

世界社会科学 名著速读



李茂森◎主编

SHIJIE
SHEHUI KEXUE
MINGZHU SUDU

中共中央党校出版社

世界社会科学名著速读

李茂森 主编

中共中央党校出版社
·北 京·

图书在版编目 (CIP) 数据

世界社会科学名著速读/李茂森主编. —北京: 中共中央党校出版社, 2003.9

ISBN 7-5035-2777-3

I. 世… II. 李… III. 社会科学-著作-简介-世界 IV. Z835

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 065222 号

中共中央党校出版社出版发行

社址: 北京市海淀区大有庄 100 号

电话: (010) 62805800 (办公室) (010) 62805816 (发行部)

邮编: 100091 网址: www.dxcbs.net

新华书店经销

中共中央党校印刷厂印刷 河北省三河燕华装订厂装订

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

开本: 1000 毫米×1400 毫米 B5 印张: 11.125

字数: 435 千字 印数: 1—5000 册

定价: 28.00 元

序 言

“文章千古事，得失寸心知”。历经千载风雨沧桑，历史上出现过的书籍称得上是恒河沙数，但是真正当得起经典之名的，可以说是少之又少。何谓经典，按字面解释就是，经久不衰的典范之作。经典能够穿越时间的隧道和历史的长河，为人们所久久研读，并且常读常新。经典表述的是重要的思想，在思想的传承谱系中占据显眼的位置。经典是各民族文字表达的典范之作，是各种思想精华的集中体现。经典的影响潜移默化，可以沉淀在个人的行为举止中，成为一个人思想底层最深沉的基质。可以说，经典塑造了一个民族的文化底蕴，注解着时代的精神风向。即使没有读过完整的经典之作，但是我们的头脑早已经成为各种经典所负载思想的跑马场。面对经典，我们会油然而生一种“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之”的感觉。经典值得我们每个人去好好研读，并且一读再读。

有人说，所谓经典，就是人人都知道名字，但是又没有读过的大部头书。此言虽戏言，但有道理在焉。没有读经典著作的原因很多，概言之，无非几点：一是块头问题。虽说有的著作言简意赅，但不可否认的是，相当部分的经典卷帙浩繁，让人望而生畏，避之三舍。二是内容缘故。经典所表述的内容博大精深，有的表述艰深，有的表述晦涩，有的是为有一定知识积累的同行所撰，等等，给后人平添了些许理解上的跨度。三是翻译之故。无可讳言，由于西方经典文本语句欧化，不合汉语阅读习惯，兼之译者行文风格不一，以己言来表述原作者之意，还有的一再转译，文意失真，语义走形，凡此种种，无疑都增加了阅读的困难度。

于是有了去“粗”取精，于是便有了这个导读本。

名著导读，首先是选。鲁迅先生说：“选本所显示的，往往并非作者的特色，倒是选者的眼光。”本书选择的标准有三：一是以西方原著为主，二是各时代兼顾，三是重点流派突出。中国近代伊始，便是欧风弥漫，西学东渐的过程。现代化虽不能说就是西化，但是以西为师之风由来已久，拿来的精华有赖于西方也颇多，流风所及，惠及后世。欲求真理，西方经典名著是不能绕开的仰止高山。况且西方学科发展成熟，范式早成，所以很自然侧重西方经典。西方文化命脉系于古希腊文化之精髓、基督教之神韵、罗马法之风采，源远流长，传承数千年，泽被来者。中华文明独树一帜，可以说是惟一延续衍生的文明，自具其特有的向心力。文化的发展脉络，在不同时代有迥异的主题，不同时代的经典按序顺列下来，就是一部大略的文

化发展史、思想演变史。各个时代都是历史的逻辑不可或缺的一环，同样，各个时代的经典也是逻辑的历史不可或缺的一环。如此各代兼顾，顺序排列，可谓异彩纷呈，让人一目了然，于历史和逻辑都有所知晓。思想发展是多头并进的，诸多思想大师，或杏坛授业、或潜心著述、或论辩求知，传播薪火，祖述前思，登高一呼，应者景从，流派云起。至今让人想见先秦诸子百家争鸣、文艺复兴巨人蜂起的情景。如果说历史是大人物的活动史的话，那么，思想史则可以说是地地道道的大师的历史、流派的历史。文有文眼，他们可以称得上思想的“眼”，他们思想的光辉投下巨大的阴影，掩盖了其他人的风采，突出重点流派，无非是再一次证明了他们的光辉而已。

