

GDSF

高等师范教育系列教材

# 教育应用

# 心理学

■ 主 编 范安平 彭春妹

■ 副主编 张 灵 罗润生



全国优秀出版社  
武汉大学出版社

GDSF

高等师范教育系列教材

# 教育应用 心理学

■ 主 编 范安平 彭春妹

■ 副主编 张 灵 罗润生



全国优秀出版社  
**武汉大学出版社**

## 内容提要

本书以心理学理论在学校教育中的应用为主线，吸收当代国内外教育和心理研究的最新成果，着重阐明青少年学生心理的发生、发展和活动规律，力求用普通心理学的基本知识和原理去认识、解决思想品德教育和教学中的实际问题。讲究科学性和先进性、注重实用性和可读性，是本书的一大特色。本书可供一般师范院校心理学课程教学使用，也可供广大中小学教师和教育科研工作者参阅。

## 图书在版编目(CIP)数据

教育应用心理学/范安平,彭春妹主编;张灵,罗润生副主编.  
—武汉:武汉大学出版社,2003.8  
高等师范教育系列教材  
ISBN 7-307-03828-5

I. 教… II. ①范… ②彭… ③张… ④罗… III. 教育心理学 IV. G44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 059063 号

责任编辑：杨 华 责任校对：黄添生 版式设计：支 笛

---

出版发行：武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件：wdp4@whu.edu.cn 网址：www.wdp.whu.edu.cn)

印刷：武汉市新华印刷有限责任公司

开本：850×1168 1/32 印张：12.875 字数：330千字

版次：2003年8月第1版 2003年8月第1次印刷

ISBN 7-307-03828-5/G·631 定价：20.00 元

---

版权所有，不得翻印；凡购买我社的图书，如有缺页、倒页、脱页等质量问题者，请与当地图书销售部门联系调换。

## 高等师范教育系列教材编委会 组成人员名单

主任委员：洪三国 傅修延 王国炎  
委 员：王胜华 王显槐 刘宁芳  
肖国飞 陈永元 聂威  
徐晓泉 康 泰 童光侠

## **高等师范教育系列教材执委会 组成人员名单**

**主任委员：徐晓泉**

**副主任委员：王显槐 肖国飞 刘宁芳**

**李 炎**

**委员：方 辉 史小力 张朝光**

**徐德培 熊 炎**

## 序

近年来，江泽民同志多次指出，创新是一个民族进步的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。在北京师范大学建校 100 周年庆祝大会上，江总书记又明确提出要进行“教育创新”，把教育创新提高到与理论创新、制度创新、科技创新同等重要的地位，成为实施科教兴国战略的重要途径。江总书记关于教育创新的论述高屋建瓴、意蕴深邃，对推进我国教育事业的改革，具有重大的理论意义。我们高等教育工作者在为之感到欢欣鼓舞的同时，也备感肩上担子的沉重。

“百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。”高等师范教育理应成为推进教育创新的生力军。当前我国的教师教育体系正进行着重大的变革。高等师范院校必须与时俱进、顺时应变，认真贯彻落实江泽民同志关于教育创新的重要思想。为此，必须做到以下几点：

第一，适应教师教育的新形势，保证高质量的教师的培养，全力推动教育创新。在第三次全教会上，中央作出了建立开放式教师教育培养体系的英明决策，是对教师教育培养体制的创新。应该看到，这种变革对当前的高师院校来说，既是难得的发展机遇，更是严峻的挑战。高师院校必须认清形势，坚持解放思想，只有这样，才能在教师教育体制改革中与时俱进，才能圆满完成党和政府交给高师院校培养优秀教师的历史重任。

第二，对教师教育进行创新，需要指导思想、教育理论的创

新。目前国内的许多高师院校正在尝试多种改革，如有的院校提出由师范院校向综合大学的转型，有的学校进行了人才培养模式改革的探索，有的学校提出构建职前职后教育一体化的教育体系，所有这些都是带有创新性质的改革探索，对教育思想和理论的创新具有重要意义。

