情況如下所示：

原識字數	人數	提高認字平均數
130—270	13	72.3
300—570	12	165.4
700—950	11	194.9

第三種類型是練兵中的連隊。其特點是時間少，每天一小時，不易充分複習。如川東某連，採用分冊突擊的辦法，經八月八日到三十日的十六小時教學，甲組識字平均數由六百二十一提高到九百七十一；乙組由二百五十提高到四百六十八；丙組由一百九十七提高到四百三十九。全部參加學習的四十二人中，二百字以下的文盲十三人全部化除，五百字以下的文盲由二十八人減至十五人，識八百字以上的則由二人增至十五人。

在實驗過程中，通過廣大羣衆的創造，也使速成識字教學法更趨提高和完善了。在教學思想方面，已經進一步明確起來；在教學實施過程中，無論在掌握教學進度方面，在聯系羣衆生活講解字義方面，以及在課間散動、文娛活動等方面，都摸索出一些較為系統的經驗，某步校則正在進行使速成識字教學法更趨正規化的試驗。同時，在實驗過程中，也摸索到一套比較適用的教材、教具。正因如此，速成識字教學法，已經不再是一個什麼神祕的東西了。一般教員，只要經過仔細研究，就能掌握，不致出太大的偏差。正因如此，速成識字教學法所適用的範圍也擴大了，它不僅適用於離職學習，而且也適用於在職學習；不僅適用於機關，也適用於連隊，不僅如此，它還走出部隊，進到工廠（如紡織工會）、學校（如西南革大）。據重慶市文教局談，他們還準

備把它在農村中進行實驗。學員中，自團營以下，直到戰士、勤雜人員；自十一、二歲的娃娃（京劇院）到五十五歲的老同志，六十來歲的家屬，均能收效。而利用各地方言代替注音符號的「標準音」，也使這個教學法不僅適用於北方人，而且還適用於全國各省的人（據第二期實驗班一千六百多個學員的調查，籍貫包括全國二十八個省分）。

### 三、幾點體會：

#### 一、首長重視，黨團支部保證。

速成識字法被介紹到各軍區、分區之後，受到了各級首長的重視。不少單位黨委會，均對開辦實驗班問題作出決議。在教學中，首長親臨動員，並隨時了解情況，糾正偏差。開始，學員們本來是不相信速成識字法的，但看到首長這樣堅決，相信「黨和上級不會騙人」，從而打通了思想。有些營連幹部，一面堅持工作，一面和戰士一道學習，並以自己苦學苦練的精神，帶頭示範，對戰士鼓勵極大。公安總隊首長對實驗班特別重視，總隊長並在開學典禮上表示自己也要學會一千字。這就大力的支持了教學的進行，堅定了學員的信心與決心。

在黨、團支部保證方面，一般也做得較好。如高級步校女生大隊、汽車隊等單位，把速成識字教學列為支部的一項中心工作，號召黨團員在學習中起骨幹作用、帶頭作用，並經常檢查。黨團員一般都能發揮重大的作用，特別在教學中遇到難點時，和輔導進度差的同志方面，尤有顯著成績。

#### 二、依靠與發揚部隊工農成人的各種優點，教員耐心，學員專心，在教學雙方思想高度一致的條件下，就可以提高教學效率。

我們實施速成識字教學的對象，是有著高度政治覺悟和久經戰鬥考驗的部隊工農成人。這些同志，由於不能掌握文字工具，在軍事、政治練兵中，在實際工作中，都遇到很多困難，因而他們對文化知識的要求是非常迫切的。如公安部崔雲章同志，只認五六百字，但為了爭取入黨，就買黨章「研讀」；砲兵部隊朱月美同志，爲了識字不多，不能很好的學習戰車保養；某步校的學員們反映：「沒有文化，想當國防軍幹部，實在太困難了」。這種建立在政治覺悟基礎上的如飢如渴的要求，加上戰鬥化的工作作風，就表現了部隊工農同志在文化學習中的自覺性、頑強性、克服困難的勇氣與鑽研精神。如川東後勤實驗班學員趙長存同志，每天晚上自己檢討，不能全部學會當天所教的生字，就睡不着覺。因此依靠與發揚這一優點，就是速成識字教學的第一個有利條件。

