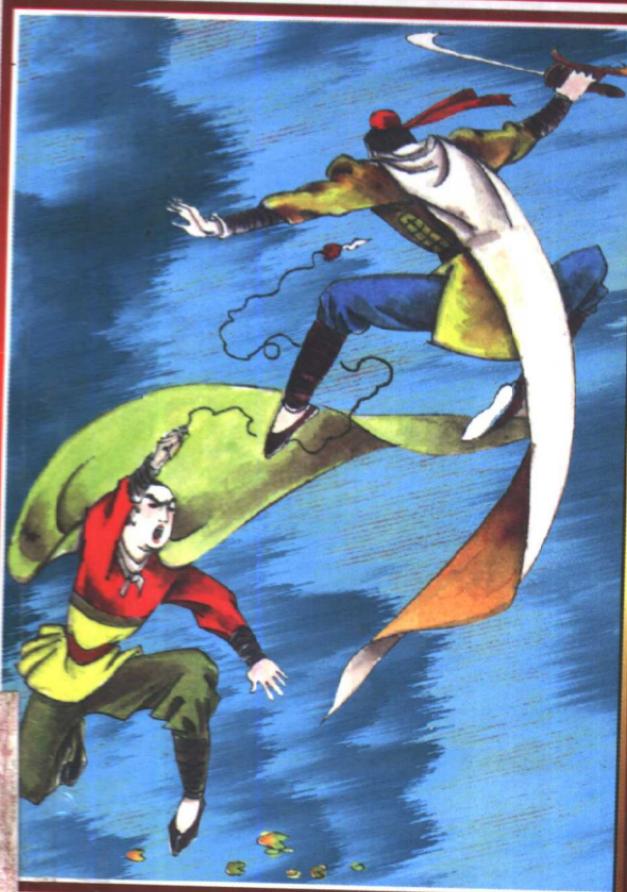


【台湾】曹若冰武侠专辑



神眼劫

曹若冰著

台湾武侠情义小说大师  
惊人手笔首次结集大陆出版

# 神 眼 劫

曹若冰 武侠专辑

(上)

延边人民出版社出版  
台湾出版社授权·侵权必究

# 神 眼 劫

曹若冰 武侠专辑

(中)

延边人民出版 版  
台湾出版社授权 必究

# 神 眼 劫

曹若冰 武侠专辑

(下)

延边人民 出版  
台湾出版社 必究

**【吉】新登字 08 号**  
**责任编辑:肖 定**  
**封面设计:罗 风**

**神 眼 劫**  
**曹若冰 著**

---

延边人民出版社出版发行  
(吉林省延吉市友谊路 11 号 邮编:133400)  
各地新华书店经销  
吉林新华印刷厂印刷  
787×1092 毫米 1/32 开本 8.5 印张  
1997 年 12 月第 1 版 1997 年 12 月第 1 次印刷  
印数:1—10,000 册

---

ISBN7-80599-476-5/1·129 定价:31.80 元  
此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 内容介绍