其次是读。文本的解读各人殊异，大家解读的角度、方法、目的以及口味各不相同，我注六经与六经注我，大相径庭。同样一本《红楼梦》，有人读出了爱情，有人读出了淫秽，有人读出了革命，可谓不一而足。所以，尽管是导读，笔者也不敢确信就一定读出了大师的天外玄机。用几千字的短文准确地达情传意，相信即使不是笔者笔力不逮，也是不信任读者的思维，更是唐突了大师。但是，我们还是相信做导读这种费力不讨好的事情，是有其价值之所在的。读者既可以批判地研读解读经典，当然更有资格批判笔者解读的“偏颇”。

该书精选哲学、经济学、历史学、美学、社会学、伦理学、政治学、公共管理学、法学、心理学等领域的名著 70 余部，所有名著均选自“全国重点高校名家推荐书目”。每本名著的介绍主要包括：作者简介、作品内容概述及评价、精彩语录、成书时间及推荐版本。成书时间一般以初版时间为限；推荐版本侧重中译本中较为出色者，商务印书馆对经典名著的译介功不可没；内容概述是将作品的主要内容按照专题的形式逐一介绍，注重前后的理论逻辑联系，并力争言简意赅，让读者明白作者到底说了些什么、为什么这样说以及作者的思路。须知为什么说比说什么更为重要，难的不是回答问题，而是提出问题；评价一般是把它放在整个思想史的轮廓中加以评述，看其在人类心灵发展的轨迹中留下了什么印痕，探究其理论的得失，看它怎么承前、怎么启后，经典的奥秘端在于此。精彩语录，言简意赅，余味悠长，虽是一斑，仍可窥全豹。

解读只是阅读经典的一种方式而已。假如导读是砖的话，我们希望的是抛砖引玉。

2003 年 7 月
编 者

目 录

一、哲学..... (1)

- 《形而上学》亚里士多德/公元前 4 世纪中叶..... (1)
- 《谈谈方法》笛卡尔/1637 年..... (5)
- 《纯粹理性批判》康德/1781 年..... (9)
- 《存在与时间》海德格尔/1927 年..... (13)
- 《存在与虚无》萨特/1942 年..... (17)
- 《周易》不详/不详..... (22)
- 《老子》老子/不详..... (26)
- 《庄子》庄子/约公元前 290 年..... (31)
- 《四书集注》朱熹/1190 年..... (35)
- 《传习录》王阳明/1572 年..... (39)

二、经济学..... (44)

- 《国民财富的性质和原因的研究》亚当·斯密/1776 年..... (44)
- 《人口原理》马尔萨斯/1798 年..... (49)
- 《政治经济学及赋税原理》大卫·李嘉图/1817 年..... (54)
- 《政治经济学原理》约翰·穆勒/1848 年..... (57)
- 《资本论》马克思/1867 年..... (63)
- 《经济学原理》马歇尔/1890 年..... (69)
- 《有闲阶级论》凡勃伦/1899 年..... (75)
- 《经济发展理论》熊彼特/1912 年..... (80)
- 《福利经济学》庇古/1920 年..... (85)
- 《制度经济学》康芒斯/1934 年..... (89)

《就业、利息和货币通论》凯恩斯/1936年	(93)
《经济学》萨缪尔森/1948年	(99)
《资本主义与自由》弗里德曼/1962年	(104)
《增长的极限》罗马俱乐部/1972年	(109)

三、历史学

《历史》希罗多德/约公元前420年	(115)
《高卢战记》凯撒/约公元前52—公元前51年	(119)
《亚历山大远征记》阿里安/约2世纪	(121)
《历史研究》汤因比/1934—1961年	(124)
《史记》司马迁/约公元前91年	(129)
《资治通鉴》司马光/1084年	(134)

