



文学家的美德



名人美德故事丛书 名人美德故事丛书 名人美德故事丛书 名人美德故事丛书

文学家的美德

✓ 欧阳茂森

黑龙江少年儿童出版社

1986·哈尔滨

责任编辑：王瑞臣 刁小菊

封面设计：宣 森

插 图：张林芳

文学家的美德

Wenxuelia De Meide

欧阳茂森

黑龙江少年儿童出版社出版 (哈尔滨市道里森林街42号)

黑龙江新华印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 1/32·印张 54/16·字数 85,000

1986年9月第1版 1983年9月第1次印刷 印数 1—890

统一书号：R10359·36

定价：0.85 元

序

我能先读到欧阳茂森同志的《文学家的美德》原稿，感到高兴，忍不住想说几句话。

当我们的国家正在进行伟大的变革时，无疑的，在建设物质文明的同时，建设精神文明也同样重要。精神文明付诸实践时便成为物质力量，更会促进物质文明的建设。

文学家是被誉为“灵魂的工程师”的。他们之所以获得这样崇高的荣誉，一方面是他们的创作能提高人们的精神境界，鼓舞人们勇于为真理、为人类美好的前景而奋斗；另一方面是这些文学家就是行为美、心灵美的人。在他们的心灵深处都关心人民疾苦、国家安危，嫉恶如仇、从善如流，爱人民之所爱、恨人民之所恨。否则是写不出那样震撼人们心灵的优秀作品的。他们又都是言行一致的，这就是言传身教。如书中的鲁迅、范仲淹、陶渊明、屈原、马雅可夫斯基、普希金等古今中外的伟大作家和诗人，都具有这样的美德。

我的意思并不是说希望广大少年儿童都来做文学家，当然，你们之中也可能有立志创作的。我是希望你们不只是来读读书上的故事，而重要的是学习他们的心灵美，化为自己的血肉，并见之于行动。因为，在我们的社会不论干任何事，都应该具有这样的美德，才能成为真正是有益于社会的人。

愿我们共同学习，共同勉励，共同前进。

邹荻帆

一九八五年十月廿九日

序.....邹荻帆

以身殉国

——战国诗人屈原的故事..... (1)

夜闯敌营捉叛徒

——南宋词人辛弃疾的故事..... (7)

拍案而起

——现代诗人闻一多的故事..... (12)

不畏豪强 坚持正义

——唐代诗人王维的故事..... (17)

刑场上的琴声

——三国魏诗人、散文家嵇康的
故事..... (22)

肯将衰朽惜残年

——唐代散文家、诗人韩愈的
故事..... (27)

宁折不弯的巨人

——俄国诗人普希金的故事..... (32)

捣毁骑士文学

——西班牙作家塞万提斯的
故事..... (38)

狮子一样的人

——英国诗人拜伦的故事..... (43)

“先天下之忧而忧”

——北宋散文家范仲淹的故事…… (50)

以主人翁的身份说话

——苏联诗人马雅可夫斯基的

故事…… (53)

不为五斗米折腰

——东晋诗人陶渊明的故事…… (59)

不屈的石头

——清代小说家曹雪芹的故事…… (64)

爱憎分明

——现代作家鲁迅的故事…… (69)

戏权贵 帮百姓

——清代小说家蒲松龄的故事

…… (74)

读写番书戏权贵

——唐代诗人李白的故事…… (79)

不停地向敌人攻击

——现代作家巴金的故事…… (84)

文艺界的劳模

——现代作家老舍的故事…… (90)

“不住手地工作”

——俄国作家契诃夫的故事…… (95)

严师下的高徒

——法国作家莫泊桑的故事…… (101)

从“居”之不“易”到“易”

——唐代诗人白居易的故事…… (106)

百折千磨志不灰

——北宋散文家曾巩的故事…… (109)

顽强地生活

——美国作家杰克·伦敦的

故事…… (113)

生活的强者

——美国作家海明威的故事…… (119)

“放他出人头地”

——北宋散文家欧阳修的故事…… (125)

虚怀若谷

——法国作家巴尔扎克的故事…… (131)

尊重群众 关心群众

——现代作家郭沫若的故事…… (136)

人我一致 正人正己

——苏联作家高尔基的故事…… (141)

“取之于民，用之于民嘛！”

——现代作家柳青的故事…… (146)

“到中国便象回到故乡”

——印度诗人泰戈尔的故事…… (152)

后 记…… (157)



以身殉国

——战国诗人屈原的故事

公元前 340 年，在湖北省境内巫峡旁边的秭归，诞生了我国第一位伟大的诗人——屈原。

那时，我们的国家，分成许多大大小小的诸侯国，谁也不服从名存实亡的周王朝的管辖。各诸侯国之间，连年战争，互相吞并，到后来，只剩下赵、齐、韩、魏、燕、楚、秦七个大诸侯国了。在这七个大诸侯国当中，秦国力量最强大。楚国虽然也是个大国，可是国力不够强盛，只有对内进行改革，对外与齐国联合起来，才能站稳脚跟，抵御秦国的进攻。

