

處世・交友篇

羅蘭小說賞析

陶清編選・李飛
陶清張木榮評析

海天出版社

粤新登字10号

责任编辑 方映灵

装帧设计 谢 鸿

书 名 罗兰小语赏析 （处世·交友篇）

著 者 陶 涛

出版者 海天出版社（中国·深圳）

发行者 广东省新华书店

印刷者 广州红旗印刷厂

版 次 1992年2月第1版 1992年2月第1次印刷

开 本 1/32

印 张 7.875

字 数 170千字

印 数 1—70000册

ISBN 7—86542—385—7/I·87

定 价 3.70元

作者的话

《罗兰小语》在大陆问世以来，广大读者特别是青少年读者争相求购，倾心观赏，爱不释手。一时间，竟使洛阳纸贵，尽管一版再版，仍然供不应求，求购书信雪片似地从四面八方不断飞来。

“小语”不小。它不仅内容广泛，几乎涉及到了人生的各个层面，而且道理博大，关系到个人、群体、民族的顺逆、成败与兴亡。作者罗兰女士始终以一位良师益友或一位知心姐姐的身份出现，用她那由民族传统文化精华哺育起来的深邃的哲

思和卓见，结合自己色彩丰富的人生阅历和对生活的了悟，并以其特有的女性的聪慧、轻灵、细腻、优美的笔触，和广大青少年坦诚相见，亲切交谈，为他们唱着一支支沁人心脾、动人心弦的真诚理解的人生之歌。就是这清婉隽美、应节肺腑的歌声驱散了他们眼前的迷雾，抚慰着他们心灵的伤口，把他们从崎岖危殆的歧途引向宽阔平坦的人生之路。

为了满足广大读者的要求，我们从《罗兰小语》中选择了和青少年思想、生活更切近的有关内容，相对集中成四个方面，编辑出这套《罗兰小语赏析》。本书分人生修养篇、学问事业篇、处世交友篇、爱情婚姻篇四册，在每册书之每个专题后附有评析文字，以帮助读者对原文的进一步阅读与欣赏，加深读者对原作的理解和回味。

1991年 7月—

序

这个小集子阐述的是千百年来人们所称道的主题，触及的是每个人内心情感的深处，教给我们的是逐步成熟的经验，总之，它使我们尤其是青年人都能得到教益。

每个人都有—个成长、成熟的过程。在这个过程中每个人都会遇到许多困难。由此必然涉及社会中人与人的关系这一人生课题。鲁迅先生曾说过：“世界真是难处的地方，说一个人不通世故固然不是好话，但说他‘深通世故’也不是好话。”由此可见，怎样处理好人际关系，这确实

是一门大学问，通达的世故人情确是一种经过千锤百炼的人生经验与智慧的结晶。

马克思说：“真诚的、十分理智的友谊是人生的无价之宝。”巴金也说：“友情在我过去的生活里就像一盏明灯，照彻了我的灵魂，使我的生存有了一点点光彩。”是的，当一个人在其生活道路上迈出重要的一步以后，在他洗净尘土，大事庆贺之余，再回顾那给过自己鼓励，把自己从泥泞中拉起、挽住、推向前进的朋友时，内心一定万分感慨，恨不能再唱一曲《高山流水》。虽然交朋友并不是“人生得一知己足矣”那么简单，但人与人之间缺乏了那种“心灵与心灵的自然契合”总会感到一种莫名的遗憾和惆怅，有的甚至会产生出人生无比孤独与寂寞之感。因而，交朋友也就成了处世的一个重要范畴。

作者罗兰女士以细腻的女性心理、感人的真挚友情、丰富的感情色彩、深刻的警语箴言、实际的生活感受，娓娓动听地道出自己的处世交友之道，给人教诲，予人启迪，引人深思，让人在含英咀华之余，获益匪浅。

目 录

序

重在了解	1
慷慨的友情	3
由林海峰谈起——世事如棋局	7
好人与坏人	10
鼓励	14
宽以待人	21
化敌为友克己恕人	23
宽以待人	26
贵人相助	29
睦邻	32
当你寄人篱下的时候——答玲玲小姐	35

处世小语	38
一点新的认识——给青年	48
何处不相逢	51
原谅·宽恕	53
世上没有好人	56
在家庭里	63
父子之间	65
颓废的父亲	70
父慈子孝	74
何处觅真情	77
寻求母爱	80
兄友弟恭	82
暴躁的弟弟	86
家庭没有温暖	88
家庭不睦〈一〉	93
家庭不睦〈二〉	96
姑嫂之间	99
长幼有序	102
朋友之间	109
朋友之间	111
辞令	117
应酬	119
减少应酬	122
不经济的支付	125
丑恶的友情	129

考试作弊	132
谈谈友情	135
防人之心	139
互助合作	142
不要倚赖朋友	147
谈友情	149
寂寞三题（之二）	154
寂寞三题（之三）	156
谈寄托	158
内在美——答雨铃同学	162
寄情	164
自求多福	167
爱你自己的个性	171
坚强·独立	174
处世之法	183
含蓄	185
性灵	187
世故	190
经验与热情	192
带点笑容	197
亲戚远来香	201
处邻居一得	203
谈走入社会	206
初入社会	211