四、美学

《文艺对话集》柏拉图/公元前396—公元前347年	(138)
《诗学》亚里士多德/约公元前355年	(142)
《判断力批判》康德/1790年	(145)
《美学》黑格尔/1835年	(149)
《艺术哲学》丹纳/1869年	(154)
《文心雕龙》刘勰/502年	(157)

五、社会学

《社会学研究方法论》迪尔凯姆/1895年	(164)
《经济与社会》马克思·韦伯/1922年	(168)
《社会系统》帕森斯/1951年	(174)
《社会冲突的功能》刘易斯·科塞/1956年	(179)
《社会生活中的交换与权力》布劳/1964年	(184)
《批判理论》霍克海默/1968年	(190)
《现代性之后果》吉登斯/1990年	(195)

六、伦理学 (200)

- 《尼各马科伦理学》亚里士多德/约公元前 330 年 (200)
- 《伦理学》斯宾诺莎/1662—1675 年 (204)
- 《伦理学原理》摩尔/1903 年 (208)
- 《正义论》约翰·罗尔斯/1971 年 (213)
- 《德性之后》麦金太尔/1981 年 (217)
- 《新教伦理与资本主义精神》马克斯·韦伯/1904 年 (222)

七、政治学 (227)

- 《理想国》柏拉图/约公元前 386 年 (227)
- 《君主论》马基雅维利/1513 年 (230)
- 《乌托邦》莫尔/1516 年 (235)
- 《利维坦》霍布斯/1651 年 (239)
- 《政府论》(上、下) 洛克/上篇为 1689 年、下篇为
1690 年 (244)
- 《社会契约论》卢梭/1762 年 (248)
- 《无政府、国家和乌托邦》诺齐克/1974 年 (252)

八、公共管理学 (258)

- 《科学管理原理》泰勒/1911 年 (258)
- 《工业管理与一般管理》法约尔/1916 年 (262)
- 《经理人员的职能》巴纳德/1938 年 (268)
- 《人类动机理论》马斯洛/1943 年 (273)
- 《管理：任务、责任、实践》德鲁克/1974 年 (278)
- 《管理决策的新科学》西蒙/1977 年 (285)

九、法学 (292)

- 《法律篇》柏拉图/公元前 360—公元前 347 年 (292)

《战争与和平法》雨果·格劳秀斯/1625年	(296)
《论法的精神》孟德斯鸠/1748年	(300)
《论犯罪与刑罚》贝卡利亚/1764年	(305)
《古代法》梅因/1851年	(309)
《法律的概念》H.L.A. 哈特/1961年	(314)

十、心理学

(319)

《从经验的观点看心理学》布伦塔诺/1874年	(319)
《人类与动物心理学论稿》冯特/1894年	(323)
《梦的解析》弗洛伊德/1900年	(328)
《行为主义》华生/1924年	(332)
《格式塔心理学原理》考夫卡/1935年	(337)
《存在心理学探索》马斯洛/1968年	(341)
《发生认识论原理》皮亚杰/1970年	(344)

一、哲 学

《形而上学》

作 者：亚里士多德

成书时间：公元前 4 世纪中叶

推荐版本：中国人民大学出版社 2000 年版

作者简介：

亚里士多德（Aristotle，公元前 384—公元前 322 年），古希腊著名哲学家、文艺理论家、自然科学家，西方文艺理论的奠基人。公元前 367 年亚里士多德迁居到雅典，曾经学过医学，并在雅典柏拉图学院学习多年，成为柏拉图学院的积极参与者。这个时期，亚里士多德写了两篇文艺对话《诗人篇》和《修辞学篇》，现已失传。

亚里士多德 37 岁时离开雅典，到小亚细亚讲学，曾受聘担任马其顿王太子的教师。年近 50 岁时，他重赴雅典，自立吕刻翁学园，授徒讲学，并专事著作。流传至今的《修辞学》和《诗学》就是这个时候的研究成果。

