

XIAO
XIONG
BAIZHUAN
主编 申 腾



枭雄百传

第一部

【历代厚黑帝王】

3

●李隆基 ●石敬瑭 ●赵匡胤 ●元昊 ●成吉思汗 ●朱元璋 ●朱棣

世界著名厚黑英雄 邱吉尔
罗斯福高尔基特勒 东条
英机波尔布特马科斯扎
菲贝利亚撒哈拉威塞
里尼戈林朴正熙萨达姆尼
克林赫鲁晓夫尼赫鲁苏加
诺叶利钦 纳赛尔甘地侯赛
因阿拉法特科尔巾帕乌雄
及他后吕雉武则天伊利
莎白一世英吉拉甘地叶卡
特琳二世孝庄文太后慈
禧慈禧夫人贝布托撒切尔
夫人阿海英雄赵高 高力士
李辅国童贯王振刘瑾魏忠
贤李莲英军界英雄山本五
十六库图佐夫汉拔白崇
禧隆美尔韩信商鞅英雄廉
范蠡卡内基明曹岩洛克
拿破仑特威多克索罗斯杜
邦哈克唐伯比尔盖茨孔
菲德巴非特海海英雄佐尔
川岛芳子土肥原贤二埃
拉加胡佛守土匪 黑道英雄
黄金荣王亚樵坤沙杜月笙
张啸林巴拉登世界政坛厚
黑英雄 邱吉尔罗斯福高
尔基特勒 东条英机波尔布
特马科斯扎菲贝利亚撒
哈拉威塞里尼戈林朴正
熙萨达姆尼克林赫鲁晓
夫尼赫鲁苏加诺叶利钦 纳
赛尔甘地侯赛因阿拉法特



柯文出版社

英雄百传历代厚黑
项羽刘秀王莽亚历
朱温李隆基石敬瑭
彼得大帝努尔哈
厚黑英雄苏秦吕不
秦桧严嵩多尔袞
宗室段祺瑞徐世昌
曹錕黎元洪韩复榘
世孙殿英蒋介石
齐桓公越王勾践秦
大帝屋大维刘备
赵匡胤元昊成吉思
雍正皇帝拿破仑中
李斯曹操诸葛亮李
和拿破仑曾国藩袁
冯国璋吴佩孚张宗
精卫阎锡山马步芳
英雄百传历代厚黑
项羽刘秀王莽亚历
朱温李隆基石敬瑭
彼得大帝努尔哈
厚黑英雄苏秦吕不
秦桧严嵩多尔袞
宗室段祺瑞徐世昌
曹錕黎元洪韩复榘
世孙殿英蒋介石
齐桓公越王勾践秦
大帝屋大维刘备
赵匡胤元昊成吉思
雍正皇帝拿破仑中
李斯曹操诸葛亮李
和拿破仑曾国藩袁

梟雄百传

(第三卷)

主编 申 腾

柯文出版社

目 录

政变高手 治世典范 长恨情种——李隆基悲剧人生 …… (3)

中国历史上一百多个皇帝中，阴谋诡计夺权力，革新吏治创盛世，骄奢淫佚败国政，反差最大，影响最深的莫过于唐明皇。

他善于在逆境中隐忍求生存，时机一到将韦后、安乐公主梟首东市，尽诛其族，连襁褓中的婴儿也不放过，黑心狗肺，可令曹阿瞒失色。骨子里想登大宝，却假惺惺拥立父皇，羽毛一丰，六亲不认诛姑党，踏着太平公主的尸体昂然登帝位！

即位后励精图治，把唐朝推进到了鼎盛的开元盛世，“万国衣冠拜冕旒，”唐明皇成了历史巨人！福兮祸所伏，可喜的局面带来了骄奢淫佚和荒政误国，爬灰乱伦奸占儿媳，国事大权托付奸佞小人，穷兵黩武最终导致安史之乱，盛极一时的唐王朝从顶峰走向下坡，唐明皇也变成了历史上的侏儒，地地道道的昏君！

