

水下侦察兵

一声钢

刘良权

6.7  
2

战士出版社

军事科技知识普及丛书

# 水下侦察兵——声纳

刘 良 权

战 士 出 版 社

一九八〇年·北京

封面设计：张秀英

插 图：冷增福

军事科技知识普及丛书  
**水下侦察兵——声纳**

刘 良 权

战士出版社出版

新华书店北京发行所发行

七二一三工厂印刷

787×1092毫米 32开本 2.625印张 40.000字

1980年10月 第1版 1983年3月济南第2次印刷

书号：15185·31 定价：0.25元

# 目 录

开头的话 .....	1
<b>一、声音与声纳 .....</b>	<b>3</b>
声音的产生与传播 .....	3
声纳离不开声音 .....	5
声波入海显奇能 .....	8
声纳种种 .....	14
<b>二、声纳的本领 .....</b>	<b>18</b>
搜潜探雷 .....	18
海底警戒 .....	23
潜艇“耳目” .....	26
“龙宫”探宝 .....	29
<b>三、声纳各部的职能 .....</b>	<b>36</b>
一部“活声纳”——海豚 .....	36
制造信号的小工厂——发射机 .....	38
变换信号的魔术师——换能器 .....	43

灵敏的电耳朵——接收机 .....	50
显示目标的小银幕——显示器 .....	54
发号施令的指挥员——定时器 .....	58
搜索目标的操纵手——控制器 .....	60
<b>四、声纳侦察的秘诀 .....</b>	<b>62</b>
怎样迅速地发现目标 .....	63
怎样测定目标的位置 .....	67
怎样判别目标的性质 .....	70
<b>五、声纳的明天 .....</b>	<b>73</b>

## 开 头 的 话

海洋是个特殊的战争舞台。在这个舞台上，曾经演出过许多威武雄壮的活剧。从早期的木帆船，到后来的大型军舰，都在茫茫大海之上进行过殊死的搏斗。近一百年来，由于潜艇的不断发展，神秘的海洋深处，也变成了激烈的战场。

有战斗的地方，就离不开侦察，否则就达不到“知己知彼，百战不殆”的目的。现代对空侦察，有号称“千里眼”的雷达；对地面、水面侦察，有“高瞻远瞩”的侦察飞机和侦察卫星。那么，在水下进行侦察，靠的是什么东西呢？可能有很多同志不了解。我们这本书，就是讲的水下的侦察武器——声纳。它是水下的“千里眼”“顺风耳”，能够“听”到和“看到”潜艇在大海深处的一举一动。它是世界各国海军的重要的军事装备，能够搜集到军事人员所需要的水下军事情报，曾经在海战中屡建功勋。

随着开发海洋事业的发展，声纳又有了新的用

途。它就象大海的“听诊器”，能听测出海水的深浅、海底的地貌、海底的矿藏，以及过往的鱼群和触礁的沉船等。它是人类向海洋进军的可靠向导。

什么是声纳，它是什么样子的，它为什么会有这么大的本领，它靠什么侦察目标，怎样完成它所担负的任务？本书将一一加以回答。

# 一、声音与声纳

## 声音的产生与传播

我们无论走到哪里，总会听到一些不同的声音。如：人们的谈话与欢笑声，节日的爆竹与锣鼓声，汽车的喇叭声，机器的轰鸣声，以及风雨声、林涛声、海浪声、枪炮声……总之，我们处在声音的包围之中。如果没有声音，人类的生活将多么枯燥无味！

那么，声音是怎么产生的，我们又是怎么听到声音的呢？也许有很多同志并未琢磨过这个问题。

说穿了，这个问题也很简单。声音就是物体在振动时发出的。当我们敲一敲鼓面，弹一弹琴弦，马上就会听到鼓声和琴声。这时，如果我们用手轻轻地摸一下鼓面或琴弦，就会感觉到鼓面和琴弦的振动。正是由于它们的振动，才产生了悦耳的声音。声学中把这种振动的物体叫做声源。

