



增广贤文

石延博 编著



前 言

《增广贤文》是一部极有影响的蒙学读本，作者和成书年代已无法确定。大约在清代咸丰、同治年间，有位叫周希陶的学者，在教课之余开始研读《增广贤文》，除了删除原书中的病句和深奥的句子外，还增加了一些内容，并调整了语句次序，使相近的内容相对集中，从而使全篇的逻辑性大大增强，更便于孩童诵读。

这部只有数千字的著作，内容大致讲述的是人和人际关系、命运、处世以及对读书的看法，虽然部分章节不可避免地带有封建社会的胎痕，但同时却具有反映时代风云的历史作用。全书以韵文的形式，将格言排列在一起，句法交错，灵活多变，读起来抑扬顿挫，琅琅上口。而那些精辟的格言警句绝非凭空而出，它们或来自古代文化典籍，或源于民间俚谚俗语，是对中国人处世经验、智慧和原则的总结，含有深刻的哲理，读来发人深省。尤其值得注意的是，这是一部老幼咸宜的著作，其中的许多格言至今仍在广为流传。

为了让今天的少年朋友更好地了解这部蒙学经典，我们从其中选出九十余条经典格言，在详细释义的同时，还增加了与之内容相符的典故故事，并配以精美的卡通插图，从而让每条格言的内涵得到充分的展示，为您从另一个角度提供理解传统文化精髓的途径。相信，通过对这部经典的阅读，一定会使您开阔视野，增加智慧，在学习和处世中获得意想不到的收益。

编 者

2003年12月 石家庄



目 录



轻财重义(1)	仁不离亲(16)
肩舆雪行(2)	堕甑不顾(17)
皇甫绩自责(3)	居安思危(18)
一字千金(4)	苏秦发奋(19)
既往不咎(6)	一诺千金(20)
高山流水(7)	昏夜却金(21)
截发留宾(8)	目不窥园(22)
阿豺折箭(9)	惜时(23)
宥坐之器(10)	何待来年(25)
大器晚成(11)	孔子拜师(26)
百闻不如一见(12)	吃枣留钱(27)
务实(13)	负荆请罪(28)
老当益壮(14)	鹬蚌相争(29)
大树将军(15)	立木为信(30)



墨子尚行(31)	临渴掘井(49)
魏照学师(32)	大度容人(50)
善待邻人(33)	穷僧和富僧的故事	...(51)
道听途说(34)	贪心蠭蠭(52)
疏广教子(35)	夜郎自大(53)
杨修之死(36)	卧薪尝胆(54)
一袍三十年(37)	栎树的神灵(56)
乐极生悲(38)	不义之财(57)
胡家清白(39)	身体力行(58)
太宗纳谏(40)	李谧胜师(59)
甘于清苦(41)	空中楼阁(60)
凿壁偷光(42)	得陇望蜀(61)
爱粮僧人(43)	不耻下问(62)
贪小失大(44)	拒绝奉承(63)
不贪为宝(45)	唇亡齿寒(64)
报一饭(46)	千里送鹅毛(65)
韩亿训子(47)	玩物丧志(66)
孟母三迁(48)	树倒猢狲散(67)



雪中送炭	(68)	原宪安贫	(83)
以德抱怨	(69)	多行不义必自毙	(84)
三人成虎	(70)	螳螂捕蝉	(85)
尺璧寸阴	(71)	二子学弈	(86)
一字之师	(72)	铁杵成针	(87)
家和万事兴	(73)	智者千虑，必有一失	(88)
二羊过桥	(74)	周昉作画	(89)
守株待兔	(75)	贪泉	(90)
则徐制怒	(76)		
君子之交淡如水	(77)		
孔子问人	(78)		
子路负米	(79)		
范式守信	(80)		
忠言逆耳	(81)		
快刀斩乱麻	(82)		



卷六

钱财如粪土，仁义值千金。作事须循天理，出言要顺人心。

釋義

钱财如粪土，不必看重，仁爱道义才值千金。做事情必须按照规律法则，讲话要善解人意，顺乎人心。



卜式是西汉时期著名的贤士，他对待弟弟自羊式时，产分人繁殖。好，照顾得也很周到。父母去世了，卜式是的要。家，卜式把家中财产都让给了，而自己。到了一百多头羊。十几年过去，土地是的。到了上千头，他买了房屋，置办了卜式。因为经营，不善而破产，于是卜式把



