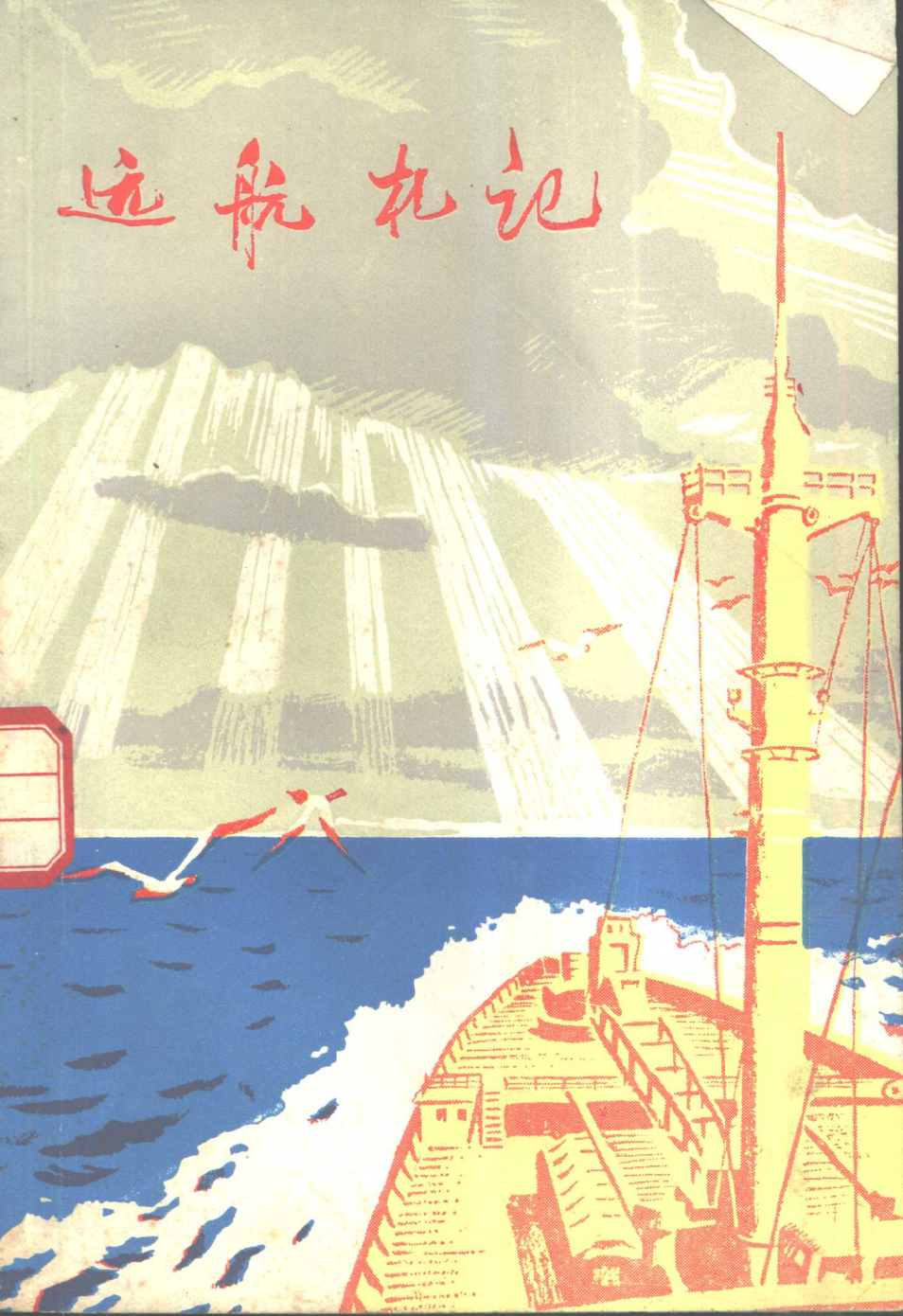


远航札记



远航札记

陆品山

上海人民出版社



远 航 札 记

陆 品 山

黄英浩、石奇人 插图

胡永凯 装帧

上海人民出版社出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海群众印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张3.625 字数53,000

