

中国医学四大名著通解丛书

主编

张登本

白话通解黄帝内经

第一卷

内经
张登本

北京图书馆出版社

《黄帝内经》之名，始见于西汉末年刘歆所著的《七略》，后戴子东汉班固的《汉书·艺文志》。其所以冠以“黄帝”之名，乃是受当时托古学风的影响。不外乎申明其道也正，其源也远而已。

• 主编 张登本

通白
解话
黄帝内经

第一卷

世界图书出版

●主编

张登本

白通解话
黄帝内经

第二卷

W 世界图书出版公司

●主编 张登本

通白话

黄帝内经

第三卷

W 治界图书出版

●主编 张登本

通白话
黄帝内经

第四卷

W 世界图书出版公司

●主编

张登本

通白解话

黄帝内经

第五卷

世界图书出版



图书在版编目(CIP)数据

白话通解黄帝内经/张登本编著. —西安:世界图书出版西安公司,
2000.10

(中国医学四大名著通解丛书)

ISBN 7-5062-4803-4

I. 白… II. 张… III. 内经-注释 IV. R221

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 42617 号

中国医学四大名著通解丛书 白话通解黄帝内经 (共五卷)

策 划 刘玉其

主 编 张登本

责任编辑 屈骊君

封面设计 王晓勇

出版发行 世界图书出版西安公司

地 址 西安市南大街 17 号

邮 编 710001

电 话 029-7279676 7233647

传 真 029-7279675

E-mail Xian wpc@public.xa.sn.cn

经 销 各地新华书店

照 排 咸阳萌芽激光照排中心

印 刷 西安 7226 厂印刷

开 本 850×1168 1/32

印 张 124.25

字 数 2550千字

版 次 2000年10月第1版 第1次印刷

ISBN 7-5062-4803-4/R·494

定 价 (精)248.00元(套)

☆如有印装错误,请寄回本公司更换☆

《中国医学四大名著通解》丛书

编写委员会

总策划 刘玉其

主编 杨占元

副主编 马建中 冯 捷 金志甲 吕兰薰
张 礼 张登本 王宗仁 谢宏勤
徐 浩

编 委 (按姓氏笔划排序)

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| 马建中 | 马 静 | 王长海 | 王宗仁 |
| 龙 钢 | 田学主 | 冯 捷 | 吕兰薰 |
| 刘嗣传 | 孙 静 | 李亚军 | 张 礼 |
| 张登本 | 金志甲 | 季秦安 | 武建国 |
| 姜兴俊 | 顿宝生 | 姬红兵 | 徐 浩 |
| 谢宏勤 | 焦振廉 | | |

责任编辑 刘玉其 屈骊君

《白话通解黄帝内经》

编写委员会

策划 刘玉其

编委会主任 王洪图

主编 张登本

副主编 李亚军 王景洪 邢玉瑞 张喜德

焦振廉 何建升 贾成文 董正华

编委 于仪农 马 贽 马利明 王景洪

田丙坤 邢玉瑞 孙理军 何建升

李亚军 李守朝 李宝英 李建军

张登本 张喜德 陈震霖 杨 轶

唐尚友 段延萍 党炳琳 康兴军

董正华 焦振廉 马建中 姬红兵

马 静 武建国 谢宏勤

主审 傅贞亮

前 言

(代 序)

《黄帝内经》，简称《内经》，是我国现存最早、也是至今一直都地位最高的中医经典理论巨著，是我们的先人对世界医学所作出的伟大贡献。由于“其文简，其意博，其理奥，其趣深；天地之象分，阴阳之候列，变化之由表，死生之兆彰；不谋而遐迩自同，勿约而幽明斯契；稽其言有征，验之事不忒”（唐王冰《黄帝内经素问注·序》），“垂不朽之仁慈，开生民之寿域”（明张介宾《类经·序》），所以自问世之日起，即被尊为“至道之宗，奉生之始”（王冰序），对中医药学的思维方法、学术理论、临床实践、现代应用等诸多方面都产了极其深远的影响并在继续发挥重要而积极的作用。它博大精深的内容，逾越时空的价值，既使我们受益无穷，也使我们热切地期望能将我们结合实际和现代应用而对它所作的研究体会呈诸大方之家与读者诸君。

一、《黄帝内经》名义

(一) 《黄帝内经》释名

《黄帝内经》之名，始见于西汉末年刘歆所著的《七略》，后载于东汉班固的《汉书·艺文志》。其所以冠以“黄帝”之名，乃是受当时托古学风的影响，不外乎申明其道也正、其源也远而已。