孝文

xiào dāng jié lì fēi tú yǎng shēn yā yǒu fǎn bǔ zhī xiào yáng zhī guì
孝当竭力，非徒养身。鸦有反哺之孝，羊知跪乳之恩。

释义

孝顺父母各方面都要尽力，仅仅供养他们是不够的。乌鸦长大后会衔食喂自己的母亲，羊羔在吃奶时跪在地上，就像感谢母亲的恩德。



唐朝末年，河西地区有个人叫张策的，人，自幼聪明的，
敏好学，而且对父母十分孝顺。有一年，西北方的军阀李克用进兵内地，张策见社会动荡，不当时天寒地冻，别人都见了冷，积雪深厚，他们艰难地赶路，别人都以为官军最冷，他们可怜。行至华州时，张策被推荐给朝廷，并说他们可怜。(官名)，由于吃苦耐劳，后被推举给朝廷，并最终做了翰林学士。张策竭力事亲，又努力工作，是真人。可谓德才兼备，于后人同。
写诗称赞他：“奉母逃兵，乱肩舆走雪中。竭力，学士几人同。”



原文

zhī jǐ zhī bì jiāng xīn bǐ xīn zé rén zhī xīn zé jǐ ài jǐ zhī
知己知彼，将心比心。责人之心责己，爱己之
xīn ài rén
心爱人。

释义

做人既要了解自己，又要了解别人，遇事要设身处地地多替别人着想。要用对别人的严格要求来对待自己，要用对自己的爱去对待别人。



皇甫绩

ZI ZE
自责

HUANG FU JI

huáng fǔ jì shì suí cháo de yí wèi míng chén tā sān suì sàng fù suí mǔ
皇甫绩是隋朝的一位名臣，他三岁丧父，随母
qīn zài wài gōng jiā shēng huó yóu yú cōng míng líng li yòu dǒng shì jiā rén
亲在外公家生活。由于聪明伶俐，又懂事，家里人
dōu gé wài téng ài tā jìn guǎn zhè yàng mǔ qīn yí zhí jiào xué
都格外疼爱他。尽管这样，母亲一直教他学
huì qián ràng bìng hào hào dù shù yí cì tā hé biǎo gē men yīn
会谦让，并好好读书。一次，他和表哥们因
xià qí ér wàng le zuò gōng kè jié guǒ biǎo gē men dōu ái le wài gōng de
下棋而忘了做功课，结果表哥们都挨打了，外公的打，
wéi dú tā méi yǒu ái dǎ biǎo gē men dōu shuō yé ye piān xiàng tā wǎn shàng
惟独他没有挨打，表哥们都都说爷爷偏向他。晚上，
huáng fǔ jì fǎn fù zuó mó qí bù yě yǐng rāng
皇甫绩反复琢磨棋光应让，以就的
shì biǎo gē men de cuò wù dì èr yí dùn
是表哥们的错误，第二顿，
gāi shòu fá yú shì le dǎ zì jǐ yí dùn
该受罚。于也是打了自己一顿，
biǎo gē men yé dǎ huáng fǔ jì xiǎo
表哥们也打了皇甫绩。小
shì chéng fá néng yán gé yāo
示惩罚。能严格要
chéng gōng yǔ zhè
成功与这



皇甫绩反复琢磨错误，是第二顿，该受罚。于也是打了自己一顿，表哥们也打了皇甫绩。小示惩罚。能严格要成功与这



原文

zhòu zuò xī yīn yè zuò xī dēng dù shū xū yòng yì yí zì zhí qiān
昼坐惜阴，夜坐惜灯。读书须用意，一字值千金。