亚里士多德是一位博学多才的学者，通晓他生活的时代所有的知识学科，在包括哲学、伦理学、逻辑学、美学等在内的人文科学以及自然科学领域，都有开创性的学术建树。亚里士多德被黑格尔称为“人类的导师”，被马克思称为“古代最伟大的思想家”，被恩格斯称为“古代最博学的人物”。亚里士多德这位百科全书式的思想家为哲学带来了工具上和命题上决定性的突破。形而上学、逻辑学、伦理道德哲学或政治学都经过亚里士多德而获得发展。

亚里士多德的代表作《形而上学》是欧洲最早的一部系统的哲学专著。其他的主要著作还有《诗学》、《物理学》、《逻辑篇》等。

内容提要：

古希腊哲学经过漫长而艰难的跋涉，在自然哲学和精神哲学都已充分展开的基础上，终于在亚里士多德那里达到了一个全面系统的综合，并在层次上飞跃到了一个纯粹形而上学的即超越自然哲学和精神哲学的纯哲学境界，这就是西方哲学史上

第一个形而上学体系的完成。《形而上学》叙述了亚里士多德自己的哲学体系，成为许多西方哲学家获取灵感的源泉之一。

《形而上学》是亚里士多德重要的哲学著作。该书名有两种解释：其一，叙明安得洛尼可在编纂亚里士多德遗稿时，把这一卷汇次在《物理学》之后，姑且命名为《物理学之后》；另一解释出于克来孟·亚历山大里诺，亚里士多德在本书内称物理学为“第二哲学”，克来孟解释说这里所讲“第一哲学”为“超物理学”。中国旧译据此译为“形而上学”。

《形而上学》完整地阐述了亚里士多德的哲学思想，其论述的理论重点是存在论、目的论的宇宙体系等。

亚里士多德在其《形而上学》中首先是围绕“存在”问题来展开自己的论述的，其中最重要的问题，就是给存在分层和分类。

亚里士多德认为，要解释各种事物的原因，首先应当建立一门有关“存在”（或“是”）的学问，看它们分为哪些种类和等级。亚里士多德提出了一个从来没有提出过的、石破天惊的问题：“存在是什么？”由于存在是最高的，不可能用一个比它更高的概念（更高的“种”）来给它下一个定义，所以对这个问题的回答就只能是对存在进行分析，看看究竟包含有哪些种类的存在。

亚里士多德认为，事物被称为“存在”（或“是”）有四种意义：（1）偶然的属性（偶性）。（2）必然的本质，即范畴，如实体，以及性质、数量、关系、主动、被动、处所、时间等，这些都是任何一个事物身上的必然的（本质的）存在。（3）确实性。说一件事“存在”（“是”），是肯定它是真的而不是假的。（4）潜在性。有些东西虽然还不是现实的存在，但却是潜在的存在。这里最重要的还是前两种存在的分别，特别是第二种存在内部的区分，其中主要是“实体”的存在和其他范畴的存在的区分。由这里就引出了亚里士多德形而上学的“核心的核心”，即作为存在学说的核心的实体学说，因为在他看来，实体是一切存在的中心。

一切属性的存在，甚至一切范畴的存在，都是惟一地与实体这个范畴相联系而得以存在的，它们都不是独立的存在，只有实体才是真正独立的存在。“作为有的有”是什么？是实体。实体是一切存在或有的类别中最根本的一种。这样，形而上学的一切问题，包括“存在是什么”的问题，最终都归结为、甚至等同于“实体是什么”的问题了。

正是根据科学所研究的对象即实体的不同，亚里士多德把哲学即“第一哲学”与物理学和数学区别开来。他认为，第一哲学是专门研究“作为有的有”即一般实体的，其对象是既独立存在又永恒不动的。这样，以纯粹哲学（形而上学）为核心，亚里士多德的整个哲学便以前所未有的条理性建构成了一个巨大的、完整的世界观体系。

那么，究竟什么是实体呢？

“实体”是“存在着的東西”或“存在者（存在物）”的意思。亞里士多德認為實體就是一個東西中使它成為這個東西的最內在、最本質的原因，或“定義”，它有两层意思：（1）“凡属于最底层而无由再以别一事物来为之说明的”；（2）“那些既然成为一个‘这个’，也就可以分离而独立的”。这两层意思相当于个别事物的“质料”和“形式”。