古书以“内”、“外”命名者，一般是就内容而言的，如《抱朴

子》之“内篇”二十，所言为神仙鬼怪、方药养生之事，属道；“外篇”五十，所言为人间得失、世事臧否之事，属儒。《黄帝内经》，是与曾长期流行的《黄帝外经》相对而言的。只因《黄帝外经》早佚，故二者难以对比认识而尽得书名中“内”之真义，或可据《抱朴子》之“内”“外”篇义而另从医道方面予以类推。后世虽有解“内”为“五内（五脏）阴阳”者（明吴昆），但颇嫌牵强，恐非本义。名之为“经”，始于汉初。其所谓“经”，非儒学之经，系指医学之“经”。因为其中所言医学道理至真至要而又至善，是传授济世活人妙术之大典，是医林习业的最高法则和圭臬墨绳，故然。《内经》作为书名，早期并不是《黄帝内经》的简称、专称，唯因《黄帝内经》在以“内经”名书者中意义最大、流传最广、影响最为深远，地位最为尊贵，故自西晋皇甫谧以降，遂为《黄帝内经》之简称、专称而别无他指。

（二）《素问》释名

《黄帝内经》分为《素问》和《灵枢经》两大部分。《素问》之名，始见于东汉张仲景的《伤寒论·序》。其中写道：“感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎胪药录》，并平脉辨证，为《伤寒杂病论》合十六卷。”次在西晋皇甫谧《针灸甲乙经·序》中也有提及：“今有《针经》九卷，《素问》九卷，二九十八卷，即《内经》也。”对《素问》之名的解释，则始于诠释该书的第一人——梁全元起。全元起说：“素者，本也。问者，黄帝问岐伯也。方陈性情之源，五行之本，故曰‘素问’。”（《新校正》引）但北宋林亿认为全氏之解“义未甚明”。其后虽有数说，但都较为玄深。明代吴昆、马莳、张介宾等人认为，此书为黄帝与岐伯等臣对医学“平日讲求”、“平素问答”、“平素讲问”的记录。其解贴切朴实，所以

钱超尘先生说：“把黄帝与岐伯等人平素（对医学）互相问答的内容记录下来整理成篇而名为《素问》是完全合理可信的。”

（三）《灵枢经》释名

《灵枢经》作为《黄帝内经》分册之名出现较晚，始见于中唐时期王冰的《黄帝内经素问注·序》。又王冰在其《黄帝内经素问注》中将《灵枢经》与《针经》两名并提，这不但可以看出《灵枢经》即是《针经》，还可看出一书二名、并称并存是其时医林共知之事。学者一般认同“灵枢”之名为王冰所为。王冰之所以把《针经》易名为《灵枢经》，与他所处的始终以道教为国教的隋唐一代之文化背景是分不开的。在唐代，以“灵”、“宝”、“神”、“枢”命名的书籍很多，王冰本人既是名医，又是道教信徒，故受道教思想影响而将《针经》更名为《灵枢经》是可信的。至于明马莳所解的“谓《灵枢》者，正以‘枢’为门户，阖辟所系，而‘灵’乃至神至玄之称”，张介宾所解的“神灵之枢要，是谓《灵枢》”等，虽有可取之处，但未尽其义，故《黄帝内经研究大成》认为，“这些解释恐怕都是求之过深，未见符合王冰当时改《九灵》为《灵枢》的原意”。

（四）《黄帝内经》162篇命名规律

《黄帝内经》18卷162篇，篇篇有名，各个不同，自有其义，均有所据。此处仅就162篇篇目的命名规律予以概括：

第一类：以篇中所论内容命名 以这一方法命名的篇目占绝大部分，但细究之下，又有差别：有以该篇全部内容之精髓名之者，如《素问》的《上古天真论》、《四气调神大论》、《阴阳应象大论》、《六节藏象论》、《三部九候论》、《通评虚实论》、《太阴阳明论》、《热论》、《疟论》、《刺疟论》、《咳论》、《厥论》，《灵枢经》的

