

The Struggle Between Evil And Justice

献给联合国缔结反腐败公约

至高利益与自私权益之间——



李景田深度反腐报告文学

李景田 著
时代文艺出版社

I253
181

The Struggle Between

Evil And Justice

黑白较量

李景田深度反腐报告文学

李景田 著

北方工业大学图书馆



00544495

时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

黑白较量——李景田深度反腐报告文学 /李景田著. —长春：
时代文艺出版社，2003.11

ISBN 7-5387-1813-3

I. 黑… II. 李… III. 报告文学－作品集－中国－当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 070146 号

黑白较量——李景田深度反腐报告文学

The Struggle Between Evil And Justice

作 者：李景田

策划编辑：冀永利

责任编辑：魏洪超 李至高 刘德来

责任校对：陈华利

装帧设计：老 家

出 版：时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编 130021 电话：5638648)

发 行：新华书店首都发行所

印 刷：吉林省委党校印刷厂

开 本：880×1230 毫米 32 开

字 数：488 千字

印 张：14

版 次：2003 年 11 月第 1 版

印 次：2003 年 11 月第 1 次印刷

印 数：5000 册

书 号：ISBN 7-5387-1813-3/I·1717

定 价：28.00 元

序·健康的人生和健康的写作

李炳银

李景田是个言语节俭的人，记得第一次在《中国作家》和深圳特区报联合举办的报告文学评奖发奖会上见到他时，作为评奖委员的我和获奖的作家他，竟然没有说过几句话。要知道，这次发奖会可不是成百上千人的大会，到会的评委、作家和其他人员，总共连二十人都不到。吃在一起，住在一起，活动在一起好几天，后来想起，我们都觉得有点奇怪。再后来有了几次接触之后，我才感觉到，景田并非短于言词，而是在与不熟悉的人接触时比较矜持罢了。

其实，景田的自持、性格、精神等，在我看来，都是比较坚韧的，他生活、做事、为人都很用心，是个可以成为在生活情感和事业奋斗中真诚、互助、共当、相勉的好朋友的那种人。

据说景田最初是写小说，可后来却同报告文学结上了缘。这或许是个偶然。但是，在我看来，也许同景田的经历和性格有关。

景田一直生活在社会的基层，对于现实的社会有着深入的了解。虽然他曾经遇到过很多善的、美的现象，感受着人间的愉快和温暖，但现实的社会生活，也免不了使他见闻、接触某些社会的不公和人生的艰难情形。面对这一切，作为一个作家，他在享受人生的同时，自然就免不了要对不公、不平进行思索，要站出来表示一些感觉和看法。

报告文学是一种社会性很强的文学体裁，是知识分子，是作家直接参与社会生活，表达自己社会人生见闻和态度的很好方式。从某种角度看，我以为，景田的心理性格是同报告文学这种文学体裁的品格有着一定吻合的。

报告文学给了他表达自己社会意志认识的可能性，他自己在报告文学的写作中也能够达到一种抒发和表现的满足。在他的第一篇获奖的报告文学《未能扶正的反贪局长》中，他在真实充分，也可以说是生动地再现了江西省的一位反贪局副局长的



大量工作业绩，在得到上上下下人们的广泛赞扬的时候，他却在人们本以为应当晋升为正局长的时候，最后失去了局长的位子。这很使人们疑惑、费解、遗憾，但是，在现实的社会生活中，这就是真实的存在。

