

眼中的

刘邦项羽
楚汉争霸

毛泽东



刘汉东

眼中的
刘邦项羽与楚汉争霸

代凯军——编著

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东眼中的刘邦项羽与楚汉争霸/代凯军编著. - 乌鲁木齐:新疆人民出版社,2003.9

ISBN 7-228-08304-0

I. 毛… II. 代… III. ①汉高祖(前256~前195) - 人物研究 ②项羽(前232~前202) - 人物研究 ③楚汉战争 - 研究 IV. ①K827-32
②K234.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第082542号

责任编辑:陈琪

封面设计:艾菁设计

毛泽东眼中的刘邦项羽与楚汉争霸

代凯军 编著

出版 新疆人民出版社

地址 乌鲁木齐市解放南路348号

邮编 830001

发行 新疆人民出版社

印刷 保定市时代印刷厂

开本 787×1092mm 1/16

印张 18.125

插页 10

字数 260千字

版次 2003年10月第一版

印次 2003年10月第一次印刷

印数 1-8000册

ISBN 7-228-08304-0 定价 32.00元

前 言

两千二百年前，一场的声势浩大、波澜壮阔的持续了四年多的战争在楚汉大地上展开，斗争的主角是开创汉王朝的平民皇帝刘邦和一代名将西楚霸王项羽。提起那场战争，现在的人们或多或少能说出一些故事来：鸿门宴、萧何月下追韩信、垓下之围、霸王别姬等等。同时这一悲壮的战争还创造了诸多的俗语和成语，如破釜沉舟；约法三章；项庄舞剑、意在沛公；人为刀俎、我为鱼肉；明修栈道，暗渡陈仓；韩信领兵、多多益善；成也萧何、败也萧何；四面楚歌；萧规曹随等等。不仅如此，这场战争还为后代的军事家提供了极其宝贵的战例：秦赵巨鹿之战、韩信破赵之战、楚汉彭城之战、楚汉成皋之战等等。总之，楚汉战争在中国历史上的影响不容低估，它不仅开创了第一个封建地主式的封建王朝，而且在它的影响下，中国延续了两千多年的封建时代。直到毛泽东率领下的中国工农革命军开始抗争，才完全彻底地推翻了帝国主义、封建主义和官僚资本主义的反动统治，开创出生机勃勃的社会主义新局面。

我们学习历史，是为了了解历史而学习历史，是为了从历史中学到经验和教训。我们编写此书的目的就是从刘邦的屡败屡战中学习其经验，从项羽的屡战屡败中总结其教训。

毛泽东读史，对刘邦这样起于草泽的平民皇帝是极其重视的。他不仅指出刘邦的成功有赖于他的下层出身，并引发出他一再主张的“老粗出人物”的观点，而且他还指出刘邦成功的另外一些原因如从谏如流，豁达大度等。他特别称赞刘邦的地方是他的“用人”，也就是肯于纳谏，善于选择的地方。他多次在党的会议上评叙刘邦的这些优点，号召全体党员干部学习刘邦的“民主集中制”。

对于项羽，毛泽东是一面肯定他的气节和他“至今思项羽，不肯过江东”

的操守，同时也指出了他在楚汉争霸中的失误之处，反对他的“霸王”作风等。毛泽东认为其“沽名”，就是项羽不肯听人言其主观上的性格弱点，当然，项羽的失败是相当多的不利因素交织而出现的后果，其主观上的性格弱点无疑是其失败的根本原因。

学习历史、了解历史是为了更好地为现实生活服务，用以指导人们的生活与工作。我们正是出于此目的，在广泛占用资料、深入挖掘刘邦、项羽内心深处的一些想法的基础上编写了这本书，希望能给人以启迪，能为人们的生活和工作提供一点小小的借鉴。

由于时间仓促，加之水平有限，书中不足之处，还望广大读者批评指正。

编者
2003. 10

目 录

第一篇 “老粗出人物”的深刻内涵 (1)

