

V 我们的共和国
丛书

秘密战线



缔造卷

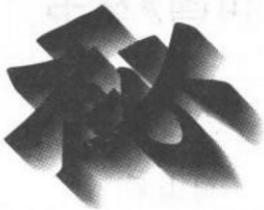
中国和平出版社



G414/12.2

我们的共和国  图书

缔造卷



密战线

沈顺根 编著
中国和平出版社

《我们的共和国》丛书

主 编 邹时炎

策 划 白山石

朗同新

副主编 白山石

安俊芷(执行)

奠基卷主编 徐红旗

缔造卷主编 程明仁

建设卷主编 戴启铭

振兴卷主编 李思德

英杰卷主编 唐 弊

重任卷主编 尹希成

爱我中华
建我中华

宋健

一九九八年十二月

全国政协副主席、原国务委员兼
国家科委主任宋健为本书题词

主编寄语——

当我们举国上下欢庆新中国 50 华诞之际，当我们即将告别 20 世纪，大步迈入新世纪的时候，这套巨型阅读丛书《我们的共和国》出版了。

这套 6 卷集、60 种、1000 万字的读物，是我们献给共和国、献给新世纪的礼物，更是我们献给共和国未来的主人——今日亿万青少年的一片真情。

只有知我中华，才能爱我中华；只有爱我中华，才能献身于中华。青少年朋友是令人羡慕的，因为他们正值花季之年，是青春的富有者。但也正因为青春年少，他们对于我们共和国的过去，了解得毕竟不够多。

为此，我们邀集了上百位专家、学者，组成浩大的写作队伍，在把握历史和现实的基础上，精心地编写出这套巨型丛书。全套丛书共 6 卷，每卷 10 本。第一卷“奠基卷”，内容为共和国成立前的百年风云；第二至第五卷分别为“缔造卷”“建设卷”“振兴卷”“英杰卷”，内容为建国后的 50 年光辉历程；第六卷“未来卷”，内容为展望未来。历史是无边无际的海洋，60 本书是承载不下这片无际的大海的。因此这套丛书虽然以历史为主线，但并没有采用编年史的方式，而是采用了新的视角，在历史的大海中撷取那些壮阔的波涛、飞旋四射的浪花作为载体，向读者展示共和国半个世纪的惊世风貌。

中小学在校生是一个庞大的群体，亿万青少年中，有义务教育阶段的学生，也有高级中学和职业中学的学生。本套丛书内容丰富，知识辐射面广，虽做不到本本均能适应庞大

学生群体的每一人，但是开卷必有益，读了就会有收获当是无疑的。因人制宜择其内容而读之，也是我们的建议。

全国政协副主席、原国务委员兼国家科委主任宋健特为本丛书题词，表达了前辈对广大青少年的殷切期望。

广大中小学的校长、老师和家长们，如果你们也认可这套丛书，并且能为孩子们提供一些指导，那将是一件非常有意义、非常值得称道的好事。愿我们共同努力，帮助广大中小学生了解共和国，热爱共和国，使他们成长为共和国在新世纪的合格接班人。

本书规模浩繁，成书时间紧，虽尽了最大努力，仍难免有差错和不足，欢迎批评指正。这套丛书的第一卷由徐红旗主编，第二卷由程明仁主编，第三卷由戴启铭主编，第四卷由李思德主编，第五卷由唐骅主编，第六卷由尹希成主编。在此，向上述诸主编并向各位编著者致谢。

广大青少年朋友们，在欢庆共和国成立 50 周年的大喜日子里，在迎接新世纪到来的庄严时刻，我们衷心希望你们不辜负党和国家的殷切期望，全面提高自身素质，迅速成长为跨世纪的新型人才。到建国 100 周年时，我国社会主义现代化将在你们手中胜利实现，无数志士仁人梦寐以求的振兴中华的理想将通过你们的奋斗变成现实。祖国和民族的希望寄托在你们身上，努力吧，今日青少年！向着新世纪、向着现代化的伟大目标、向着中华民族振兴的光辉未来，努力再努力！

