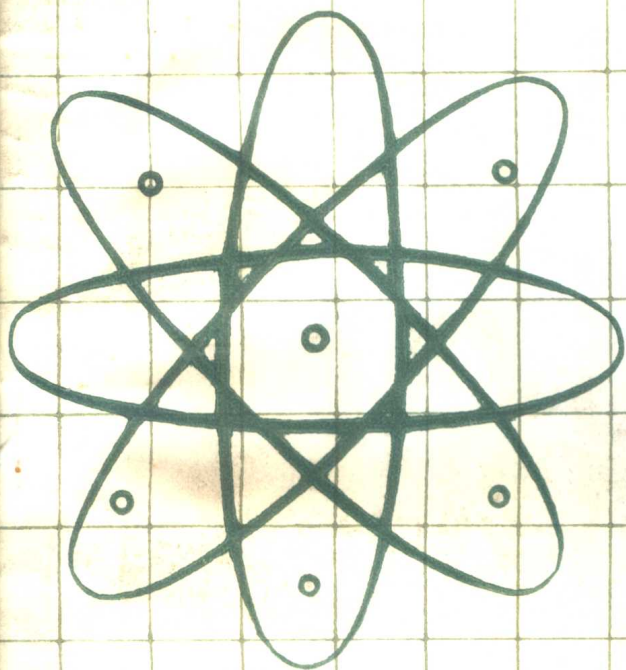


小学教师文库



外国教育史话

吴式颖 姜文闵

江苏人民出版社

XIAOXUEJIAOSHIWENKU

内 容 提 要

本书共分二十九章。前八章介绍外国古代教育史，以古埃及和希腊、罗马为重点。从第九章起为外国近代现代教育史部分，介绍了与我国教育有密切联系的英、法、美、德、日、俄国和苏联的教育理论与教育概况，各国教育家的教育思想与教育实践。特别着重阐述了马克思、恩格斯关于人的全面发展学说，对我国教育具有重要的指导意义。

本书是一本比较好的外国教育史的通俗读物，可供小学教师及中等师范学校学生学习参考。

外 国 教 育 史 话

吴式颢 姜文岗

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 徐州印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张 6.75 字数 140,000

1982年10月第1版 1982年10月第1次印刷

印数 1—5500 册

书号：7100·198 定价：0.55元

责任编辑 徐大文

前 言

教育是一种社会现象，它是随着人类社会的产生而产生、并随其发展而发展的。人类依靠生产劳动维持生存。人们在生产劳动中与自然发生关系，同时，人与人之间也要发生一定的关系，这就是生产关系。人类在生产劳动与社会生活中积累起来的关于自然与社会的知识，生产与生活的技能与技巧，思想意识与行为准则，都是通过教育传递给后代的。如果没有教育，人类后代就无法适应他们面临的自然与社会环境，更谈不到社会的发展了。

世界上各个民族都很重视自己后代的教育，产生了不少有成就的教育家。许多教育家表现出对教育事业的忠诚热爱，他们经过长期的教育实践，把教育经验提高概括成理论，写成著作。在这些著作中，教育家们根据不同的哲学与社会政治观点，以及他们在教育实践中对学生成长过程的观察，提出自己关于教育目的、任务、内容与方法的认识和设想，总结教育经验，探索教育规律，使之逐步完善。一些哲学家、政治家、文学家和科学家，也从自己所处的时代与阶级的需要出发，探索过教育的目的、任务、地位与作用等问题，提出有关教育的不同见解。各个国家不同时期的统治者，或者以个人名义，或者以政权机构的名义，颁布各种不同的教育法令，对学制、学校的目的与任务、教育内容、组织形式与方法等，作出有关的规定。各国的教育实际在教育家及其他人的著作和法令中得到一定程度的反映，在各种历史文献中也

有所记载。学习与掌握外国教育史的知识，可以帮助教师们扩大眼界、开阔思路，更好地认识教育的本质和教育、教学的规律。所有这些，对于加强人们对教师职业的热爱，提高教师的理论水平和业务能力，并以主人翁态度和创造精神对待教育事业，都是十分有益的。