1. 农村特有的“产物” (1)
2. 豪放浪荡的个性，结下四方善缘 (3)
3. 仁义洒脱 天生领袖气质 (6)
4. 刘邦心中也有偶像 (8)
5. 脚踩黑白两道的亭长 (11)
6. 巧遇贵人，其实不巧 (12)
7. 人生的目标要订得高一些 (15)
8. 二千年前的山大王 (18)
9. “沾”陈胜吴广起义的光 (19)
10. 知错能改的平民皇帝 (22)

第二篇 刘邦凑齐夺取天下的班底 (25)

1. 幸遇张良，从此结下不解缘 (25)
2. 鄙食其自荐，狂生有了用武场 (30)
3. 樊哙劝张良辩，沛公躲过了一场灾难 (35)
4. 萧何月下追韩信 (37)
5. 不计陈平品行，重用其才能 (41)
6. 强中更有强中手，张良计谋胜狂儒 (45)
7. 用接待官随何计，巧除心病 (48)
8. 采纳儒生、军官建议，项羽后方告急 (51)
9. 毛泽东对待下属的建议 (54)
10. 两位游击战高手 (61)
11. 无名戍卒娄敬建议，定都长安 (64)
12. 采纳刘敬和亲政策保边境安宁 (68)



13. 听君一席话，胜读十年书 (71)

第三篇 集“忍”功“韧”功于一身 (75)

1. 鸿门宴上的委屈求全 (75)
2. 用忍戒急 就任汉中王 (80)
3. 彭城大战，刘邦退守荥阳 (83)
4. 忍怒封韩信，布局大调整 (89)
5. 荥阳之役，刘邦退守成皋 (95)
6. 谈判不成，刘邦右胸受伤 (100)
7. 固陵会战，刘邦退守阳夏 (106)
8. 忍常人所不能忍，方显英雄本色 (109)
9. 垓下大战，项羽万劫不复 (112)

第四篇 刘邦的大成智慧 (119)

1. 起事前的“包装” (119)
2. 起事后的智谋处女秀 (122)
3. 有自知之明，放弃攻打雍齿 (124)
4. 政治家的风格初成 (126)
5. 对待王陵，刘项作法迥异 (128)
6. 明修栈道，暗渡陈仓 (129)
7. 韩信为什么不肯背汉 (132)
8. 故伎重演，荣登九五之尊 (134)
9. 对胜利果实的分配 (138)
10. 安抚下臣的谋略 (140)
11. 对功高震主者的警示 (144)
12. 善于用人是领导者的共同特点 (149)
13. 没有规矩不能成方圆 (158)
14. 国法与人情 (160)
15. 非刘氏而王者，天下共击之 (163)
16. 对朋友的理解 (167)
17. 遗言透智慧 (169)

第五篇 得人心者得天下..... (173)

1. 人心所向，沛公进驻关中..... (173)
2. 西进路上首开政治攻心之道..... (177)
3. 进驻关中大要攻心战役..... (180)
4. 得民心者得天下，失民心者失天下..... (182)
5. 豪杰未必不真情..... (184)
6. 从田横身上学到的..... (187)
7. 减轻百姓负担，心中装有百姓..... (189)

第六篇 刘邦所犯七大错误..... (193)

1. 封闭函谷关、几成杀身之祸..... (193)
2. 戒急用忍的作风丢了..... (195)
3. 错杀彭越，引发多米诺骨牌效应..... (199)
4. 打击面过大，政局必然恶化..... (202)
5. 对丞相萧何的猜忌..... (204)
6. 刘邦的农民习气..... (207)
7. 聪明一世，糊涂一时..... (209)

第七篇 悲剧英雄的气节和人格魅力..... (215)