固体在振动时能够发出声音，气体、液体在振动时也能发出声音。比如，我们向河中扔一块石头，石头撞击河水，引起河水振动，就会发出“扑通”声；箫、笛子等乐器依靠空气柱的振动就会发出动听的音调。

声源振动发出声音以后，如果没有物质（叫做媒质）帮助它传播，我们也没法听到。就是说，我们的耳朵与声源之间，还必须有传递声音的媒质，这种媒质通常就是空气。

物体振动发声时，就会把振动传递给紧挨着它的空气分子，由近及远地使周围的空气分子依次振动起来，于是就形成了声波。声波以振动的物体为中心，和水波一样向四面八方传播，一旦传到我们耳朵里，引起耳内鼓膜发生相应的振动，我们便听到了声音。

不但空气能够传播声音，别的气体以及固体和液体也都能传播声音，只不过是在不同的媒质中，声音的传播速度不同罢了。声音在空气中的传播速度大约是每秒 340 米；在水中的传播速度约每秒 1500 米；在钢、铁中的传播速度约每秒 5000 米。

人们通常象表示电波一样，用幅度来表示声波

的强弱，用频率表示波动的快慢；用波长表示两个相邻的波峰(波谷)之间的距离。声波的幅度大，我们听到的声音就响亮；声波的频率高，我们听到的声音就尖、高。

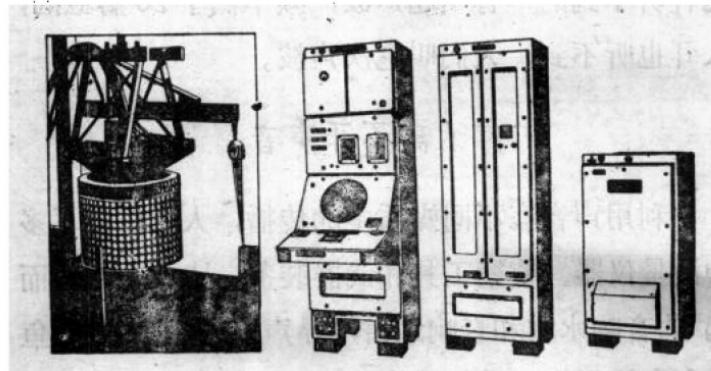
声波的种类通常是用频率来划分的，取一秒钟振动一次作为频率的单位，叫做赫兹。频率从 20 赫兹到两万赫兹的声音，是人耳可以听到的，人们叫它声波；频率高于两万赫兹的，人耳就听不到了。这种听不到的声音叫超声波；频率低于 20 赫兹的，人耳也听不到，人们叫它次声波。

### 声纳离不开声音

利用声音在不同媒质中的传播，人们研制了多种测量仪器、侦察工具和武器装备。比如“闻声而起”的音响水雷和音响地雷，“寻声追击”的声制导鱼雷和直接用声音进行杀伤的次声武器等。我们这本书里所要讲的声纳，就是利用声音在水下进行侦察的工具。

声纳是由发射机、换能器、接收机、显示器、定时器、控制器等几个主要部件构成的。发射机能制造电信号，经过换能器，把电信号变成声信号向

水中发射，声信号在水中传递时，如果遇到潜艇、水雷、鱼群等目标，就会返回来“报告”，返回报告的声信号被换能器接收后，又变成电信号，经接收机放大处理，就会在显示器的荧光屏上显示出来。人们根据声波信号一去一回所用的时间和音调高低等，就可测出目标的距离和位置，判断出目标的性质。至于声纳二字，本身并没有什么意义，只是英文缩拼的读音，原来的意思是“声音导航和测距”。