“靡不有初，鲜克有终”。唐明皇的嬗变极为典型，古往今来，多少志士仁人，喟然长叹！可怜那位杨家美妇，让多少墨客骚人泪洒马嵬坡前！

隐忍自勉藏锋芒	(4)
阴结朋党诛韦后	(8)
羽毛未丰立父皇	(16)
越次储位意在问鼎	(19)
逼父让步监国政	(23)
初登大宝做儿皇	(28)
诛灭姑党逼退太上皇	(31)
削弱相权束亲贵	(35)
开元盛世万国朝唐	(40)
晚节不保儿女情长	(47)
只要是皇帝，当孙子又何妨——后晋高祖石敬瑭	(58)

石敬瑭，沙陀族人，少时从军，尚能横刀立马，挥戈入阵。后梁灭，后唐兴。石敬瑭为后唐明宗乘龙快婿，镇守一方，拥兵自重，936年，石敬瑭在河东起兵叛唐，夺了老丈人的天下。

石敬瑭举兵反唐时，犹感势力不足，遣使密结契丹，割让幽云十六州，拜比自己年轻十来岁的契丹国主耶律德光为父，以求契丹发兵相助。枭雄发家多用厚黑之术。石敬瑭武人出身，杀人如麻，出尔反尔，心黑自不必说。但是为登基为帝，竟以堂堂一国之尊，事契丹为父，自称“儿皇帝”。及耶律德光率军进中原，“父子”相见，石敬瑭竟至泪眼婆娑，“虔诚”之态令。脸皮之厚，千古以来恐无出其右者。

天子宁有种乎	(59)
--------------	------

目 录

避嫌伺机 图谋不轨	(62)
河东起兵杀老丈	(66)
千古遗臭“儿皇帝”	(71)
进退维谷的后晋开国主	(75)
“父子”难相处,“儿皇”一命呜呼	(78)
 厚黑之戏演得最真——宋太祖赵匡胤	 (82)

五代十国是武人的天下,“天子宁有种乎,兵强马壮者为之耳。”赵匡胤就是那乱世中深明此理的不世豪杰,不同的是,他还是这时代最会演戏的枭雄:周世宗在位时,对之唯命是从,表现得忠心耿耿,借此发展势力;柴荣一死,那管你孤儿寡母,陈桥驿黄袍加身,一朝而为天子,再诡称手下逼迫,泪流满面说对不起先主。

皇位在手,如何巩固?“杯酒释兵权”是他与赵普合作的一出双簧,从此开北宋重文轻武的先河,影响之深远恐怕他也始料不及。

“卧榻之侧,岂容他人酣睡”,灭后蜀,平南汉,破南唐,他对敌国君主演戏,抚完再灭;赐田宅、开科举、用文人,他对臣下演戏。终于奋斗到大业将成,皇位稳固之时,没想到身边还有个跟他同样会演戏的弟弟,给他在临死前演出了一起“烛影斧声”的重头戏,使得赵匡胤之死也成了千古之谜。

战功显赫深得君意 建立集团早有预谋	(83)
风云突变黄袍披身 瞒天过海以假乱真	(86)

扫平叛乱 稳住皇位	(93)
释兵权 削相权集大权于一身	(97)
南征北战 终未竟统一大业	(105)
重文轻武 防患未然	(108)
张弛有度 皇位坐穿	(114)
烛影斧声之谜：宋太祖死于同胞弟弟手上？	(119)
西北天狼——元昊	(121)