1. 顾全大局，公而忘私的情怀..... (215)
2. 项羽义杀宋义..... (218)
3. 巨鹿之战乃是军事杰作..... (220)
4. 劝降章邯是政治家的行为..... (226)
5. 光明磊落的处世作风..... (230)
6. 自刎——一个有争议的选择..... (231)
7. 项羽离我们是远还是近..... (235)
8. 如果项羽当了皇帝..... (239)

第八篇 项羽所犯的错误..... (243)

1. 活埋秦降卒二十万..... (243)
2. 火烧咸阳城..... (245)
3. 定都彭城的失误..... (247)



元澤素

眼中的

刘邦项羽与楚汉争霸

4. 项羽的又一致命错误 (248)
5. 鸿沟为界，项羽放心地回了江东 (252)
6. 一纸和约 (256)
7. 人才流失是失败的开始 (258)
8. 撤退垓下的错误 (265)
9. 悲剧在于他有太多的成功 (268)
10. 对项羽的评价 (271)

第一篇 “老粗出人物”的深刻内涵

20世纪60年代前期，毛泽东从《史记·高祖本纪》等史书中的事例引发出“老粗出人物”的观点。从《史记》有关纪传可见，不仅平民出身的刘邦打败了贵族出身的项羽，而且很多有才华的知识分子如萧何、曹参、张良、陈平、酈食其（音 yì jī）等都为刘邦所用，使当了皇帝的刘邦自己也不得不深有体会地说：“运筹帷幄之中，决胜千里之外，吾不如子房（张良）；镇国家，抚百姓，给饷馈，不绝粮道，吾不如萧何；带百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信。三者，皆人杰，吾能用之，此吾所以取天下者也。项羽有一范增而不能用，此所以为我擒也。”

起于草莽之间的刘邦最终以皇帝的身份统御四海，他是怎样一步步走向成功的呢？性格决定命运，知人善任、宽宏大量、豪爽放荡的性格铸就了他以后的成功。

1. 农村特有的“产物”

刘邦没有显赫的家世。和秦末同时起兵反秦的旧六国的贵族后裔比较，他显然处于劣势，属于那种大耳朵百姓之类。在当时，“禁文书而酷刑法，先诈力而后仁义，以暴虐为天下始。”秦施暴政，从诸侯政权中解放出来的平民刚刚有喘息的时间，可平民武装的普遍被没收，大量的移民戍边，同时，“废先王之道，焚百家之言，以愚黔首。堕名城，杀豪俊，以天下之兵聚之咸阳，



销锋铸牢，以为金人十二，以弱黔首之民”。使得百姓感觉到新的政权也不过如此。民风思旧，因此六国的旧贵族势力还有很大的一批追随者。所以楚国旧贵族项梁、项羽叔侄起兵时能一呼百应。而刘邦争比不过人家，起兵时费了老大的劲弄到的根据地，不久还是失掉了。

刘邦出生于公元前 256 年（另一说为公元前 241 年），他还有两个哥哥，根据春秋战国时的习惯起名，他的本名叫刘季，大哥叫刘伯，二哥叫刘仲。刘邦这个名字，是他以后改的。在司马迁的《史记》和班固的《汉书》中，都没有刘邦名“邦”的记载。在《汉书音义》中，荀悦诠释说，“讳邦字季，邦之字曰国。”“邦”是“国”的意思，也就是成功以后，刘邦才为自己取了“邦”这个名字。至于是当汉王还是当皇帝后取的，就无法考证了。刘季，也就是刘家最小的儿子。据说刘邦还有一个同父异母的弟弟叫刘交，字游。这个同父异母的弟弟，好读书，多才多艺，少年时曾和鲁地的穆生、白生、申公一起，拜荀子的门徒浮丘伯为师，学习儒家的经典之一《诗》。秦始皇焚书、禁私学后，他们各奔东西。在他们四兄弟中，刘邦和刘交的关系最好。这从后来封同姓王时将刘交封为楚王，而原来的楚王为大将韩信中看得出来。