1976年3月第1版 1976年3月第1次印刷

统一书号: R10171·508 定价: 0.21 元

内 容 提 要

这是一本反映国产万吨轮乘风破浪远航欧洲的记叙散文。作品从海员工人与错误路线、错误思想及大风浪的斗争、国产万吨轮主要机件的优良性能、新旧社会对比的巨大变化等不同角度，歌颂了毛主席制定的“独立自主、自力更生”伟大方针的胜利，批判了爬行主义、洋奴哲学，反映了我国广大海员工人的精神面貌。

作品在反映海员工人斗争生活的同时，还穿插介绍了一些有关航海的知识，文字浅显，适合青少年阅读。

目 录

一、开 航	1
二、辽阔的海洋	13
三、过赤道	22
四、跨好望角	31
五、闪光的大米	43
六、一次考核	50
七、“中国好!”	58
八、破雾向前	65
九、春燕第一只	71
十、认真工作	86
十一、在大风大浪中前进	91
十二、胜利返航	105

一、开 航

这是一个晴朗的上午，天空万里无云，阳光灿烂。上海港的三号码头上，红旗招展，一片繁忙。轮船，驳船，头对头、尾接尾，长龙似的排列着。江边吊机林立，货物正在上下起落。十轮汽车，电瓶拖车，“嘟嘟嘟”的川流不息。装卸场上的广播喇叭里，正在播送革命样板戏《海港》中豪情激荡的唱段：“真是个——装不完卸不尽的上海港！千轮万船进出忙。装卸工，左手高举粮万担；右手托起千吨钢。为革命，哪怕那山高海阔来阻挡，定要把这深情厚谊，送往那四面八方。”

我们这艘油漆闪亮的万吨轮“春风”号上，由字母组成的船名旗，已经高高升起，正在迎风飘扬，好象在向人们招手示意：“我就要乘风破浪，出征远航三大洋了。”

我们的唐船长，四十来岁，是个长方面孔、浓眉大眼的中年人。他这时胸前挂着一架望远镜，正在驾



驶室里来回走动，仔细地观察着四周的情况。

我也看到，在我轮的前面，有一艘外轮正在装货。船尾不远处，有好几只驳船，正在卸货。眼见这些情况，我想，今天的现场情况比较复杂，我们在开船时，得特别留意，可不能撞到前面的外轮，也不能让

我轮推进器掀起的波浪，涌到后面的驳船里去。

十八岁的新水手、共青团员徐小明，手里拿着纱布，在驾驶台上一次又一次地把窗玻璃擦得雪亮，一尘不染。

唐船长看了看驾驶室里的船钟和测深仪，又向外看了看水流和前来协助开航的拖轮，对我说：“程三副，摇侓钟，通知轮机部预备主机。”

“是！”我严肃地回答了一声，立即把侓钟摇到了机

舱。

“嘀铃铃——”一阵清脆的阵钟声，在驾驶室里响了起来，机舱的回令很快就上来了。我立即向唐船长报告说：“船长，主机已经准备好。”

“好的。”唐船长听了我的汇报，通过报话机，向站在船头工作的王大副下达了命令：“起锚！”

“轧、轧、轧、轧……”船头随即传来了起锚机收绞锚链的声音。

“当当当当当！”一阵急促响亮的铜钟声从船头传来，说明沉在黄浦江底的大铁锚，已经浮出水面，吊上来了。

“解剩单绑缆！”唐船长又通过报话机，向站在船尾工作的邵二副下达了命令。

臂膀粗的尼龙缆绳一离开带缆桩，船便徐徐地动了起来。仓库高墙上用粗犷有力的大字书写的那条标语：“深入批林批孔，大干社会主义！”也开始移动，向我们的船跑过来了。

这时，身材魁伟的郁政委，还在甲板上和党委书记隔着船舷紧紧地握手。听得党委书记说：“这次远航权的取得，不是一帆风顺的。现在远航了，海上也不会风平浪静。你们要作好准备，迎接风浪的考验。”