西夏，中国历史上西北地区最强盛的割据王朝，有国近二百年，其开国君主就是“西北天狼”——李元昊。

11世纪初，党项族兴起于西北。元昊，夏州党项首领李德明之子，利用父亲的基业和纷乱的时势，组织起一支强悍的军队，对吐蕃、回鹘、宋、辽四面杀伐，开疆拓土，建立西夏。元昊对外敌狂征暴杀，对内敌和异己也毫不留情。无论功臣勋将，或是妻子儿女，只要他起疑心，格杀勿论。虽然元昊自己最后也成了亲儿子的刀下鬼，但他乱世立国之权谋，颇让后人称美。

传奇少年 不屈于人	(122)
西掠吐蕃健马 北收回鹘锐兵	(124)
西郊自称为皇	(127)
南牧中原 争土攘利	(130)
尔虞我诈 三国间纵横捭阖	(137)
清除异己 残忍无情	(143)
心中多疑 轻杀大将	(146)

目 录

被子所杀	(150)
铁马“黄祸”成天骄——成吉思汗	(153)
·《中国军事百科全书》称成吉思汗是“杰出的军事家、政治家”，“是一位深沉有大略，英武、干练、明达的卓越军事统帅，其军事思想、军事业绩和指挥艺术，在世界军事史上都有重要的地位和影响”。 成吉思汗一生主要做了三件事：一是统一蒙古高原；二是进行南征；三是进行西征。成吉思汗的一生，饱经风霜、历尽艰辛，本身就是一部活生生的辉煌的英雄传奇。他和他的子孙进行了一场无以伦比的远征，从中亚到基辅罗斯，从巴格达到多瑙河，蒙古铁骑所到之处，秋风扫落叶，杀人如割韭，“黄祸”的噩梦让欧亚大陆惊恐了几个世纪。	
战乱中成长的草原雏鹰	(154)
在战火中统一漠北	(159)
建立大蒙古国	(164)
将天下变成蒙古人的牧场	(171)
木华黎父子的中原战略	(175)
杀我商队 灭你国家——西征的序幕与起因	(183)
“黄祸”席卷亚欧大陆	(192)
天骄之死 成陵之谜	(213)
旷世奇丐 厚黑天霸——朱元璋	(222)

朱元璋从一个云游和尚成为大明王朝皇帝，绝非偶然。

取濠州，攻滁州，渡长江攻占集庆，平定张士诚，消灭陈友谅，南征北伐，又平定浙江，占广西、广东、福建，步步艰难却又能步步为胜，不得不让人为之敬服。

他又善诡道。领兵打仗往往靠智谋，靠骗敌制胜。对付驢牌寨，把头目骗出，劫持而走，又骗出营兵，收编成功。保滁州，他先役下埋伏，引敌入套，大败敌军，又让百姓携牛酒送回所获马匹，吓退敌军。创造大明帝国后，他对边防将领不放心，把兵权在握的督府一分为五，谁也不可能拥兵自重。同时他干脆把边防将领全受制于塞王，把军权集中到朱氏皇室手中，可谓阴谲。

他同其他争权夺利者一样，大杀重臣，除去“心腹之患”。诛杀胡兰两党，大批将领遭杀，致使为大明立了大功的人所剩无几。李善长、刘基、宋濂、徐达都被他“收拾了”。在清洗中借特务机构，锦衣卫，进行恐怖屠杀，一时间使大明臣民恐慌不宁。

在位几十年他励精图治，呕心沥血，勤于政事，杀人是朱元璋，安民是朱元璋，勤政又是这个朱元璋。他人生多面性给后人留下了一个个神秘之谜。

当牧童 作和尚 苦命少年多磨难·····	(223)
脱掉袈裟 参加红巾军·····	(229)
“蛟龙一日终出头!”·····	(233)
招兵买马 掌握实权·····	(236)
攻占集庆 建立根据地·····	(246)
扩展地盘 图谋天下·····	(251)

目 录

广纳人才 请得军师刘伯温	(255)
消灭陈友谅 平定张士诚	(258)
南征北伐 一统大明江山	(264)
成为中国有史以来最有权威的皇帝	(275)
诛杀胡兰党 大兴文字狱	(282)
用尽权谋心术 只为朱家天下	(288)
 永乐大帝——明成祖朱棣	 (291)