初入社会〈一〉	213
初入社会〈二〉	216
超然的人生境界	218
童心	225
偷闲游	229
谈忙	232

重 在 了 解

慷慨的友情

记得在我上中学的时候，学校有很大的宿舍，可以给远道的学生住宿。我家住在乡下，所以我也住在学校里面。

住读和走读最大的不同就是：住读生可以多有三四倍的机会认识自己的同学。因为大家不只是上课的时间才在一起，而是游戏、自修、吃饭、休息全都在一起，所以同学之间的感情就不像走读生彼此之间那么简单。

在十几岁的中学时代，尤其是女生，同学们彼此之间常常有很要好的时候，可

也有很不要好的时候。也有时几个人好得不得了；成为一个集团，然后大家抵制一个人，让她孤立得可怜。

究竟大家对某一位同学的好恶是以什么为标准？那可很难说，有时只是因为某人的个性有点与众不同，或只是一句话“看着她不顺眼”；于是大家同心一气，那个同学就遭殃了。因为只要大家无形之中一决定对某人抵制，就没有人再敢冒犯众怒去再和那个人来往，怕因此而被人加以同样的抵制。

但我那时也许是基于一种正义感，也许只是一种幼稚的标奇立异的心理，每逢有这种情形，我必定会离开那“亲热”得不得了的一群，偏去找那个被孤立的同学玩。而且我极力使自己相信，她一点也不坏，她是值得交朋友的。

因此，先后有好几位大家抵制过的同学在感激之余成了我最要好的真正的朋友，因为她觉得我了解她。而我也好几次都证明了，被人看着“不顺眼”的人，其实只是人们没有下功夫去了解她。

因为事实上，每人都有他自己内在的好点，内在的可爱和可同情的地方；只是因为没有人肯去试着了解她，没有人给她真正的友情，所以她才越来越被人看着“不顺眼”。

后来我离开学校，进入社会之后，更时常发现这种被众人遗弃的人，也可以说是被“冻结”的人。

这种人有的是新调升的小主管；他原来和大家“同工同酬”，彼此相处得也还可以。但自从他开始被上司另加青眼以来，同事便对他表示一种不信任和恶感。这种不信任，并不只是因为妒忌，而是从侧面生出来的一种对这个人的学问、品德方面的不信任和成见。于是这人的一举一动，就会平白无故地

被认为“不顺眼”。

也有一部分人是不擅长交际的、性格内向的人，他给人一种冰冷的、但却是目空一切的印象。大家对他敬而远之，觉得不要接近他比较好，免得找没味儿！

这两种人是社会上最常见的、被冻结的人。

其实，我也讨厌过很多象这种的人，并且一点也不象上中学的时候那样，肯再独排众议地去和他接近。因为自己觉得自己长大了，以前那种傻劲真用不着。

直到最近，有一次在街上遇到一位曾经被所有的同事看着“极不顺眼”的小主管。我本来想装着没看见他的，可是他却笑容可掬地和我打招呼，接着和我谈起了几年分手后的情形（他现在还是原地方的小主管），和我谈一些日常生活上的话题，问我的近况，我的家庭，谈到年纪和胖瘦，显示出和他平时完全不同的另一面。

我忽然觉得，如果这时我问问他生活和工作方面的情形，他一定会诚恳地告诉我一些发自内心的话。他一定也一样有他个人的困难，个人的快乐，个人的牢骚和抱负。他一定也非常需要别人的同情、了解、支持和鼓励、建议和劝告。他一定也有事业和家庭方面的苦衷，无论如何他不会是真的冷冰冰，不通人情的。

社会上很少人是真正冷冰冰、不通人情的。不过，因为地位的关系，或因为个性的关系，他没有机会象其他的人一样可以任意剖白自己，解释自己而已。

和他分手之后，我觉得在一时之间，把以前对他的恶感完全冲淡了。而且我想：以后有机会，我愿意试着多了解他，他可

能和大家心目中所认为的完全相反。

——了解别人，是我们生活中最大的一项快乐的事。没有人是真正不需要友情的。越是表面上孤独怪癖的人，越是渴望着朋友。

如果我们能排除自己和众人的成见，完全以一种坦诚、同情的真心去了解对方，去融化对方，把他表面那一层冷冷的冰融解开，使他把自己的思想和情感为你开放，你会觉得友情是多么可贵，你会体会到一种完全不自私的快乐。朋友！我真愿意你去试试看！

由林海峰谈起

世事如棋局

当我国青年围棋国手林海峰在日本和坂田荣寿争夺围棋名人宝座，做一连串比赛的时候，本地报纸均以大字标题争先报道棋赛的情形。在许多精彩的新闻报道中，我注意到一些佳妙的标题。其中最引人深思的是，当林海峰与坂田在获之宫对弈的时候，由于棋局复杂，旁边观战者均莫测高深，如入五里雾中，而当局者却仍能照顾全局，从容落子。这一条新闻的标题是：

“旁观者‘迷’，当局者‘清’”