

历史巨作
博大精深

中国通史

图鉴版

中国档案出版社

主编 隆炜
副主编 陈龙娟 张延玲 高磊

中国通史

(图鉴版)

第一卷

中国档案出版社

责任编辑/赵增越 田小燕

封面设计/思维工作室

图书在版编目 (CIP) 数据

中国通史/隆炜主编. -北京:中国档案出版社, 1998

ISBN 7-80019-836-7

I. 中… II. 隆… III. 中国通史 IV. K820-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 30649 号

中国通史

隆 炜 主 编

出版/中国档案出版社

地址/北京西城区丰盛胡同 21 号

发行/新华书店北京发行所

印刷/北京云浩印刷厂

规格/787×1092 1/16

印张/192

字数/4500 千字

版次/1999 年 5 月第 1 版 1999 年 5 月第 1 次印刷

印数/1—1000 册

书号/ISBN 7-80019-836-7/K·247

定价/1570.00 元

前 言

大江东去浪淘尽，千古风流人物。中华民族几千年的历史就是祖先为我们留下来的可贵财富，而这笔财富无疑是通过世代相沿的史书记载下来的，比如中国历史上著名的用文言文写成的、长达千百万字的“二十五史”。遍览史籍，高度重视历史的毛泽东曾说过，“我们这个民族有数千年的历史，有它的特点，有它的许多珍贵品。对于这些，我们还是小学生”。因此，“中国需要一部通史……不光是古代、近代，还要包括现代。”毛泽东主张以史为鉴，喻古明今。当代人有当代人的生活时速和攫取知识的方式，整天生活在高度紧张环境中的人，需要通过一部结构明晰、语言简净的中国通史去认识中国历史，这也更适合当代中国人的口味。为此，我们编纂了这部上起原始社会，包括中国古代史、近代史、现代史、当代史，直到1999年的贯通古今、图文并茂的中国通史，这可以说是有史以来时间跨度最长的一部中国通史。

其实，中华民族的历史本身就是一本厚厚的书，经常地翻一翻这本书，可以从中汲取先人遗泽，获得知识和灵感。我们可以借助于这部书所描绘的过去去理解多彩的现在，也可以通过理解过去来设计美好的未来。“历史上写着中国的灵魂，指示着将来的命运。”鲁迅先生更从民族发展的高度叮嘱我们去读一读我们民族的历史。

有着悠久历史的中国在传统农业社会的漫长历史时期，曾经持久地独领过风骚，极其辉煌，这其中虽然也有曲折，但她大阔步的前进势头却是实实在在的。

中国早在一百多万年以前就已经有了人类活动。有了人，就有了人类历史。虽然在这之后很长一段时期并没有确切的历史记载，但盘古开天辟地，女娲炼石补天、炎黄中原大战、鲧禹舍命治水，这许许多多的神话与传说用浪漫主义和英雄主义的赞歌，为中华民族的开端写下了精彩的一笔。

公元前21世纪，中国历史翻开了新的一页。夏启破坏了原始的禅让制，却缔造了最早的国家；玄商的子孙发明了龟甲卜辞；西周的敬天保民思想也刻到了精致的青铜器上，只可惜“封建亲戚，以藩屏周”并没有挽住其衰势。不过，“赫赫宗周”并非“褒姒灭之”，实在是一个更加激动人心的时代已经来到了历史的前台。春秋战国之际五霸迭兴，七雄并立，诸子百家著书

立言，这是一个英雄辈出的时代，更是像孔子这样的大思想家大放光彩的时代。

公元前3世纪，秦王政将六合八荒归于一统，所谓“六王毕，四海一”，中国历史上第一个专制大国——秦朝建立起来。始皇大帝威仪天下，废封置县；北御匈奴，南平百越；长城万里，气吞如虎；阿房宫里，春意融融；地下皇陵，武士多姿。新王朝呈现着欣欣向荣的景象，只可惜政的大业没有在他的子孙那里二世、三世以至千万世的传下去，秦的急政断送了自己的大好前程。好在汉承秦运，万世基业得以延袭。经过汉初几十年的辛苦经营，终于迎来了中国历史上的第一个黄金时代——文景之治。以后武皇开边，光武中兴，大汉威名远播四海。也在这一时期，儒家的正统思想开始确立，但从此，其它不同流派的思想丧失了平等竞争的机会。秦汉一统局面历四百余年，终于“合久必分”。