朱棣本朱元璋第四子，初封燕王，镇守北平，以拒蒙古。随着势力发展，遂生觊觎天下夺取帝位之异志。

洪武二十八年，朱元璋死，皇太孙朱允炆即位，是为建文帝。建文初期，诸侯坐大，中央政权岌岌可危。朱允炆听取东宫旧臣黄子澄齐泰建议，着手削藩。朱棣于是借机发动靖难之役。建文四年，朱棣攻下南京，建文帝不知所终。中国古代通过宫廷政变而夺取帝位者多如牛毛，而以藩王起兵得到帝位仅朱棣一人。

朱棣，脸厚心黑，手段毒辣。镇守北平时，因拥兵自重，见疑于朝廷，于是不顾藩王之尊，装疯卖傻，骗过朝廷使臣。

后来起兵造反，发动靖难之役美其名曰：“清君侧，诛奸臣”。岂不知奸臣为谁？

攻下南京，诛方孝孺十族，几乎杀尽江南读书种子；晚年因权妃之事，诛杀宫人后妃 2500 余口，血溅十里，惨不忍睹，阴忍残毒，可见一斑。

朱棣为人鸷厉好杀，广招民怨。设东厂，用宦官，远贤能，禁言路，恐怖统治实属惊人。不仅流弊于当

時，更加貽害於後世。有明一朝，鼎盛在於永樂之時，敗世之征也起於永樂之時。縱觀朱棣一生，厚黑之術成其功，厚黑之術也損其名。

燕王朱棣藏異心·····	(292)
靖難之役·····	(294)
怖復舊制，巩固集權·····	(298)
皇帝心性本掙紆·····	(303)
修大典，標榜文治·····	(308)
營建北京，以拒蒙古·····	(309)
開疆拓土·····	(311)
四夷賓服，萬國來朝·····	(319)
怀柔日本清除倭患·····	(324)
帝王身世也是謎·····	(329)
棺已蓋，論難評·····	(332)

第一部 历代厚黑帝王

(卷三)

政变高手 治世典范 长恨情种

——李隆基悲剧人生

点评：

中国历史上一百多个皇帝中，阴谋诡计夺权力，革新吏治创盛世，骄奢淫佚败国政，反差最大，影响最深的莫过于唐明皇。

他善于在逆境中隐忍求生存，时机一到将韦后、安乐公主枭首东市，尽诛其族，连襁褓中的婴儿也不放过，黑心狗肺，可令曹阿瞒失色。骨子里想登大宝，却假惺惺拥立父皇，羽毛一丰，六亲不认诛姑党，踏着太平公主的尸体昂然登帝位！

即位后励精图治，把唐朝推进到了鼎盛的开元盛世，“万国衣冠拜冕旒”，唐明皇成了历史巨人！福兮祸所伏，可喜的局面带来了骄奢淫佚和荒政误国，爬灰乱伦奸占儿媳，国事大权托付奸佞小人，穷兵黩武最终导致安史之乱，盛极一时的唐王朝从顶峰走向下坡，唐明皇也变成了历史上的侏儒，地地道道的昏君！

“靡不有初，鲜克有终”。唐明皇的嬗变极为典型，古往今来，多少志士仁人，喟然长叹！可怜那位杨家美妇，让多少墨客骚人泪洒马嵬坡前！

隐忍自勉藏锋芒

唐玄宗（685—762），亦称唐明皇，名李隆基，女皇武则天嫡孙，睿宗李旦第三子。小时即有大志，在宫中常以“阿瞞”自诩。这个“阿瞞”并不为武氏家族看得起，他们未曾料想到，这就是未来赫赫有名的大唐皇帝。

