



菏泽牡丹



山东科学技术出版社

彩色照片：品种名后有“+”号者为《中国建设》杂志社供稿

品种名后有“*”号者为杨歌飞供稿

品种名后有“△”号者为薛玉玺供稿

插图：王悦玉

菏泽牡丹

喻衡著

*

山东科学技术出版社出版

山东省新华书店发行

山东新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米18开本 7.5印张 28插页 112千字

1980年6月第1版 1980年6月第1次印刷

印数：1—2,000

书号 16195·18 定价 3.00 元

序 言

牡丹为我国固有的特产花卉，雍容华丽，秀韵多姿，枝繁叶茂，挺拔有致，世称“国色天香”、“花中之王”。我国人民视牡丹为人间幸福和平、繁荣昌盛的象征。植牡丹于花园、庭院中，艳冠群芳，香气宜人，心旷神怡，故栽植甚广。以牡丹为题材的民间故事、诗词歌赋等，脍炙人口，广为流传；以牡丹为题材的绘画、手工艺品，更是千姿万态，形色富丽，美观大方，独具风格。

牡丹根加工的丹皮，有清血，和血，散瘀血，除烦热之功效，历来为名贵的中药材。

山东省菏泽县，古称曹州，栽培牡丹历史悠久，远在明代即享有盛名，素有牡丹乡之称。《曹州牡丹谱》称：“至明曹南牡丹甲于海内”。蒲松龄在《聊斋志异》中称：“曹州牡丹甲齐鲁”。此时，菏泽城东北诸村，种牡丹“如种黍粟，动以顷计”，并有以养花为业者。然而，由于封建桎梏、外来劫掠，牡丹屡遭摧残，日趋衰败，至菏泽解放前夕，余者不足百亩。

新中国成立，菏泽牡丹才获得新生。如今，牡丹产地，方圆几十里，队队种牡丹，花田阡陌纵横，成方连片；传统品种，延绎不断，新育品种，日益增多；年逢“谷雨”之际的“花节”，百花怒放，争奇斗妍，五色缤纷，蔚然壮观。此时，全国各地的刺绣艺人、印染设计师、工艺美术工作者、园林工作者、科学家、画家、作家、记者、摄影师，以及当地机关干部、工人、学生和幼儿园的小朋友，纷纷云集花乡，赏花、作画、赋诗、采访、研究观察，笑语花香，汇成人与花的海洋，好一派幸福繁荣的动人景象！

“花节”盛况，年复一年，作者身临其境，饱享其福，深感其荣。祖国的灿烂文化，应当整理、继承、发扬；劳动人民的真知灼见，应予总结推广；祖国的大地，该当处处鸟语花香。人民的期望，领导的关怀，同行们的帮助，激励着作者对菏泽牡丹进行了长期研究，并于一九五九年出版《曹州牡丹》一书之后，一如既往，继续研究，不断积累新的内容，今以《菏泽牡丹》之名再度问世。值此，对一贯给予热情帮助的菏泽地、县、社、队以及其他有关园林等部门的同志，谨表

谢忱。

菏泽牡丹，是祖国农业遗产的一部分，它在漫长的历史中形成。在发展的过程中，几经兴衰，情况复杂，至今，考其始末，尚系初步，其细微之处，仍待深入研究。拙作恐系管见所及，敬请各界读者斧正。

作 者

于山东农学院

一九七九年元月



春红娇艳



白 玉



蓝田玉







一品朱衣



赵粉



青龙卧墨池



昆山夜光



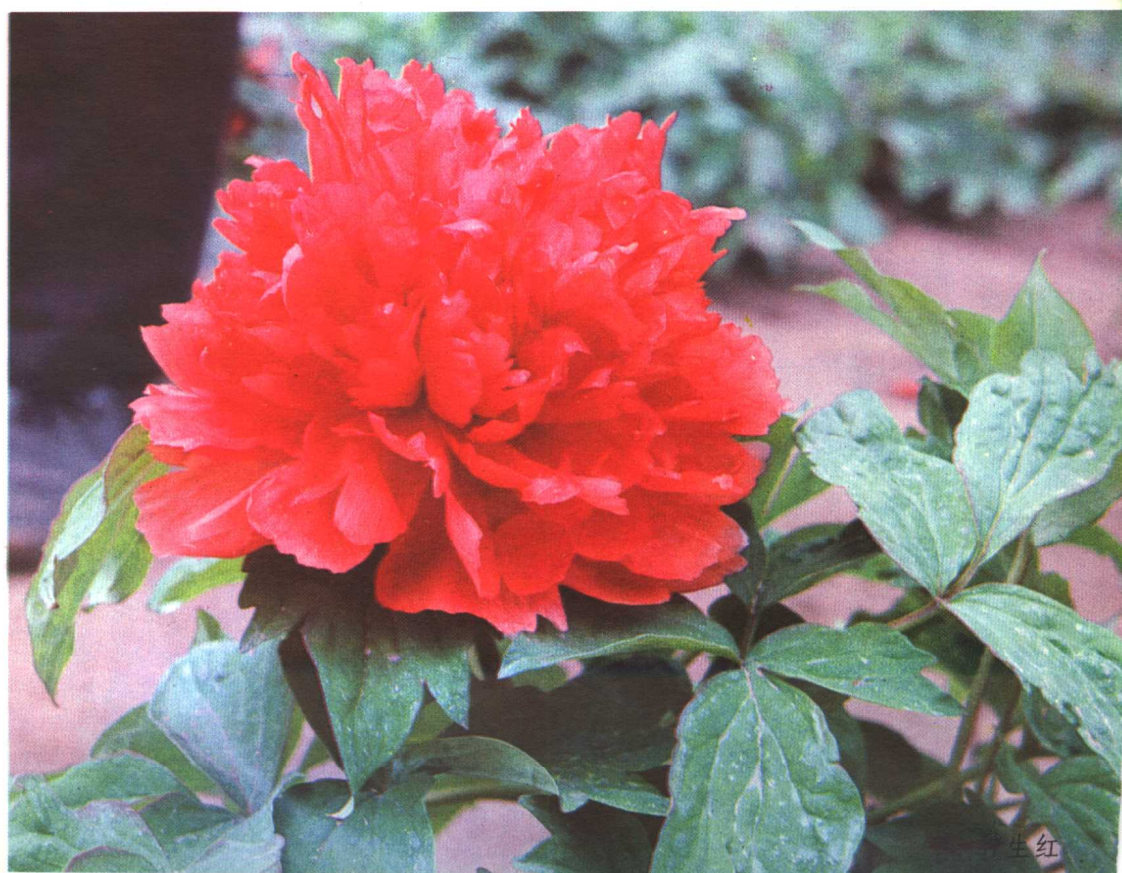
大胡红



豆 绿



珊瑚面



生红



紫墨双辉



大魏紫