公元3世纪起，中国历史进入大分裂时期，汉末群雄四起，王室衰微。魏、蜀、吴三足鼎立代替了汉的一统天下，以后历两晋、南北朝近300年，王朝数次更替，百姓徒遭离乱之苦。不过，分合之际，也是英雄辈出的时代，它不仅造就了一大批象曹操那样的具有文韬武略的政治家、军事家，也在思想界产生了一股浓浓的清淡之风，比如“竹林七贤”这样的玄学大家。玄风盛行固然是知识分子于乱世之中的自我安慰，但它对中国哲学的发展产生了极为深刻的影响。

公元6世纪，隋朝重新统一中国，正应了“分久必合”这一历史大趋势。隋朝短命，但它创造的科举制，为以后历代文人提供了入仕之佳径。接下的唐王朝创造了令世界为之目炫的辉煌历史——贞观之治、女皇治世、开元盛世、玄奘西行、鉴真东渡。大唐帝国创造的世界神话，激动了它的无数后代，即便在战乱不休的五代十国，仍隐现大唐的余辉。

公元10世纪，赵宋王朝登极。和有宋一代并立的有西北的夏政权，北方的辽政权和金政权。北宋积贫积弱后被女真族建立的金灭亡；南宋偏安一隅，最后为蒙古人建立的元政权灭亡，同时的夏、辽、金等少数民族开始飞速地向文明社会迈进，一代天骄成吉思汗和他的子孙们甚至建立了横跨欧亚的大帝国。激荡磨合时期，中原大地经济、文化空前发展，一直为中华民族引为自豪的四大发明中的三项都诞生在这一时期。“正统”王朝命运不济，思想界却不甘寂寞。经过程、朱诸子的努力，儒家的正统思想被推到了理学之极限，中国人的思想被更深地禁锢起来，天朝大国被套上了沉重的精神枷锁。

公元14世纪，贫苦出身的朱元璋建立了新的王朝，大明帝国继续创造东方神话。郑和七下西洋，向世界验证了马可·波罗所盛赞的奇迹。但盛极

而衰，到 17 世纪明清之际，古老帝国已渐渐现出夕阳西垂的光景。大清帝国虽然创造了康雍乾盛世，但青山留不住，毕竟东流去，古老帝国终于被西方殖民者的坚船利炮轰出了中世纪，为历代骚人墨客所称颂的古老的“田园诗”式的文明至此结束。

1840 年以后的百年时间里，中华民族历尽沧桑。在帝国主义的不断入侵，中国接连地丧师失地，大批不平等条约纷至沓来，中国人眼见着外国人在自己的国土上大动干戈却无力驱逐的残酷现实面前，一批爱国的知识分子开始醒悟，在“师夷长技以制夷”思想指导下，中国开始了洋务派的自强运动和在其早些时候开始的太平天国革命。但富国强国的梦想只是昙花一现。1895 年，康有为发动“公车上书”，3 年以后，轰轰烈烈的自上而下的维新变法运动在京城展开，戊戌七君子的血没能挽回大清帝国的颓败，包括随之而来的义和团运动也没能完成“扶清灭洋”的任务，大清帝国已真正到了日暮西山的苍凉境地。在内外交困中，中国产生了最初的资产阶级革命家。1911 年 10 月 10 日，武昌起义的枪声结束了中国两千年封建社会的历史。1912 年 1 月 1 日，中国资产阶级民主共和国宣告成立。