李隆基降临人间时，其父睿宗已做了一年零六个月的皇帝。他的母亲窦氏出身于胡姓贵族，自唐初以来，已两次为外戚，家族贵显，一品官3人，三品以上官竟有30多人，子弟娶公主，女儿选为王妃的有14人。这样华贵的家族在唐代是不多见的，故史称：“唐世贵盛，莫与为比。”母亲窦氏长的姿容美丽，性情婉顺，言谈举止皆遵循礼仪。睿宗为相王时，与她结发为夫妻，是一对恩爱佳偶。时为孺人，睿宗即位称帝后，她被立为德妃。

李隆基在睿宗诸子中排行第三，他的大哥成器（后改名为宪），二哥成义（后改名为玢），四弟隆范（后改名为范），五弟隆业（后改名为业），六弟隆悌。在他们诸兄弟中，窦氏却只生他一人，其他都是同父异母兄弟。

李隆基虽为皇子，又是很不幸的。其父睿宗名为皇帝，却不许听政，实际上不过是一个傀儡。老祖母武则天临朝称制，武氏家族成员都居显官要职，专擅朝政。因此当他刚一降生人间时，睁眼看到的不是李唐江山，而是武氏的天下。李氏皇室处于风雨飘摇之中。

垂拱三年（687年）闰七月，当李隆基刚好三岁的时候，就被封为楚王。他从小长的天性聪颖，气质不凡，莘莘有大志，不

同于凡夫俗子。

天授元年（690年），李隆基刚刚六岁的时候，祖母武则天废唐为周，正式做了大周女皇，父皇睿宗被降格为皇嗣，回到了东宫。第二年初，年仅七岁的李隆基开始离开了宫廷（当时称为出阁），女皇为这位小小的楚王开建府署，征用了一些官僚，做为他的小僚佐。李隆基虽然年纪很小，却很有才干，善于整治队伍。在例行朔望日入朝参拜女皇时，他的车骑严整，仪仗威严。金吾将军武懿宗见此情景，心里妒嫉，遂对其随从大声吆喝，横加阻挠。武懿宗是则天女皇的堂侄，姑母做了皇帝，他也狐假虎威，为所欲为。不料小小的李隆基并不把他放在眼里，随即厉声斥责他说：“吾家朝堂，干汝何事？敢迫吾骑从！”话虽不多，却句句很有份量。趾高气扬的武懿宗遭到了当头棒喝，心里虽然很窝火，但也没敢发作。这件事传到了武则天的耳朵里，并没有责怪他，对他更是“特加宠异之”。

李隆基虽然年纪很小，似很明白政事。当时诸武用事，把持朝政，一个个飞扬跋扈，对此他心中十分不满，有时还针锋相对。武攸暨也是则天女皇的堂侄，时任右卫大将军，又娶太平公主为妻，是他的姑父。他对姑父在朝堂上指手划脚，举止放肆，也很不客气。王谔《唐语林》记载：上（玄宗）为皇孙时，风神秀异，英姿隽迈，于朝堂叱武攸暨曰：“我国家朝堂，汝安得恣蜂蛰而狼顾耶！”则天闻之，曰：“此儿气概，终当是吾家太平天子。”李隆基这样小小的年纪，竟敢一再呵叱武氏家族的人，口口声声说是“我家朝堂”，不许武氏家族的人在他面前颐指气使。在他的心目中，虽然当时武氏做了皇帝，而朝堂终是李氏的天下，尽管其中有几分儿童的天真，但也表现了他不安于现状，勇于进取的精神。

武则天虽然啧啧赞叹李隆基的气度不凡，但从她自身皇位的

安危考虑，对包括他在内的诸皇孙还是很不放心的。天授二年（691年）八月，命李隆基兄弟与前太子李贤诸子再次入阁，“皆幽闭宫中”，多年不出门庭。

长寿二年（693年），李隆基九岁的时候，被降封为临淄郡王。就在这一年，他的母亲窦氏被武则天秘密杀害了。李隆基这么幼小的年纪，即失去了母爱，由生母的妹妹窦姨来抚养。他的外祖父被贬了官，外祖母与三个舅父被流放到偏远的岭南。父亲的遭遇，母亲的不幸，外祖父家的祸殃，对于这些，小小的李隆基虽然还不能完全理解宫廷斗争的严酷无情，却在他那幼小的心灵里打上了深深的烙印。