实体，就其真正的、第一性的、最确切的意義而言，乃是那不可以用来述說一个主体、又不存在于一个主体里面的東西。就是说，某一个别的人，就是一个实体，因为他不能用做述說任何其他主词的宾词。我们可以說蘇格拉底是白的、胖的、有理性的，但不能說任何别的東西是蘇格拉底。其次，他也不存在于一个主体里面，因为他自身就是主体，无需依赖任何别的主体而存在，他是独一无二的。

亞里士多德对实体的具体規定，是与他對事物的“原因”的追索分不开的。本來，他提出“实体”就是要用来解釋万物的原因，現在則必須進一步寻求实体自身的原因。但实体的原因与其他事物的原因是不一样的，它只能由自己內在的本質來解釋自己。那么，什么是实体的本质呢？

“个别实体”始终是亞里士多德的出发点。个别实体其实只不过是形式和质料相结合的特殊现象，真正的个别实体是包含普遍性质料并将其统摄、扬弃于自身的能动的形式。因此亞里士多德的三种实体即质料、形式和由质料与形式结合而成的个别实体就构成了一个辩证系统，具有內在的逻辑关联。其中，个别实体是总体构架，质料正是由于它是构成个别实体不可缺少的材料才获得了“实体”之名；形式虽然是个别实体内部的异化倾向，即个别中的普遍、共相，但本身仍然具有个别性并且是真正的个别性，因为它表达了个别实体的能动性、主体性本质。在亞里士多德看来，形式是存在的本质，是一切存在的创造原则，体现了个别实体內在能动的动力。

亞里士多德將这种本体論运用于解釋宇宙万物，获得了在当时可说是不可企及的极大成功。这种研究从性质上说仍属于自然哲学的范围，但由于有了一个纯粹哲学即形而上学作为其高层次的理论根据，其意义已经远远不是单纯的自然哲学，而应当看做一种宇宙論的神学，因此也属于“第一哲学”的范围，它是亞里士多德实体学說的自然的延伸。

在探讨了万物构成的基本成分后，現在就要用这种基本成分來解釋万物的构成方式了。实体的本质是形式（形状），它给一个个别实体“定形”。但事物的形成单有形式是不行的，从实体内部来说，它必须有提供出来的质料，从外部来说，它必须有一种推动力，而从形式自身来说，它必须有一种目的來利用这种动力以对质料进行“安排”。于是，亞里士多德提出，万物形成的原因有四种：质料因、动力因、

形式因和目的因，亦即“四因说”。

在这四种原因中，亚里士多德认为动力因和目的因最终都可以归结为形式因。如一棵橡树，它的种子是它的质料因，阳光雨水等等是动力因，如此长成的橡树是形式因，而要长成这样的橡树则是目的因。但真正的动力因，即动力后面的动力正是目的因，因为只有要长成这样的橡树的那个目的，才吸引着或推动着橡树去吸收阳光雨水，而这个目的也正是以橡树的这样的形式为目的。这样一来，事物运动的四种原因就被简化为质料和形式两种了，更重要的是，外部的原因就被归结为实体内部的原因了，而实体由此也就成了解释整个宇宙的惟一的原则。亚里士多德是通过把这些外部原因追溯到一个最高造物主，并把造物主当做最高实体，而使那些外部原因重新被归入到（最高）实体的内部来的。整个宇宙必须有秩序地被安排在一个从低级到高级的目的系统之中。亚里士多德通过对事物的质料和形式的结合方式进行分层而做到了这一点。

放眼宇宙万物，每个实体都处于一个多层次的自然之网中，其中的最低层次就是最底层的个别实体，其余各层次则发生一种相对性的关系：每个实体的质料对于较低层次的实体来说又是形式，每个实体的形式对于较高层次的实体来说又成了质料，或笼统地说，高级事物是低级事物的形式，低级事物是高级事物的质料。作为底层的个别实体的质料下面再没有更低的事物了，所以这种质料就是纯质料，它本身不再是形式；相应地，作为最高实体即“神”的形式上面也再没有更高的形式了，这种形式就不再是别的东西的质料，而是纯形式。

