

名家书法入门丛书

主编 马鑫

趙

赵孟頫楷书习字帖

中国书籍出版社

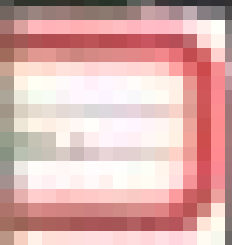
域如登春臺
吾因得以暇
日成吾事以

292.1
2

道

赵孟頫楷书习字帖

日
吾
城
如
國
登
春
以
服
在



名家书法入门丛书

赵孟頫楷书习字帖

主编 马 鑫
编著 王宇飞 周思聪
周延忠 任 然
马 林 周 凯

中国书籍出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

赵孟頫楷书习字帖/马鑫编. - 北京:中国书籍出版社,
1996.6

ISBN 7-5068-0526-X

I. 赵… II. 马… III. 楷书-法帖-中国-元代 IV. J292
.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 08895 号

责任编辑 苏振才

封面设计 王 华

中国书籍出版社出版发行

北京印刷一厂印刷 全国新华书店经销

787 毫米×1092 毫米 1/16 开本 3 印张

1996 年 6 月第 1 版 1996 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—20000 册 定价:4.20 元

写在前面

书法是中华民族的传统艺术,源远流长,具有极高的艺术价值和实用价值。

为了给中小学生和广大书法爱好者提供良好的学习范本,我们特编写出《颜真卿楷书习字帖》、《柳公权楷书习字帖》、《欧阳询楷书习字帖》、《赵孟頫楷书习字帖》共四种。每种字帖中的范字全部选用书法大家的书迹精拓影印而成。全帖内容包括:基本笔画的学习;基本笔画的形态变化;间架结构形式;间架结构学习;综合学习及名作欣赏等章节。每章节都配有文字说明,指出临习的重点、习字要领及具体书写方法,学书者从入门到临摹中遇到的一般性难题,均能通过对本帖各章节循序渐进的学习而得以解决。

目 录

写在前面

一、基本笔画学习	1
二、常见四种练字形式	9
三、间架结构形式	10
四、间架结构特征	18
四、间架结构学习	19
五、名作欣赏	41

点。

点及点画形态变化：

运笔提示：

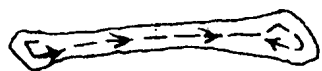
- ① 逆锋起笔，
- ② 转右圆顿，
- ③ 回锋收笔。



横.

横及横画形态变化:

运笔提示:



- ① 逆锋起笔, ② 折笔右下,
- ③ 转笔右行, ④ 向右斜顿,
- ⑤ 回锋收笔。



竖。



竖及竖画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，② 折右斜顿，
③ 转锋向下，④ 回锋收笔。



撇。



撇及撇画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，
- ② 折右斜顿，
- ③ 转左撇出。

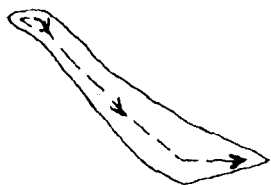


捺。

捺及捺画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，② 转笔右下，
- ③ 斜右下按，④ 转点（按）稍停，
- ⑤ 提转捺出。



钩。



钩及钩画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，② 折右斜顿，
- ③ 转锋向下，④ 转左回锋，
- ⑤ 向左出锋。

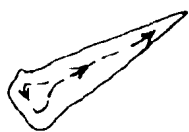
小	子	乎
不	可	予
未	来	事
采	承	珥

挑。

挑及挑画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，
- ② 向下折顿，
- ③ 转右上挑



折。

折及折画形态变化：

运笔提示：



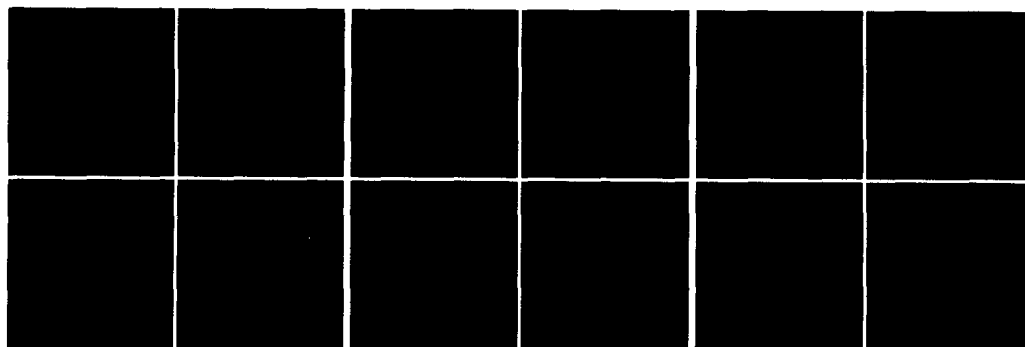
- ① 逆锋起笔, ② 折点轻提,
- ③ 向右折顿, ④ 转笔向下,
- ⑤ 回锋收笔。