李隆基与诸兄弟在宫中一直幽闭了七年多的时间，到了圣历元年（698年），他14岁的时候，才再次出阁，重见天日。这时的政治气氛有了很大的改变，则天皇帝春秋渐高，先被废为庐陵王的中宗李显从房州接回到洛阳，由于皇嗣李旦的主动退让，他再次被立为皇太子，李旦则离开了东宫，仍被封为相王。武则天迫害宗室与大臣的作法也逐渐收敛，周兴、来俊臣等酷吏先后被处以极刑，李唐宗室的境遇也有了转机。因此，当李隆基兄弟五人（此时六弟隆悌已死）出阁后，分别在洛阳积善坊赐给第宅。积善坊位于皇城之南，洛水之滨。五人分院同居，号称五王子宅。大足元年（701年）十月，久居东都洛阳的武则天终于携带文武百官返回西京，并改元长安。李隆基兄弟也随同迁回长安，并于兴庆坊赐给了第宅。

兴庆坊位于长安皇城正东的边城一带，在通化门与春明门之间。中间有一水池，称为龙池。据说龙池本来是一块地势较低的平地，从垂拱（685—688年）初开始，因雨水积为小池，后来又引龙首渠水流入，水越积越深，面积也随之加大，形成了大水池。李隆基同他的两个哥哥与弟弟的第宅依次排列于龙池的北

缘。相传，自李隆基居住此地后，看风水的先生说龙池上“常郁郁有帝王气”，并越来越盛，当时人们以为是李隆基受命之祥。后来，中宗起了疑心，专幸此地，还结彩为楼，设宴款待群臣，并“泛舟戏象以厌之。”目的是镇压这里的所谓王气。

长安年间（701—704年），在李隆基十七八岁时，即正式授了官职。他先在十六卫中担任右卫郎将，官阶为正五品上，是宿卫皇帝的要职。后来又改任尚辇奉御，是殿中省尚辇局的长官，掌管皇帝的车驾及仪仗，也是则天女皇的近从。

长安四年（704年），李隆基刚好年满20岁，是弱冠之年。这年年底，武则天病重，宰相一个多月也不能见皇帝一面，唯有张易之兄弟日夜侍候，形势更加紧张起来。张易之兄弟恐武则天百年后没有靠山，于是借此机会“引用党援，阴为之备。”不时有人写无头告示，张贴于长安城通衢之处，风言风雨地传说“易之兄弟谋反”。武则天也不闻不问。

神龙元年（705年）正月，以兆臣张柬之、崔玄晖为首，与中台（尚书）右丞敬晖、司刑少卿桓彦范、相王府司马袁恕己，并联合右羽林大将军李多祚发动了宫廷政变。他们先率左右羽林兵500多人到了玄武门，去东宫迎回太子，然后斩将夺关而入。太子与张柬之率兵闯进了武则天居住的迎仙宫，在廊庑下杀死了张易之、张昌宗等人，进而包围了则天的寝宫长生殿。正在卧床养病的武则天被迫交出了国柄。接着，中宗复位，满朝文武无不喜庆雀跃。武则天专擅朝政长达20年之久，在朝臣的支持下，皇权又重新回到了李氏手中。

李隆基的父亲相王也积极参加了这次宫廷政变。太子与宰臣张柬之率左、右羽林兵进入了皇宫，相王也紧密配合行动，他与相王府司马袁恕己统率南衙兵“以备非常”，并逮捕了张易之死党凤阁侍郎、同平章事韦承庆、房融及司礼卿崔神庆等，把他们