从刘邦及其哥哥弟弟的名字上，我们可以看出刘邦所在的家庭在当时的社会地位。小孩子出生时，由父亲起名，算是一个称谓，以与别人区别。有身份、有地位、有文化的人，当然会给自己的子女起个雅名；无身份地位又无文化的人，名字自然就起得俗些，狗窝儿石头，随便想到哪儿就叫，这就是贱名。现在偏僻农村的孩子，有的还有着这样的名字，美其名曰是好养。当年毛泽东出世，母亲文氏便烧香拜佛，祈求神灵保佑，并带着毛泽东到娘家后山的一块巨石前，拜巨石为干娘，寄名“石头”，因毛泽东排行第三，所以有“石三伢子”的乳名，其意也是如此。

贵族家庭则大为不同，男孩子成年后，要为孩子举行隆重的冠礼，同时要为孩子起一个正式的称谓，这个正式的称谓就是字。而刘邦三兄弟的名称既没有阿猫阿狗乱叫一通，也没有十分地讲究，而是叫作刘伯、刘仲、刘季。《汉书音义》中说刘邦“讳邦字季”，其实，刘邦字“季”也不是真正的“字”。中国古代兄弟以排行顺序，便有伯、仲、叔、季的称呼。因此刘邦三兄弟的字并不是什么真正意义上的“字”。这种情况说明刘邦的家庭文化层次并非处于社会的上层，也并不是社会的底层。小有富足，大概如此。这样的



一个家庭，如果按照秦时的为官制度，当然很难得到上层社会的认可，并得以进身仕途的。

刘邦是沛丰邑中阳里人。沛在秦朝时才建立县制，丰邑则是沛县的一个乡邑。沛县约在今天江苏省的北部。汉王朝以后，泗水郡改称为沛郡，原来的沛县县城则称为小沛，是徐州非常重要的粮食储藏中心。长江从江苏省中间贯穿而过，在古代，长江以北部分属徐州管辖。长江北岸各支流带来了不少沙土，堆积在江北较平坦的地方，就形成了肥沃的黄淮海灌区。这种沙土的生产力特别丰富，丰邑乡的称谓大概由此而来。因而沛县的农民得天独厚，不用太辛苦便能有较好的收成，生活当然也不会差到哪里。地理资源比较丰富，因此年轻人的游手好闲可能也不算什么特别的罪恶吧。春秋时，徐州是吴、楚、陈的交界，战国时期则是楚国、齐国的边界。因此这个地方混杂了多个地区的文明。刘邦自不免会受到这种混杂文明的浸染。

少年时代的刘邦，喜好放荡，不事稼穡。可能就是这种条件下的农村特有“产物”吧。

2. 豪放浪荡的个性，结下四方善缘

据说刘邦长得特别英俊。《史记·高祖本纪》中说：“高祖为人，隆准而龙颜，美须髯，左股有七十二黑子。”隆准的意思是鼻子高挺，两颊端正。“龙颜”见文颖在《集解》上的诠释：“高祖感龙而生，故其颜貌似龙，长颈而高鼻。”也就是说，刘邦不仅鼻子高，而且颈项长。颈脖长的人大多长得较高。而当时沛县人的身材在全国一般属中低程度，高的人不多，所以刘邦站在人群中就有如鹤立鸡群。

农夫家里的老大、老二，差不多是从小就必须下地干活的。即使在家里，也逃不掉要干些较轻松的家务活。在这方面，刘邦可就幸运得多了。由于上头有两个哥哥顶着，再加上刘太公此时的经济实力也相对强了一些，因此不干活，都不差他一个。因此，刘邦就有较多的功夫去呼朋唤友。

在这种“爱”的环境中长大的孩子，通常都会比较宽容而且自信，交际能力较强。但纵容过度的孩子，可能会自认为是“天之骄子”而浪荡成性，较不负责任。这些优点和缺点，在刘邦身上确确实实存在。刘邦的确是干起活来吊儿郎当，有点像“不肖子”，但还算善良，有度量。刘太公和刘伯、刘仲两人虽然对刘邦的种种行为有点看法，担心他长大后不好好做人，成为好吃懒做的“浪荡子”，但由于他是老么，因此对他还是比较宠爱的。