外国教育史源远流长，国家众多，在有限的篇幅中不可能作出详尽而系统的论述。为此，我们尝试着选择外国古代、近代和现代教育思想和教育实践中最有影响的人与事，作一些简要的介绍，为教师们提供外国教育发展的概貌。

本书共二十九章。前八章属于外国古代教育史的范畴。其中第一章以古埃及为代表，说明学校是在古代东方的奴隶制国家中首先产生的；第二、三章介绍西方教育思想在古希腊和罗马的产生与发展；第四章介绍早期中世纪的教育；第五章介绍中世纪大学的兴起；第六章以维多里诺为代表，概述文艺复兴时期人文主义教育家的基本观点；第七章介绍宗教改革对西方教育发展的影响；第八章阐述夸美纽斯的教育思想和教育改革活动，评介他在西方教育史上所起的承上启下作用。

西方主要的民族国家都是随着资本主义制度的发展而逐渐形成的。资产阶级为了巩固本阶级的统治，发展资本主义经济，都积极兴办教育事业；无产阶级则为了自身和全人类的解放提出了自己的教育主张。在外国教育史中，一般将十月革命以前资本主义国家的教育称之为近代教育。自此以后，则被称为现代教育。我国近代现代教育的发展与欧美、日本和苏联的教育具有密切的联系。因此，我们在阐述近代现代外国教育史方面，分别介绍了英国、法国、美国、德国、

日本、俄国与苏联的教育理论与教育概况。各章的顺序，是按历史发展的进程，而不是按国家来排列的。这样，可以就世界范围揭示教育理论与实际的发展状况，同时也能够更好地看到各国之间的相互影响。马克思和恩格斯是无产阶级教育理论的奠基人。他们的教育思想对我国教育工作具有特殊重要的指导意义。我们用一章的篇幅着重介绍了马克思、恩格斯关于人的全面发展的学说，因为它是马克思主义教育思想的核心。

在本书中，写教育家及其思想的一共十九章，介绍教育法令与制度演变的一共十章，其间互有穿插。我们在介绍教育家及其思想的各章中，力图突出他们主要的教育活动、教育思想与贡献，而不是全面地论述与评价他们的教育思想和教育实践；在介绍各国教育的章节中，着重说明政治变革、经济发展和科技革命对教育的要求与影响，而不是系统论述各国教育制度、内容与方法的演变。

本书的一、四、五、六、七、十、十二、十三、十四、十五、二十一、二十三和二十四章是由姜文闵执笔的；其余各章及前言由吴式颖执笔。由于作者水平所限，内容取舍不一定恰当，缺点和错误在所难免，欢迎读者批评、指正。

目 录

一、人类最早的学校	1
二、古希腊三大教育家	6
三、培养演说家的教育家	16
四、僧侣垄断教育的年代	22
五、“快乐之家”和“仁爱之父”	28
六、宗教改革与教育	34
七、西欧中世纪大学的兴起	41
八、近代教育理论的探索者——夸美纽斯	47
九、洛克论绅士的教育	56
十、卢梭和他的《爱弥儿》	63
十一、法国资产阶级革命时期的教育法案	71
十二、裴斯泰洛齐的悲哀	79
十三、赫尔巴特和“科学的教育学”	88
十四、福禄培尔——“幼儿教育之父”	96
十五、第斯多惠——“德国教师的教师”	102
十六、美国独立战争和南北战争前后教育的发展	108
十七、欧文的教育实验	116
十八、斯宾塞与实科教育	121
十九、乌申斯基论教育科学与教育艺术	128
二十、日本的明治维新与教育	134
二十一、马克思、恩格斯论人的全面发展	141
二十二、巴黎公社的教改经验	149

二十三、凯兴斯泰纳和他的“劳作学校”	156
二十四、杜威和实用主义教育学	161
二十五、十月革命初期苏俄的教育改革	169
二十六、克鲁普斯卡雅与苏联教育	177
二十七、马卡连柯论共产主义新人的培养	186
二十八、康南特、“国防教育法”及其他	192
二十九、苏霍姆林斯基、赞科夫及其他	200