在《河东战事》里，景田真实地报告了山西的几个生活在农村底层的农民在遭受当地干部欺侮、打击而在无法忍受时起而反抗的内容。在某些官员视为小事，而在农民却是生存大事的矛盾冲突中，李景田在平静客观，然而却是十分有意味、有节律、有起伏、有故事的叙述中，无情地揭露了邪恶人物和丑陋行为的嘴脸和表现，对其进行公正和真理的揭露与批判；对处于弱势地位的农民给予了道义和情感的声援和帮助。在《警惕文明荒漠》里，李景田又将声援的手伸向了陕西安康地区的中、小学教师，对于园丁付出了大量的心血，而劳动报酬却得不到保障，长时间的被拖欠、挪用、甚至被贪污的无奈情形表示了激愤和呐喊。还有对于河北衡水金融大案报告过程中对于国家资产的巨大损失的痛心和对于犯罪者无知与疯狂行为的义愤等，都能够非常清楚地使人们感到作者的公正精神和是非感情倾向，感受到存在于景田胸间的浩然火热情怀。

作家的艺术才能自然是非常重要的，它是作家是否具备和拥有文学艺术创造的基础和条件。但是，在我看来，作家的人格精神，更是在根本性上决定着成为一个什么样的文学艺术家的基础和条件。有才，未必有德。一个只把文学艺术创作成自己的情感愉悦、文字游戏、获取功名利禄的方式的人，是对于文学艺术的亵渎，是在本质上远离文学艺术的。真正的文学艺术作品，是应当具有丰富社会人生内容的有意味的形式，是通过文学艺术的内容和形式给人们在认识感受自然社会和人生的过程中提供信息、感受、思考、启蒙和经验的对象。

一个作家，必须要有社会责任感，不管是歌赞还是忧患，目的都应当是对于社会和人的救助，是一种经世致用的表现。相对来说，报告文学的社会参与作用就更加直接，因此，它对于作家的要求和选择也更加严格。

报告文学创作，是对一个作家文学能力的考验，更是对其社会人生态度的考验。在约略地检视了李景田的报告文学作品之后，我要说，李景田是一个具有健康的人生状态和健康的文学创作态度的作家，是一个正在努力接近真正的文学和艺术、进入报告文学创作堂奥的作家。

报告文学要受真实性原则的约束，是一种似易实难的写作。一个报告文学作家，假如要面对不同的题材对象，除了一般文学创作的素质需要具备之外，还要求有面对不同题材对象的基本知识和把握技巧，是一项接触面广阔和伸缩性很大的写作活动。

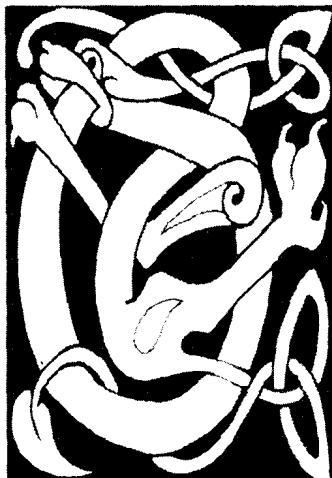
在报告文学创作中,要形成自己独特的表现风格很难,很多人经营了好长的时间,也未必就有一个满意的结果。

李景田的报告文学,在其内容上有相互沟通之处,但相互间的区别自然存在。在其叙述上的表现,我以为最有特点。他在不管多尖锐、不公、丑陋等的矛盾表现面前,那种冷静的接近、条分缕析的介绍叙述、那种隐忍义愤、轻蔑的笔触和情绪等,真的是有一定魅力和趣味的。正是在这些更加个性化的地方,李景田正在把自己和别的作家作出区别。

当然,无论在题材的选择或对于题材的文学艺术表现方面,我也期待景田有魄力去拥抱具有更大社会影响力的题材,有更加激情和生动的文学表现,在报告文学的创作中,更上层楼。

景田要我在他的书前写一段话,我就将自己对他和他作品的印象写在这里。是为序。

2003年6月21日 北京





序·健康的人生和健康的写作

第一部 河东战事

- 第一章 官与民 / 3
- 第二章 黑白大反差 / 23
- 第三章 水火不相容 / 66
- 第四章 大劫·大捷 / 108
- 第五章 五色土 / 115