被娇宠的孩子通常有两种发展，一种是变成软弱而缺乏独立意识的“温室花朵”，一种是成为天不怕、地不怕，什么都不大计较，什么都有点不大在乎的“浪荡儿”。从性格的形成发展上看，后一种可能要比前一种好得多。而刘邦个性的发展属于后者。

从刘邦的性格上看，他也不像是天天做那些琐碎事情的人。史称他“仁而爱人，喜施，意豁如也。常有大度”（见《史记·高祖本纪》）。大意是说，刘邦很厚道，对人很关心，喜欢施舍别人，性情阔达简易，胸怀大度。这里面虽有不实之处，但也并非空穴来风。后世有人评价说，“意豁如也”的形容，对刘邦最为贴切（见董份《史记评林》）。

天天“沉溺”于家庭琐事，为生活压弯了腰的人，是不会有这样的“闲情逸致”的。所以，刘邦不是小家子气的人，也不是一个满脑子农民意识的鼠目寸光者，他是个小事能放下、大事抓得起来的人。

1910年秋，毛泽东走出韶山，来到湘乡县东山高等小学堂读书。1911年春，毛泽东第一次来到省城长沙，考入驻省湘乡中学，半年后，他离开学校进入湖南新军当一名列兵，半年后，他离开军队，决定继续求学，他先后在六所学校报名报考，有警察学校、有肥皂制造学校、有法政学堂、有商业学堂，另有一所公立高级商业学校，最后他又改报省立第一中学，半年之后，他开始了他“极为有价值”的半年自修生活，后来，他改入湖南四师学习，在那里他学习了四年半（因第四师范学校并入第一师范学校，而两校开学时间不同，所以他多读了半年）。

年轻时的刘邦不用干活，又有的是时间；手头虽不是很宽裕，但比别人好得多，所以刘邦可以呼朋引伴，到处嬉游。他花钱比较大方，所以很受人欢迎，沛县县城成了刘邦经常出没的地方。而且刘邦为人豁达，输人不输阵，有时宁可自己吃点亏，为了“面子”上的事也应承下来，所以沛县的低级官

员也喜欢和他打交道，各种棘手事情只要“刘老大”肯拼，就能摆平。所以在沛县的“打混发展时期”，刘邦还算是比较风光的。

沛县的下层官员和刘邦混熟后，自不免常带刘邦到他们的上司那里去坐坐。一去二来，连中上层的有些官员都不得不对他另眼相待，刘邦的人际关系网是愈撒愈开，对刘邦日后创业帮助最大的两个重要班底人物——曹参和萧何，就是在这段时期结识的。

如果没有秦末的动乱，也许刘邦只能在沛县“晃荡”一辈子了，“老婆孩子热炕头”将伴随他了此一生。但时势造英雄，陈胜、吴广揭竿而起，掀起了一场推翻秦王朝的大革命，同时也给刘邦提供了一个施展才华的机遇。

在历史机遇面前，刘邦立刻有了“英雄用武之地”，他一步一步地走上了成功之路。最后，他为自己置办了一份天大的“产业”，开创了汉王朝的一代江山。

毛泽东“欲从天下国家万事万物而学之”的一个重要途径即是“游历”。他说：“欲从天下国家万事万物而学之，则汗漫九垓，遍游四字尚己。”“游之为益大矣哉！登祝融之峰，一览众山小；泛黄渤之海，启瞬江湖失。（司）马迁登会稽，览潇湘，历昆仑，周览名山大川，而其襟怀乃益广。”青年时代，毛泽东游遍了湖南的名胜古迹，如远古时代大禹拖过船的禹大碑，南宋辛弃疾练过兵的飞虎营，太平天国名将、天王洪秀全的妹夫萧朝贵打过仗的妙高峰，岳麓山上杜甫流浪过的崇德寺，祝融峰下韩愈题过诗的南岳峰，以及屈原故居、王夫之家乡等。从青年时代到井冈山时期，从万里长征到转战陕北，毛泽东离不开一个“游”字，毛泽东踏遍了名山大川的脚，沉重地敲击着中华民族的自然、历史和文化。