孙中山缔造的中华民国，以“捐美追欧，旧邦新造”为社会目标，但中华民国命运多舛，1912 年 2 月袁世凯窃国，从此民国政坛“城头变幻霸王旗”，直到北伐战争，南京政府宣告统一中国。蒋介石为首的国民党政权在中国大陆统治 21 年。在国民党政权确立的同时，中国历史上代表最先进阶级的政党——中国共产党诞生并不断发展壮大。在长达 8 年的抗日战争中，中国共产党领导敌后人民不仅有利地配合了国民党正面战场的对日作战，同时也发展和壮大了自己。抗战结束后的十年时间里，国共两党几经较量，中华民国终于让位给中华人民共和国。这个过程中产生了象毛泽东这样的伟人集体。

1949 年 10 月 1 日起，中国进入社会主义历史阶段。毛泽东和他的战友们刚刚从硝烟弥漫的战场中走出，即投入了火热的社会主义建设。共和国建立的最初十几年，西方世界严密封锁中国，中国亦关紧了它红色的大门。但这十几年建设的成就有目共睹，只可惜“左”倾错误导致的那一场长达十年的大浩劫，使中国丧失了发展自己的大好机遇。1978 年，冰融雪化，十一届三中全会为迷惘中的共和国指出了再生之路。咬破手指、立下血书的 18 个小岗人，诱发了一场深刻的全面变革。此后的 20 年，10 亿人口的中国，经历了从农村改革到城市改革，从经济体制改革到社会各方面体制的改革，从对内搞活到对外开放，从民主政治建设到推进祖国统一大业的全面发展。20 年中，中国经济超高速发展；20 年中，中国在上世界上重塑了自己的形象；这 20 年的巨大变化，又和一个人的名字紧紧连在一起，他就是邓小平；而

今天的中国，在江泽民等新一代领导集体的带领下，正大踏步地迈向新世纪。

中国人历来重视自己的历史，也形成了自己的治史传统。而历代史书，体例大抵一定。或编年，或纪传，各有特色，各有所长。我们采众家之长，按编年作史，完整记述历史的基本脉络。又突破以往政治史为主的记史传统，将各个时期经济、文化的一般状况记录其中。因为经济是一个社会的基础，决定该社会的政治、文化的发展，文化又形象地反映当时的政治、经济状况，这三者决定了一个社会的基本面貌，也就是一个社会历史总体的兴衰过程。另外，我们又将纪传体引入其中，将各个时期具有重大影响的历史人物作一小传，配以图片，附在有关章节之中。把历史人物放在历史的大环境之中，这样编纂，也许更便于阅读和了解历史，毕竟历史是人的历史。我们不能忘却那些创造了我们民族的历史并一直在激励着今天的我们的那些历史人物，无论他们是伟大的还是平凡的。

在悠悠几千年的历史长河中，荡涤去的只能是细砂微尘，沉淀下的必定是最有价值和最有力量的，这是我们民族发展的基石，站在这块基石上，我们才能看得更远，才能拥有光辉的未来。

本书编委会
1999年1月

目 录

第一章 原始社会	(1)
一、原始群	(3)
1. 早期原始人	(3)
2. 晚期原始人	(4)
二、氏族公社	(5)
1. 母系氏族公社	(5)
2. 父系氏族公社	(7)
3. 氏族公社的解体	(9)
三、传说中的原始社会	(10)
1. 五氏的贡献	(10)
2. 五帝的传说	(12)
3. 尧舜禹禅让制	(13)
四、原始社会的文化	(13)
1. 刻划符号、彩绘和雕刻	(13)
2. 宗教	(14)
3. 原始科学	(15)
原始社会人物图鉴	(17)
第二章 夏商西周	(31)
第一节 夏朝	(33)
一、夏朝的统治	(33)
1. 禹传子启	(33)
2. 太康失政	(34)
3. 少康中兴	(35)
4. 夏杼东征	(35)
5. 夏的灭亡	(36)
二、夏朝的国家组织	(37)
1. 设官分职	(37)
2. 军队和刑法	(37)
3. 分土贡赋	(38)
三、夏朝的社会经济和阶级关系	(38)