一、人类最早的学校

自从有了人类社会，便有了人类的教育活动。不过，在漫长的原始社会里，人类的教育活动是和整个人类社会的生活结合在一起的，没有专门的教育机构，没有特定的教育内容，没有专职的教育工作人员。大约在原始社会瓦解的时期，才出现了专门的教育机构的萌芽，而学校则是阶级社会的产物。

人类最早的学校，出现在奴隶制的埃及、巴比伦、亚述、印度等东方国家和我国的奴隶制时代。一般认为：古代埃及建立的学校是人类最古老的学校。古埃及学校的产生有多方面的历史背景。首先，古埃及地处尼罗河流域，河水定期泛滥，洪水退后，两岸留下大量有机沉积物，土质肥沃，灌溉便利，因而农业发达。在这块富饶的土地上，大约公元前三千五百年左右便形成了奴隶制国家。古埃及奴隶制国家的最高统治者称为“法老”。法老占有全国土地，分封给贵族和僧侣，由奴隶耕种。法老和奴隶主过着骄奢淫佚的生活，他们为了维护自己的统治，一方面，层层配置大小官吏，强化国家机器，对稍有反抗行为的人实行无情的暴力镇压，并且不断对外进行侵略；另一方面，豢养僧侣，修建寺庙，用宗教迷信的手段欺骗广大奴隶，麻痹其反抗意志。显然，这些政治统治、军事侵略和宗教祭祀的知识与经验，是要由奴隶制国家设置专门机构向未来的统治者进行传授的。

其次，古埃及的劳动人民在农业生产实践中，经常观测

天象，预测气候变化和河水泛滥的周期，积累了大量的天文学知识；在丈量田亩和建造庙宇、房舍的实践中，积累了几何学的知识；在灌溉事业中积累了水利学的知识；在制造木乃伊和医疗事业中积累了医学知识；在海外贸易和军事远征中积累了地理知识，等等。人类进入阶级社会后，奴隶主和僧侣脱离体力劳动，有时间专门从事脑力劳动。他们对劳动人民积累的各项经验进行归纳整理，建立起多种科学知识的体系。当然，这些知识还仅仅是初步的，往往掺杂着迷信和谬误的成分。但是，这些知识是奴隶主国家为增强国力、发展生产和对外侵略所必不可少的。为了垄断这些科学知识，并传授给奴隶主子弟，就有必要设立专门的教育机构。

除此以外，学校的出现还是同文字的产生密切关联着的。文字是学校教育与科学工作的必要工具。古埃及很早便出现了图形文字，后来逐渐发展为一种用字母、音符、词组组成的复合文字。起初，文字仅由僧侣掌握着，被视为神器，用作进行祭祀活动的符号。后来，也用来记录政事、经验和知识。学校出现后，文字便成为传授知识的工具。

由此可见，古代埃及进入奴隶制社会后，不仅有了设立学校的客观需要，而且具备了设立学校的可能性。主客观条件都已具备，人类社会最早的学校便应运而生了。

根据古代埃及的文献记载，大约在公元前二千五百年左右，埃及已经有了宫廷学校。那时，奴隶主国家国力强盛，经济繁荣。法老为了垄断文化财富，使奴隶主子弟具备一定知识，继承国家的管理事业，便在宫廷中设立学校，培养皇子皇孙和重要朝臣的子弟，使之学成以后充任官吏。这种宫廷学校产生于埃及古王国的末期，到埃及中王国时期仍然存在。

古埃及的中王国时期，特别是第十二王朝（约公元前2000—1780），国势更加强盛，政务日益繁杂，仅靠宫廷学校还不能适应数量日增的各级各类官吏的需求，于是一些政府机关便在机关内部附设职官学校，训练本机关所需要的官员。例如：司马机关曾设有训练司马官员的学校，司档机关曾设有培训司档官员的学校，司库机关曾设有造就理财官员的学校，等等。这些学校招收贵族和官员的子弟，以政府的办公处所为校址，官吏充任教师。教育工作同政府的日常行政工作紧密结合，直接为奴隶主阶级的政治统治服务。