“神眼”房天义，名震天下，天生的一双神眼，无论谁人的表情，事物的真伪，凡经过其目光者，无可遁形。因他有这种超异常人的目力，又因他个性爽直，故在江湖上仇结遍地。

于是，有人用价值连城、千古难得的宝剑来换取他的一对眼睛，怎不令人诧然，怎不令整个江湖引起轰动。

最令人惊奇的是一名少女备下二千两黄金，卖下了房天义的神眼……这一切，都是谜中之谜。但是，有谁知道，这其中包涵了一件巨大的秘密，隐伏着一场无穷的杀机。

## 目 录

楔 子 .....	( 1 )
第一章 书轴 .....	( 4 )
第二章 武当掌门 .....	( 46 )
第三章 虎门无犬子 .....	( 85 )
第四章 神机妙算 .....	( 128 )
第五章 虎门大令 .....	( 177 )
第六章 终南掌门 .....	( 207 )
第七章 秦岭征程 .....	( 248 )
第八章 侠心自非寻常心 .....	( 288 )
第九章 一凤四艳 .....	( 307 )
第十章 赌命 .....	( 324 )
第十一章 刚柔并施 .....	( 361 )
第十二章 洞烛奸谋制掌门 .....	( 395 )
第十三章 怜才义释阎罗 .....	( 428 )
第十四章 一念之仁 .....	( 463 )
第十五章 玉皇杀机弥无形 .....	( 496 )
第十六章 巧遇七煞丐 .....	( 529 )
第十七章 斧底抽薪 .....	( 551 )
第十八章 身遭污名 .....	( 574 )
第十九章 会仙梦 .....	( 599 )
第二十章 惊闻劫期又提前 .....	( 634 )
第二十一章 光明境主怀煞机 .....	( 682 )
第二十二章 倏来旧日冤家 .....	( 702 )
第二十三章 草木皆兵 .....	( 735 )
第二十四章 风雪聚会泰山 .....	( 771 )

## 楔 子

“任何人能挖取‘神眼’房天义一对目珠者，以奇剑‘青萍’作酬，为示信于天下，‘青萍宝剑’每夜悬系在本庙神殿中，任意观看，但妄起贪心者，杀无赦！”

房天义，年五十二岁，方头大耳，身长六尺，目露异采，常年一袭青袍，唇蓄八字须，腰间短剑二尺三寸，极易辨认……”

