

你好花脸道!

NIHAO HUALIANDAO

欢迎浏览花脸道初中部网址:
<http://www.hld.net.cn>



幽默情景
电脑操作技巧
精彩热门网址
青春卡通形象

朝花少年儿童出版社

冯刚著

网络校园小说 1.0 版

你好，花脸道！

冯 刚 著

朝花少年儿童出版社

1999 年·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

你好,花脸道!:网络校园小说1.0版 冯刚著
—北京:朝花少年儿童出版社,1999.7
ISBN 7-5061-0924-7
I. 你… II. 花… III. 长篇小说—中国—当代 IV. 1247.5
中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第32770号。

网络校园小说 1.0 版

你好,花脸道!

作 者 冯刚
责任编辑 汤锐 王林 李璟
封面设计 杨荟隼

朝花少年儿童出版社出版发行

(北京北总布胡同32号)

邮编:100735

电话:(010) 6514 1044

传真:(010) 6514 2374

E-mail zhses@yeah.com

新华书店总经销

美通印刷厂印刷

开本: 850 × 1168	1/32	1999年7月 第1版
印张: 8.25		2000年1月 第2版
字数: 110千字		2000年1月 第3次印刷
ISBN 7-5061-0924-7/N·4		印数: 7001-10000册
定价: 14.80元		

内容简介

你想象过下一个世纪完全网络化的校园生活是什么样的吗？本书以一连串分镜头式的幽默情景，描述了全部由电脑网络连接的“花脸道初中部”的校园生活。在这个虚拟的校园网络中，活跃着一群性格各异的少男少女，他们之间发生了无数妙趣横生的故事……

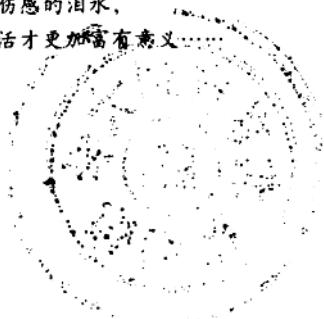
书中还穿插了两部分重要的内容：一是电脑操作小技巧；二是少年网友绝对感兴趣的100个热门网址。

如果你是一个经常上网冲浪的小“网虫”，别忘了访问“花脸道初中部”的网址，你将有更多惊喜发现……

- 总体策划: 汤 锐
- 作 者: 冯 刚
- 卡通插图: 毛 沫
李 璟
- 封面设计: 杨荟莱

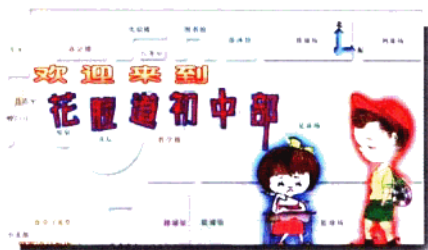
谨以此书献给：

所有爱哭的女孩儿
和总是让女孩儿开心的男孩儿；
所有爱笑的女孩儿
和总是把女孩儿弄哭的男孩儿；
以及所有不爱哭的女孩儿
和不爱笑的男孩儿。
正因为我们需要及时地补充快乐的笑声
和伤感的泪水，
生活才更加富有意义……



1999.7

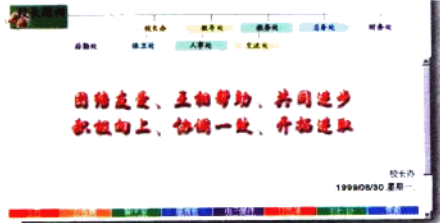
部分精彩网页展示



欢迎主页



明星网址



校训网页

航海日志

最低天文观测修正高度表日期:
(6-17, 190)

最低高度: 16-54, 190

最低修正高度表日期: (6-17, 190)

最低修正高度: (6-17, 190)

最低天文观测修正高度表日期:
(6-17, 190)

最低高度: 16-54, 190

最低修正高度表日期: (6-17, 190)

最低修正高度: (6-17, 190)

航海日志

学生姓名:

日期:

时间:

地点:

天气:

风向:

风速:

浪高:

能见度:

其他:

航海日志

日历簿

查看位置: 航海日志和航海日志

日期

在航海日志和航海日志中

1999-2000 学年度 第1学期 九月份
(1999/09/01-1999/09/30)