第二部 跨国大诈骗

- 第一章 天上掉下个大馅饼 / 125
- 第二章 各路神仙大聚会 / 136
- 第三章 难下贼船 / 143
- 第四章 危情时刻 / 152
- 第五章 100亿引发千头万绪 / 157
- 第六章 命悬灵魂 / 162
- 第七章 短兵相接 / 200

目录

The Struggle Between Evil And Justice

第三部 未扶正的反贪局长

- 第一章 生死较量 / 220
- 第二章 内忧外患 / 250
- 第三章 跨国大追捕 / 266
- 第四章 回眸1990—1992 / 306
- 第五章 水落石出 / 324
- 第六章 天网恢恢 / 339

第四部 警惕文明荒漠

- 第一章 不容忽视的问题 / 381
- 第二章 顽症反复发作 / 394
- 第三章 各有各的活法 / 404
- 第四章 安康有个民间“上访办” / 411
- 第五章 痘结何在 / 419



第一部

河
东
战
事

《左传·僖公十五年》载：“于是秦始征晋之河东，置官司马。”

秦始皇统一中国，分天下为三十六郡，顺序为：三川、河东、南阳……宋代王应麟指出：“三川、河东居诸郡之首者，盖所以陪辅关中，地势莫重焉。”据唐代杜佑《通典》指称，秦时的河东，大体上等于现在山西的临汾、运城两地区。

历朝历代，行政区划多有变迁，然河东或称郡，或称州、道、路、省、府，一直延续，其治所不是设在安邑，就是设在蒲州，而两地都在今之运城地区。

民国十六年（1927年）全国取消“道”建置，各县直接属省，从此以后“河东”一词不再作为行政区划使用，但运城地区的一些街道剧院、商店、旅社以及报刊等仍以“河东”命名。可见，这一地区人民对“河东”的深厚感情。

在此，引用《河东史话》《河东名胜大观》语句，是为题注。

1999年11月4日，山西《运城日报》头版头条位置用黑底反白醒目刊出：

地区暨芮城县召开反腐败斗争公处大会此次公处大会的主要对象是原运城烟草分公司副经理兼芮城县烟草专卖局局长岳永勋，同时处理了与此案相关的18案37人次，晋西南地区万民瞩目的一起大案落下帷幕。但人们热情不减，有关岳永勋案件及其所相关的人和事仍为芮城县乃至运城地区广大人民群众街谈巷议的话题。

第一章 官与民

冯文惠被南关村民推举为代言人，频频上访，反映官员岳永勋的问题。

岳永勋升迁依旧，冯文惠打入大牢，孰是孰非？

潜伏行动

胡书记要来运城，消息可靠。

冯文惠本打算去省城上访，胡书记来不仅免了繁琐手续，而且能一杆子插到底，真乃天赐良机。

上级领导来，一般都住运城宾馆，要见胡书记就得在宾馆打主意，于是冯文惠、姚转转、老梁夫妇和他们的儿子梁国宏，一行五人便往运城赶，他们于胡书记到达之前住进了运城宾馆。

五个人住一宿就是250元，最少要住两天，500元，够一个人一年的活命钱，好不让人心疼！可是，唉，为了见胡书记，豁出去了！胡书记来了，冯文惠们很难靠近，经过一番侦察，办法有了。

见胡书记只能利用吃饭时间，除此别无他途。为此，他们利用住宿证买了餐卷。自助餐，每人每天50元，五个人又是250元。在外面吃一人一碗刀削面，3元钱够了，可是，在外面吃饭无法见胡书记，看来还得破费一回。

1998年11月3日中午，冯文惠们进了餐厅，找一个距小餐厅近且又便于观察的地方坐下来。那顿饭吃得很慢，吃得心不在焉，他们的注意力在小餐厅。事情成败的关键在于掌握好火候，去早了，扫人家兴，不好；等人家往外走的时候你再去，那就晚了，保驾护航的人们早就把领导围上了。