第三，对教师教育进行创新，要处理好坚持与发展、继承与创新之间的关系。当今社会正在发生着深刻的变化，科技的进一步发展，世界多极化和经济全球化的发展趋势，对高等师范院校的专业设置、课程建设等方面提出了诸多新的要求。教师教育自身在发展过程中也不断产生新的问题，如教师教育培养目标和人才培养模式的变革等问题，都需要我们去研究和探索，找出创造性的解决办法。因此，教师教育要取得新的发展，就必须以推进素质教育、全面提高教育质量为根本目的，改革不适应时代发展的培养体制，在坚持中求发展，在继承中求创新。

第四，教师教育创新的最终目标要达到江泽民总书记对教师提出的 24 字要求，使教师在知识背景和学科结构上跨越传统的学科专业界线，贯通理论素养、实践技能和教学技术三个层面，成为一个在学校教育领域全面发展的人。教师不仅仅是知识的再现者，而应该在教育过程中善于传递知识并创造性地生产知识。这就意味着，教师教育必须建立在广阔而深厚的学科和文化基础之上，必须着重于教师创新能力的培养。在这一思想的指导下，师范院校应该拓宽学科领域，提高学科水平，为未来教师的发展提供更为广阔的天地。在这一战略思想指导下，高师院校的教材建设必须突破原来单一、封闭的学科训练方法，改变未来教师的知识结构，为培养既有丰富的教育专业基础，又有扎实而宽广的学科专业基础的未来教师，提供更大的可能性。

江西师范大学牵头编写高等师范教育系列教材，作为学习江泽民同志“教育创新”讲话精神，积极探索教师教育创新的途径

和措施，是高教工作者在自己的工作岗位上有所作为、有所创造，实践教育创新的有益尝试。愿该系列教材在高等师范院校培养创新人才的实践中赢得愈来愈高的声誉。

洪三刚

2002年9月于南昌

## 前　　言

近些年来，随着基础教育由应试教育向素质教育的逐步转变，人们对教师的心理学知识的掌握和应用，提出了更高的要求并赋予了更多的期望。高等师范院校公共课心理学，作为一门为实现高师培养合格基础教育教师的目标而开设的教育专业课程，其地位与作用日显重要。我们认为，该课程教学内容的构成，应立足于新世纪我国人力资源的培育和开发，以培养适应时代要求的基础教育教师为出发点，在帮助未来教师在教育工作中培养学生良好的心理素质和心理潜能的开发、促进个性的发展等方面发挥较好的作用。强调以素质教育为中心的师范性，注重基础理论与教育实际相联系的应用性，体现当代心理学最新研究成果的先进性，应是本课程教材编写的重要原则。

基于上述认识，编者将本书定名为“教育应用心理学”，以区别于普通心理学和教育心理学。编写中努力突出以基础心理学理论在学校教育中的运用的主线，着重阐明青少年学生心理的发生、发展和活动规律，力求用普通心理学的基本知识和原理去认识解决教育中的实际问题。如在感知与教学，记忆与教学，思维与教学，想像与教学，注意与教学，情绪、情感与教育，意志与教育，以及个性心理与教育各章中，均以心理学理论为引导，以学生心理现象为依据，融会贯通，以求教起来方便，学起来有用。为实现对一般师专心理学教材在体系和框架上有所革新的设想，作为一种尝试，全书在谋篇布局上既有分系统的剖析，又有

相互的映照，经纬相连，网络勾合，形成一种新的结构体例，使本书具有一定特色。此外，根据师范院校的培养目标及教育特点，在全书内容处理上注意吸收了教育心理学、教育社会心理学、教育管理心理学、心理咨询学等当代国内外教育和心理研究的最新成果，增加了教师心理、学生群体心理、心理健康与心理咨询等内容，以适应当前急剧变迁的社会环境和教育环境对教育工作者智能结构的新要求。

本书由范安平、彭春妹主编。撰稿者为：范安平（第1，2，3，7，8，11，12，13，17章），张灵（第4，5，6章），白素英（第9章），方燕红、尹观海（第10章），罗润生（第14章），陈小建（第15章），彭春妹（第16章）。