圆柱形换能器基阵

接收机和  
显示器

发射机

电源

利用声纳进行水下侦察，是人们长期探索和研究的结果。

1912年，英国邮轮“泰坦尼克号”在开赴美国的

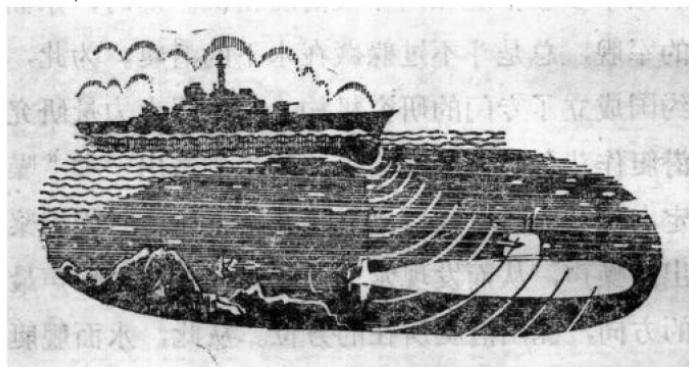
途中，和冰山相撞而沉没，引起了人们的注意。人们设计了第一个水下目标回声探测仪，用声音充当水下侦察兵，可以测知三公里以外的冰山。

第一次世界大战期间，德国潜艇不仅经常神出鬼没地攻击敌国的各种军舰，而且在公海上对敌国的商船和邮船也进行惨无人道的袭击。仅在1917年一年中，单是英国商船就损失了七百万吨，占当时英国商船总数的一半。整个战争期间，协约国一方有四千多艘军舰和商船被潜艇击沉。那时，水面上的军舰，总是斗不过躲藏在水下的潜艇。为此，协约国成立了专门的研究机构，集中很大力量研究同潜艇作斗争的方法和装备，结果制造出一种“噪声定向仪”。它可以收听到潜艇在水下航行时螺旋桨发出的噪声，从而发现水下的潜艇，并根据噪声最响的方向，测出潜艇所在的方位。从此，水面舰艇就主动一些了。但是，这种仪器不能测出潜艇的距离，而且当潜艇躲在水下不动时，就无能为力了。

后来，法国物理学家郎之万，又研制成一种“回声定位仪”。它就是我们所说的“声纳”。它是完全利用声波来侦察水下目标的侦察工具。可是，“回声定位仪”尚未为对付德国潜艇作出贡献，第一次世

界大战就宣告结束了。

第二次世界大战时期，德国法西斯仍然利用潜艇对水面舰艇进行袭击，并在公海上攻击商船和邮船。但是，由于各国已经重视声纳的研制，水面舰艇上装备了声纳，潜艇的活动也就不能那样为所欲为了。大战中，交战双方损失的潜艇有一千多艘。这些潜艇，大部分都是被声纳发现的。声纳在反潜作战中立下了汗马功劳。



声纳侦察水下的潜艇

### 声波入海显奇能

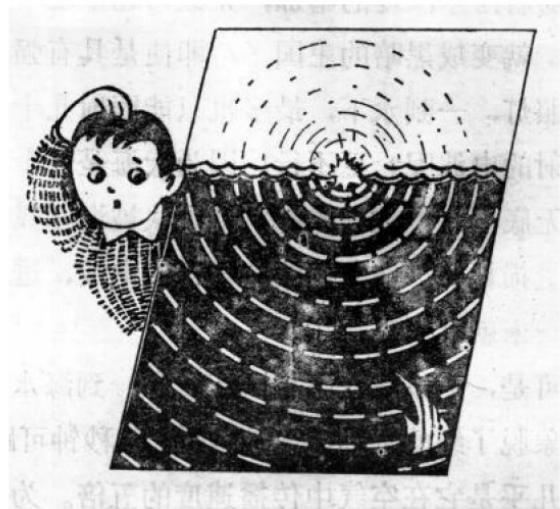
为什么非要用声波侦察水下目标呢？用望远镜、雷达不行吗？不行！因为海水会强烈地吸收光的能

量。随着海水深度的增加，光线将越来越暗，到了深海，就变成黑暗的王国了，即使是具有强烈光柱的探照灯，一到水下，最多也只能照射几十米。雷达发射的电波呢？更不行！因为大海是一个吸收电波的无底洞，电波一入海，就很快被海水吸收而产生热量损耗掉。在空间颇有神通的电波，进入水下不到一米就寸步难行了。