古代埃及还设有寺庙学校。那时，寺庙不仅是宗教活动的场所，也是研究学术和传播文化科学知识的阵地。因为僧侣们垄断科学知识，有的还兼任皇家的文化官吏，对数学、测量学、物理学等都有较高的造诣；寺庙里又保存着大量的科学资料，所以一所规模宏大的寺庙，往往同时又是传授高深科学知识的学府，吸引着要求深造的青年到寺庙里求学。寺庙里也进行天文学、数学、建筑学、医学等方面的科学研究。因此，古埃及的寺庙对学术和教育都曾作出过很大的贡献。

古代埃及设置较多的是书吏学校（有的译为文士学校）。当时，古埃及奴隶主国家的政治、经济和宗教事务日趋复杂，大量需要担任书吏工作的人员。（“书吏”或称文士，古埃及“书吏”一词是由“书写”一词演变而来的。）由于具体职务不同，“书吏”可分为公文书吏、书信书吏、军队书吏、国王书吏、“圣书”书吏等。埃及书吏，原出自氏族贵族，世袭相传，形成一个奴隶主阶级的知识分子阶层。他们精于书写，通晓律令，依附于奴隶主贵族，把持着奴隶主国家的要害部门，享受特权，待遇丰厚。一部分书吏以教育为专业，

主办书吏学校，吸收奴隶主子弟入学，以“学为书吏”为培养目标。书吏学校程度不齐，年限不等，教授阅读、书写、计算和有关律令的知识；有的书吏学校还教授数学、天文学和医学等较高深的知识。

古埃及的学校非常重视奴隶主阶级的思想品德教育，其主要内容是教导学生尊奉日神和日神在人间的代表——“法老”，敬官和孝亲也是学校道德教育的重要内容。在知识教育方面，以阅读和书写为重点。最初学习常见、常用的事物的名称，如日月星辰、城名地名之类；随后学习公文、书信、契约、格言、记事文等。对书写的要求是正确、纯熟、秀丽；书写时用红黑两色墨水，每句话开头用红墨水书写，然后用黑墨水继续写下去。先在陶片、石板上练习书写，然后才在纸草上书写。古埃及的学校也极重视词令的学习。他们认为：“巧妙的词令胜过贵重的珠宝石”，“词令比武器还有力量”。古埃及的学校实行灌输和惩戒相结合的教育方法。教师教学时，多用口授，不重解释；学生要进行机械的反复练习。体罚被看作是正常合理的手段。古埃及的谚语说：“男孩的耳朵生长在背上。”意思是必须鞭打学生的背部才能使他们专心听课。古埃及的一位皇子曾说：“我每天挨打，如同吃饭一样的习惯和规律。”

上面介绍了古代埃及各种类型学校的概况。此外，西亚南部的亚述和巴比伦，也是人类社会最早进入文明的地区。这里的苏美尔城邦（属巴比伦）大约出现在公元前四千年代的后期，一般认为这里也是人类阶级社会最早出现的地域。苏美尔的象形文字是迄今所知的最古老的文字之一。有的学者依据考古学家在西亚南部幼发拉底河流域发掘出来的古

物，认为在公元前三千五百年以前，那里可能就有了学校，不过，还缺乏足够的证据，尚未取得历史学界的公认。也有学者怀疑埃及古王国宫廷学校的存在，但肯定那时已经有了私人的知识传授和私人的学生，并且肯定最晚到埃及中王国时代已经有了书吏学校。这些还有争议的问题，有待考古学家进一步的探索。从公认的论断看来，距今四千五百年左右古埃及中王国时期已经有了多种类型的学校，则是毋庸置疑的了。

当然，学校的出现不会是一蹴而就的，从原始社会根本无专门的教育机构发展到奴隶社会的学校，中间肯定会存在一些由简到繁的过渡性的机构。因此，公元前三千五百年以前幼发拉底河流域也可能有了学校的萌芽，或具有学校性质的过渡性的教育机构。这样算来，学校出现的时间要上溯到五千多年以前，或更远的时期了。

二、古希腊三大教育家

公元前十一至八世纪间，古希腊氏族制度逐渐瓦解，形成了许多奴隶制城邦。其中最强大最有代表性的是雅典和斯巴达。雅典地理条件比较优越，它拥有优良的比雷埃夫斯港，并且靠近东方的文明古国腓尼基和埃及，因而国际贸易和文化比较发达，成为当时的商业中心之一和文明富强的奴隶制城邦国家。雅典和斯巴达之间存在着霸主之争，在国内又有商业奴隶主与农业奴隶主的相互倾轧，这些矛盾和斗争对于形成各派学术的争鸣局面很有影响。因此，在雅典便孕育了欧洲最古老的文化教育传统。