刘邦的成功，与他的“不安分”心境、不安于现状的思想有密切关系。最好的对比是他的两个哥哥。刘邦的两个哥哥都是老实巴交的农民，没有刘邦的那份“不安分”。如果没有刘邦，他们一辈子都只能在家乡当农民，永远走不出沛县的小天地，历史也根本不会提到他们。



3. 仁义洒脱 天生领袖气质

在沛县的“打混发展”时期结识的屠狗夫樊哙，是位力大无穷，虎背熊腰的大汉，是打架的绝顶好手。打架时只要樊哙在场，任何对手都会望风而逃。他讲义气，重感情，和刘邦的感情很好。刘邦朋友极多，给他拉来不少“狗肉生意”，而又从不因此白吃樊哙，使得樊哙特别敬重他，视他为“大哥”。只要刘邦有事，樊哙总是赴汤蹈火，在所不惜。樊哙的妻子吕媪就是刘邦的小姨子，在刘邦撮合下他们玉成好事。

通过樊哙的介绍，刘邦结识了一位“侠士”人物——周勃。从小习武的周勃，个性深沉厚重，不苟言笑，大家对他“敬而远之”，因而朋友极少。

刘邦对周勃的武勇而又不求表现很有好感，加上他热情开朗大方的个性，使得他比较容易打破周勃的心理防线。后来就是周勃力挽狂澜，使刘氏江山岿然屹立。

最特殊的人物，当数县府马夫夏侯婴。他和刘邦个性相同，热情开朗且爱开玩笑。不同的是夏侯婴更为机灵干练，两人惺惺相惜，特别投机。夏侯婴鬼点子特多，擅长交际，因而当仁不让地成为刘邦的“狗头军师”。刘邦对他言听计从，夏侯婴备觉受用，对“刘老大”更有一种“士为知己者死”的义气使命感。因此只要一有空，他就跑到刘邦那里“摇旗呐喊”，嬉戏逗乐。

同在县府工作的主吏掾（音 yuàn）萧何，刚开始很难理解夏侯婴和刘邦的关系。有一次他问夏侯婴：“刘季不过一介平民，你干嘛整天围着他跑前跑后的？”夏侯婴却理直气壮地说：“你知道刘季这个人心地好，有眼光，是位难得的好朋友。可是他做事却常常不知轻重，嘴巴又快，不跟着他，实在让人不放心啊！”萧何用心体会这番话，发现自己对刘邦确实也有这种感觉。他对朋友说：“刘季看来没有什么特别才能，但如同一个空虚的器物一样，反而更能兼容并蓄各色各样的人才，能吸引更多人支持他，这正是他更容易成功的原因所在。”

在刘邦担任泗水亭长后，有一次和夏侯婴喝酒，酒过三巡，二人意兴阑珊，拔剑比划，刘邦一不小心将夏侯婴击伤，被人以伤害罪打了报告。而当时秦法苛刻，如果刘邦的伤害罪成立的话，他不仅要受重罚，而且亭长之职也会丢掉。在审讯过程中，夏侯婴极力申辩不是刘邦伤害了自己。后来被查出作了伪证，夏侯婴被关在狱中长达一年多，并被鞭打数百下。刘邦起事后，夏侯婴重操旧业，一直为他赶车，多次舍命救刘邦脱离险境。在刘邦最落魄的时候，三次救回被刘邦推下车的太子刘盈和鲁元公主。