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
			1 升平典王, 张贵金	2 高五金	3 高五金	4 高五金
5 高五金	6 高五金	7 高五金	8 高五金	9 高五金	10 高五金	11 高五金
12 高五金	13 高五金	14 高五金	15 高五金	16 高五金	17 高五金	18 高五金
19 高五金	20 高五金	21 高五金	22 高五金	23 高五金	24 高五金	25 高五金
26 高五金	27 高五金	28 高五金	29 高五金	30 高五金		

日历簿

航海日志

最低天文观测修正高度表日期:
(6-17, 190)

最低高度: 16-54, 190

最低修正高度表日期: (6-17, 190)

最低修正高度: (6-17, 190)

最低天文观测修正高度表日期:
(6-17, 190)

最低高度: 16-54, 190

最低修正高度表日期: (6-17, 190)

最低修正高度: (6-17, 190)

航海日志

学生姓名:

日期:

时间:

地点:

天气:

风向:

风速:

浪高:

能见度:

其他:

学生会网页

初三(六)班



个人信息

中文姓名:

英文姓名:

性别:

年龄:

身高:

体重:

血型:

出生日期:

就读学校:

联系电话:

国籍:

城市:

职业:

门牌号码:

电话:

母亲:

父亲:

监护人:

老师:

其他:

初三(六)班网页

● 前言



Foreword-HLD-v-1.0

对于现在的中学生来说,书包越来越重,快乐越来越少,加课补习每天都有,能够开心笑出声的时间一个星期也没有几回。幸好进入90年代,电脑及网络技术的发展,改变了人们的生活方式。未来不能够使用Internet,将是无法想象的,因为电脑和网络技术已经在快速地进入人类生活的每一个领域。

书中描述了一个被称作“花脸道初中部”的校园,校园内部全部由电脑网络连接,所有的小主人公们可以通过电脑网络互相通讯,而身在校园外面的来自美国的女孩儿咪咕也可以通过Internet访问到花脸道初中部校园内部的信息。未来的世界也许真的就是这样的,或许现在这一切就已经发生了。

制作者以零距离进入中学生实际生活,内容覆盖:校园暴力,课外小组活动,体育比赛训练,校园内部电脑网络使用,Internet使用,E-mail通信,校园零食采购,校风评比,卫生值日,星期天公益劳动,优秀生和双差生,男生和女生,老师、学生和家长等校园生活的各个层面。全书以全快乐的方式描述身边发生的事,对话及情景设计真实健康,卡通气氛十足,让你在繁重的学习生活中,感受一个没有烦恼、绝对开心的世界。

序一

一种新的阅读冲动

“不是我不明白，这个世界变化快。”崔健唱道。

面对着这本奇特的书，我再次沉浸到了吟唱这句歌词时所体会到的心境：困惑与迷惘，焦躁与不安，并夹杂着一些莫名的冲动与兴奋。世界进入20世纪之后，运动的情况与从前判然有别：从前的世界自然也在昼夜不息地变化着，但这种变化常常使一个人在一生中都未有觉察，甚至是几代人都浑然不觉，倒有日复一日、年复一年的重复感。而现在的变化却能使一个人在每天早晨起来之后都感到世界有了新样子、新花招，心中不免生出陌生。旋转的世界，令人晕眩，令人感到心率的急促，并且伴随着令人压抑的淘汰感与过时感。对于这样一个变动不羁的世界，本能的拒绝也好，消极的抵制也好，都是不可取的态度。因为这些态度，只能加速你的过时，加速淘汰的到来。最佳的也是惟一的办法，就是在心中承认，然后采取积极的、拥抱的姿态，尽可能地与它同调合拍。惟有如此，您才会有一种好心情。

《你好，花脸道！》这样一种形式的“书”，注定了要问世的。“网络校园小说丛书”的策划者们比常人多了一份敏感，抢先让它在中国登场了。“抢滩”是否成功，这另当别论。但就“抢滩”这一意识、这一行为本身，就足以让人肃然起敬。

这种形式正如它所表现的内容一样，是前卫的——至少在目前的中国。这种前所未有的形式，也许是出版史上的一次革命性的尝试与开端。这种纸质媒体与电子媒体的联姻，究竟意味着什么？我们不妨往深处、往远处思索一番。

我坚信纸质媒体不会因为电子媒体的兴起而消亡。因为它在形式方面的诸多美感、诸多特色，是电子媒体所无法替代的。我很难想像得出以后的人想看点什么都必须坐到电脑的荧屏前去，我很难想像得出已习惯了若干年的纸质媒体——一想到它就感到



