

乾隆戏罗锅子



华龄出版社

學乾戲子鍋子



刘 罗 锅 子 戏 乾 隆

张伯利 编写

华龄出版社
1996·北京

目 录

智囊生成罗锅子·····	(1)
死里逃生认干娘·····	(5)
银锭桥旁惩盗贼·····	(11)
乔装侦破杀人案·····	(15)
铡刀忽斩负义人·····	(32)
父女同心揍君王·····	(54)
送寿礼和安尾巴·····	(68)
仁心辅助捏面人·····	(75)
刘罗锅子戏乾隆·····	(81)
姐俩鸣冤报血仇·····	(88)
巧计斗杀二“忙牛”·····	(111)
受命自尽跳水池·····	(122)
反穿朝服见皇上·····	(124)
智发一箭射双雕·····	(128)
击掌赌胜参皇上·····	(131)
贪恋美色一场空·····	(144)
私访天下第一家·····	(152)
正觉寺内抢宝贝·····	(160)
贪心失去玉玲珑·····	(164)

私访巧解连环案 (172)

门框胡同过街楼 (221)

后记 (229)

智囊生成罗锅子

刘墉外号叫刘罗锅子，这是因为他长得前鸡胸后罗锅。说起他的罗锅还有一段来历呢。

清朝到了雍正时，朝政败坏。皇帝乱用刑罚，冤狱丛生，弄得人人自危。官员们结党营私，狼狈为奸，贪脏卖法，无所不为。有权有势的人对老百姓敲榨勒索，刮骨吸髓，搞得民不聊生。这种种弊病使国家元气大衰，眼看着大清的日子一天不如一天。这情况被太白金星禀报了天上的玉皇大帝，说是：如再不派明君下界重振朝纲，国家就得垮台，老百姓可就要遭霉了。玉帝派了护殿小龙下到凡界去当皇帝，就是后来，称圣明君主的乾隆皇帝。

太白金星又对玉帝说：“小龙虽下界，但势力单薄，恐怕难承大任。需派扶佐之人，帮助他治理天下，扶正去邪，重创盛世。”

玉帝点点头。可是派谁去呢？他一抬眼看见殿外庭院里有个扫地的差役。这个人多年当差，为人勤劳、朴实、厚道，眉宇间带着一股子正气。玉帝心里合计：干脆让他去吧。当即召他上殿，降旨说：“命你下凡去，扶助大清皇帝重振朝纲。”

差役听了，吓得非同小可，连忙说：“不行不行，我担当不了这样的重任，实在不敢去。”

玉帝不高兴了：“派你去，为什么不去？要抗旨吗？”

差役说：“我哪敢违抗您的旨意呀！可是我早就听说了，人间实在艰险，什么样的坏人都有。尤其是掌握权柄的，性格狡猾，最善于勾心斗角，尔虞我诈。在这些人中处

世都极不容易，治世岂不就更难了吗？我愚笨无能，更缺少心眼，实在怕斗不过他们，倒让他们把我整治了。您让我去帮助皇帝治理天下，我哪有那份本事呀？”

玉帝听了他一番话，微微笑了，说道：“原来是这么回事。好办得很，我给你一些才能智慧不就得了吗！”他命人把差役带到后面的大殿里去。

这是一座规模宏大的殿堂，庄严肃穆。大殿前沿底下挂着一块巨匾，上写“藏灵阁”。带领差役前来的人打开锁，用双手去推门，“轰隆隆”大门打开了。差役向殿内看去，正面有四个大字：善恶是非。在左右两侧各排列一行大柜。差役急急地奔向左面的大柜，见每个柜上都贴着一张纸，上写“坏心眼”三字。差役在好奇心驱使下打开一个柜子，原来里面装的都是书。他信手取出一本，借着外面照进来的光亮细看，上写“坑人设陷三十策”。翻开书后，里面介绍的尽是如何使用狠毒计谋去坑害别人的方法。差役心里一阵恶心，说道：“这些咱不学。”就合上书扔到柜里。他顺手又拿出一本，书皮上写的是“阳奉阴违三十八法”，里面介绍的是怎样施展两面三刀的本领，欺骗别人。差役摇摇头，也把它扔回去。他接连着又拿出几本书，有的写着“金蝉脱壳十五例”，有的写着“下井落石二十招”……差役厌烦极了，恨恨地念叨：“这些‘坏心眼’要是学了，那不成了天下第一号坏蛋了吗？”