释义

任何时候都要珍惜时间。读书必须用心，善于思考，因为书中的每个字都是学者们心血的结晶，价值千金。



zhàn guó shí , qín guó chéng xiàng lǚ bù wéi yǎng le xǔ duō mén kè , tā men
战国时，秦国丞相吕不韦养了许许多门客，他们
zhī shí fēng fù , jiàn jiě dú dào , hěn duō rén dōu céng dào gè guó yóu shuì
知识丰富，见解独到，很多人曾到各国游说。
jiàn yú zhè zhǒng qīng kuàng , lǚ bù wéi fā dòng tā men rén rén jì lù zì de
鉴于这种情况，吕不韦发动他们人记录自己。
jiàn wén zhù shū lì shuō biān chéng le yí bù jì zài “ tiān dì wàn wù jí
见闻，著书立说，编成了一部记载“天地万物极
zhī shì de lǚ shì chūn qiū 。 lǚ bù wéi dui biān zhě yāo qú
之事”的《吕氏春秋》。吕不韦对编者要
gé ràng tā men rèn zhēn zhēn zhuó cí jù , bù wéi yí zì yí
格，让他们认真斟酌词句，不韦一自信，
qiāo shù chéng hòu , lǚ bù wéi jí wéi zì xìn , tā ràng rén bǎ
敲。书成后，吕不韦极为自信，他让人把《
qiū xuán guà zài xián yáng de chéng mén
秋》悬挂在咸阳的城门
zhī shàng bìng zhāng tiē bù gào shuō
之上，并张贴布告说：
“如guǒ shuí néng duì shù zhōng de wén
果谁能对书中的文
zì zēng jiā yí zì huò jiǎn shǎo yí zì
字增加一字或减少一字，
jiù jiǎng shǎng yí qiān jīn 。 ” yí shí jiān
就奖赏一千金。”一时间
zhèng gè xián yáng chéng dōu hōng dòng le
整个咸阳城都轰动了。



原文

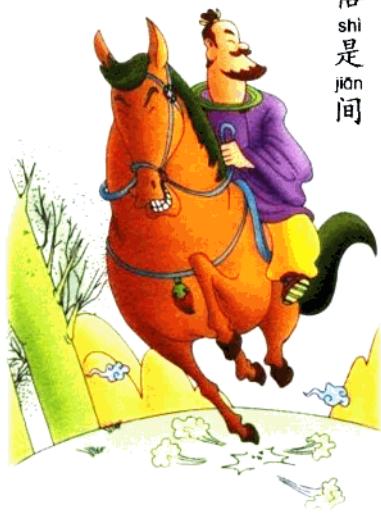
jìn shuǐ zhī yú xìng jìn shān shí niǎo yīn lù yáo zhī mǎ lì shì jiǔ
近水知鱼性，近山识鸟音。路遥知马力，事久
jiàn rén xīn
见人心。

释义

经常接近水，可以了解鱼的习性；经常接近山，可以识别鸟的声音。长途奔驰，才能知道马的力量；人与人相处久了，才能看出人品的好坏。

解说

只 yǒu jīng cháng jiē chù mǒu zhǒng shì wù , cái néng shú xī , liǎo jiě hé rèn
识 zhè ge shì wù 。 lí shuǐ jìn le kě yǐ , liǎo jiě yú de shēng huó xí xìng ,
离 shān jìn le kě yǐ shí bié niǎo de shēng yīn , jiǎng de jiù shì zhè ge dào lǐ ,
俗 yǔ zhōng de “ jiǔ bìng chéng liáng yī ” shuō de yě
是 tóng yí gè dào lǐ , tóng yàng rén yǔ rén zhī ,
间 jiān de liǎo jiě shì xū yào shí jiān lái jiǎn yàn de ,
就 rú tóng yáo yuǎn de lù tú kě yǐ jiǎn yàn yàn
马 de yōu liè yí yàng , zhè xū yào dàn jìng cháng
认 shí shì wù huò rén shí jiān de jiǎn yàn , shì xū
接 chù hé shí jiān de jiǎn yàn , zhì yào
注 yì “ jìn ” bù yí ding néng “ zhì ” ,
全 miàn shēn rù de liǎo jiě mǒu gè shì wù , yào
须 jù yǒu zhǔ dòng xìng cài kě yǐ
具 yǒu zhǔ dòng xìng cài kě yǐ