这是张耸人听闻的赏格，突然出现在离洞庭湖八百里，安陆镇外一座败破的“玄真庙”破门上。

消息如风一般传播开去，震惊了大江南北武林，纷纷赶至查探真象。

因为这赏格上的一人一物，太令人骇了。

“神眼”房天义，十年以来，名动天下，天生的一双“神眼”，无论人的表情，事物真伪，凡经过其目光者，无可遁形。

因为他有这种超异常人的目力，因此声名大噪后，一言九鼎，褒贬之间，对任何人的地位或事物的价值，可以升降千丈。

但因他个性爽直，口没遮拦，故在江湖上的人缘，可以拿“相求满天下，结仇遍江湖”十个字来形容。

每个人想结识他，或者求于他，但相交后，却很少有人不

恨他。

换句话说，他那份超人的长处，变成了独特的致命伤。只是因为他功力不俗，旁人不敢轻易招惹罢了。

而现在，竟有某人拾一件千古难得的宝剑，要换取他一对眼睛，怎不令人诧然。

古朋四柄名剑，“干将”、“莫邪”、“巨阙”、“青萍”。

而这支青萍的价值却远在前三柄之上，因据说剑身刻着一套稀世剑记。

可是这柄仙器二十年来虽时有谣传，却始终没有现世，谁也不知道落在何处？现在，这一人一物却轰动了整个江湖。

出赏格的主人是谁呢？他为什么如此恨“神眼”房天义呢？因为那张布告上没有署名，谁也不知道。

而经常在江湖上走动的房天义，自赏格传播南北后，却再也没有人看到他的影子，就连家也搬得不知去向。

于是，那平日鲜有人迹的一座破庙，立刻风云聚会，齐集了三教九流人物。

白天，破庙门口，人头钻涌，走了一批，又来一批，夜间，更是黑影晃驰，来回如穿梭。

就在江湖人物在安陆镇打转时，中原名城许昌又传出了一段惊人的消息。

“神眼”房天义手执长幡，如疯了，满街招示幡上竟写着“神眼待售，价格黄金二千两”几个大字。

消息中令人更吃惊的是，居然有名少女，真的借了黄金要买，而房天义在街上众目之下，亲自挖出自己的双目，背了金袋，血流满面地狂奔出城，不知所终。

消息传至安陆，人心震动，一批批江湖人物，纷纷赶往许昌。

但等那些高手到达时，许昌城中，已经事过境迁，除了酒楼茶铺中，有人在热烈谈论外，详细情形，却因人云亦云，被喜欢夸大的人一再渲染，反而将实性淹没。

可是安陆那座荒庙中，那支动人心弦的“青萍古剑”仍每夜出现在神殿中。

那少女是谁呢？她以巨金买取的房天义一对“神眼”，并不来换剑，那末动机何在呢？

还有房天义是生是死呢？以他这种老江湖，果真是疯了，抑或是傻了？

这一切，变成谜中之谜，令人摸不到头脑，但是，有谁知道，其中包涵了一件巨大的秘密，隐伏着一场无穷的杀机。

# 第一章 书轴

太阳如喝醉了酒，拖着满脸红光，沉下山脊。  
满天晚霞，也倦因地失去了光彩。  
鄱阳湖畔，升起阵阵炊烟，夜色，已渐渐光明了。  
可是在徐徐晚风中，却不断飘来阵阵呜咽声，哭声嘶哑而悲痛，令晚色蒙上一层凄凉的情调。

这阵泣声已持续约个把时辰了，循声而望，可以发现传自一座修竹围绕的茅屋畔。

茅屋座落于湖畔左方，由外表看来，似乎比附近的一些渔农之家稍微整洁，但屋旁却隆起一堆新坟，此刻，但见一位年约十五六岁的白衣少年，跪在墓前，伤心的痛哭。

坟上黄土犹新，似乎盖上不过二三日光景，墓前一块墓碑，可以清楚地看出刻着“先母房门姚氏之墓”。



天渐渐黑下来了，白衣少年似乎在强抑悲痛后，缓缓起身，这时可以看清他那副容貌，长得修眉瑞鼻，俊美已极。

尤其那对黠漆般双眸，虽哭得红肿肿地充满血丝，但仍异采流露，与众不同。

只见他倏然而对墓碑喃喃道：“妈！孩儿现在决定要走了，特来向你老人家告别……”

他说着清泪直淌，伤心地继续道：“照丧礼，孩儿是应该守墓三年的，但为了去寻找爸爸，孩儿只能从权，可怜的母亲啊！临终你念念不忘，接连二天，不断地叫着爸的名字，而爸爸却至今还没有回来的消息……”

他已压制下去的悲伤，又渐渐激动起来：“妈，你安息吧，我一定要把爸爸找回来，你要问问他，为什么以前那样舒适的房子不住，要搬到这里来？为什么不顾你老人家在病中，强着迁散佣仆，急着搬家？为什么违反了二月回家一次的习惯，至今一年，尚不想回家？”

他顿了顿，抬头仰天，望了望灰黯的苍穹道：“妈，不说你不知道，孩儿对这些更不了解啊！”

这次话声方完，身后倏然响起一声冷冰冰的语声，接口道：“或许我能知道！”

悲伤中的白衣少年惊吓了一大跳，他想不到身后竟然有人，急忙一试泪水，飞旋转身，只见身后站着一个年约四十余岁的中年文士，长脸鹰鼻，手执一把纸扇，蓝色长衫，一脸阴沉之气。

白衣少年一双星眸生就异禀，加以幼受庭调，虽未在江湖上走过，却已看清对方并不像是个好人，不由冷冷问道：“相公是谁？有何贵干？”

蓝衫文士呵呵一笑，道：“不过我好像找对了地方！”

白衣少年怔了一怔，对“蓝衣秀士”说的话，有点摸不着头脑，此刻他一直记着对方刚才说的话，也无暇多思，急急道：“原来是蒋大侠，你刚才说对我父亲的事，都知道？”

“蓝衣秀士”诡笑道：“我只说或许……因为我还不知道你

父亲是不是我猜测的那个人？”

白衣少年忙道：“家父房天义，武林中赠他老人家‘神眼’二字……”