屈原就生活在这样的楚国。他非常热爱自己的国家，又很有才能，青年时代就担任了仅次于宰相的“左徒”，参与国家的内政外交大事。

屈原根据当时的形势，说服楚怀王采取联齐抗秦

的对外政策；又起草了许多改革政治的法令，主张积极选拔人才，取消贵族的某些特权，使楚国富强起来。

但是，屈原的这种改革，立即遭到了一批腐败无能的大官僚们的反对。其中，反对得最起劲的，就是上官大夫靳尚。

一天，屈原正在修改法令，靳尚鬼头鬼脑地走了进来，企图用威胁利诱的办法，使屈原放弃改革的主张。屈原十分生气，当即把他顶了回去。

靳尚还不死心，他又跑到楚怀王面前，大讲屈原的坏话：

“大王啊，您委托屈原制订法令，这本是绝对机密的事情，可是，现在却弄得人人都知道法令是屈原写的了。您每发布一道命令，屈原就在人们面前夸耀一番，说什么‘除了我呀，谁也制订不出这么好的法令来’。您看，他眼睛里哪有大王您呢？”

糊涂的怀王信以为真，对屈原渐渐疏远了。不久，就免了屈原“左徒”的官职，把他降为只管昭、屈、景三姓贵族事务的三闾大夫。屈原的改革因此而失败了。

屈原被贬正中秦国下怀。不久秦国就派丞相张仪来见楚怀王，说：“我们秦国最恨齐国，只要您和齐国断绝联盟关系，我们就送您六百里土地。您看怎么

样？”

楚怀王果然上了张仪的当，和齐国绝了交。但当怀王满心高兴地派人到秦国去要那六百里土地时，没想到张仪却说：“什么六百里？我答应的是六里。哈哈，你们听错了吧！”

怀王这才知道受了骗，一气之下，就发兵去攻打秦国。结果打了个大败仗，不但那六百里土地没拿到手，反倒丢了一大片领土。

怀王没有办法，只好又把屈原找来，商量对策。

屈原因为楚国败于秦国，对祖国的命运更加担忧。他对怀王说：

“如今，唯一的办法，就是再与齐国联合起来。”

怀王叹口气说：

“只怕齐王不肯答应。再说，这出使齐国的差事，又困难又危险，谁能去呢？”

屈原听了，十分激动地说：

“大王，为了我们楚国，我是连死也不怕的。如果您信任我屈原，就派我去吧。”

就这样，屈原踏上了出使齐国的道路。

屈原刚走，张仪又来到楚国，破坏楚齐联合。他送了很多贵重礼品，买通了靳尚和怀王的小老婆郑袖，让他们在怀王面前替他张仪说好话，一起鼓吹秦楚结盟好。怀王耳朵软，他本来很恨张仪，想把张仪杀掉，

可是听了靳尚等人的话，结果不但把张仪放回国去，而且再次上当，同意和秦国结盟。

等到屈原从齐国回来，大局已经定了，屈原急得连连跺脚。他对怀王说：

“大王，过去我们听了张仪的话，吃了大亏。为什么不杀了他，用他的头向齐国表示我们的决心呢？”

怀王目光短浅，昏庸无能，几句好话就不知东南西北，怎能听得进屈原的这番忠告呢？

后来，秦国国王又提出要把自己的美女许配给怀王做小老婆，请怀王到秦国去会盟。屈原知道，这又是一个阴谋，就竭力劝阻怀王说：

“秦国是一个不守信用的国家。他的话不能信，您千万去不得！”

可是，怀王的小儿子子兰却说：“父王，您应该去。我们为什么要惹秦国不高兴呢？”

怀王终究还是到秦国去了。可是，他一下车就被扣留起来，秦王逼他割让土地。怀王又羞又恼，结果病死在秦国。

怀王死后，他的大儿子顷襄王继位，做了楚王；他的小儿子子兰，做了令尹（楚国最高官职，掌军政大权）。子兰和郑袖都是屈原的死对头，天天在顷襄王面前说屈原的坏话。这个顷襄王比他父亲更糊涂，不但罢了屈原的官，还把他流放到又偏远又荒凉的沅、

湘一带。

屈原在沅、湘一带漫游，目睹人民的疾苦，常常老泪纵横，叹息不止。他也曾想到别国去发挥自己的才能，可他看到楚国人民的灾难，对人民的同情又坚定了他报效祖国，拯救人民的决心。就在这种感情的基础上，他写下了不朽的诗篇《离骚》，表示不惜用生命来殉自己的祖国。

公元前 278 年，当屈原听到秦国军队攻破楚国首都郢都的消息时，他悲痛欲绝，连日赶回郢都。但郢都已到处是残垣断壁，血火一片了。屈原不忍目睹这幅惨景，独自来到汨罗江边，披发行吟。他不吃饭，不睡觉，日夜在江岸徘徊。一个渔翁见他这样痛苦，劝道：