1. 农业	(38)
2. 畜牧业	(39)
3. 手工业	(40)
4. 阶级关系	(41)
四、夏朝文化	(42)
1. 夏文字	(42)
2. 天文历法	(42)
3. 音乐舞蹈	(43)
第二节 商朝	(44)
一、商族的兴起	(44)
1. 简狄与契	(44)
2. 相土作乘马, 王亥作服牛	(44)
3. 汤定居亳	(44)
二、商朝的统治	(45)
1. 商汤灭夏	(45)
2. 伊尹放太甲	(45)
3. 盘庚迁殷	(46)
4. 武丁修政	(46)
5. 帝乙征伐	(47)
6. 商纣伐东夷	(47)
7. 商的灭亡	(48)
三、商朝的政治制度	(49)
1. 王位继承制	(49)
2. 内服外服制	(50)
3. 军队和刑罚	(50)
4. 人殉和人祭	(51)
5. 商和各方国的关系	(51)
四、商朝的社会经济和阶级关系	(52)
1. 农业	(52)
2. 畜牧业	(53)
3. 手工业	(53)
4. 商业和交通	(54)
5. 奴隶主、平民和奴隶	(55)
五、商朝的文化艺术	(56)
1. 殷墟和甲骨文	(56)
2. 科学技术	(56)
3. 宗教和迷信	(57)
4. 音乐和艺术	(57)

第三节 西周	(59)
一、周族的兴起	(59)
1. 姜嫄与后稷	(59)
2. 公刘迁豳, 太王居岐	(59)
3. 文王治岐	(60)
二、周朝的建立	(60)
1. 武王伐纣	(60)
2. 周公东征	(61)
三、西周的政治制度	(63)
1. 周初大分封	(63)
2. 宗法制度	(65)
3. 官制	(65)
4. 兵制和刑罚	(67)
5. 敬天保民思想	(67)
四、西周经济发展状况	(68)
1. 井田制和农业生产	(68)
2. 手工业与商业	(70)
五、周和其它各族的关系	(71)
1. 周和东夷、淮夷的关系	(71)
2. 周和楚、吴的关系	(72)
3. 周和西北、东北各族的关系	(72)
六、西周的衰亡	(73)
1. 厉王专利	(73)
2. “国人”暴动	(74)
3. 共和行政	(74)
4. “宣王中兴”	(75)
5. 幽王亡国	(75)
七、西周文化	(76)
1. 青铜文化	(76)
2. 诗经	(76)
3. 音乐	(76)
4. 科学技术	(77)
5. 哲学思想	(78)
夏商西周人物图鉴	(81)
第三章 春秋	(115)
第一节 诸侯争霸	(117)
一、王室衰微	(117)

1. 周郑交质	(117)
2. 射中王肩	(117)
二、霸业迭兴	(118)
1. 齐恒公首霸	(118)
2. 晋文公称霸	(119)
3. 秦穆公霸西戎	(120)
4. 楚庄王争霸	(121)
5. 鞍之战和鄢陵之战	(121)
6. 晋悼公复霸	(122)
7. 弭兵之会	(122)
8. 吴越争霸	(123)
三、华夏和蛮夷戎狄的关系	(124)
第二节 春秋时期经济的发展	(126)
一、生产力的提高和生产工具的改进	(126)
二、土地所有制的变化	(127)
三、初税亩与税制的变化	(128)
四、民间商业的发展和大商人的出现	(128)
第三节 春秋末期大夫兼并	(130)
一、三家分晋	(130)
二、田氏代齐	(131)
第四节 春秋时期的文化	(132)
一、哲学思想	(132)
1. 老子及其思想	(132)
2. 孔子及其思想	(133)
3. 孙子及《孙子兵法》	(135)
二、科学技术	(136)
1. 天文	(136)
2. 数学	(136)
3. 医学	(137)
4. 科技	(137)
春秋人物图鉴	(139)
第四章 战 国	(163)
第一节 各国的变法运动	(165)
一、魏国李悝变法	(165)
二、楚国吴起变法	(166)
三、秦国商鞅变法	(167)