与我国春秋战国时代的思想家和哲学家孔子、孟子、荀子一样，古希腊的思想家、哲学家苏格拉底、柏拉图和亚里士多德也同时是著名的教育家。他们聚徒讲学，宣传自己的哲学观点和政治观点。三人有直接的师承关系。他们的哲学、政治与教育思想虽然也有差异，但从总体来说，是一脉相承的。

苏格拉底(Socrates,公元前469—前399)出生在雅典的一个平民的家庭里。他的父亲是雕刻匠，母亲是助产士。苏格拉底的思想比较保守。他维护农业奴隶主的政治利益，反对商业奴隶主的民主制度，因而被判处死刑。

苏格拉底没有留下任何著作。他的哲学和教育观点主要反映在他学生的著作里。柏拉图在其著作中，就常常以苏格拉底与学生对话的形式来介绍他老师的哲学和教育观点。

苏格拉底在哲学上坚持唯心主义观点。他认为神是世界的创造者和主宰者；神为人“安排了灵魂”，真理就存在于人的灵魂中。因此，他强调认识人的主观世界，否定研究客观世界的必要性。他认为“认识自己”就是认识真理，“认识自己”是通往完美无缺的神的道路。

苏格拉底提出了真理的普遍性和道德标准的绝对性问题。但是对他来说，所谓普遍真理也就是神；而神的启示就是至高无上的道德。他号召人们重视道德修养，重视学生人生观和道德品质的培养。他说：“我相信国内从来没有出现过比我对神的服役更好的事了。因此，我除此以外什么也不做，只是去说服你们，不论老少，都不要老想着你们的人身或财产，而首先并且主要注意到心灵的最大程度的改善。”他还说，“美德就是善”，“美德就是知识”。他认为教育的目的就是发展人的智慧，使人的道德完善。他说：“为善由于知，为恶由于不知；若有善恶之观念，就会有为善去恶之念。”苏格拉底把知识和道德完全等同起来是不对的，他的这些议论也都是以唯心主义哲学为理论基础的。但他重视发展人的智慧和道德品质的修养，这一点还是值得称道的。

苏格拉底对教育的另一贡献是倡导问答法。当他教学生掌握某种概念时，他不是直接提出结论，而是先对学生提出问题，让学生回答。如果学生回答错了，他也不直接纠正他们的错误，而是根据不正确的回答提出补充问题，使学生自己认识答案的谬误，然后再以种种事例启发学生，引导他们一步步接近正确结论。他的根据是：人们自知其无知，才会去追求知识，因此，若要教育他们，就必须先让他们自知其无知。他曾说：“我不以知识授予别人，而是使知识自己产生

的产婆。”苏格拉底倡导的这种方法，在外国教育史上就称为苏格拉底法或“产婆术”。这就是启发式教学法的西方渊源。

柏拉图(Plato, 公元前427—前348)出生于贵族家庭,青少年时曾随苏格拉底学习了八年。他的政治观点与苏格拉底一致,参加过苏氏反对民主政治的小集团。苏格拉底被处死后,他周游四方,希望实现奴隶主贵族派的政治理想,但不得志。公元前387年,他返回雅典,创办一所学园(Academy)。柏拉图前后在这所学园讲学达四十年。他的主要著作有《理想国》和《法律篇》。

柏拉图是一个客观唯心主义者。他把世界划分为“现象世界”和“理念世界”。他认为“理念世界”是真实的,永恒的;“现象世界”只是“理念世界”的微弱反映和极不完善的影子,在“现象世界”中没有任何真实的东西,“理念世界”才是光明和善的王国。他还说,在“理念世界”里,存在着无数的个别理念,构成理念金字塔顶峰的是“善”,这种善的理念也就是神(上帝),从属于它的其他最高理念是真实、美好和正义。

