

步不解其意，惟有文君知其意。

才華所吸引，產生了愛慕之情。

決心與琴生此相依，相如帶着。

除聞訊，大為憤怒，發誓不給文君。

兩人面臨此，開了一井酒店，文君。

卓王孫在親友劝说下，給文君送。

錦綉中華硬筆書法叢書

中国钢笔书法编辑部编

中国青年出版社



女中英雄

王正良 主编
邱明强 书写

明镜缺



夜和

奔，

卓王

謀下

給來

文君

相如

朝... 勇... 歌... 白頭吟... 傷離別... 努力加餐毋念憂。

锦绣中华硬笔书法丛书

女中英傑

王正良 主编
邱明强 书写

《中国钢笔书法》编辑部

中国青年出版社

(京) 新登字 083 号

责任编辑: 常 成

封面设计: 詹良善

女 中 英 杰

王正良主编 邱明强书写

*

中国青年出版社出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

浙江省嘉兴市印刷厂印刷

浙江省新华书店发行 各地新华书店经销

*

850×1168 1/32 5 印张

1991 年 12 月北京第 1 版 1991 年 12 月第 1 次印刷

印数 1-17,000 册 定价 3.90 元

ISBN 7-5006-1052-1/G·219

目 录

挺身救国的许穆夫人	一	增进唐蕃友好关系的文成公主	二七
为复国尽忠心的勾践夫人	三	雄才大略的女皇帝武则天	二八
为报国仇奉献自己的美女西施	六	愿天速变作男儿的黄崇嘏	三二
往来于西域各国的使者冯嫫	九	身先士卒的抗金女英雄梁红玉	三四
自请远嫁匈奴的王昭君	一一	身为下贱心高傲的严蕊	三六
为追求爱情当炉卖酒的卓文君	一二	著名的女词人李清照	三九
中国第一位女史学家班昭	一五	女纺织家黄道婆	四一
多才多义的女诗人蔡文姬	一七	不让须眉的吴中薛氏二姐妹	四三
久负盛名的女书法家卫夫人	一九	杰出的壮族抗倭英雄瓦氏夫人	四六
杰出的政治改革家冯太后	二二	维护汉蒙友好关系的蒙古族政治家三娘子	四八
维护国家统一的女中「奇男子」洗夫人	二三	为女性写青史的梁小玉	五〇
中国历史上的第一个称帝的农民起义	二五	不平则鸣的女作家玉端淑	五一
女领袖陈硕真	二五	搔首呼天欲问天的陈端生	五四
		白莲教女英豪王聪儿	五七
		上海小刀会女首领周秀英	五九
		泻不尽心头热血的爱国女作家沈善宝	六〇
		殉身维新的李闰	六四
		愿将一死兴女学的惠馨	六五