这样，整个宇宙就是一个从低级向高级不断上升的等级系统，这个系统的顶点就是神，即纯形式，正是神把一切事物安排得井井有条。

对于亚里士多德来说，最重要的还不是发现和摆出这个宇宙的等级结构，而是指出使这个结构运作起来的最内在的动力源。这个动力源，就是既作为动力因又作为目的因的形式本身。

亚里士多德的形式是从柏拉图的“理念”改造而来的，它本来意味着“形相（形状）”、共相、种属和普遍的东西。但在“四因说”中，他把形式解释为由于求完善的目的而能致动的原因，这就使它成为了真正现实的主体。亚里士多德把形式本身作为现实手段的致动因和目的因结合在自己的个别性中。在这种意义下的形式就是纯粹的能动性、积极主动性，也被称之为“实现”（就其作为过程而言）和“隐德莱希”，即“现实”、“圆成”（就其效应而言）。

在亚里士多德看来，主动性和被动性是分不开的，没有被动性，主动性无法施展其作用。所以，质料虽然是被动的、消极的，但它作为形式的主动性作用的对象也是必不可少的。非但如此，他还认为，尽管静止地看质料和形式似乎是一个实体内部的两种成分、两个东西，但在运动中它们实际上是同一的，质料并不是和形式

不同的东西，而就是处于“潜能”状态的形式，形式则是实现出来了的潜能。所以，我们说质料是被动的、消极的，这只是相对而言的，就实质而言，质料是潜在的能力，形式的能动性就蕴含在其中，只是还需要一个过程展示出来而已。运动包括质料和形式在内，它不是由形式外在地加于质料之上，而是就潜在地（作为潜能）蕴含在质料之中，是质料的某种尚未实现出来的本性。

亚里士多德把自己的形而上学称之为“神学”。实际上，他的整个“第一哲学”体系，离开了神的第一推动力，就将毁于一旦。不过，亚里士多德的神已不是以往的宗教的神，而是哲学的神，理性的神。

亚里士多德认为理性最纯粹的本质，最终追求的目的，就是人的最高美德、最高幸福和善，因为它直接与神相通。但人只是偶尔达到这样的境界，这在人的整个一生中都只是企求的目标，只有神才是永远单纯地自己思维自己。所以，神就是真正的“至善”。由神的立场来反观世间万物，万物都分有最高的理性即善。整个宇宙都被组织为一个有机联系的生命体，它的灵魂就是神，神永恒不动而推动万物，使它们都以神的共同的善为向往和追求的目的。亚里士多德不是把自然目的论建立在善的价值论之上，而是把善建立在自然目的论之上，他的“善”更多地具有“完善”、“完备无缺”的意思，因而具有最高存在（全在）的含义：神就是全部的实现或现实性。

精彩语录：

1. 人的本性就是求知。
2. 我们正在寻求智慧这门学问。智慧就是寻求原素和原因的知识。认识了原素和原因，由此可以认识其他一切。
3. 在某种意义上说，真理的研究是困难的，而在另一种意义上说，则又是容易的。没有人充分地获得真理，然而另一方面，也没有人毫无道理。
4. 如果存在不动的本体，那么研究本体的科学必定是先于自然科学的第一哲学。正因为是第一哲学，因此这门科学是最为普遍的。

《谈谈方法》

作 者：笛卡尔

成书时间：1637 年

推荐版本：商务印书馆 2000 年版

作者简介：

勒内·笛卡尔（René Descartes，1596—1650 年），法国数学家、科学家和哲学

家。笛卡尔出生于法国，8岁时进入一所耶稣会学校。1628年移居荷兰，从事哲学、数学、天文学、物理学、化学和生理学等领域的研究，他的著作几乎全都是在荷兰完成的。1649年冬天，他应邀去为瑞典女王授课，1650年初患肺炎，同年2月病逝。他的著作在生前就遭到教会指责，死后又被梵蒂冈教皇列为禁书，但这并没有阻止他的思想的传播。