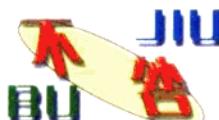
饶人不是痴汉，痴汉不会饶人。不说自己桶
索短，但怨人家辘井深。

释义

善于宽容、原谅别人，并不是蠢人，而蠢人是不会宽容、原谅别人的。正像打水的桶够不着井水，不怪自己绳太短，反而怨恨人家掘井太深，这是典型的蠢人。



既往不咎



东汉末年，曹操在和袁绍作战时处于下风。他联经获人曹
许多部下因对胜利没有信心，都和袁绍进行，缴有
络，以防曹操失败后自己好有个退路。后那
过官渡之战，曹操打了败仗，从袁绍那里烧了。
了这些书信，曹操看也看不懂，就让人烧了。结。
问曹操，为什么我不查查是哪些人和袁绍勾结。
操说：“这些跟随时我打仗的人谁没有家室儿女，
在绝望时都会找出路。当然
时我也没有信心，何况他
们？所以不能去追问他了。”
曹操的宽容赢得了大利
信任，为以后的打下基
坚了坚实的基础。



原文

jù féng zhī jǐ yǐn shí xiàng huì rén yín xiāng shí mǎn tiān xià zhī xīn
酒逢知己饮，诗向会人吟。相识满天下，知心能几人？

释义

酒要同了解自己的人去喝，诗要向懂得的人去吟。认识的人可以很多，但真正达到知心的能有几个呢？



chūn qiū shí qī yǒu liǎng wèi yīn yuè qí cái , yí wèi jiào yú yá bō yá , shàn men , tā miàn zé yì , fú lái , yí wài , fāng zǐ , tāi lái , zhòng kāi , shān qīng , lì gāo , fāng zǐ , tāi lái , zhòng kāi , shān qīng ,
春秋时期，有两位音乐奇才，一位叫伯牙，另一位叫钟子期。伯牙善弹琴，钟子期善听。伯牙在高山流水旁弹琴，钟子期倾听着。伯牙和钟子期都是善于听的人。

yú tán qín ; yí wèi jiào zhōng zǐ qī jiàn shǎng lì gāo 。 kái lái , zhòng kāi , shān qīng ,
于弹琴；一位叫钟子期，鉴赏力极高。后来，钟子期到了泰山脚下，伯牙弹琴，钟子期倾听着。

jù dào yǐ qǐ yú bá yá qíng xù jī áng de tán qín 。 hǎo xiàng yǒu zuò tāi shān ,
聚到一起，俞伯牙情绪激昂地弹琴。好像有座泰山在面前。

chū xiàn le yí zuò gāo shān 。 zài yí pánghuāng mù qīng tīng de zhōng zhòng , shān qīng ,
现出了一座高山。在旁边闭目倾听的钟子期，泰山。

bù zì jìn de shuō duō me wēi é xióng wéi , gǎi biàn qín diào , dǎng dǎng ,
不自由禁地说话：“多么巍峨雄伟，改变琴调，荡荡。

zài miàn qián 。 guò le yí huì , yú yá bá yá , gǔn gǔn , dǎng dǎng ,
不在面前。”过了了一会，俞伯牙改变得琴声高亢，滚动地。

xiàng cháng jiāng huáng hé hào hào , zhōng zǐ qī , dǎng dǎng ,
像长江黄河浩浩荡荡，钟子期。

liú shí bù xī 。 yú yá wàn fēn , bēi tòng , zhōng zǐ ,
流世不息。俞伯牙万分悲痛，钟子期。

hái yào qín zuò shén me ! ”
还要琴做些什么！”



原文

客来主不顾，应恐是痴人。在家不会迎宾客，
出路方知少主人。

释义

客人来了，主人不去招待，想必一定是个愚蠢的人。在家时不会接待宾客，出门时才知道主人是那么的少。



截发留宾

晋朝时，有一位叫陶侃的少年，他出身贫穷，当时同士大夫一样，十分荣耀。范逵到十天后，范家投宿。陶母深明大义，剪刀剪出长发，让儿子留下，换了柱子。范逵回来时，将房屋的柱子换成了陶侃的长发。范逵很感动，感谢他们的好。范逵称赞陶母的贤德。



卷六

liǎng rén yì bān xīn , yǒu qián kān mǎi jīn ; yì rén yì bān xīn , wú qián
兩人一般心，有钱堪买金；一人一般心，无钱
kān mǎi zhēn
堪买针。

释义

两个人一条心，能够得到购买黄金的钱；每个人都留着一个心眼，连买根针的钱也赚不到。



A colorful illustration depicting a scene from the Romance of the Three Kingdoms. In the center, Zhuge Liang, dressed in a long purple robe and a tall yellow hat, holds a long staff and a large yellow horn. He is surrounded by several soldiers in traditional Chinese armor, some holding shields and others with bows. The background shows a landscape with green hills and blue sky.