四、赵武灵王“军事改革”	(168)
五、韩国申不害改革	(170)
六、齐威王改革	(171)
七、燕国乐毅改革	(172)
第二节 七国的兼并战争和秦统一六国	(173)
一、七国的兼并战争	(173)
1. 魏齐争雄与徐州相王	(173)
2. 秦对外进攻和领土的扩大	(174)
3. 合纵与连横的斗争	(174)
4. 乐毅伐齐及田单复齐	(176)
5. 长平之战	(177)
二、秦统一六国	(178)
1. 秦王诛吕、嫪亲政	(178)
2. 秦灭六国	(179)
3. 秦统一六国的原因及意义	(181)
第三节 战国的经济情况	(182)
一、农业生产力的发展	(182)
1. 铁器的广泛应用	(182)
2. 农业生产力的提高	(182)
3. 水利工程的兴修	(183)
二、手工业的发展	(183)
1. 冶铁和青铜铸造业	(184)
2. 煮盐和漆器制造业	(185)
3. 纺织和造船业	(185)
三、商业的发展	(185)
1. 商业交换的发达	(185)
2. 商业城市的出现	(186)
四、阶级关系的变化	(187)
第四节 战国时期的民族关系	(189)
第五节 战国文化	(191)
一、百家争鸣	(191)
1. 墨子和墨家思想	(191)
2. 庄子和道家思想	(192)
3. 孟子和儒家思想	(193)
4. 韩非和法家思想	(194)
5. 其他学派	(195)
二、史学、文学与艺术	(196)

1. 史学著作	(196)
2. 屈原和楚辞	(197)
3. 青铜艺术	(198)
三、科学技术	(198)
1. 天文学	(198)
2. 物理学	(199)
3. 医学	(199)
4. 农学	(200)
四、教育	(200)
战国人物图鉴	(201)
第五章 秦 朝	(227)
第一节 秦朝的建立	(229)
一、秦始皇统一中国	(229)
1. 秦灭六国	(229)
2. 用兵周边各族	(230)
3. 北伐匈奴	(231)
4. 万里长城	(232)
5. 定都咸阳	(232)
二、封建制度的确立	(233)
1. 皇帝独裁	(233)
2. 废封建置郡县	(234)
3. 制订秦律	(236)
4. 三同政策	(236)
5. 焚书坑儒	(238)
第二节 秦的灭亡	(240)
一、秦始皇的暴政	(240)
二、沙丘政变	(241)
三、陈胜、吴广起义	(242)
四、秦的灭亡	(243)
第三节 秦的文化	(244)
一、教育制度	(244)
二、碑刻和奏议	(245)
三、方术思想	(246)
四、秦兵马俑	(246)
五、建筑艺术	(247)
秦朝人物图鉴	(249)

第六章 汉 朝	(253)
第一节 西汉的兴衰	(255)
一、刘邦建立汉朝	(255)
1. 西汉的建立	(255)
2. 与民休息政策	(256)
3. 消灭异姓王，分封同姓王	(257)
二、惠帝、吕后统治时期	(259)
三、文景之治	(260)
1. 贵粟政策	(261)
2. 宽俭政策	(261)
3. 平定七国之乱	(262)
四、汉武帝的文治武功	(263)
1. 罢黜百家，独尊儒术	(264)
2. 察举制度	(265)
3. 削弱丞相的权力	(266)
4. 设立十三州刺史	(267)
5. 加强中央军权	(268)
6. 颁行“推恩令”	(268)
7. 反击匈奴	(269)
8. 张骞通西域	(272)
9. 财政的集中	(273)
10. 轮台罪己诏	(274)
五、西汉后期的社会危机	(276)
1. 限田限奴婢之议	(276)
2. 所谓“再受命”	(276)
3. 王莽改制	(277)
4. 绿林赤眉起义	(278)
六、西汉社会经济的发展	(280)
第二节 东汉王朝的统治	(283)
一、刘秀巩固封建统治的措施	(283)
1. “虽置三公，事归台阁”	(283)
2. “退功臣，进文吏”	(284)
3. 加强监察制度	(285)
4. 集军权于中央	(285)
二、东汉初年社会经济改革	(285)
1. 解放奴婢	(285)
2. 精兵简政	(286)