妇女解放的先驱秋瑾

为争取妇女参政权而斗争的林宗素

走向世界的刺绣大师沈寿

倾囊资助革命不幸身亡的刘青霞

献身妇女连动的张挹兰

无产阶级革命家向警予

刑场上举行婚礼的陈铁军

风流才女石评梅

中国共产党第一个女党员廖伯英

中国共产党的早期党员杨开慧

妇女运动的马前卒高恬波

左联五烈士之一冯铿

血洒雨花台的革命烈士黄励

中国第一个出国留学的女学生金雅妹

献身革命的黄宝珍

抗联女英雄赵一曼

为男女平等奋斗的近代女报人唐群英

抗日英雄王根英

六八

从华侨女到民族女英雄的李林

一〇九

七二

难童之母蒋鉴

一一一

七五

英年早逝的才女萧红

一一二

七八

民主主义革命者徐宗汉

一一四

八一

放眼看世界的旅行家单士铨

一一七

八二

《红色情报网》的组建者张露萍

一一九

八五

生的伟大死的光荣的刘胡兰

一二二

八六

中华儿女的革命典型江竹筠

一二四

八九

伟大的国母亲宋庆龄

一二六

九一

中国国民党左派代表何香凝

一二九

九二

中国妇女运动杰出的领导者蔡畅

一三四

九四

人民解放军第一位女将军李贞

一三八

九六

维护妇女权益的坚强战士刘清扬

一四一

九八

当代著名作家丁玲

一四四

九九

中国第一个女大学校长吴贻芳

一四八

〇一

电影表演艺术家阮玲玉

一五〇

〇二

〇六

挺身救國的許穆夫人

許穆夫人，春秋時期衛國朝歌人。姓姬，是公子伋
的女兒，衛文公的妹妹。因嫁給許穆公，所以人們稱她許
穆夫人。衛懿公九年，北狄趁衛懿公國政腐敗之際興兵討
伐衛國。衛國朝歌被攻陷，衛懿公被殺，衛國殘兵敗將聚
結在滑邑擁立許穆夫人之兄衛戴公作為衛國新的國君，
但戴公即位一個月就去世了。後由公子毀繼位，稱衛文公。許
穆夫人得知衛國破亡的消息後，悲痛欲絕，請求許國派
兵援助衛國。然而許國國小兵弱，許穆公不敢輕率發兵。

於是，夫人挺身而出，帶着隨嫁而來的姬姓姐妹乘車
急奔衛國。許穆公即派大夫驅車追趕，她對趕上来的大
夫說：「大夫跋涉來趕我，使我心裏發了愁。對我赴衛不濟成，
寓我返回萬不能。」大夫尋索，祇得回言復命。許穆夫人
到達漕邑後，建議衛國向齊國求援。齊桓公派公子無虧
率兵幫助鎮守漕邑，使衛轉危為安。衛文公二年又遷
定楚丘新建都城，衛國復興。

為復國盡忠心的勾踐夫人

勾踐夫人，其夫勾踐為春秋末年越國國王。越國被吳國打敗後，為重整社稷，忍辱負重，夫人隨勾踐離開故土，至吳服賤役。越國群臣相送於浙江邊。此行吉凶難卜，群臣垂淚言：憂傷滿懷。登舟北去時，夫人看到烏鵲啼江渚，之蝦飛去後來，觸景生情，因而仰天悲歌：「仰飛鳥兮鳥奮，凌玄虛兮翩翻。集洲渚兮優悠，咏蝦嬌翩兮雲間。位厭口兮往還，妾罪兮何地，有何辜兮譴天。飄飄獨兮西往，孰知返兮何年。心懔懔兮若割，淚泫泫兮雙懸。彼飛鳥

兮驚鳥，已迴翔兮窮巖。心在專兮素蝦，何居食兮江湖。
徊復翔兮游鵬，去復返兮於乎。始事君兮主家，終我命兮
君都。終來遇兮何辜，離我國兮去吳。素衣褐兮為婢，
夫去冕兮為奴。步遙遙兮難極，冤悲痛兮心慟。腸干結
兮脈膈，於乎哀兮忘食。願我身兮如鳥，身翔翱兮矯翮。去
我國兮心搖，情憤惋兮誰識！夫人唱出了國破家亡、背井離
鄉、前途莫測的悲痛和憂愁；也唱出了渴望自由、希望復國
的心聲。身踐澤為夫人淒楚悲壯的歌聲所感染，乃說：「孤
何憂，吾之六翩畜矣！」於是，夫婦北上入吳，被吳王夫差囚禁

在石室中，白天服養馬的賤役。勾踐割草，夫人挑水除毒，
打掃馬廄。夫人衣苧緣之衣，施左關之襦，和勾踐一樣衣衫
襁褓，成為吳國的奴婢。他們不慍怒，面帶愧色，胼手胝
足過了三年的服役生活後，被釋放回國。歸途中，至浙江
邊，越地山川重秀，天地再清，勾踐感慨萬千地對夫人說：
「吾已絕望永辭萬民，豈料再還，重復鄉國！」此時，越國
百姓夾道迎接，群臣前來祝賀他們返國。回國後，夫人協
助勾踐勵精圖治。勾踐親耕作，夫人親織衣，食不加肉，
衣不紋飾，勾踐非夫人所織則不衣。夫婦倆與百姓同甘苦，