差役转身走到右边的大柜前，抬头看去，这一排大柜上贴的条都写着“好心眼”三字。差役赶快打开第一只大柜的柜门，里面也都装满了书。他从中抽出一本，书上写“秉公持正三十例”。差役心中高兴，脸上也露出笑容：“这个好，我得装上。”他看了看自己的身上，觉得长袍的衣襟很宽大，可

以装书，就解开衣襟，把书贴胸揣进去。他又伸手从柜中取出一本，上写“破阳奉阴违三十八招”。差役又是一喜，心说：“有了它，谁再搞阴谋诡计我也不怕了”，就赶快也揣进怀里。他正要去拿第三本书，就听外面有人叫道：“你要快一点，该回去复旨了。”

差役不禁着急起来。刚刚装两本书，这么一点“心眼”哪够用啊？他看着柜里的书暗想：反正这些都是好的，不必再一本一本细看了，干脆，一齐往里装吧。你看他左一本右一本装起没够。不一会儿，把胸前的衣襟里塞得满满的，一本也揣不进去了，这才心满意足地走出大殿。带他来的人把大门重新关好，锁上。

差役正要往灵霄殿走，突然觉得刚才还是紧梆梆的衣襟变松了，低头看去，衣襟中空空如野，一本书也没了。差役异常奇怪，急得出了一身冷汗，赶紧往地上找寻，但什么也没发现。他浑身无力地靠在石栏杆上。‘书没了，不就等于白来了吗？再想进殿去拿，恐怕不可能了。差役长叹一口气：唉，八成是我没有福气，成不了聪明人。这下儿还下什么凡，治什么世呀？越想越伤心，他的眼泪几乎要流出来了。

就在这时，差役感到胸口憋得慌，以为是由于伤心的缘故，就用手去揉。可是，一点用也没有，胸口照旧憋闷，而且越来越厉害。渐渐地，胸脯一下一下在往外拱，不一会儿就比原来高出一大块。同时，他觉得后背也顶了出去。好嘛，原来是直溜溜的身板，竟变成前鸡胸后罗锅了。

差役正自困惑不解，带他来的人却冲他乐着说：“哈，你把‘心眼’装得真不少啊，这下就会变机灵多了。”

差役猛然醒悟：敢情书没有丢，而是被我吃到心里去了。看来这些书是灵物，触到身体就化归人的内脏，精华也

就被吸收了。他摸摸凸起的胸口和后背，心里想：我装的“心眼”确实不少，把身体都撑变了形，大概足够下凡后使用的了吧？虽说身子没有原来好看，但这又有什么妨碍？只要能变聪明，能对付得了世上的坏人，为国建功立业，那也值得。

差役喜滋滋乐呵呵回到玉帝面前，带着豪气说：“我愿意下到凡间去扶佐皇帝，请玉帝降旨吧。”

玉帝说：“我让你投到一个忠臣家里。这样可使你从小受到熏陶，多学些好。记住，你要秉公办事，为民除害，劝导皇帝多施善行。那么清朝兴盛就有指望了。”

差役领旨下殿，按照太白金星的指引降下尘世。

与此同时，北京城里的刘阁老刘统勋家出了件喜事，刘夫人生了个大胖小子。接生婆对刘阁老说：“大人得贵子，我给您道喜了。只是……”

“只是什么？快说。”刘阁老有些不放心，追问道。

“只是孩子有点毛病。”

“带路，我去看看。”刘阁老急匆匆地跟着接生婆进了夫人住房。他看见小娃娃白白胖胖，但胸脯隆起后背突出，竟是个地道的罗锅。

夫人忧愁地说：“这孩子有残疾，可怎么办呀？”

刘统勋没有回答，审视着小娃娃。他发现这小娃娃与众不同。别的孩子刚出生时都是闭着眼一动不动，可这孩子却小脑瓜不住晃动，大睁双眼，眼珠骨碌碌转，透着机灵劲儿。刘统勋满意地捋着胡子说道：“这孩子相貌特异，将来定会不同凡响，会有出息的。好好地抚养吧。”他又给孩子起了个名字叫“刘墉”。