郁政委充满信心地回答说：“请党委放心。我们的唐船长，有丰富的经验。我们全体船员，团结一致，一定能战胜风浪，凯旋归来。”

“右舵五！”“前进一！”在驾驶台上的唐船长又向我们值班人员下达了命令。

“呜——”唐船长亲自拉响了汽笛。

嘹亮的汽笛声，在黄浦江上空长时间地回响着。

我们的万吨轮，满载着货物，满载着中国人民的情谊，灵巧地离开了码头，奔上了战斗的万里征程。顿时，浦江两岸沸腾起来了。码头上，掌声、鼓声雷动，鞭炮齐鸣，欢呼声响彻云霄。成千上万的人欢送我们胜利远航。江上的轮船，也“呜——呜——”地鸣响汽笛，为我们送行。

船上的同志也情不自禁地鼓起掌来，用这掌声来表达我们的决心：一定要开好争气船，为工人阶级争光，为社会主义祖国争光，为毛主席争光。我们在心里说：敬爱的毛主席，敬爱的党，亲爱的祖国，亲爱的人民，请等待我们胜利的喜讯吧！

浦江两岸的码头，工厂，挨着次序地向后移去。公路两旁的参天杨，象长了脚似地越走越快了。

船一出长江口，轻柔的春风，夹带着海水发出的咸

涩味，沁人肺腑，使人感到非常清新、舒畅。海面上，好几艘飘扬着五星红旗的巨轮，满载着祖国的优质产品，都在乘风破浪前进。广阔无垠的大海，象油一样发亮。一会儿，海水渐渐变成蓝色了，好象蓝墨水。许多海鸥，唱着歌儿，活泼愉快地贴着海面自由飞翔。当海鸥的白肚皮贴近海水的时候，我真担心海水会染蓝它们的身子。

第一次出海的徐小明，这时坐在甲板的带缆桩上，正对着一望无际的大海出神。

“小明，你在观海呀？”

徐小明一见是我，高兴地说：“是啊！我一出长江口，就到甲板上来了。祖国的海洋，是这样的辽阔美丽，真是可爱极了。一想到我们满载着祖国的荣誉，革命的情谊，乘风破浪地前进，心里真有说不出的激动和自豪啊。”他看了一眼大海，接着说：“我小时候常跟爸爸乘船，对大海，有着深厚的感情，希望长大当一名不怕狂风巨浪的海员，做一个支援世界革命斗争的战士。爸爸常对我说，解放前，因为我们工人阶级没有掌握政权，黄浦江成了帝国主义的世界，外国兵舰耀武扬威地横冲直撞，任意欺凌中国人民。解放后，黄浦江在党的光辉照耀下，面貌焕然一新，一天一个大变样。如

今，我能在祖国自己设计、自己制造的万吨轮上当水手，你说，我能不感到扬眉吐气，无比光荣吗？”

“是啊！”听了徐小明发自肺腑的心里话，我很感动。这时，我见带缆桩四周有许多花生壳，就问：“哪儿来的花生壳？”

“噢，刚才沈机匠和我谈天，这花生是他从家乡带来的。”

“你们谈了些什么呀？”我一面顺手把花生壳扔 to 海里，一面问。

徐小明望了望微波荡漾的大海，就向我说：“刚才，沈机匠见我在这里休息，就走过来对我说，‘小明，俗话说，世上行业有三样苦：打铁、撑船、磨豆腐。船上工作是非常艰苦的，你想过没有？’我说，‘艰苦，我不怕。我是革命青年，应当出海锻炼锻炼。’接着他又说，‘世上有三样险：跑马、撑船、荡秋千。你倒不怕在船上出危险？’我说，‘我要向杨子荣学习，越是艰险越向前。’……”