可是，声波就大不相同了。它一到海水中，就立即象脱了缰的野马而飞速前进，每秒钟可跑 1500 米，几乎是它在空气中传播速度的五倍。为了测定声波在水下的传播速度，人们于 1827 年在日内瓦湖进行了第一次实验，实验结果是每秒 1450 米。后来，人们又在海水中作了实验，证明声波在海水中的传播速度约每秒 1500 米。

声波在空气中损耗很快，可是在海水中却损耗慢，传得远。同样强度的声波，在空气中传播时，强度减弱到原来的一半所走的路程，与它在海水中传播时，强度减弱一半所走的路程相比，要小一千倍。可见，声波在海水里具有多么广阔的活动场所。

当然，声波在水中传播时并不是一帆风顺的，



声波在水中比在空气中传播得快而远

它会遇到许多大大小小的障碍。但是，在对付障碍时，它也有一套随机应变的本领。

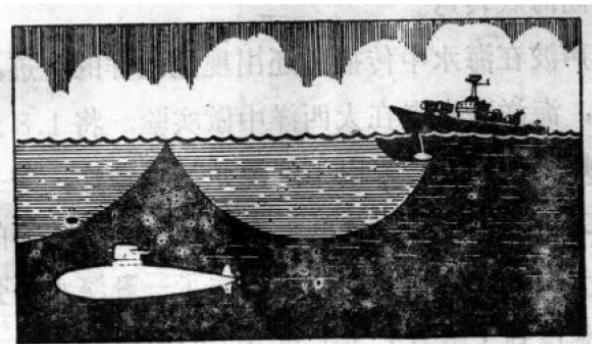
一是透射。遇到比较薄的障碍物就透过去。

二是绕射。遇到尺寸比它的波长小的障碍物就绕过去。

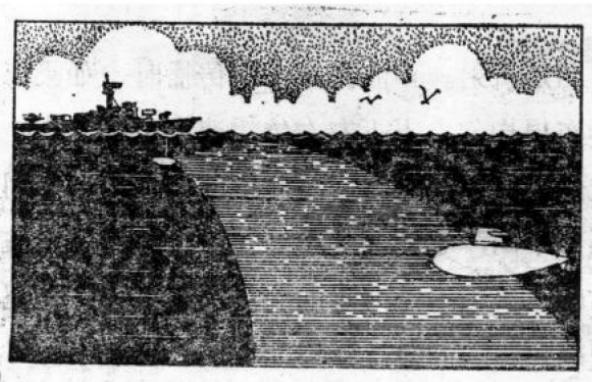
三是反射。遇到不能透射的障碍物，其尺寸又远大于它的波长时，声波便调头返回来。比如我们站在深山峡谷中大喊一声，接着就会听到回声，这就是声波的反射现象。声纳主要是利用它的这一特

性。

四是折射。声波在海水中传播时，如果海水分子分布很均匀，上下左右传播速度也都一样，它走的就是直线。如果海水温度不同、含盐量不同或水的压力不同，它就会转弯，发生折射。使声波产生折射的主要因素是海水的温度。这是为什么呢？因为声波在水温高时，就传播得快；在水温低时，就传播得慢。海水上下水层的温度有时是相差很大的，这样，声波在传播时，有的就走的快，有的就走的慢，快慢不一的声波，自然而然地就向走的比较慢的一边弯去。这就和我们整队出操时常常出现的情况一样。如果每个人都以同样的速度前进，整个队伍就会笔直地向前。队伍要向右转弯，左边的人就



冬天声线向上弯曲



夏天声线向下弯曲

得相应加快速度，右边的人就得放慢速度。与此相反，队伍就会向左转弯。所以在严冬季节，上层海水的温度比下层低时，声纳发射的声波就向海面转弯。炎热的夏季，上层海水的温度比下层高时，声波就向海底转弯。

声波在海水中传播时还出现过这样的奇迹：有一次，海洋考察者在大西洋中做实验，将1.8公斤重的炸药放到几百米以下的深水层中爆炸，结果在四千二百五十公里以外的海水中还听到了爆炸的声音。一次，人们在印度洋里爆炸了一颗深水炸弹，声波竟传到了两万七千七百五十公里以外的地方。

为什么声波能够传得这样远呢？后来经过反复考察