柏拉图在其名著《理想国》中构画出他一心要实现理想社会。根据他的描绘,这个社会是由哲学家、军人和劳动者(包括手工业者、商人及农民)组成的。在这些人中,哲学家的灵魂是富有理性的,理应成为社会的统治者和管理者;军人的灵魂富有意志,他们的职责是勇敢地保卫国家;劳动者的灵魂富有感情,即各种各样的欲望、快乐和痛苦,他们是天生的被统治者,应该习惯于控制自己的欲望,服从长上。他认为,在建立国家时,一定要遵循正义的原则。也就是说,每个人必须在国家中执行一种最适合于他的天性的

职务，不要互相代替和干扰。为了替这种保守的社会政治理论辩护，柏拉图还编造了一种神话。他说：“你们彼此虽是兄弟，但是神还是用不同的东西把你们制造出来。你们之中有些人具有统治的能力而适于统治人。在创造这些人的时候，神用了金子。因此，这些人也就是最珍贵的。另一些人是神用银子做成的，这些人就成为统治者的辅助者。再有一些人是农夫和手艺人。这些人是神用铜和铁做成的。”他还说，一般说来，“一个人属于哪一种，他所生下来的子女也就属于哪一种”。当柏拉图在世时，希腊各城邦盛行着代表新兴商业奴隶主利益的民主制。柏拉图的这套社会政治主张是违背这种民主制原则的，因而遭到贬斥。但他从自己的政治观点出发，对统治者提出了很高的要求。他强调教育的政治意义，重视教育的伟大作用，努力进行教育实践。因此，他的政治主张虽然受到贬斥，而他的教育活动却得到了宽容。

柏拉图从事长期的教育活动。他结合自己的教育实践，总结了古希腊的教育经验，提出了比较系统的教育见解。柏拉图并没有写出专门的教育著作，他的教育思想主要是包含在《理想国》和《法律篇》里。但一般认为，在西方教育史上第一个提出系统教育理论的荣誉，仍是属于柏拉图的。

在古希腊的教育实践中，雅典比较重视文化知识的传授，重视德、智、体和谐发展，容许私人办学；斯巴达则偏重体育与军事教育，国家对教育实行严格的控制。雅典忽视女子教育，斯巴达重视女子教育。柏拉图吸取了雅典的和谐发展的教育理想，吸取了斯巴达的国家办学制度和军事教育、女子教育方面的经验。他指出：教育应当由国家负责办

理，由国家进行严格的控制。对儿童故事和音乐的内容，都应该根据国家的利益，由教育者和领导人严加选择，以便在受教育者的身上发展智慧、勇敢、节制和正义等四种美德。

柏拉图不但重视教育，而且提倡早期教育。虽然他确认国家的统治者天赋有金质的灵魂，富于理性；但是他说，灵魂的这种品质只是在教育过程中才能逐步展现出来，而且一种适当的教育如果能够保存下去，“便会使一国中的人性得到改造”，使后代“胜过他们的祖宗”。

在西方教育史上，柏拉图是第一个提出公共学前教育思想的教育家。他要求将三至六岁的男女儿童，都集中到神庙附设的儿童场院中接受教育，由经过挑选的妇女进行监护。在这段时期，需要克服他们的“顽固执拗的性情”。儿童在游戏场可以听到经过选择的故事和童话，从事经过选择的戏。他认为游戏对儿童的性格很有影响。如果给儿童安排同样的游戏，让儿童喜爱相同的玩具，“那么邦国的庄严的制度就会稳固并且保持下去，不致被破坏”。改变游戏就会暗中改变年轻人的生活方式，“使他们喜新厌旧，那是非常危险的”。

按照柏拉图的意见，男孩和女孩从七岁到十七、八岁，应分别接受普通教育，其主要内容是音乐和体育。“以体操锻炼身体，以音乐陶冶心灵。”柏拉图认为在音乐教育中包含着智育与美育。音乐课的内容除开狭义的音乐教育，例如唱歌、舞蹈、演奏弦琴以外，还有读、写、算的教育。而且，每当柏拉图论说音乐教育时，总要提到故事与诗歌。柏拉图认为体育不仅包括体操，而且还包括舞蹈、角力与军事锻炼。柏拉图还强调音乐和体育对于形成儿童德行的影响。他说：“好