其次，部隊工農同志具有豐富的鬥爭經驗與生活經驗。他們雖然不識字或識字很少，但接觸到的事物非常多。一個個的方塊字，對他們是生疏的，但在鬥爭中、生活中却早已就熟悉了它所代表的意思。困難只在於他們不能把用口說出來的「字」與寫在紙上的字聯繫起來。實施識字教學，如果對兒童來說，主要是依靠他們的強記力；那麼，對部隊的工農成人來說，絕大部分的字可以按照他們熟悉的生活、語彙，加以解釋，使他們通過聯想來記住生字。很明顯，通過聯想要比強記省力得多。而部隊工農成人的另一個特點是辦法多，理解力強，對記字的能力也有很大幫助。因此，依靠與發揚這些優點，就是速成識字教學的另一有利條件。

此外，在動員工作、教學過程中，號召以戰鬥姿態投入學習，發揚新英雄主義，組織革命競賽，開展羣衆性的互教互測，使學員思想全部集中在學習上，從而克服精力分散、記憶力差的缺點；再加上文化教員同志高度爲兵服務的精神，深入班排，耐心教學，並在課堂上，以自己飽滿

的突擊精神，掌握課堂情緒，使教學雙方在思想上統一起來，就可以大大提高教學效率。後勤學校根據上述精神，即使不用注音符號，一天也可以教八十個字。

### 三、教學步驟是「分散難點，大量突擊，逐步佔有，鞏固與提高」的。

一般的識字教學法，是每教一個字，對字音、字義、字形，面面照顧，要求同時佔有，非常嚴格。這對一個初學識字的文化來說，的確困難重重，負擔很重。如「黨」字，一筆一筆的比着寫，確非易事，其結果必然是每天只教三、五個字，學員還感到頭昏。這和他們如飢如渴、「急於求成」的心理是矛盾的。速成識字法則跳出這個圈子，把音、義、形三個難點分散開，各個擊破，逐步佔有。首先學會注音符號，隨即依靠注音符號和最通俗的講解字義，並使學員有機會初步捉摸字形，達到會讀；然後在廣泛的閱讀中，一面熟練字音，一面更豐富的佔有字音、字義，最後，通過寫字、寫話，進一步佔有字義與字形。這樣，每個教學階段，重點都是單一的，其他方面雖有涉及，但只是一種輔助工具而已（如在突擊生字階段，重點在於佔有字音，而通俗的講解與初步的捉摸字形只是做為佔有字音的助手），因而也就大大減少了學習中的困難，使速成識字教學的每個階段都可以突擊完成。這樣從注音符號，到拼音，到突擊生字，到閱讀、寫字寫話，以兩千多字做一個單元，一個運動接一個運動，中心不斷轉移，運動也不斷提高，而到寫話階段，則是對字音、字義、字形的綜合運用，也就是識字教學的最終目標。

### 四、對速成識字教學法應有恰當的估價。

在文化文盲方面，速成識字教學法確是一個較好較快的方法，它不僅在認字方面可以速成，

即在閱讀、寫字、寫話方面，也同樣可以速成；但無論如何，它不能是部隊語文教育的全部。有些實驗單位，甚至把識字教學只局限於認會兩千多字，連閱讀、寫字、寫話階段都放鬆過去，這是很危險的。正因為速成識字教學是短期突擊完成的，一般說來，基礎不够穩固，因此，倘不加強繼續鞏固與提高的工作，「不識字的復發症」就會降臨到學員的頭上，故經過速成識字教學之後，如何與正規教學相銜接，以及繼續發揚廣大羣衆的創造性，逐步提高等問題，尤需妥善解決。

(一九五一年十月一日)

# 某軍區某團速成小學速成識字實驗

## 報告

速成小學教務主任謝華成

我們學校試驗速成識字教學，是在今年四月一日開始，到六月二十五日結束。中間共經過了兩個半月的實際教學，獲得了較好的學習成績：百分之九十的學員，從原來識五百字以下的水平，提高到一千六百字到一千九百字；原來識字二百的提高到一千四百字到一千六百字。但由於我們對這一教學方法缺乏經驗，走了不少彎路。現將摸索到的一些經驗教訓，總結如下：