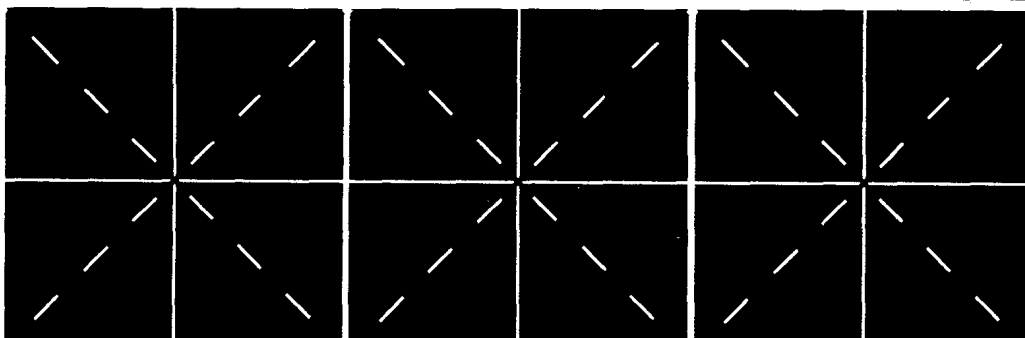
常见四种练字形式：

- ① 田字格
- ② 米字格
- ③ 九宫格
- ④ 回字格

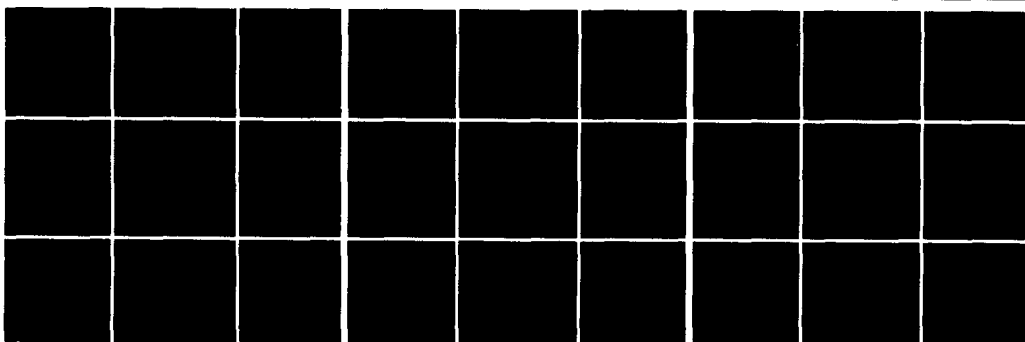
田字格



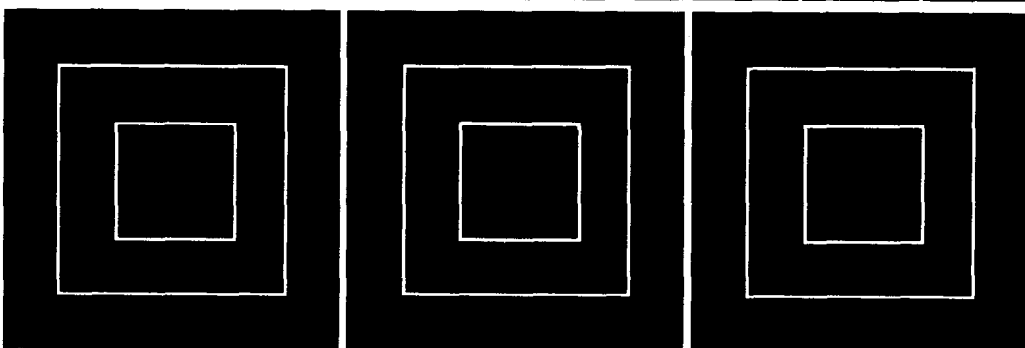
米字格



九字格



回字格



独体字：

以横竖为主笔字

以撇捺为主笔字

赵·间架结构形式

横
竖
主
笔



撇
捺
主
笔

独体字：

矮小形字

瘦长形字

偏斜形字

矮
小
形

四 日 而

矮
小
形

以 也 之

瘦
长
形

人 自 身

偏
斜
形

少 夕 母