原文

zhòng nù nán fàn zhuān yù nán chéng wù jí bì fǎn qì mǎn zé qīng
众怒难犯，专欲难成。物极必反，器满则倾。

释义

众人的愤怒难以抵触，独占的欲望难以成功。事物发展到极端，就会向相反的方面转化；器物装得太满了，就会发生倾倒。



chūn qiū shí qī yǒu yí cì kǒng zǐ dài lǐng xué shēng cān guān lǔ huán gōng de
春秋时期，有一次孔子带领学生参观点鲁桓公的
miào yǔ fā xiǎn le yì zhǒng qīng xié ér bù yì fàng píng de róng qì tā bù zuò
庙宇，发现了一种倾斜而不易放平的容器。他不座
jiě de xún wèn shǒu miào rén shǒu miào rén shuō zhè shì jūn wáng fàng zhì zài zuò
地询问守庙人，守庙人说：“这是君王放置在座
wèi yòu biān de yì zhǒng qì jù dāng tā kōng zhe shí jiù huí qīng xié zhuāng rù
位右边的一种器具。当它空着时就会倾斜，装入
yì bàn shuǐ shí jiù zhèng lì zhe guàn mǎn le jiù fān dǎo guò lái kǒng zǐ huí
一半水时就正立着，灌满了就会翻倒过来。”孔子回
tóu jiào xué shēng wàng róng qì nèi guàn shuǐ guǒ rán shì zhè yàng
头叫学生往容器内灌水，果然是这样
shuǐ guàn mǎn de shí hou róng qì fān dǎo guò lái
水灌满的时候容器翻倒过来。
kǒng zǐ gǎn kǎi de shuō nǎ yǒu mǎn le bù
孔子感慨地说：“哪有满了
fān de dào lǐ ne zhēn duì zhè zhǒng
翻的道理呢！”针对这种
xiàn xiàng kǒng zǐ xiàng xué shēng men jiǎng shù
现象，孔子向学生们讲述
le yì fān zuò rén de dào lǐ jí zuò
了 一 番 做 人 的 道 理 ， 即 做
rén yào qiān xū bù néng jiāo ào zì mǎn ,
人 要 谦 虚，不 能 骄 傲 自 满，
yào xiàng dà dì yí yàng xū huái ruò gǔ
要 像 大 地 一 样 虚 怀 若 谷。





dàn xíng hǎo shì mò wèn qián chéng dùn niǎo xiān fēi dà qì wǎn chéng
但行好事，莫问前程。钝鸟先飞，大器晚成。

釋
義

做好事迟早会有好报，不必多问今后会怎样。能力差的人，何必自卑，可以比别人先下功夫，有作为的人大都成名较晚。



宋朝时有个叫梁灏的文人，他从小立志，却自不
愿屡有说地在朝上，不考中。人们常常讥笑他。但
考灰心，反而更加努力，每次考一次，就离状元近
一步。“每考一次，就离状元近一步。”
他在八岁那年，终于是考上了。皇帝问他的题，
答曰：“梁灏才思敏捷，捷对。”



原文

偏听则暗，兼听则明。耳闻是虚，眼见是实。

释义

听信片面之言，容易受蒙蔽，听取众人的意见才能明白事理。听到的是虚假的，看到的才是真实的。听到的不如亲眼看到的更可靠。



百闻：不如一见

西汉时，西部长安，匈奴骚扰，汉朝派兵讨伐。就比安定了。牧，朝廷派义渠安国去视察。起冲突，义渠安国被打败，赵向充国说：“百闻不如一见！”赵充国来，到西羌，分派采石，团结了。瓦解的办法，终于使西羌安定下来。