宁静，就感到温馨的人类会在一天早晨就轻易地丢掉它而一味青睐电子媒体。直观的外在形式就可供审美的纸质媒体——比如说书，它本身就具有强烈的装饰感。我一直以为一个家庭的最好的室内布置莫过于用图书来进行装饰。书生成了一种情调，一种格调。而这些情调、格调是电子媒体所不能给的。人类不可能忘记闲暇时躺在柳荫下或入睡前在桔黄的灯光下的阅读所带来的心灵快意与沉醉。油墨的气息，是人类永不能忘的气息。

但，我坚信——并且是事实已经使我领略到了——电子媒体确有若干纸质媒体不致之处。电子媒体注定了要有自己的广渺阔荡的天下。它的迅捷，它的辐射面积之宽广，它所调动起来的读者的介入精神，它的对话功能，它的可操作性……这一切，构成了它令我们无法拒绝的魅力。

而《你好，花脸道！》将纸质媒体与电子媒体结合起来，在使双方的魅力都得到显示的同时，还使我们看到了一种魅力与另一种魅力相结合而产生的魅力。这种魅力绝非是一加一的累积，而是一种新的魅力。它们在互动之中，在立体运行之间，使人产生了一种新的阅读经验与新的阅读冲动。

这个形式的出场，还会有利于想像力的开发——它本身就是想像力的产物。未来世界的竞争，必将依赖于想像力的培养与扩张。想像力的位置将会被抬高到有史以来最高的位置。这种想像力是强健的，甚至是狂放不羁的，以至于要进入幻想状态。未来的世界会因为这种想像力，什么出人意料的事情都可能发生。

作为承担未来国家与民族前途的设计者之一的儿童读物出版社，理所当然地要有超前意识。它必须要想到这一点：要使将来社会的建设者——现在的未成年者，能够有足够的新知识、新能力的准备。

这套丛书的出版，体现了一种神圣的责任。

曹文轩

（曹文轩，北京大学中文系教授、博士生导师，著名儿童文学作家）



序二

网络时代的新型少儿读物

这是一部奇特的、陌生化的少年读物，透过它我感到，作者与编辑是怀着一种强烈的使命感在向读者展示着：近在咫尺的21世纪将是网络的时代。

如今，在许多发达国家，互联网早已广泛进入了社会的政治生活、经济生活、军事生活、文化教育、艺术、医疗保健等等各个领域，并产生着日益重要的作用。而自本世纪的最后五年来，互联网络在中国也已成为几乎家喻户晓的词汇，互联网络正在以它强大的影响力日益渗透进我们的物质和精神世界。

互联网络是一个通过虚拟手段消灭时空界限的地方。在这里，整个大千世界被缩小到一块14英寸见方的计算机屏幕上，那些超级链接使周围的一切都相互发生了联系，鼠标轻轻一点，你便可以到达地球的任一角落。互联网络正在不断摧毁人类传统的一切界限：时间的界限，空间的界限，社会群体的界限，男人与女人的界限，成人与儿童的界限，现实与想象的界限……互联网络给人们带来了更多平等对话和交流的机会，互联网络又是一个能够无限开发人的想象空间的地方。人们很快发现，他们在互联网络上所接触到的绝不仅仅是技术，而是一种以信息为标志、以交互为特征的全新的生存方式。这种超越时空的生活方式尤其对充满好奇心的年轻一代有着无穷的诱惑力。

互联网络的最大受益者无疑是接受能力极强的特殊群体——少年儿童，事实已经证明，孩子们的学习天赋在网上冲浪的过程中得到程度惊人的开发。当许多父母对于电脑网络尚茫无所知的时候，他们的孩子已经在网上驾驭自如了，以至于如今的许多父母在计算机网络面前不敢再居高临下地对孩子指手划脚。互联网络给成长中的少年人提供的不仅仅是一座取之不尽、用之不竭、无边无际的知识宝库，而且还提供了一种新型的、结合着广泛的