果然后来刘墉成了赫赫有名的忠臣，为国家建立了功业。由于他有罗锅，人们就都叫他“刘罗锅子”。

死里逃生认干娘

皇太子的老师，当朝阁老刘统勋膝前原本有仨儿子。哥儿仨在刘统勋管教下，从小用功苦读，知书达理。大哥二哥都老实憨厚，安守本分，只有小三刘墉从小机灵异常，也就难免有时候淘点气，可品行同样是很端正的。刘统勋很喜欢三个孩子，盼望他们将来能有出息，所以管得特别地严，一点毛病也不容。

刘统勋是个忠臣，又深得皇帝的尊宠，难免不受到坏人的嫉妒。他们千方百计往刘统勋身上扣脏盆子，败坏他的声誉。有的人竟拿他的儿子来开刀了，编造说这小哥仨在外面不学好，吃喝嫖赌无所不作，还说得出他们去哪个庄子要钱，到哪个暗门子去嫖妓，真是有鼻子有眼，不由你不信。

消息一来二去传到刘统勋耳朵里。这个秉性耿直的老人哪儿受得了啊，差点晕过去，当即命家人把哥儿仨叫来审问。

这哥儿仨丈二的和尚——摸不着头脑，你看看我，我看看你，谁也说不上来。

刘统勋以为孩子们因为怕他而不敢说，急得跺脚大骂：“你们三个畜牲，在外面给我丢人现眼，看我不惩治你们。”他一巴掌朝老大打去，老大的脸立时肿了半边；又一巴掌打老二，老二的脸也出现了五个手指头印。他又去打刘墉，刘墉不敢躲，眼泪汪汪看着老父亲，刘统勋的手发软了。刘墉虽说也挨了打，但轻多了。刘墉跪在地上，说：“父亲息怒，气坏您老人家身体，儿子罪过就更大。”

刘统勋的气哪消得了啊？他一辈子要强，从不肯落人褒贬。如今费尽心血培养的儿子竟然出去干坏事，太伤他的心，太丢他的面子啦。他逼问：“快说，你们到底都干嘛了？”

三个孩子一齐说：“爹爹，我们什么也没干呀！”

“好啊，你们还敢欺瞒我。”刘统勋又用脚狠狠地踢，把哥儿仨踹得东倒西歪的。见他们还不承认，刘统勋命家人去拿“家法”。家人不敢违命，取来大棍子递到他手中。刘统勋铁青着脸，高声喝叫：“你们讲不讲？再不讲，我要用家法了。”

老大老二平时老实巴交的，从没见过父亲跟他们发这么大火，眼前的阵势把他们吓坏了。怎么办？认帐吧，实在冤屈；不认帐吧，父亲不答应，大棍子非得挨上不可。只好来个含糊其辞罢，他俩一齐说：“父亲，饶了孩儿吧，下次不敢了。”

没想到这下可更糟了。刘统勋想：“下次不敢了”不正说明他们以前干过。唉，我的儿子真跑到外面丢人现眼啦！想我一辈子正正经经为人，没料到竟养了这么三个忤逆不孝的儿子。我啊，就是绝了后也不能让他们败坏门风。刘统勋越想越伤情，胸中怒火一拱一拱的。他咬紧牙关，举起大木棍狠狠打下去。老大毫无防备，这一棍子正打在头上，他哼了声瘫倒在地上。老二见此情景吓呆了，正不知如何是好，刘统勋的棍子又打下来，正中后背，他“爹”字没喊出来也倒在地上没气了。刘墉看到父亲下了毒手，心说：可不能傻等着挨打。爹爹再把我打死，我们家可就断了香火了。这刘墉心眼灵反应快，眼瞅爹爹又举起棍子，他“噌”地从地上跳起身，抹回头就往外跑。这可是在逃命啊！他连蹦带蹿，

一溜烟地出了大门。刘统勋见刘墉逃走气更大了，他嘴里喊着：“孽障，你给我站住！”提着棍子追出去。不过，刘统勋必竟是上年纪的人了，哪能象小孩子那样跑得飞快？一出大门就和刘墉差了一大节子。

刘墉边跑边思忖：往哪儿跑呢？城里倒是有几家亲戚朋友，可都不能去，因为他们辈份都比爹小。如今见到爹已经豁出去了，谁还敢拦阻？自己还是得被打死。看来最好是往皇城跑，到宫里去找护身符。