笛卡尔是17世纪欧洲哲学界和科学界最有影响的巨匠之一，被誉为“近代科学的始祖”，在物理学、生理学等领域都有值得称道的创见，特别是在数学上，他创立了解析几何，从而打开了近代数学的大门，在科学史上具有划时代的意义。笛卡尔是欧洲近代哲学的奠基人之一，黑格尔称他为“现代哲学之父”。他自成体系，熔唯物主义与唯心主义于一炉，在哲学史上产生了深远的影响。人们在他的墓碑上刻下了这样一句话：“笛卡尔，欧洲文艺复兴以来，第一个为人类争取并保证理性权利的人。”

他的《谈谈方法》，为数学方法应用于科学问题的研究铺平了道路。巴特菲尔德在《近代科学的起源》一书中，对笛卡尔的《谈谈方法》作了这样的评价：“它是我们文明史上最重要的著作之一。”在经过三个世纪广泛而深刻的影响后，事实证明了这一点。

笛卡尔的其他重要著作还有《形而上学的沉思》、《哲学原理》等。

内容提要：

《谈谈方法》发表于1637年，毫无疑问，它可以被看作是哲学家中最著名者的最著名作品。这篇作品发表至今已有300多年了，人们可以把它当做现代理性主义的出生证。

笛卡尔对形成于中世纪的枯燥乏味的经院式的研究方法，即那些追随者们在哲学和神学方面没完没了的繁琐考证方法持怀疑态度。中世纪的经院哲学已日益变得威信扫地，发轫于16世纪的哥白尼的科学革命，加速了这一过程。面对全新的科学世界，笛卡尔自然是倾心向往的，他深信，构建一个全新的哲学体系的时代已经到来。

在《谈谈方法》中，笛卡尔的基本假设是：“在人类中间，理性的分配比世界上其他任何东西的分配都要公平。”当然，“光有个健全的头脑是不够的”，笛卡尔认为，“重要的是如何正确地运用它”。他通过描述自己的思想过程，试图阐明一个普通人怎样才能独立无援的情况下去发现真理。

笛卡尔的第一步是批驳曾流传于古代和中世纪的一切传统观念和戒条，同时以他全新的思维方式开始新的思考。不可靠的东西、不明确的东西和虚假的东西，只要用笛卡尔所说的“怀疑方法”就可得到消除。这种方法是一种系统的怀疑论，它

除了承认怀疑者本身的存在之外，别的一概不予承认。不过，笛卡尔并不赞成为怀疑而怀疑，而是为了使自己得到确凿无疑的根据而怀疑。他坚持认为，人们应当只相信他自己的感官所能观察到的东西；传说并不能确定事物的真实性，事物的真实性只能通过严格的检验加以确定。

为了对一种观点或理论作客观的检验，笛卡尔提出了以下四个信条：

第一个信条是任何东西在没有清楚确定是真的之前决不能认为是真的。也就是说，必须小心，避免轻率和偏见。我所接受的东西应当是我认为十分明显而又清楚，绝对无可怀疑的东西。第二个信条是我所要探讨的疑难问题应当尽量地加以划分，而且是怎样能得到更好的解决方法我便怎样划分。第三个信条是有秩序地进行思维，首先从最简单的问题开始，循序渐进地进行，逐步达到最复杂的问题。甚至在实际上没有先后关系的事物中也要假设出一个顺序来。第四个信条是不论在任何地方，搜集必须齐全，观察必须广泛，直到自己确信没有遗漏时为止。

《谈谈方法》一书是运用怀疑方法的第一次尝试，并且它本身并非是为了物理学和生物学的基础。笛卡尔以此为不妥协的现代科学（18、19 世纪）奠定了坚实的基础。他的哲学工作在多大程度上加强了科学事业、加速了科学的发展，是无法估量的。

在这本书中，笛卡尔开始先说明一向被人称做“笛卡尔式怀疑”的方法。笛卡尔为了使他的哲学获得牢固基础，决心让自己怀疑所能怀疑的一切事物。因为预料到这个过程可能需要若干时间，所以他决意在这段期间按普遍公认的规矩节制自己的行为举止，这样，他的精神就免得受个人关于实践方面的怀疑所引起的可能后果的妨害。