“蓝衣秀士”脸露喜容，嘻嘻一笑，道：“看到你这对眼睛及容貌，再印证这块墓碑，我猜得果然不错，嘻嘻，想昔年我与令尊相交三日，对他眼力，始终不忘，今天见到你这对眼睛，不期然又想起了故人！”

言中虽有感慨之意，脸上却无丝毫感叹之色。

白衣少年暗暗皱了皱眉，他直觉地感到对方在虚伪做作，尤其凭他幼受父亲董陶的眼力，觉得自己父亲绝不会交这类朋友。

但他眼力虽好，终究是个孩子，世故并不丰富，心想对方既称与自己父亲相识，终究是位长辈，在家门口岂可失礼，忙躬身一礼道：“原来是位叔叔，晚辈房英有礼了！”

“蓝衣秀士”哈哈大笑，得意地道：“好，好，房天义有这样一位公子，真是后福无穷，我实在替他高兴。”

房英接口急急道：“前辈还没有告诉我家父的情形。”

“蓝衣秀士”倏然叹一口气道：“我最近在江湖上奔波，就想找你父亲，现在看来，恐怕他真的不是疯了，便是死了。”

房英大吃一惊，脸色惨变，颤声道：“家父疯了？死了？”

他抬头望了望天色，接下去道：“天黑了，站着说话也不是办法。”

房英被他刚才那句话所震住，闻言“啊”了一声，慌忙道：“这位叔叔，就快请屋里坐。”

说完，三脚二步，领先走进茅屋，点了灯火，让“蓝衣秀士”坐好，争不稍待地颤声道：“家父是真的死了？江湖上怎会有这种谣传？”

“蓝衣秀士”神色一整，郑重地反问，道：“在我未说出事情前，我想问你一句话！”

“蓝衣秀士”点点头道：“你父亲临走时，留下什么话没有？”

房英摇摇头。

“蓝衣秀士”目闪精光，静静注视着房英神色，一瞬不瞬，似像在辨别他是否真实，半才皱皱眉头，喃喃道：“这就奇怪了！”

房英心焦如焚，急急道：“真的没有，家父把家匆匆搬到此地后，当夜就出门，直到现在还没有回来过！”

说到这里，转口哀求道：“蒋叔叔，你快把答案说出来吧！”

“蓝衣秀士”这才缓缓道：“江湖上所以有你父亲死了疯了的谣传，经过是这样的，安陆一座荒庙门口，在一年前突然出现一张赏格，以‘青萍剑’奇宝作酬，要挖你父亲一对眼睛。”

“啊！”房英惊呼道：“出赏格的人不知是谁？与家父有什么仇？竟这么心狠！”

“因为赏格上没有署名，因此对这些问题，谁也不知道，后来听说你父亲突然在许昌城中出现，竟手执长幡，标价二千两黄金，自愿挖出一对目珠！”

房英听得张口结舌，简直不敢相信，颤抖地道：“这怎么可能？”

“但经营查证，事实确是如此，第二天果然有一个少女借了二千两黄金去买，令尊居然真的自己动手挖出一对目珠……”

房英听得汗毛耸竖，混身轻颤，急急道：“后来呢？”

“后来你父亲不知所终，所以江湖上有许多谣传，说你父

亲不是疯了，就是已经死了！”

房英咬紧牙关，本已悲痛的心灵，此刻散得像游鱼一样，飘飘然几乎无法自主地昏了过去。

只听得“蓝衣秀士”喃喃道：“……一年之中，你父亲没有回家，可能的确是死了！”

“不可能，绝对不可能！”房英倏然像疯了一样，忘情地大喊。

“蓝衣秀士”怔了一怔，呆呆望了房英一眼，叹道：“神眼之誉，十年来，名动天下，现在去掉一对目珠，就是不也差不多了！”

房英心头不禁一沉，悲愤地大吼道：“不要再说下去，不要再说下去……”

“蓝衣秀士”又叹息一声道：“孩子，我只是告诉你事实，呃……刚才听你说要出门找父亲，假如你愿意，何不与我一齐上路？”