邹时炎

一九九九年元月

缔造卷

卷 首 语

这一卷 10 本书，是人物谱，以记述人物业绩为主。主要是中国共产党的创始人和新中国的缔造者。

事在人为，有志者事竟成。为了建立新中国，在斗争中涌现了一批革命先驱、领袖人物，没有这些人的大智大勇，没有这些人传奇般作为，没有这些人的前仆后继、英勇牺牲，新中国的建立将是不可能的。那个动荡的时代造就了这些不凡之人，而这些不凡之人书写了一部崭新的历史。是他们，亲手绘制了新中国的蓝图，带领亿万人民迎来了新中国诞生的黎明。

在这些伟人的周围，还聚集了一大批永载史册的赫赫有名的人物，除了共产党人，也包括与共产党风雨同舟的各民主党派、民主人士，以及国际友人；还包括隐避战线的英雄们。他们都是新中国的开国者。

读了这些人物的事迹，我们应该、而且能够学习到很多东西，其中最重要的一点，那就是：当人民、国家、民族需要的时候，我们应该贡献出自己的一切。同时，读者将会从这 10 本书中得到一个最鲜明、最生动的认识：今天我们坐江山，千万不能忘记那些当年打江山的人，那些共和国的缔造者们。

这 10 本书并不是给人物作传记，我们只是想让这些人物的音容笑貌永存后人心间。

这一卷中最伟大的人物是毛泽东。

——编者

引言

现在有不少青少年都喜欢情节曲折、故事起伏跌宕，险象环生的惊险影视片和惊险小说，尤其是对打入敌人内部的特工间谍生死搏击的英雄人物，更是崇拜。但遗憾的是，此类作品多数是国外的，或者是敌特的反面角色，而真正反映我党我军特工深入虎穴的英雄人物却很少。

众所周知，中国现代史的核心内容，就是中国共产党和中国国民党的斗争史，这是一部尖锐、复杂、激烈而又漫长的斗争史。在这场生死大搏击中，情报和特工战线无疑是一个重要组成部分。而在这条隐蔽战线的斗争中，涌现出大批我党我军深入虎穴龙潭、窃取重大敌方情报和机密的英雄人物，因此这条战线上的英雄人物值得大书特书。

为什么长期以来，这类纪实文学很少

呢？主要是两个原因造成的，第一是这条隐蔽战线长期保密，不能外露，只能当无名英雄。第二，长期的政治运动，尤其是肃反和“文化大革命”，一批我长期跟敌特打交道的特工人员，结果不公正地被打成“内奸”“叛徒”“暗藏特务”等等，就连国民党特务头子戴笠的克星——中共特工专家、屡建奇功的英雄潘汉年同志也被打成“内奸”“叛徒”。一旦是非颠倒、黑白混淆，历史本来的面目就披上了一层迷雾。

历史的车轮总是要朝前走的，虚假的迷雾总要被阳光驱散，十一届三中全会之后，在实事求是的思想路线指引下，拨开了罩在隐蔽战线上的迷雾，一大批特工英雄人物还历史本来面目，使他们的辉煌业绩和高贵的革命品质重放光彩。《秘密战线》就是在这种历史背景下得以跟读者见面的。

在国共两党漫长斗争的历史中，工作在秘密战线上的英雄难以计数，要在这本小册子里全面反映是相当困难的，我们只能挑选一批典型人物、典型事例，真实地、多角度地再现英雄们当年的光彩。

《秘密战线》选收了13个故事，分6大类。第一类是女特工英雄。有虎腹掏心的张露萍，她摆脱高级反动军官家庭投奔延安，后来打入敌电台，窃取了大量敌人核心机密，被捕后，面对敌人枪口高唱《国际歌》而英勇牺牲；有活跃在北平城里的秘密902号费路路，表面上她是名噪北平的“交际花”，实际上她是我党女英雄，在虎穴里窃取了鬼子军火和扫荡解放区的情报，还掩护着我方神秘的特工来客。她们都是我党我军女特工的代表人物。