《邪气藏府病形》、《经脉》、《经水》、《经筋》、《骨度》、《脉度》、《癫狂》、《海论》、《痈疽》等。上述诸篇，内容与篇名是完全一致的，见其篇名即可知其内容之全部；有以该篇主要内容名篇而兼论其他者，如《素问》的《脉要精微论》、《平人气象论》、《骨空论》等，《灵枢经》的《九针十二原》、《本藏》、《邪客》、《论疾诊尺》等；有以篇名提示本篇的一小部分、将这一小部分内容作为篇目命名的发端导语者，如《素问·汤液醪醴论》、《灵枢经》之《水胀》、《大惑论》等；有以篇名向读者提示该篇内容为解释别篇、阐发别篇者，如《素问》的《阴阳脉解》、《针解》，《灵枢经》的《小针解》、《九针论》等；有以总括别篇内容为名者，如《素问·标本病传论》就是总结汇论《灵枢经》的《病本》和《病传》的；还有以提示法提示本篇内容者，如《灵枢·上膈》，文中只有“上膈”之名而无“上膈”之实，所论乃“下膈”之理。

第二类：以该篇内容的重要性来昭示后学而命名 如《素问》的《金匮真言论》、《灵兰秘典论》、《玉版论要》、《玉机真藏论》、《宝命全形论》、《至真要大论》，《灵枢经》的《玉版》、《通天》等篇。

第三类：以向读者提示本篇与他篇所论有别、不可混淆之意而命名 如《素问》的《五藏别论》、《经脉别论》、《阴阳类论》、《长刺节论》，《灵枢经》的《杂病》、《周痹》、《水胀》等篇。

第四类：以学习方法、职业道德、思维方法以及治疗宜忌事项等示教内容来命名 如《素问》的《诊要经终论》、《移精变气论》、《异法方宜论》、《刺要论》、《刺齐论》、《刺禁论》、《刺志论》、《著至教论》、《示从容论》、《疏五过论》、《征四失论》，《灵枢经》的《外揣》、《禁服》等篇。

第五类：以该篇在《黄帝内经》成编时的流传方式而命名 如《灵枢经》的《师传》、《口问》等篇。

上述五类，虽未尽述《黄帝内经》162篇名义确立之全部，但从中可见其命名之一斑。

二、《黄帝内经》的成书年代

《黄帝内经》一书，自《汉书·艺文志》著录时征引《七略》作“《黄帝内经》十八卷”后，其名沿用至今，从无变更。至于何时成书，诸家看法不尽一致。多数学者认为，要谈其成书，应当把《黄帝内经》的成编与其中的内容分开两说。就《黄帝内经》的成编（亦即书名的出现）来说，应在西汉的中晚期，早不过于《史记》、《春秋繁露》，晚不迟于《七略》，这一说法是可信的。若就162篇的内容而言，则形成的时间跨度较大。有的篇章文字古朴，应当形成于春秋战国时代，《灵枢经》的相当篇章可以肯定就是在这一时期形成的；大部分篇章则形成于秦汉时期，尤其是涉及阴阳五行学说较为深刻的内容，均应视为形成于阴阳五行学说发展成熟的秦汉之时或之后；有的内容则是东汉研究成果的补入，如《素问》的“运气七篇大论”、“阴阳应象大论”及《六节藏象论》的第一节者是。如果依此推论，《黄帝内经》162篇内容形成的时间跨度前后当有数百年，故人们常说《黄帝内经》“非一人一时之作”。至于宋人补入的《素问》第七十二篇《刺法论》与第七十三篇《本病论》，虽然有人评之为“言辞鄙陋”，但其内容却与“运气七篇大论”属同一学术体系，是对“运气七篇大论”内容的一种补充，尤其是对客气六步的“不迁正”、“不退位”、“升而不前”、“降而不入”的机理、由此产生的物化物候特征、发病致疫规律、针刺治疗方法、疫气流行规律及预防措施等内容的补充，这就使得五运六气理论在医学中的运用更趋完善和切实有用。

三、《黄帝内经》的沿革

(一) 《素问》的沿革

《素问》之名，在张仲景的《伤寒论·序》中首次出现以后，从无变更，但内容却有变化。流传到西晋皇甫谧时，就“亦有所亡失”（《甲乙经·序》）；到梁全元起对其进行第一次训解时，便散佚了第七卷，九卷本只剩下了八卷，这可以隋杨上善的《黄帝内经太素》为证；中唐王冰所见的《素问》本，不但“今之奉行，惟八卷尔”，而且“世本纰缪，篇目重迭，前后不伦，文义悬隔，施行不易，披会亦难。岁月既淹，袭以成弊。或一篇重出，而别立二名；或两论并吞，而都为一目；或问答未已，别树篇题；或脱简不书，而云世阙：重《经合》而冠《针服》，并《方宜》而为《咳篇》；《虚实》为《逆从》，合《经络》而为《论要》；节《皮部》为《经络》，遗《至教》以先《针》。诸如此流，不可胜数。”（王冰《黄帝内经素问注·序》）。可见，此时的《素问》已是满身疮痍，面目全非。经过王冰历经一十二载的艰苦工作，重新予以全面深入的研究整理，校注补佚，才基本还其原貌并使之盛传不朽。后世尽管有对王氏指责有加者，然而都无碍于王氏对《素问》作出的重大贡献。至北宋林亿等人重新校正时，虽然又见多处错误，但经王冰次注的《素问》本除在林亿前就补入两篇遗篇（即《刺法论》与《本病论》）之外，再无大变，遂成为今人所见的《素问》世传本。