“既然如此，你为何不随波逐流呢？”

屈原答道：

“我宁愿葬身江水鱼腹，也绝不让臭泥污染我洁白的本性。”

汨罗江水奔腾不息。屈原的心潮，就象这江水一样，难以平静。他时而伤心地低吟，时而愤怒地呼号。他恨秦军的贪婪残暴，也恨那些误国殃民的败类。眼下，城破国亡，何处归身？屈原绝望了。他最后看了一眼祖国的山山水水，抱起巨石，跳进了滚滚的汨罗江。

汨罗江收去了自己的赤子。屈原把不朽的《离骚》、《九歌》、《九章》等辞赋和崇高的爱国主义精神，永远留给了人间。每逢屈原投水之日——农历五月初五，人们或包粽子（据说把粽子扔进水里，就可以使鱼鳖虾蟹吃饱而不再吃屈原的尸体），或赛龙船（据说这是为了重温当年人们驾船抢救屈原的情景），采取不同的方式来纪念他。1941年，在重庆的一些进步作家，还把每年的农历五月初五日，订为“诗人节”。



夜闯敌营捉叛徒

——南宋词人辛弃疾的故事

辛弃疾，字幼安，号稼轩，公元1140年出生于历城（今属山东）。他是我国古代文学家中，少有的冲过锋、陷过阵、杀过敌的勇将。

在他少年的时候，他所在的北方地区就已被金国统治。他胸怀大志，努力学习文化和武术，决心献身祖国的统一大业。

在他二十岁时，金国又出动了几十万大军攻打江南，把南北方的老百姓害得很苦。北方的人民纷纷起来反抗。当时，北方最大的一支抗金起义军，是由一个叫耿京的人领导的。辛弃疾也组织起一支抗金小部队。他虽然年轻，但目光远大，胸怀宽广，认为要打败金人，起义军必须联合起来。因此，他首先带领队伍投奔耿京，并劝说别的小股起义军也来投奔。

有一个叫义端的和尚，喜欢谈论军事，辛弃疾原跟他有些交往。这时，辛弃疾听说他也组织了一支近千人的抗金队伍，就经过请示耿京同意，去说服义端来加入耿京的大部队。义端来了以后，一怕吃苦，二怕危险。在一个夜晚，义端从辛弃疾处偷了部队的大印逃跑了。耿京知道后大怒，马上把辛弃疾抓来，愤怒地说：“人是你介绍来的，大印是你这位书记官保管的。你还有什么话可说？来人！给我推出去，杀了！”

辛弃疾非常镇定，说：“主帅，你想过没有，义端偷我们的大印，就是为了去投降金军的时候，好有个证物。现在，最要紧的是把他抓回来；要不然，我军要吃大亏。”说得耿京心里暗暗佩服，一时火气全消了。

辛弃疾又自告奋勇地说：“主帅，你给我三天期限，我一定抓到他；要不然，你再砍我的头。”

耿京同意后，辛弃疾顺着通向金军大营的路，快马紧追，果然抓住了义端。义端跪在地上哆哆嗦嗦地哀求说：“千万别杀我，我会相面、算命，我知道你是天上的青犀牛星下凡，将来大富大贵，还用得着我呀！”辛弃疾不理他的鬼话，手起刀落，砍下他的秃头去见耿京。从此，耿京更加信任和佩服辛弃疾了。

不久，耿京派辛弃疾到江南去请求南宋政府的支

持和配合。辛弃疾顺利完成了这一任务。在返营路过海州时，突然听说起义军中出了叛徒，这个叛徒叫张安国，他暗杀了耿京，瓦解了起义军，蒙骗一部分队伍投降金人了。辛弃疾立即和海州当地驻军商议，决定捉回张安国治罪。

当时，张安国已被金人任命为济州（现山东省钜野县）的知州（官名）。辛弃疾从当地起义军中精选了四十八骑精兵，以迅雷闪电般的速度向济州金营进发。

第三天夜里三更天，他们潜入济州城外的金营，把守营岗哨干掉，神不知、鬼不觉地接近了中军营帐。

张安国和另一个叛徒邵进，正在营帐里与金军将官大摆宴席，一个个喝得酩酊大醉。辛弃疾他们进来后，邵进来不及喊一声，就被辛弃疾当胸一剑刺死。几个金将拼命挣扎，但没几个回合，也被英雄们砍倒在地。张安国跪倒在地，连声哀求：“辛爷饶命！”辛弃疾怒斥道：“你这十恶不赦的叛贼，今天末日到了！”说罢，众人一拥而上，把张安国捆得结结实实。

这时，中军营帐外的金兵已经包围上来。辛弃疾一手提着宝剑，一手拖着张安国，向敌人喝道：

“大宋的十万大军马上就到，谁敢挡路就要他的狗