### 針對思想情況，進行教學動員

最初祁建華同志到學校來，在我們幹部和學員代表中，作了速成識字教學的介紹，我們分組進行研究醞釀。在醞釀中學員和教員，大膽的提出自己的懷疑和顧慮。如部分教員認為：「這樣教的教學法，丟不了拐杖」；「不能鞏固，達不到四會，還不是不頂用！」學員方面，亦有不少的懷疑和顧慮，有的學員說：「一天學四五百那有那麼容易？」王清同志說：「這光會拆、識，還是不能寫和用哪！」趙振山同志說：「這樣學的多，忘的多，還不是白學！」等等；針對這些思想情況，我們先在黨內外進行教育和動員，解除懷疑和顧慮，特別是祁建華同志在全體學員中的動員，給學員以很大鼓舞，使學員在思想上初步接受速成識字的幾個基本原理；同時，又經過了他的實際教學成績的證明（三十二分鐘會了注音符號，一天學會簡單拼音，半天突擊了三百個生

字），使大部分同志「願學」，沒有抵觸的思想。以後，祁建華同志回部，大家依戀不捨，學員同志提出了新的顧慮，即顧慮祁建華同志走後，我們學校的教員教不了。根據這個情況，我們在正副組長、級長與積極分子會議中，作了進一步的動員，教員親向大家表示，保證要把大家教會。學員也提出保證學會。有了這樣高度的學習情緒，我們才正式開始了速成識字的教學。學習開始後，我們又結合了各個時期的學習情況，不斷的動員，並請學習中成績好的典型學員，介紹學習經驗和學習方法；並通過一個月、三個月的學習總結，表揚模範，開展學習的紅旗競賽；我們獎勵了學習中三十五個學習模範，表揚了三十七個好的學員，因此很多同志都犧牲了午睡，有小病的都能堅持上課，學員的學習情緒普遍的提高了。

但是我們對於個別學員，抱着個人主義學習動機及學習上思想沒有澈底搞通的，沒有及時揭露批判，沒有作到及時的克服、糾正；因而影響了部分學員的學習情緒和成績。

所以我們得出來的經驗是：開始動員工作須十分重視，但必須結合不斷的動員和經常的思想教育，及時的克服學習上的偏差，是保證學習情緒經常高漲的重要環節。

### 注音符號必須學好

(一) 注意符號和拼音教學，我們共用了一週的時間。注音符號，我們是先從「一、ㄨ、ㄩ」教起，再教「ㄣ、ㄤ、ㄥ」，「ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄔ」，最後教「ㄚ、ㄛ、ㄞ、ㄞ」，由易到難，學員感到不費腦筋好學。接着就進行符號「搬家」，在「搬家」中，以互助組為單位進行，一般以二人為宜，互相測驗，進步很快，腦子比較靈活的幾分鐘，笨的一個鐘頭就可以全部會「搬」了。「搬家」時，最好不要學員手裏拿注音符號表，只是實在認不下來時，才拿來對

照，這樣才可鞏固。

(一) 關於拼音：學會了注音符號後，緊接着的就是拼音。在學習之先，我們將拼音要訣編成快板：「第一單音讀哈就唸哈；第二雙音要讀快；第三三音先拼一二音，拼出音來再和三音拼。」要先叫學員了解了拼音的要領，和拼音的作用。開始拼時先拼熟字，如：「共產黨解放軍」等。

(三) 在拼音過程中，由於我們在拼音教學前，缺乏較好的研究，所以走了彎路。這裏最主要的是方言問題。如有的廣東籍和蘇北籍的學員，發音不正確；而開始時，教員却強調標準音，結果使這些學員失掉信心，感到不好學，困難多，認為不如學國語課本，用舊的授課方法效果大。如有的學員，在一星期後，還沒有學會拼音；甚至有個別同志，連注音符號都沒有很好學會。我們以後糾正了這個偏向，不強調標準音，求得較正確的音就行了。

其次，我們走的彎路，是在少數學員沒完全學會拼音時，就進入突擊生字階段。結果，突擊生字，發生了困難。不會拼音，使突擊生字的工作不能順利的進行，影響了其他學員的學習情緒。後來我們祇得把這部分學員，又拉回來學拼音，如我們丙班有三個同志（廣東、蘇北人）就是這樣走了彎路，使他們在最後的學習中成績都比其他同志差。

從上述的情況中就明瞭，祇有熟練的學會了拼音後，才能進入突擊生字階段。過早的突擊生字，會徒勞無益和得不償失。

### 突擊生字的幾個問題

(一) 突擊生字的方法，我們是採取「集體講解，分散複習，重點輔導」的方法。這就是集