第二类是白皮红心的特工英雄。有西安古城神奇的大

莲花池街7号，王北超夫妻俩在敌人的刀光剑影下，机警地、神出鬼没地与敌人军警特务周旋，在敌人的老窝里建立秘密电台，把西安敌人的一举一动，通过秘密电台传到延安，敌人万万没有想到共军特工组长原来是他们自己的军需官；有深入虎穴的“中统专员”，在敌营中窃机密、救战友，把“戏”演到胡宗南的“白虎堂”；有活跃在伪军中的“教官”，秘密地建立地下党，夺取军校武器，策动伪军起义，给敌人沉重打击。

第三类是传送情报，护送我党我军工作人员通过封锁线的“老交通”英雄。有机警“乡巴佬”，巧妙地把情报藏在臭袜子和火柴盒里，大模大样通过封锁线；有执行特殊任务，从北平和徐州城里，在敌人手心中救出国民党起义军官的太太和孩子，安全护送到解放区的传奇故事。

第四类是钻进敌人司令部的地下尖兵，他们是专门策反敌人高级指挥员起义的特工。有千方百计钻到济南守军吴化文司令部，巧妙地鼓动和策划吴化文起义，为解放济南立下奇功的；有地下党员毕重远钻到“重庆”号巡洋舰上，策动一群士兵，动员舰长一块参加起义，把巡洋舰开到解放区烟台港的；有为了古都北平的新生，千方百计做傅作义工作，促使傅作义痛下决心，同意和平解放北平城，避免古都惨遭战火的破坏。

第五类是钻进铁扇公主肚子里的孙悟空式的特工英雄。有长期潜伏敌营，成了“敌首”，完全控制或部分控制部队之后，在关键时刻率部起义，把数万人马拉到解放区来，他们明里是敌首，暗里是共产党员。

第六类是红色特工专家，重点介绍潘汉年受命于危难之时，机警地杀恶徒，惩叛徒，找耳目，在反共营垒中打

我们的共和国★生书

开缺口，在日寇特务机构内建立内线等惊心动魄的传奇故事。

总之，《秘密战线》书中所写的故事完全真实，是隐蔽战线千万个英雄中的代表，他们的光辉业绩加速了国民党的垮台，加速了共和国的诞生。他们的光彩照耀着千秋万代，他们的故事将在中国土地上广为流传。

我希望广大纪实文学家，能更多地反映这一领域，使这块“黄金宝地”早日开发，把它变成爱国主义教育和革命传统教育的精神财富。



目
录

虎腹掏心的巾帼英雄

她叫张露萍，是个 20 来岁的漂亮姑娘。外表美丽、文雅，青春年华像朵含露开放的鲜花。这位温柔女性像把出鞘的利剑，为了中华民族的解放事业，勇敢地深入到最黑暗、最凶残、最阴森可怕的杀人魔窟里——国民党军统的机要电台，来了个虎腹掏心，成为秘密战线上的女英雄。

一、寒月里接受新的任务

延安是革命的摇篮。抗战时期全国许多热血青年都来到延安的宝塔山下，张露萍就是其中之一。

1939 年深秋，一个寒气袭人的早晨，



刺骨的寒风卷起黄土高原上的黄尘，带着枯草黄叶，不断地在延河西岸飞舞，风刮得行人连眼睛都睁不开。在延河边的一条小道上，一男一女正在走着，男的叫陈宝琦，女的就是张露萍。他俩参加革命后，在工作学习中志同道合，从战友到情人，最后经组织批准，他们在烽火连天的延安结了婚。他们的蜜月还没有过完，党组织就找张露萍谈了话，要派她去敌后工作。可她多么希望拿起武器，当一名八路军战士，去冲锋杀敌啊！但她必须服从党的安排。此刻她背着行装，正要跟丈夫告别。一路上，这对年轻夫妻，心中都有千言万语要说，可却不知从何说起。

到了兵站附近的一道土岗上，张露萍含情脉脉地对丈夫说：“宝琦，就此止步吧！我要到兵站报到了。”