只有在领导们酒足饭饱，话也说得差不多了，已经尽兴但还未收场的时刻才是最佳时机。

服务员们往小餐厅一道一道上菜，每上一道菜都要开门关门，冯文惠们就是利用这一次次短暂的开关门观察判断里面的火候。

大约13时，感觉差不多了，冯文惠小声说，咱们走吧，几个人便从容地站起来。

梁国宏不能独自行动，由他的父母一边一个架着，冯文惠和姚转转也都做出护

理病人的架式。

他们走得很慢,几乎是一步一步蹭,没人注意他们,确切说是没人警惕他们。

当他们来到小餐厅跟前时,突然刷地冲了进去。小餐厅里的领导们一怔,待他们定睛细看时,几个人已经跪下。梁国宏不能跪,他的父母一边一个跪在地上扶着他的手臂。几个人异口同声呼胡书记,喊冤枉!

冯文惠跪在最前面,他把上告材料一页一页单摆在餐桌上。此时他仍然跪着,并未因往餐桌上摆上告材料而有丝毫不恭。

事情来得突然,小餐厅里的领导们没有精神准备,一时显得场面有些沉闷。

这几个与土坷垃打交道的庄稼人好不晓事理,中国革命了,并且已经革命了几十年,早就不再封建了,难道还不懂革命的礼仪么!冲领导下跪,成何体统!老百姓是国家的主人,而官员是人民的公仆,主人向公仆行叩拜大礼是什么意思,讽刺谁哩?你们冲的是哪个!上级领导来视察工作,本来心情不错,你们这么搞不是给上级领导添堵吗!运城是中华民族发祥之地,其形象可称得光辉灿烂,你们今天成心往运城面上抹灰,给当地领导添堵吗!

还好,不管是上级领导还是当地官员,对这几个土头土脑的憨人都表现得大度宽容。

片刻定格之后,有人动作了。

反应最快的是李秘书长。

李秘书长确实机敏,冯文惠一字排开告状材料时,他已经开始下手收拾了,那边冯文惠放下最后一页纸,这边他已把材料收拾完毕。

李秘书长是原芮城县委书记,冯文惠们来自芮城县南关村,不管从原任还是现任角度,收拾眼下尴尬局面,由他出面最为相宜。

李秘书长说:胡书记,这是我们芮城的事。芮城的情况我比较熟悉,这个事情我来处理吧。

胡书记说:好!既然这样,这事交你办。老百姓的事,一定要办好。

李秘书长说:三五天之内,我亲自去芮城处理。

在场的刘副秘书长富有同情心,虽然他职权不够尺寸,不能宏观把握,但他可以在自己权限范围内替老百姓做点事。他喊来宾馆负责人,说:他们的饭钱、房钱不要收了,已经交了的马上退。他不仅这样说了,而且下来之后又具体落实。

刘副秘书长的说与做令冯文惠们心存暖意,他们久久不能忘怀,但他更看重的是秘书长的态度,他们来运城之前早就把钱和领导的态度放在天平上称过了,只要

领导解决问题,花多少钱也值!

冯文惠们牢记李秘书长那句话:
三五天之内,我亲自去芮城处理。

大事耶小事耶

事发在山西省芮城县城关镇南关村。

1995年9月10日,岳永勋破土动工,说是要为女儿建房子。宅基好大,后来测量,占地0.305亩。按规定新批宅基地应为0.2亩,当时人们不知道岳占地具体面积,但已超出规定是非常明显的。有人找到村干部,说他们官官相护,办事不公。村干部们一听很是诧异:怎么,岳永勋又建房啦?

村干部们来到现场,村民的反映果然不假,房基已经起尺许高。

村干部问岳永勋,你盖房有手续吗?怎么连个招呼也不打就动工了?