本书编写过程中参阅、引用了不少专家学者的研究成果，在此不一一注明出处，谨向原作者致谢！

限于作者水平，本书在体系结构、内容、文字等方面会有些许不妥，敬请专家、读者批评指正，以待修改提高。

#### 编 者

2003年5月

# 目 录

<b>第一章 心理学与教育 .....</b>	<b>1</b>
<b>第一节 心理学的学科性质 .....</b>	<b>1</b>
一、心理学的研究对象 .....	1
二、心理学的学科属性 .....	4
<b>第二节 心理学与教育 .....</b>	<b>7</b>
一、心理学在教育中的作用 .....	7
二、与教育关系密切的心理学分支学科 .....	8
<b>第二章 科学的心理观 .....</b>	<b>10</b>
<b>第一节 心理是脑的机能 .....</b>	<b>11</b>
一、脑是心理的器官 .....	11
二、心理是脑的机能 .....	19
<b>第二节 心理是客观现实的反映 .....</b>	<b>24</b>
一、人的心理对客观现实具有依存性 .....	24
二、人的心理反映具有主观性 .....	25
三、人的心理反映具有能动性 .....	26
<b>第三章 感知与教学 .....</b>	<b>28</b>
<b>第一节 感觉和知觉概述 .....</b>	<b>28</b>
一、感觉和知觉的概念 .....	28
二、感觉和知觉的种类 .....	32

第二节 感觉和知觉的一般规律 .....	42
一、感受性和感觉阈限 .....	42
二、感受性的变化规律 .....	44
三、知觉的特征 .....	48
第三节 感知规律在教学中的应用 .....	54
一、根据感知规律制作和使用直观教具 .....	55
二、观察及观察力的培养 .....	57
<b>第四章 记忆 .....</b>	<b>61</b>
第一节 记忆概述 .....	61
一、什么是记忆 .....	61
二、记忆的种类和品质 .....	62
三、记忆表象 .....	68
第二节 记忆过程的分析 .....	70
一、识记 .....	70
二、保持与遗忘 .....	76
三、再认与回忆 .....	82
四、记忆的心理卫生 .....	85
第三节 记忆规律在教学中的运用 .....	86
一、运用识记规律提高课堂教学的效果 .....	86
二、根据遗忘规律有效地组织复习 .....	88
三、提高学生的回忆效率 .....	90
<b>第五章 思维与教学 .....</b>	<b>93</b>
第一节 思维概述 .....	93
一、思维的概念与特征 .....	93
二、思维的种类 .....	95
三、思维与语言 .....	98

第二节 思维过程与思维形式 .....	99
一、思维过程 .....	99
二、思维形式 .....	103
第三节 解决问题的思维过程 .....	106
一、问题解决的一般过程 .....	106
二、影响问题解决的心理因素 .....	110
第四节 创造性思维与教学 .....	115
一、什么是创造性思维 .....	115
二、创造思维的阶段 .....	116
三、在教学中如何培养学生的创造性思维 .....	117
第五节 思维品质与教学 .....	121
一、思维的品质 .....	121
二、培养学生良好的思维品质 .....	123
 第六章 想像与教学 .....	125
第一节 想像概述 .....	125
一、想像的概念 .....	125
二、想像与实践活动的关系 .....	126
三、想像与思维 .....	127
四、想像的功能 .....	128
五、想像的生理机制 .....	129
第二节 想像的种类 .....	129
一、无意想像 .....	130
二、有意想像 .....	132
三、幻想 .....	
第三节 想像的品质及其培养 .....	135
一、想像的品质 .....	135
二、在教学中如何培养学生的想像力 .....	136

<b>第七章 注意与教学</b>	139
<b>第一节 注意概述</b>	139
一、注意的概念	139
二、注意的功能	141
三、注意的外部表现	142
<b>第二节 注意的种类与规律</b>	143
一、无意注意	143
二、有意注意	145
三、无意注意和有意注意的关系	147
四、有意后注意	148
<b>第三节 注意的规律在教学中的应用</b>	149
一、无意注意的规律在教学中的应用	149
二、有意注意的规律在教学中的应用	151
三、两种注意交替规律在教学中的应用	152
<b>第四节 注意的品质及培养</b>	153
一、注意的广度	153
二、注意的稳定性	154
三、注意的分配	156
四、注意的转移	157
<b>第八章 情绪、情感与教育</b>	159
<b>第一节 情绪和情感概述</b>	159
一、情绪和情感的概念	159
二、情绪和情感的机体变化	161
三、情绪和情感的基本功能	163
<b>第二节 情绪和情感的种类</b>	165
一、情绪的种类	166
二、情感的种类	169