3. 度田令	(286)
4. 东汉初年社会经济的发展	(287)
三、东汉豪族势力的扩张	(289)
1. 东汉豪族势力的发展	(289)
2. 大地主的田庄	(290)
四、东汉时期的民族关系	(292)
1. 匈奴族与汉族联系的加强	(292)
2. 班超通西域	(293)
3. 丝绸之路的开辟	(294)
4. 羌人的反迫害斗争	(294)
五、东汉中后期的政治动荡	(295)
1. 外戚、宦官干政	(295)
2. 清议和党锢	(298)
3. 东汉后期的阶级斗争。	(300)
4. 黄巾大起义	(301)
第三节 两汉的文化	(303)
一、哲学和经学	(303)
1. 黄老思想	(303)
2. 儒学的独尊	(304)
3. 无神论思想	(305)
4. 佛教和道教	(307)
5. 今古文经	(308)
二、史学	(309)
1. 司马迁和《史记》	(309)
2. 班固和《汉书》	(310)
三、文学	(310)
1. 散文	(310)
2. 汉赋	(311)
3. 乐府诗	(311)
四、艺术	(312)
1. 绘画	(312)
2. 乐舞	(312)
五、科技	(313)
1. 数学著作	(313)
2. 张仲景和《伤寒杂病论》	(313)
3. 蔡伦与造纸术	(314)
汉朝人物图鉴	(315)

第七章 三 国	(415)
第一节 三国鼎立局面的形成	(417)
一、封建割据势力的混战	(417)
1. 董卓之乱	(417)
2. 北方群雄	(420)
二、曹操统一北方	(422)
1. 挟天子以令诸侯	(422)
2. 官渡之战	(424)
三、三国鼎立局面的形成	(426)
1. 赤壁之战	(426)
2. 三国鼎立局面的形成	(432)
第二节 蜀 国	(436)
一、蜀国的政治	(436)
1. 刘备东征	(436)
2. 诸葛亮治蜀	(436)
3. 蜀的南征北伐	(438)
二、蜀国的经济	(440)
第三节 吴 国	(442)
一、吴国的政治	(442)
1. 孙权治吴	(442)
2. 吴与蜀魏之争	(445)
3. 吴的灭亡	(446)
二、吴国的经济	(447)
第四节 魏 国	(449)
一、魏国的政治	(449)
1. 九品中正制的确立	(449)
2. 司马氏代魏	(450)
二、魏国的经济	(453)
第五节 三国文化	(456)
一、玄学和玄学家	(456)
二、建安文学	(457)
1. 曹氏父子的文学成就	(457)
2. 建安七子	(459)
3. 女诗人蔡文姬	(459)
三、经学和史学	(460)
四、书法与绘画	(461)

五、科学技术	(462)
1. 马钧在机械学方面的成就	(462)
2. 裴秀和“制图六体”	(462)
3. 刘徽在数学上的贡献	(463)
4. 张机和华佗	(464)
三国人物图鉴	(467)
第八章 西 晋	(511)
第一节 西晋的政治概况	(513)
一、西晋统一中国	(513)
1. 西晋立国	(513)
2. 门阀制度	(514)
3. 分封制度	(515)
4. 改定律令	(517)
二、西晋的灭亡	(517)
1. 统治集团的奢靡之风	(517)
2. 贾后专政	(520)
3. 八王之乱	(522)
4. 各族人民的内迁和流民大起义	(523)
5. 永嘉之乱和匈奴灭晋	(527)
第二节 西晋的短期繁荣	(530)
一、西晋的社会经济政策	(530)
1. 占田课田制	(530)
2. 品官占田荫客制	(531)
3. 赋税制度	(531)
4. 恢复户口	(532)
二、西晋社会经济的恢复和发展	(533)
第三节 西晋文化	(535)
一、玄学的发展	(535)
1. 竹林七贤	(535)
2. 清谈之风	(536)
3. 反玄学思想	(538)
二、文学	(538)
1. 诗歌	(538)
2. 辞赋	(543)
3. 骈文	(543)
三、史学和经学	(544)
1. 司马彪与《续汉书》	(544)