岳永勋说,宅基地是他掏钱买的。问他把钱给了谁?他说给了原来的会计。

村干部这边不敢怠慢,赶忙核实。岳永勋那边争分夺秒,大干快上。

城关镇政法书记分片包干南关村,村干部找到这位书记,请求帮助核实。镇政法书记找到原来的会计,问钱是不是交给你啦?会计说,没那回事,我收钱能不入账吗?收了钱不入账,那不成了贪污吗!

原会计打了证明材料,按了手印。

事情已经明白了,岳永勋滥占宅基地。

岳永勋有着双重身份,一脚踩着县城,另一脚踩在南关村,可谓狡兔三窟,有了风头,哪头避风他往哪边躲,有了食儿,哪边得下口他往哪边凑。他老婆孩子已农转非,但在村里仍然保留户口,地照常种,钱照常分,村里的福利样样不少。1991年清财时,把问题闹了出来,按村民承包土地最低价折算,一亩地每年15元,占用10年多,核算起来应该交村5000多元,可他只交2000元多一点就再也不交了,村民向县里反映不顶事,该交的钱也就黄了。

1988年,岳永勋以扩新留旧办法划宅基0.758亩,可是,新房建成后,旧宅基0.564亩未按规定交回。村里完全有理由采取强制措施,考虑到旧宅里住着他的岳父母,也就不再勉强他。

再说,如果一旦闹起来,形式上是找岳的麻烦,实质上是他的岳父母麻烦,二位老人是南关村的老户,乡里乡亲的,得过且过吧,等二位老人百年之后村里再收回旧宅基也行。

南关村对岳永勋不能说不宽容,可是岳永勋这人不知足,得寸进尺。村干部们一

商量,觉得这事不能稀里糊涂拉倒,不然的话今后村里的工作无法开展。村干部认为,对岳永勋不能再容忍了,不能让他一而再再而三。

所说的村干部,主要指下列几人:

姚转转,人们习惯称他队长,用现时标准称谓应叫他组长,南关村的原第二居民组分为第二、第七两个村民组,他是第七村民组的组长。岳永勋所占宅基属于第七村民组的土地,所以他出面干预,责无旁贷。

冯文惠,1954年小学毕业,当时也算个知识人,上级要求他们那茬小知识分子回村参加劳动教育。初级社时,他担任记工员。

1960年,担任生产队会计。1965年担任生产队长。1969年任大队革委会主任。1980年任村党支部书记。1994年辞职。他在村里是个人物,且又居住在第七村民组,在与岳永勋的交涉中被推举为群众代表。

孙万斗,任村党支部委员兼会计30余年,此次亦被推举为群众代表。

1995年9月13日,姚转转、冯文惠、孙万斗带领群众来到岳永力建房现场,勒令停工。岳永勋方面拒不接受。双方争执不下,村干部们便同群众一起把墙推出几个豁口。

村干部和群众理直气壮:叫你停你不停,推了你的墙,看你还咋着!他们并无远大目标,此举亦无深意,只要你岳永勋停了建房,归还土地也就是了。

岳永勋觉得村民们无法无天,他难咽这口窝囊气。

村干部率群众推墙,企图阻止岳永力建房,但未能达到目的,他们便请求城关镇分管土地工作的副镇长和政法书记出面解决。书记、镇长曾先后两次通知岳永勋暂停施工,到镇政府解决问题。岳永勋拒绝去镇政府,并继续施工。

岳永勋也在极力寻找对策。

9月16日,庄志疆以当事人身份向城关派出所报案,说姚转转组织群众推了他的墙。

庄志疆是岳永勋的未婚女婿,声称宅基是王××转让给他的。

9月16日,城关派出所传姚转转。

冯文惠和孙万斗觉得事情是大家闹起来的,姚转转挑头组织为的是群众利益,不能叫他孤单一人前往,因此,虽然未传他们,他们也去了派出所。

从中午12点到午夜12点,三位村干部饿得前胸贴后背,憋得膀胱胀疼,用他们的话说,派出所对他们一个一个审,而在派出所一方看来那叫询问。

问:为什么推人家的墙?