我不禁为徐小明这种富有革命精神的回答感到高兴。我说：“小明，沈机匠还和你谈了些啥？”

徐小明说：“他问我，‘我们的轮船象什么？’我说，‘我们的轮船象草原上的骏马，一日千里往前飞奔；象

暴风雨中的海燕，战风斗浪奋勇向前；象连接五大洲的海上铁路，交流着全世界人民的友谊。’沈机匠听了我的回答，哈哈大笑起来，‘你真象个诗人。不过——’沈机匠把一个花生壳抛到了海里，接着说，‘在大海上，我们的船就象这个花生壳，风浪一来，就要左右摇摆，只能随波逐流，很容易发生危险。现在，我们的船是已经开航了，但是，船的质量很难说，几个关口一个还没有过呢！’我问他有几个关口，他告诉我，起码有四个关。第一个是台风关，要是碰到台风，那要船毁人亡哪。第二个是货物关，船上这次装的是一万多吨大米，要是受潮发热，使米发霉、腐烂变质，那要造成严重的货损事故。第三个是港口码头关，国外的港口、码头，奇形怪状的什么都有，船上设备只要有一个地方失灵，船就要搁浅、撞码头。第四个是过好望角关，俗话说，远洋船长好做，好望角难过，那里山高水险，一年到头波浪滔天，触礁沉船是屡见不鲜的。要是其中有一个关过不了，那后果就不堪设想了……”

听到这些话，我不禁想起了决定我轮能不能远航时的一场斗争。

在我轮重载试航的时候，我在驾驶室里，看到崭新的国产雷达，电罗经，测深仪，性能都很好。主机的转

速，稳定在规定的转数上，时速有十八浬^①，我心里很高兴。参加验船的董技师，戴着副金丝眼镜，来到驾驶室，突然要求船长在前舱压一百吨水，说是要进行一个特殊项目的测试。我知道，在一般情况下，都是船尾加压舱水，使船头稍稍翘起，这样可以增加航速。这次为了测试主机的功能，船尾没有加压舱水。但是，船头压水要影响航行和主机运转。唐船长当即抵制了他的做法。

郁政委灼人的眼光，逼视着董技师，气愤地责问道：“你这是别出心裁，什么用意？你以前验收从外国买来的轮船时，船头为什么不压水？我在船上多年，从来没有见过船头压在水里前进的。你在洋人、洋船面前低惯了头，难道要我们的国产船也低着头航行吗？不行！”

试航小结会上，戴金丝眼镜的董技师反对我们“春风”号远航，他说：“国产船质量不可靠，只能跑沿海；要跑远洋，得换几样进口设备。”

唐船长紧皱双眉，考虑了一会说：“要换。我原来就想到有样东西早该换了。”这一讲，把在场的人都惊住了，只有董技师脸上露出了得意的微笑，以为唐船长

① 浬，也作“海里”，海程长度单位，一浬等于一点八五二公里。

又转而支持他的意见了，谁知唐船长接着说：“我们船上的尼龙缆绳，因为没有准备好，这次试航临时从兄弟船上借来的。这些从外国进口的缆绳已经伤痕累累，下次不能用了。我们远航，就要全部换上自己国产的。毛主席教导我们说：‘我们的方针要放在什么基点上？放在自己力量的基点上，叫做自力更生。’董技师要把国产的东西换下来，我主张把国产的东西换上去。我认为，这不是单纯的业务技术问题，而是要不要坚持独立自主、自力更生方针的原则问题。我们一艘万吨轮出洋远航，就象一个流动的工业展览会，反映着我国工业发展的水平。”

水手长老顾瞪着大眼，也责问董技师：“你为什么对国产设备没有感情，这也看不惯，那也不放心？为什么明明可以远航的万吨轮只能走近海？”