这种方法要求笛卡尔发现这样一种真理，它简单到无法再简化，但却不言而喻，可以自我证明。然而，他认为各种信仰似乎都可能是错误的，甚至他最强烈的信念也可能是心怀恶意、欺诈成性的上帝放置在他心里的。但是最后，他还是坚信：即使他的信仰是错误的，即使他不能摆脱怀疑的活动，怀疑仍旧存在着，也就是思维存在着，而且，如果存在思维，那么他作为思维的主体也存在着。他用了鼓舞人心的词汇表达了他的结论：“我思故我在”，它是笛卡尔所探求的哲学中的第一原理，是笛卡尔认识论的核心，包含着他的哲学中最重要之点。笛卡尔以后的哲学家大多都注重认识论，其所以如此主要缘于笛卡尔。“我思故我在”说的是精神比物质确实，而（对我来讲）我的精神又比别人的精神确实。近代哲学对问题的提法有极多是从笛卡尔那里接受过来的，只是不接受他的解答罢了。

当笛卡尔试图找到他的确定性的基础时，他发现，只有下列观点可以保证他的“我思故我在”的真理性：“十分清楚的是，为了思维，存在是必需的。”因此，他把“我们能十分清楚明白地设想的所有事物都是真的……”当做进一步进行哲学探

索的一般规则。同时他也承认，辨别我们所设想的事物哪些是“清楚明白”的，是十分困难的。

“思维”一词，笛卡尔按极广的意义来使用它。他说，所谓思维，就是这种东西：它怀疑、理解、设想、肯定、否定、意欲、想像和感觉——因为在梦里起的那种感觉也是思维作用的一种。由于思维是精神的本质，精神必定永远在思维，即使熟睡时也如此。

关于物体的知识问题，笛卡尔以蜂巢里取出来的一块蜂蜡作为实例。各种感官觉得有些事情很明显：这块蜂蜡有蜜的味道、花的香气，有某种感觉得到的颜色、大小、形状，生硬冰冷，敲一敲发响声。可是你如果把它放在火近旁，尽管蜂蜡照旧是蜂蜡，这些性质却发生了变化，可见感官所感觉的并不是蜂蜡本身。蜂蜡本身是由广延性、柔软性和可动性构成的，这些非想像力所理解，而精神则理解。我通过感官看见蜂蜡，由这件事断定我自己存在，但不能断定蜂蜡存在。认识外界事物不可靠感官，必须凭精神。

由此笛卡尔又转而考察各类观念。笛卡尔说，最常见的错误就是以为自己的观念与外界事物相像（“观念”这个词照笛卡尔的用法包括感官知觉）。观念似乎有三类：（1）天赋观念；（2）非固有的、从外界得来的观念；（3）自己创造的观念。我们当然假定观念与外界对象相像，所以要假定这点，一部分因为“自然”教导我们如此想，一部分因为这种观念是不涉及意志（即通过感觉作用）而来的，因此，设想有某个外在事物把它的影像印在我心上，似乎也合理。

但是这种种理由并未消除对外界存在置疑的怀疑论调。惟有首先证明神存在，才能够做到这一步。神的存在证明之后，其余的事情便畅行无阻了。因为神性善，他从不欺哄人；既然神使我如此强烈地相信物体存在，则物体存在。不仅如此，神必定还给予了我纠正错误的能力。

“批判的怀疑”方法在哲学上非常重要，尽管笛卡尔本人只是三心二意地应用这方法的。按逻辑讲，显然怀疑要在某处止住，这方法才能够产生积极结果。假若逻辑知识和经验知识同时存在，就必须有两种怀疑止点：无疑问的事实和无疑问的推理原则。笛卡尔的无疑问的事实是他自己的思维，他按最广的意义使用“思维”这个词。“我思”是他的原始前提。

笛卡尔哲学的重要性体现在：第一，它完成了或者说近乎完成了由柏拉图开端而主要因为宗教上的理由经基督教哲学发展起来的精神，物质二元论。第二，笛卡尔体系提出精神界和物质界两个平行而彼此独立的世界，研究其中之一能够不牵涉另一个。

笛卡尔哲学在关于物质界的全部理论上，是严格的决定论。活的有机体完全和死物一样受物理定律支配，不再像亚里士多德哲学，需要有“隐德来希”或灵魂来