答:他没有手续,强行建房,还谎说掏钱买的,叫他停工他又不停,不推他墙还能咋办?



警方：庄志疆起诉你们，说是王××把宅基转让给他了，这是他的墙，你们要承认推墙是错误的。

村干部：这房是岳永勋建的，他说是他用钱买的，我们推的是岳永勋的墙，怎么又变成庄志疆的了？庄志疆是什么人，我们不认识这个人，他凭什么到南关村建房！再说，王××的宅基地远在他处，与此宅基不相干。

庄志疆称宅基是王××转让给他的，以为这样就合理合法了。错了！对《土地法》的了解，岳永勋、庄志疆远不如村干部。《土地法》第2条规定：任何单位和个人不得侵占、买卖或者以其它形式非法转让土地。村干部坚持：转让得有转让手续，没有批准手续，转让仍属违法。

岳永勋并不是先学了《土地法》再占土地，而是占了土地引出纠纷之后才学《土地法》，这时他已知道自己违法，便另想对策。

派出所二次传唤村干部，把庄志疆的状告材料拿给村干部看，说：庄志疆与王××合伙建房。果然，庄志疆后边属上了王××的名字。

村干部认为，这是岳永勋在幕后操纵玩弄的又一花招，其目的是拖延时间，抓紧施工，把房建成，成为既定事实，给政府和村民出难题。村干部感到事情紧迫，请求镇政府出面处理。镇政府于10月26日、10月27日，两次书面通知岳永勋停止施工，听候处理，并让当事人到镇政府解决问题。

岳永勋未去镇政府，由庄志疆代替前往。

庄志疆说：这房是王××建的，我是受王××的委托施工的。

镇政府领导说：我们通知当事人参加，你不是当事人，你来干啥？

庄志疆碰了一鼻子灰，而王××又不露面，问题仍然得不到解决。

岳永力建房一刻不停，墙体逐日增高。村民组又派人去现场，问他为什么还不停工？庄志疆说，是镇政府领导让建的。为岳永力建房，村干部多次找镇政府，领导的态度是明确的，庄志疆所说显然是谎言。墙已经两米高了，眼看着房壳成型了，道理又讲不通，不采取非常手段怕是不行了！

那一天，岳永力建房工地上拥来四五十人，个个情绪激愤，不由分说将正在建筑中的房墙推倒。

岳永勋打传呼叫公安局来人。二组的村民们便在那里等着，叫他们抓吧，这儿有一个连，看他们往哪关！

人们等了一阵子，不见有公安来，便各自散去。

第二天，公安局的人闯进了村，看那阵式真的要抓人，白天来，晚上来，指名道姓找姚转转、冯文惠和孙万斗。

三个人商量一下，觉得风头太硬，还是出去躲一躲，硬挺着怕是没什么好果子吃。

三个人在外躲了十几天，本本分分的农民突然成了流浪汉，他们很不习惯；家里还有一摊子事要干，久离不得；估计那股风头也该过去了，时下杀人、投毒、放火、打劫、流氓、盗窃的案犯多的是，公安局没那么多工夫跟几个农民没完没了……于是，三人又悄悄溜回村。

几位老实巴交的农民估计错了，他们躲避在外的时候，有关方面已经开了会决定抓人。虽然几位副手认为抓人不妥，抓了人怕不好收场，但是副手们未能说服核心人物，抓人的决定终于形成。

在外躲避期间，三位村干部并未闲着，10月13日，他们上访省公安厅，厅纪检委几位领导接见了他们，关切地问：住下了没有？听说他们有地方住，公安厅领导收下材料，说三天之后给他们答复，并且给他们留下电话号码。两天后，一位被称做安书记的人对他们说：“我们党委集体研究了你们的事，并电告芮城县委、公安局妥善处理此事，结果上报省厅。”