(二) 《灵枢经》的沿革

《灵枢经》的情况与《素问》不同，虽然书名数经变迁，但内容却并无大的损益，基本依旧。它在《黄帝内经》中称作《针经》，《灵枢·九针十二原》开篇即云：“余子万民，养百姓，而收其租

税。余哀其不给，而属有疾病。余欲勿使被毒药，无用砭石，欲以微针通其经脉，调其血气，营其逆顺出入之会，令可传于后世，必明为之法。令终而不灭，久而不绝，易用难忘，为之经纪……令各有形，先立《针经》。”王冰也曾以此为名（见《素问》的《三部九候论》、《调经论》王注）。由于《灵枢经》是九卷本，所以张仲景、王叔和将其称为《九卷》，认为《九卷》就是《黄帝内经》自称的《针经》。皇甫谧则将《针经》与《九卷》两名互用，其《甲乙经·序》中说：“今有《素问》九卷，《针经》九卷，二九十八卷，即《内经》也。……《素问》论病精微，《九卷》是原本经脉，其义深奥，不易览也。”自皇甫谧之后，《灵枢经》的影响日渐扩大。

《隋书·经籍志》将《针经》冠以“黄帝”之名而称作《黄帝针经》，《旧唐书·经籍志》又改称为《九灵经》，简称《九灵》。自王冰首次运用《灵枢》之名以后，由于辗转传抄，散佚内容较多，林亿等人校勘《素问》时在皇家图书馆中也未看到《灵枢经》的全本。幸于北宋嘉祐八年，在高丽国所进献的医书中有关足本《黄帝针经》，于是经南宋史崧反复勘校后颁行，成为今人所见的《灵枢经》九卷足本。

四、《黄帝内经》的主要学术内容

《黄帝内经》的内容相当丰富，总其大要，有以下 14 个方面：

（一）阴阳学说

阴阳是我国古代哲学范畴中的特有概念，肇始于殷商时期，勃兴于春秋战国。是先贤在生产生活过程中对太阳活动进行观察的基础上逐渐形成的。早在公元前 870 年，先贤就运用阴阳的对立运动来解释地震的成因。在阴阳学说形成完善的过

程中,先贤还不断地借用与之同时发展的其他学科的成就。当然,阴阳学说又渗透于其他学科之中,其他学科在发展过程中也必然地吸收阴阳学说的合理成分。中医学更是自无例外地将阴阳学说这一含有浓郁辩证唯物主义精神的哲学思想加以充分利用,而且是运用的最成功者。可以这样认为,阴阳学说是中医学从原始的经验医学向具有系统理论的高深医学升华的催化剂。不但是中医学的说理工具、指导思想,而且与医学内容融为一体,成为医学科学不可分割的有机组成部分。阴阳学说正是由于与医学内容的融合,才使得它沿着辩证唯物主义的轨迹发展并得到了最完整、最系统的表达,也才使得它——充满睿智的哲学思维得以延续至今。《黄帝内经》就是阴阳学说与医学实践相结合的灿烂结晶。一部洋洋大观的《黄帝内经》,几乎处处都闪耀着两者结合的光辉,尤其是《素问·阴阳应象大论》这篇专文,可谓两者结合最为完善的范例。篇中对阴阳的定义、特性、对立制约、互根互用、消长平衡、相互转化等具体内容,对阴阳学说在医学中广泛用以解释人体结构、物质代谢、生理病理与用于疾病的诊断、治疗、养生等问题,都一一作了颇为完整的论述。

(二) 五行学说

五行最初也是属于我国古代哲学范畴的特有概念,它与阴阳概念形成的时间相距不远。五行学说源于先人对五方的认识;《尚书·洪范》对五行的精要论述,为五行的学术内容构筑了基本框架;经过春秋战国时期的发展,至秦汉遂臻于成熟并在《春秋繁露》中得到了广泛运用。《黄帝内经》在其理论的形成过程中,从医学的角度借用了这一哲学思想,并以五行归类和五行生克制化的理论,巧妙地与阴阳学说相结合,建立了人与