另一个好朋友任敖，当时是县狱的小吏。因刘邦犯事，追捕刘邦的捕快捉不到刘邦，就把他的老婆吕雉关进了监狱，并且对她很不客气，按照衙门里的规矩，这样做并不算什么。但任敖知道后，怒气冲冲地找上门去，将这个捕吏一顿痛打。

从刘邦所结交的朋友来看，萧何、夏侯婴、任敖，都是沛县的小官，其中萧何的社会地位最高，夏侯婴和任敖二人的地位与刘邦相当。另外沛县政府中还有个狱掾曹参，此人也是沛县人。他与萧何等一起，助刘邦起事，但与萧何不同的是，他不仅能文，还善于带兵打仗，为刘邦夺得天下立下了汗马功劳。

作为一个出身微贱的农家子，史书记载刘邦不安心务农。其实，刘邦选择自己的人生道路是充满智慧的。当时天下已统一，百姓生活相对来说还是比较平静的。刀枪入库，马放南山，英雄已无用武之地，因而武不能从军建功、拜将封侯；加之秦始皇嬴政禁毁私学，焚书坑儒，文不能读书以求功名；经商在那时又不盛行，且无雄厚的资本。惟一可行的就是从基层小吏做起，一步一步地往上爬。刘邦在选择自己的人生道路这一点上，机智而聪明务实，脚踏实地，一步步从底层小官吏做起，先在一方做成模样，而后待机而动，心怀远大目标。

其实刘邦的最伟大之处，在于他的性格的可塑性。环境让他幸运地脱离了传统农民的生活和思考模式，使他更有机会去突破，以适应乱世的变局。刘邦似乎是天生的领袖人才，没有身份，所受教育不多，而且没有生活压力，三十多岁仍“放浪人生”，不求成家立业，不受世俗“功利思想”所限制，刘邦的个人魅力，最主要的便在于此。

有福大家享，有难自己扛，相信别人，事事宽容，这种人在变化多端的



乱世，的确是最容易脱颖而出的领袖人物。这就是未成事之前的刘邦所具有的人格魅力和智慧。

4. 刘邦心中也有偶像

战国末期到秦帝国统一期间，最让市井人物感动的名人，是以养士闻名的战国贵族领袖四公子了。四公子勇于打破阶级观念，敬重有才能的人物，在民间有着很多脍炙人口的传闻。

战国四公子，指的是齐国的孟尝君、魏国的信陵君、赵国的平原君和楚国的春申君。其中以孟尝君声望最高，但对“养士”表现得最彻底的则是信陵君。

或许是听说信陵君也是一表人才，说不定自己便是他的“再世化身”，刘邦最喜欢谈论的就是信陵君，在刘邦的心目中，最崇拜的也是信陵君。

信陵君是魏公子无忌的封号，他是魏昭王的幼子（这点也和刘邦的排行巧合），魏安釐（音 lí）王的异母弟。信陵君礼贤下士，不论何种人物，只要真有才德，他都能兼容并蓄，依礼相待，从不以富贵骄人。因此，投入其门下的宾客有三千余人，超过声望如日中天的孟尝君。所以刘邦常表示：“孟尝君是位了不起的人物，但四公子中最应受尊敬的还是信陵君啊！”最让刘邦感动的，是信陵君和侯嬴、朱亥间的事迹。

魏国的京都大梁，有位叫作侯嬴的隐士，家中贫苦，虽然已经七十余岁了，仍在夷门当看门人。

信陵君手下有位宾客，深知侯嬴才学，特地向信陵君推荐：“夷门的看门人侯生，才华杰出，隐其才而置于市廛（音 chán）中，公子求才若渴，应不耻下交吧！？”

信陵君不加思索地回答：“此人淡薄名利，又有才华，只怕他不肯指教我，我怎么还会嫌弃呢？明天我就去拜访他！”

第二天，信陵君整肃仪容，带着礼物，亲自到夷门的小房宅去拜访侯嬴。