人际交往、社会关系与实践操作的“交互性”的教育空间。互联网络正在改变着今天十几岁少年人的生活方式和思维方式，他们无疑是中国在下个世纪跨入网络时代的主体和希望。

在网络深入人心的时代，出版传统纸质印刷品的少儿出版社面临着电子媒体的强有力的挑战，如何出好能够体现信息高速公路风景的读物，对出版社来讲是一个挑战。

值得关注的是《你好，花脸道！》这本书鲜明的与众不同之处——它至少是国内第一部将纸质媒体和电子媒体相结合出版的青少年图书，为一本少年小说注册网址还是头一遭！读者在书中读到的虚拟世界——花脸道初中部与网上的虚拟现实是统一和互补的，作者与编者充分借鉴了网络多媒体技术中“虚拟现实”和“超媒体”的观念，由此开创了网络时代少儿图书创作与出版的新形式，即一种体现信息高科技时代特征的、多种媒体互动互补的立体化的阅读方式——互动型、操作型，尤其体现了读者与书籍内容之间的互动（最佳阅读方式为坐在电脑前，边读此书边实际对照操作，方能领略此书的妙处），具有多媒体时代的鲜明特征。

作为信息高技术时代少儿出版业的一个新生事物，《你好，花脸道！》以诸多的与电脑有密切关系的因素——网络化校园生活场景描绘、网页界面的直接呈现、热门网址的展示等等独特的表现方式，意在唤起青少年读者学习电脑知识的热忱和对未来网络化生活的向往，对青少年具有积极的引导意义。

我相信会有越来越多的将文学欣赏与电脑知识学习相结合的优秀图书出现，并希望《你好，花脸道！》能够受到广大青少年的欢迎。



（陈肇雄，中国科学院计算机语言信息工程研究中心主任，华建（集团）公司总裁）



● 出场人物一句话介绍



Boys & Girls-HLD-v-1.0



咪咕 .MiGi.

有一台性能很好的笔记本电脑和一只可爱的猫的快乐女孩儿，来自美国加州。



阿坏 .Huai.

所有认识他的男生女生都希望他快一点儿死的超级坏男生。

DJ.DJ.



花脸道初中部学生会主席，无论在校内还是校外，无论在优秀生还是差生中都有许许多多朋友的微笑女孩儿，就算在她最忙的时候，请她帮忙也没有关系。



珍妮 .Jane.

每次受骗上当后都痛下决心不再理阿坏，可是，哎！谁让自己和他坐同桌呢？



秀 .Xiu.

手心温暖，说话声音不大，从不要求很多，喜欢席娟的小说和黎明的歌。



阿强 .Qiang.

除了足球以外，什么都可以不要，虽然学习成绩已经是连续两年全班倒数第一。



阿驴 .Donkey.

脑瓜很笨，身材很瘦，但保持着花脸道初中部男生 50 米到 5000 米的所有径赛记录。



阿俊 .Jun.

花脸道初中部超级大帅哥，沉默寡言，“酷”劲十足，是无数低年级小女生的内心偶像。



虎妹 .Tiger Girl.

即使碰到底线技术优秀的选手，也会不顾一切拼命上网的女孩儿。在全班女生中学习成绩倒数第一。



懒姐 .Lazy Girl.

由于身材太高，被教练生拉硬拽进入排球队，成天累个半死，只好用上课时间抱着喜欢的卡通画个没完。



晓静 .Monitor.

总是受欺负的善良女孩儿，一不小心就接下了初三(6)班班长的苦差事，学习成绩全年级第一。





Catalog-HLD-v-1.0

目 录

前言

序一 一种新的阅读冲动 曹文轩

序二 网络时代的新型少儿读物 陈肇雄

出场人物一句话介绍

开头 咪咕来到花脸道 1

第一章 咪咕看到很多有趣的东西 7

第一章 结尾 40

第二章 咪咕在你身边 41

第二章 结尾 74



第三章 咪咕来帮助你	75
咪咕和阿驴-再多填1份!	76
咪咕和阿俊-帅哥主页!	90
咪咕和珍妮-英文竞赛巨无霸?	104
咪咕和虎妹-背包丢失,帮忙找!	118
咪咕和秀-亲爱的老爸!	132
咪咕和DJ-免费的冰淇淋?	146
咪咕和懒姐-宠物大本营!	160
咪咕和晓静-天上掉馅儿饼?	174
咪咕和阿强-图书超期100天啦!	188
咪咕和阿坏-阿坏道歉?	202
第三章 结尾	216
尾声 咪咕和你说再见	217
附录一 精彩热门网址	222
附录二 常用软件操作技巧	231
版权声明	239
2.0版上市预告	240
欢迎浏览花脸道初中部网址	241
读者反馈表格	242