<b>第三节 情绪和情感在教育中的作用</b>	<b>172</b>
一、教师的感染力及其作用	172
二、培养学生自我调节情绪的措施	173
<b>第四节 挫折及其应对</b>	<b>175</b>
一、挫折的概念	176
二、挫折产生的原因	177
三、挫折后的表现形式	178
四、处理挫折的策略	181
 <b>第九章 意志与教育</b>	 <b>185</b>
<b>第一节 意志概述</b>	<b>185</b>
一、意志的概念	185
二、“意志自由”问题	186
三、意志行动	187
四、意志与认识的关系	188
五、意志和情感的关系	189
六、意志品质	189
<b>第二节 意志行动过程及其心理分析</b>	<b>191</b>
一、采取决定阶段	191
二、执行决定阶段	194
<b>第三节 中学生意志品质的培养</b>	<b>195</b>
一、中学生意志发展的特点	195
二、中学生意志的培养	197
 <b>第十章 个性心理与教育（一）</b>	 <b>200</b>
<b>第一节 个性概述</b>	<b>200</b>
一、个性的概念	200
二、个性的基本特征	201

三、个性的形成与发展 .....	203
<b>第二节 需要与教育.....</b>	<b>205</b>
一、需要的概念 .....	205
二、需要的作用 .....	206
三、需要的种类和需要层次理论 .....	206
四、青少年学生的需要与教育 .....	210
<b>第三节 学习动机.....</b>	<b>211</b>
一、动机与学习动机 .....	212
二、青少年学生的学习动机 .....	216
三、学习动机的激发、转化与维持 .....	216
<b>第四节 学习兴趣.....</b>	<b>218</b>
一、兴趣的概念与分类 .....	218
二、兴趣在学习中的作用 .....	221
三、青少年学生兴趣发展的基本趋势 .....	221
四、兴趣的品质及其培养 .....	223
 <b>第十一章 个性心理与教育（二）.....</b>	<b>226</b>
<b>第一节 能力概述.....</b>	<b>226</b>
一、能力的概念 .....	226
二、能力的分类 .....	227
三、智力与智力结构理论 .....	228
四、能力的测量 .....	232
<b>第二节 能力与教育.....</b>	<b>238</b>
一、能力的发展与培养 .....	238
二、能力的差异与教育 .....	243
 <b>第十二章 个性心理与教育（三）.....</b>	<b>253</b>
<b>第一节 气质概述.....</b>	<b>253</b>

一、气质的概念 .....	253
二、气质研究的发展 .....	254
三、气质的类型特征及其鉴定的方法 .....	258
<b>第二节 气质与教育实践.....</b>	<b>264</b>
一、气质对学习智力活动的影响 .....	264
二、气质对教育实践工作的意义 .....	265
 <b>第十三章 个性心理与教育（四）.....</b>	<b>269</b>
<b>第一节 性格概述.....</b>	<b>269</b>
一、性格的概念 .....	269
二、性格与气质、能力的关系 .....	271
三、性格的特征及类型 .....	273
<b>第二节 性格与教育.....</b>	<b>279</b>
一、性格形成与教育 .....	279
二、性格差异与学习 .....	284
三、性格的了解与测量 .....	285
 <b>第十四章 品德心理.....</b>	<b>291</b>
<b>第一节 品德心理概述.....</b>	<b>291</b>
一、品德的概念 .....	291
二、品德心理结构 .....	293
<b>第二节 品德形成过程的心理分析.....</b>	<b>297</b>
一、道德认识的形成 .....	297
二、道德情感的激发 .....	300
三、道德意志的锻炼 .....	301
四、道德行为的训练 .....	303
<b>第三节 学生品德不良的矫正.....</b>	<b>305</b>
一、学生品德不良的心理分析 .....	305