房英这时神声有点清醒过来，闻言心中一动，忖道：“这人倏然出现在家门口，又说在找我父亲，莫非是为了贪图那柄奇剑，也想对我父亲不利？”

转而又想：无论如何，以他容貌看来，绝非好人，我怎能同他一齐走。

念头转到这里，他忙道：“多谢叔叔好意，晚辈现在不想走了！”

“蓝衣秀士”目光漠然地沉思了半晌，才道：“也好，我还有一点别的事情去办，假如你需要什么帮助，或者以后得到令尊什么消息的话，别忘了到北京威武镖局通知我一声。”

说完这话，转身走出中堂，扬长而去。

屋外已是一片漆黑，房英方要相送，蓝衣秀士已走得人影

不见，这时的房英，关好门户，面对桌上跳跃的灯火，心中乱成一团。

由“蓝衣秀士”传来的消息，他刚才对父亲许多不明了的地方，倏然明白过来，显然父亲匆匆搬家隐蔽，是在逃避强敌。

但是在他心中又产生了许多新的疑问！父亲既然怕那强敌，那末对方为什么不亲自动手？反而出什么“赏格”呢？而父亲在逃避中为什么还自废双目呢？

矛盾！矛盾！实在不太合情理了。

房英思索得头晕脑胀，喃喃地道：“我一定要查清楚，假如爸真的是不幸了……我一定要报仇……”

他觉得在家中再也不能多耽片刻，发狂般冲进中堂隔壁的卧室，拉出床下的衣箱，准备行装。

箱盖拍地一声打开了，但当他目光触及下，不由一呆！

在叠得整整齐齐的衣服上面，留着一张写满字迹的素笺，二卷立轴，三只锦囊。



他记得搬家时，衣箱都是父亲整理的，而搬到此地后，因侍母疗疾，也从未开过，那末，父亲留下这些，用意何在？

他伸出轻抖的手，先点了灯火，再把那张素笺拿起，只见上面写着：

“英儿！

当你看到我这张留言的时候，必已听到许许多多意想不到的消息，或者家中有了什么变故你必等不及我回来，想离家出走……”

房英目眶中满含泪水，激动地急急看下去：

“……那末，你必须听我的话，依我的吩咐行事，不能稍有违背，以至万劫不复，旁边三只锦囊，上面自有指示……

至于我为什么要搬家，为什么至今不回家，你不妨看看二卷字轴，自己去猜测。

唉！我生平口直心快，这一次也是第一次，对你却含蓄保守起来，实在遗憾。但我有不得已的苦衷，而且事关武林大劫，我又不得不慎重其事。

不过，你的目力，幼具异力，加上我平日训育，相信你不至于敲不破闷葫芦，出门后，千万自秘行踪，江湖多危险，你要自己珍重。

现在，你可以拆第一只锦囊，其余二只不到指示之日，勿拆开，一切好自保管，不得遗失，看毕即焚。

房英一口气看完，心中更加迷雾一团，在激动迷茫中，他把手中素笺凑在灯火上，看着它火焚成灰后，不动三只锦囊，先急急地把二卷立轴打开。

因为他要先看看其中究竟藏着什么秘密？

这是二幅字轴，一幅纸色微黄，极是陈旧，一幅则洁白簇新。房英摊开一望之下，先则一呆继而一片失望。

旧的字轴上写的一首诗，上面题着一段词，皆笔走游龙，苍劲健迈。下首署名的都是清虚真人题赠。

房英清楚地知道，清虚真人就是当今武当掌门人，这位空门至尊，与自己父亲是至交，在武林中，除了武功外，一手书法，极负盛名。

眼前这幅旧的书轴，就是送给父亲做纪念的，他更清楚地记得，在襄阳老家人大厅上，这幅书轴挂了三四年，至于新的，却从来没有看见过，由旁边注的年月，却是去年搬家不久