刘统勋越跑越慢，眼瞧着越落越远，可把他急坏了，心里说：好你个小畜牲，今儿个就是跑到天边，也得把你逮住打死。

刘府离皇城不太远，没多大工夫刘墉就到了东华门。守门的旗丁见刘墉风风火火地跑来，就问道：“刘墉，你慌慌张张跑什么？”

“我爹要打死我，我是逃命哪！”

旗丁以为刘墉是开玩笑，说：“你个小孩子家，干啥说瞎话呀？没因由的，你爹干嘛要打死你呀？……”他的话还没说完，刘墉已经进了城门，直奔皇宫内院跑去。

旗丁笑着摇了摇头，嘴里埋怨：“这小子。”

那么说，旗丁怎么不拦住刘墉，任他往里闯呢？原来清朝时规定皇家的太子读书时都要有一两个小孩子伴读。当今皇后看刘墉聪明伶俐，召他来陪伴太子（就是后来的乾隆皇帝）读书。伴读是每天上午进宫当差，晚上回家去住，这样刘墉几乎天天都要进出东华门，渐渐地他和守门的旗丁都混熟了，又加上他是个才十二、三岁的小孩子，所以他进宫从不用等候通禀，非常随便。

刘墉刚刚进去，刘统勋气喘吁吁地赶来了。旗丁一见，

喝，真的迫来啦！他迎上前问：“刘老大人，您这是要干嘛呀？”

刘统勋指着刘墉背影说：“我要打死那个小畜牲。”就要往里闯。

按说他是太子的老师，又是当朝元老，往常进宫也比较随便。可是，今几个旗丁偏偏拦住了他：“刘老大人，您等一等。”

“干什么？”刘统勋瞪着眼问。

“您不能这么进去呀！”

刘统勋急了：“为什么不能进去？”

旗丁说：“您看您手上——”

刘统勋这才醒悟，手上还拿着棍子呢！噫，生是让儿子给气糊涂了。他把棍子交给旗丁，才进了城门。

刘墉脚不停步地朝皇后住的地方跑。皇后平日顶喜欢他了，说他机灵逗人，常常让他跟太子到自己住的宫里来玩。刘墉认准了，在皇宫里找谁也不如找她老人家，有这个硬靠山，老父亲也就没撤了。刘墉进了皇后住的殿里，见她正歪在炕上休息，连忙跑过去跪在地下，摇着她的腿说：“您快救命吧，我爹要打死我呢！”

刘墉把今天父亲怎么盘问，又怎么打死两个哥哥的事学说了一遍，他哭着说：“现在只剩下我一个。我再死了，我们家可就绝后了。您老人家行行好，救救我吧。”

皇后听罢，起身下地，拉起刘墉说：“你别怕，一切有我呢！”

这时，太监进来禀告：“刘阁老求见。”

皇后坐到桌子旁，让刘墉躲在身后，然后传命让刘阁老进来。

刘统勋进殿，要给皇后行大礼。皇后说：“免了罢。”

宫女端过椅子，刘统勋告罪后坐下。

皇后沉稳地问：“阁老进宫来有什么事呀？”

“臣的逆子刘墉跑到皇后千岁这里了，臣想把他领回去。”

皇后说：“刘墉倒是在我这儿。可是，你要把他领回去，打算干嘛呀？”

“臣要打死他。”

“好好的，你凭什么要打死他？”

“唉，这个逆子和他哥哥一样不学好，臣不要这个儿子。”

皇后冷笑两声，说道：“好啊，既然你不要他，那就交给我吧。我认他作我的干儿子。”

刘墉正支棱着耳朵听大人说话。皇后刚讲完，他立刻蹦了出来，口里叫着：“娘亲在上，儿子给您磕头。”趴在地上“咚咚咚”磕了三个响头。

皇后乐了，说：“好精的小猴崽子，起来吧。回头干娘给你拜礼钱。”

刘统勋可傻眼了。皇后插了这么一杠子，自己说什么也不能打刘墉了。可他不甘心啊！说：“刘墉胡作非为，败坏门风。如今既作了皇后千岁的儿子，更需要严加管教，才不至于有辱圣恩。”