積極開展富國強兵活動。經過十年生聚，十年教訓，越國終於轉弱為強，攻滅吳國，北渡淮河，遷都琅玕，成為春秋五霸的最後一霸。

為報國仇奉獻自己的美女西施

西施，姓施名夷光，春秋末年越國人。家住句章（今浙江諸暨市）苕蘿村，父親賣柴為業，母親綉紗度日。她從小心地善良，聰明可愛，勤勞善織。生長在吳越紛爭的季

代，有建烈的愛國心，越國被吳國打敗後，勾踐栖於會稽，決心復仇雪恥。大夫文種進獻滅吳九計，其中第四計是根據吳王姬而好色，惑亂沉湎，不理政事的弱點，投去施展美人計的方案。勾踐遂委派範蠡到民間廣選美女，秀媚去衆，願為國忍辱負重的西施被選中。經過三年的訓練，由範蠡送到吳國，獻給吳王夫差。西施受到夫差的特殊寵愛，致使夫差沉溺於美色之中。夫差為討好她，甚且甘心在她面前裝狗爬。但西施并未忘記亡國的深仇大恨。相傳為了使越軍攻打吳國都城姑蘇（今蘇州）時可以從水道進去，

她運用極巧妙的計謀讓夫差開了一條從太湖到姑蘇的河道。還仔細蘇州四周地形，畫成圖，并將其反折，做成一朵荷花，避開吳國大夫伍子胥的檢查，請人帶回越國。範蠡收到圖後，即修改作戰計劃，兵分兩路，直搗姑蘇，滅了吳國。傳說滅吳後，她和範蠡攜一葉扁舟，入太湖，不知所終。兩千多年來，許多著名詩人、學者都對這位具有愛國精神的統帥女進行了熱情的詠歌。唐李賀曾如此頌道：西施越姝女，出自苕蘿山。素色掩古今，荷花羞玉顏。統帥弄碧水，自出清波間。嬌羞難用，沉吟碧雲間。勾踐徵絕艷，揚蛾

入吳閭，提攜館娃宮，香渺不可攀。一破夫吳國，千秋竟不還。西域的故事還被編成各種地方戲，廣泛流傳於民間。

流傳於西域諸國的使者馮嫫

馮嫫，西域解憂公主侍女。漢武帝太初四年，隨公主陪嫁到烏孫國，以知書文才，成為公主的得力助手。後嫁烏孫右大將，協助公主為加強漢朝與烏孫及西域諸國的友好關係作出了積極的貢獻。馮嫫曾受公主之命，持漢節巡視天山南部

的諸國城廓，因熟悉清朝與西域諸國事，深為西域諸國敬服，尊稱為馮夫人。在清朝與烏孫間係因烏孫內部分裂而一度出現危機時，她奉詔及時向清朝陳述詳情，又因她在烏孫的地位和在西域諸國間的影響，朝廷命她為正使，乘錦車，持節，出而轉旋，終使矛盾得到解決。公主晚年歸漢她也隨之回歸。在公主的孫子星靡繼承大昆彌位時，她見年幼的星靡不能有效地治理烏孫，不顧年已古稀，上書要求再次出使烏孫，朝廷派她為特使再次出行，協助星靡穩定政局，進一步鞏固和發展了清朝與烏孫的友

好關係。

自請遠嫁匈奴的王昭君

王昭君，西漢元帝時宮女，名王嬃，字昭君。晉人為了避免司馬昭的「昭」字，也有稱她為明君、明妃的。南朝宋歸入今湖北秭歸一人。元帝時被選入宮，相傳因昭君不肯賄賂畫工，圖像被畫得不美，故未能得見皇帝。公元前三十三年，匈奴酋長呼韓邪單于安求與漢人結好，親求親。

王昭君自願請求出嫁匈奴。臨行前，皇帝召見，才發現她
貌美異常。然事已至此，無法更改。元帝盛怒之下，將畫
工毛延壽等人罪殺了。昭君入匈奴後，被立為寧胡閼氏（皇
后）。呼韓死後，遭匈奴之仇，又嫁新繼位的單于為閼氏。

王昭君出嫁匈奴，為漢族與匈奴的友好起了積極的促
進作用。她的故事也廣為流傳，成為文學、戲劇創作的重要
題材。元代大戲劇家馬致遠著有《漢宮秋》，當代劇作家
曹禺寫有《王昭君》，都對她作一熱情歌頌。至今，內蒙古有
昭君墓遺跡，稱為「青塚」。