10月17日，三人上访运城地区公安处。地区公安处一位副处长热情接待了他们。听了他们的诉说，这位副处长明确表态说：“土地、建房纠纷不属公安局管，是土地局和有关部门的事。派出所该管的不管，不该管的乱管。你们不要怕，放心地回去。”他当即给芮城公安局打了电话。

三人回村时间是10月26日。

11月1日，城关派出所所长刘×、副所长王×率领八名干警，出动警车一辆、摩托车三辆，再次开进南关村。当时，姚转转等三人正在孙万斗家商量，准备8点钟一上班就去找县上的领导。派出所的人突然出现，令三人大为震惊：省公安厅、地区公安处领导都有话，不让他们参与土地纠纷，怎么又来啦！

公安的人要他们去派出所，说是谈话了解情况。三人表示，要去就去镇政府，不能去派出所。干警陈×说，镇政府不行，必须去派出所。冯文惠说，我们要见县长。陈×说，先去派出所，别的事下来再说。

三人无奈，便推上自行车。陈×让他们坐摩托（那三辆摩托就是给他们预备的），三人不坐，坚持骑自己的自行车。

三人在前，干警在后边紧随着，路过镇政府门前时，三人突然拐了进去。

镇党委、镇政府领导正在研究征兵工作，三人闯进会议室，简要说明了情况。

党委书记李万廷、镇长张云伍、政法书记赵鹏远等人走出会议室，问派出所所长刘×为什么抓人，刘×说执行公安局的决定。

李万廷立即打电话,请县政法委派人来处理问题。

双方僵持着。

张灵霞是县政法委副书记兼办公室主任,接电话后便放下手头工作,马上来了城关镇。

张灵霞问刘×:“你们抓人有什么手续?”

刘×拿出县土地局一个通知,上面写着让南关村第七村民组组长于10月26日到土地局研究问题。

张灵霞质问道:“你们是执法部门,单凭土地局的通知书就抓人,你们懂不懂法?”

刘×无言以对,只好带领他的队伍撤离镇政府。

李万廷动了感情,对姚转转等人说:“宁可不要乌纱帽,我不能说违心的话,不办愧对乡亲们的事。岳永勋是县里的干部,咱们管不了人家,我只能管咱城关镇四万多农民。我们以镇党委、政府的名义向县里请示,让县里出面解决这事。你们放心,回去吧!”

有镇领导的铺垫,姚转转等三人很快与县长接上头。姚县长责成土地局副局长刘×查处有关岳永勋滥占宅基问题。刘×把此项工作交给土地监察股长樊×。樊×年轻干练,办事泼辣,接了领导交的任务后立即与姚转转等人取得联系。当姚转转等三人详细汇报了岳永勋非法占地的情况后,樊×当即表示要抓这个典型,好好处理一下,为贯彻落实《土地法》造一下声势。

鉴于时下社会风气,樊×建议,虽然土地局与南关村近在咫尺,村里还是帮他雇一辆小车为好,不然的话几个人骑着自行车去查处案子便显得特水,没气魄,缺少力度,威慑力也就不够。姚转转三人挺服气,别看人家年轻,办起事来想得还真周全。

三人走的时候,樊×叮嘱他们别忘了带相机。

次日,村里花80元雇了两辆车,樊×和镇政府有关人员对岳永勋的施工现场进行察看和拍照,并下达《停工通知书》,庄志疆在通知书上签了字。

按说事情到此为止了,可是并不那么简单。

村民们发现建房工地依然忙碌,具有法律效力的《停工通知书》在岳永勋眼里不啻一纸空文。

姚转转、冯文惠、孙万斗再次找樊×反映情况,樊×很为难地说:这事不好办,昨晚好几个人给我打电话,不让我管这事。

特别是我妹夫(县公安局某科长)说,你是吃饱了撑的,管这事干啥!

姚转转问:这事就毕了?