陈宝琦久久地凝视着多才多艺、年轻美貌的妻子，他明白，从此夫妻要天各一方，何年何月能再相见呢？心中不觉涌上一阵酸楚。他依然不说话，只是默默无言地望着妻子。他们拥抱在一起，双方都体会到两颗年轻的心，在剧烈地跳动着。

“我该走了！”张露萍毅然推开了依依不舍的丈夫，理了理头发，整了整背包，大步地朝兵站走去。

张露萍的原名叫余薇娜，到了延安抗大化名为黎琳、余慧琳，深入敌人心脏之后才改名为张露萍。

她出身在一个旧军人家庭，父亲叫余安民，是国民党川军的一名少将师长。母亲黎丽华毕业于北京大学，是一个善良忠厚的知识型家庭妇女。

张露萍6岁那年，随母亲回到四川，她多么希望全家

人能够团聚。但她万万没有想到，母女俩一到四川，就看到他父亲背着黎丽华另娶妻室，令母女俩气愤不已。同时，母女俩在余家，不但得不到婆婆应有的爱护，婆婆还常常指鸡骂狗，用恶毒语言伤害她们。在屈辱和忧郁的生活中黎丽华后悔莫及，万分痛苦。幼年的张露萍为母亲打抱不平，对父亲和奶奶十分反感。

约莫过了半年，黎丽华以去香港养病为由，与余安民脱离了关系。留在家中的张露萍对父亲很不满，不愿在这个家里呆下去。她离家出走，到处流浪，后来是外祖母同情她，送她到重庆广益小学念书。这是张露萍第一次摆脱这个罪恶的家庭。

1931年余安民把她接回来，1935年她在成都上了中学，此后接触到一群爱国学生，开始关心国家前途。在地下党员的帮助下，她懂得了只有反帝、反封建，才能拯救灾难深重的中华民族的道理。

1937年初，她受成都《大声》周刊抗日救国宣传的影响，视野更加开阔，思想觉悟也不断提高，并积极地投入到学校内外抗日救亡宣传活动中去，加入了“中华民族解放先锋队”和“天明歌咏团”，在成都的工厂、学校、街头，到处都有她活泼、豪爽、身着白衣黑裙的身影。

“七七”事变之后，中国共产党倡导的抗日民族统一战线得到了全国人民的拥护。与此同时，延安也吸引着成千上万的爱国青年。张露萍更加坚定了献身民族解放事业的信念，向往延安，立志做新时代的新女性。她与四名异姓姐妹相约，一起投奔延安。



1937年的初冬，在地下党的安排下，10名青年学生秘密离开成都，踏上了奔赴延安的征程。他们经过长途跋涉，巧妙地应付国民党军警岗哨的盘问和监视，终于到达了西安八路军办事处。

办事处的一位同志对他们一个个进行口试，当他了解到张露萍是国民党师长的女儿时，就问：“你为什么要去延安？那里很艰苦，吃小米你能行吗？”

“延安是抗日的中心，是中华民族的希望，我到延安是为了追求真理。我为了摆脱罪恶家庭，连死都不怕，还怕苦吗？”她说得情深意切，那位同志望着她连连点头。

到了延安，她对这里的一切倍感亲切，立即投入到火热的学习、劳动和新的生活中。后来她进了“抗大”，亲耳聆听了毛泽东给学员们讲课。她酷爱文学，擅长唱歌演戏，延安每次集会，数十个单位拉歌，她总是被大家拥起来指挥。她几次领着几千人唱当时延安流行的抗战歌曲《干一场》，她灵巧的双臂、优美的歌声给大家留下了深刻的印象。当时大家不知道她叫什么名字，就给她取了一个外号“干一场”。每逢延安数千人集会时，大家都会呼唤：“干一场”快起来指挥唱歌。

1938年10月26日，17岁的张露萍光荣地加入了中国共产党。抗大毕业后，又参加了组织部干部训练班，后来分配她到“文协”做秘书工作。在那里她与陈宝琦相识，并在工作中产生了爱情，结成了革命伴侣。不久，党组织派她到重庆从事秘密工作，她感到兴奋和激动，毅然告别新婚丈夫，踏上新的征途。