董技师脸上沁出了一粒粒汗珠，还是坚持自己的错误看法，以退为攻地说：“我是担心国产船的质量不可靠，关心你们的安全。没想到好心反而不得好报。这样看来，你们要跑远洋恐怕是为了出风头。”

唐船长马上站起来反驳说：“我们要求远航，决非为了出个人的风头。我们是为工人阶级争气，为社会主义祖国争光，为毛主席争光。”说到这里，唐船长看了

董技师一眼，接着又说：“我们要远航，这是形势的需要，革命的需要。我们就是要有一股拚命干革命的精神。我们能够远航，也是有科学根据的。从这次重载试航的实际情况来分析，船的稳性和船体结构很好，万匹机的性能优良，汽缸壁的磨损率很小，达到了国际先进水平。雷达，电罗经，舵机，锚机，无线电收发报机，助航仪器，使用情况都很正常。我国工人阶级造出了这艘定级为无限航区的万吨轮，我们当然要走远洋，为中国人民和全世界人民服务。”

郁政委听了唐船长的话，满意地点着头，接上去声音激昂地说：“对，现在，毛主席的革命外交路线已取得了伟大的胜利，我们的国际友好往来日益增多，远洋运输任务更加繁忙了。国内外的革命形势在迅速发展，我们要改变目前在国际贸易中不相适应的状态啊。我们是经过无产阶级文化大革命锻炼的海员，深知身上的担子很重。我们就是要远航三大洋、五大洲，再大的风浪也要闯！”

“对！我们要革命，我们要远航，决不允许开倒车！”全船上下行动起来了，终于争得了远航权……

为了说明我的看法，接着我向徐小明讲了过去发生在造船工业中的一件事。

那是一九六〇年，上海的一家造船厂，在党的社会主义建设总路线光辉照耀下，造出了我国第一台大马力的船用柴油机。这台柴油机上的一根曲轴，化学成份和机械性能都符合标准，只是在外表观察时，发现有少量不明显的砂眼，但并不影响质量和使用。可是有个资产阶级“权威”，依据洋本本上的条规，竟“宣判”了那根曲轴的“死刑”，使得整台机器都不能安装。工人们据理力争，但是毫无结果，只得把那根浸透着无数人心血的曲轴，精心保藏起来。还是那个“权威”，对外国“名牌”货的曲轴，尽管砂眼比我们国产的要多得多，他却认为没问题，盲目崇拜。无产阶级文化大革命中，工人同志批判了这种崇洋迷外思想，把那根保存了多年的曲轴，重新安装在一艘万吨轮上，现在已经航行了几年，质量很好，至今还在继续使用。

“现在，”我说，“虽然我们经过斗争取得了远航权，但斗争仍在继续。董技师在开航前说我们国产万吨轮质量不可靠，只能走走沿海，不能出去远航。要是远航的话，开得出去，恐怕也开不回来。现在沈机匠也认为远航有几个关不好过。这些话，看起来好象是在谈质量，其实，这是对社会主义新生事物的一种怀疑，是思想路线斗争的一种反映，我们不能忽视。毛主席在《关于

正确处理人民内部矛盾的问题》这篇光辉著作中告诉我们：‘任何新生事物的成长都是要经过艰难曲折的。在社会主义事业中，要想不经过艰难曲折，不付出极大努力，总是一帆风顺，容易得到成功，这种想法，只是幻想。’我们应当充满信心，用实际行动，在斗争中把国产船开出去，在斗争中再胜利开回来。在新的航线上，完成我们担负的国际主义的伟大义务。”

“对，对！”徐小明激动地说，“我们这一次的远航权，是在批林批孔运动的大好形势下斗出来的。那些崇洋迷外思想严重的‘假洋鬼子’，还想在秋后算账呢。我们要用事实来回答这种人。今后，我们的国产船，一定会越造越多，越造越好，航行在世界的五大洲、三大洋。”