皇后并不以为然，说道：“阁老啊，不是哀家埋怨你，你真是越老越糊涂了。口口声声说他们干了坏事，你瞧见了么？”

“外面人都这么说。”

“欸，传闻如何信得？俗话说：知子莫如父。这几个孩

子平时的脾气禀性，你还不摸底吗？他们哪个不是安分守己的？你的家教严，人人都知道，他们哪可能出去干坏事呀？你不好好想想，会不会是有人造谣生事？”

刘统勋心中吃了一惊：对呀，怎么就没想到这一层呢？我把事办糟了。

皇后接着说：“不问青红皂白，伸手就打，亏你下得去毒手。两个好端端的孩子活活被你打死，还不够吗？现在只剩小三了，再糊里糊涂把他打死，将来谁给你养老送终啊？”

刘统勋愧悔异常，他看看站在一边的刘墉。这孩子惊魂未定，泪汪汪盯着自己。刘统勋又想起了两个大儿子被打死的惨景，禁不住心中难过，老泪纵横。他垂下头说：“臣鲁莽了。唉，现在追悔莫及呀。”

皇后说：“嗯，这还象点话。你先领回刘墉，可不许你打他。他现在是我的儿子了，有什么错，自然有我管他。”

刘统勋连说：“是，是……”带着刘墉告别皇后出了宫。

打这儿以后，刘墉就成了乾隆的御弟，皇后的干儿子了。

银锭桥旁惩盗贼

乾隆好游山逛水。这一天下午，他在刘墉陪同下坐着轿子来什刹海游玩。在什刹海的前海南沿，他们下了轿，顺水边蹀躞。这里实在美呀！尤其水中的荷花，岸边的杨柳极有特色，就是逛遍北京城也找不出第二处来。乾隆越看兴致越高，他和刘墉指指点点地聊着，不知不觉来到了后海的南沿。这儿的景物跟前海的不一樣。它没有长荷花，围着岸边生的是芦苇，中心是碧绿的水面。乾隆放眼望去，远近景物都倒映水中，好似一幅水墨画。他欣喜异常，边用扇子指着边对刘墉说：“没料到竟有此佳境。你看，水中似乎有青山的影子，可是，这地方哪有山呢？莫非是海市蜃楼？”

刘墉搭话：“是西山的影子。”

“当真？”乾隆说着，欠脚向西观望。

刘墉把扇子合上，用手晃晃说：“在这儿是看不到的，得站在湖的北岸才行。”

“快，带朕前去！”乾隆抬腿就走。

刘墉赶紧跟着，口里说道：“要绕到北岸可不近啊！”

乾隆的心神全在快一点看到山景上了，毫不在意，说：“没关系。朕不亲眼见一见如何安心？”

什刹海是个葫芦形状的，前、后两海好象两个葫芦肚，相接的地方是葫芦中腰。中腰这地方水面极窄，也就两三丈宽，可是水却是很深的，也无船摆渡。乾隆和刘墉沿后海岸走了没多远就到了这地方，可是面对窄窄的水面，他们硬是没有辙。只好继续绕吧。这一绕可就费了劲了，得先回到前

海南沿，再走东沿、北沿，最后才到。他们足足走了有七八里地，脚脖子都酸了。

在刘墉指点下，乾隆翘首西望。果然，影影绰绰看到了山峰。在夕阳映照下，青色的山荡着紫气，仿佛少女披着的蝉翼般的轻纱。乾隆禁不住夸赞：“啊，美极了。只观赏上一眼便足可抵朕的一番跋涉之苦了。”

刘墉说：“万岁所言极是。”

“只是这里依然有房舍树木遮挡，能见的山峰太短了，实在是美中不足啊！”乾隆不无遗憾地说。

刘墉笑了，拿扇子指指离他们不远的前后两海相接的地方说：“人都说：‘要观山，葫芦中腰上站。’万岁如能在此修座桥，站在上面会看到更美的山景。”刘墉刚才在路上就打好主意了，他要撺掇乾隆修座桥，既可以让乾隆赏到山景，又方便了当地的百姓，这可是一举两得的好事啊。

经他这一提醒，乾隆挺高兴，立马同意，说：“就照你说的办。”

回到皇宫，乾隆立刻传见样式房的工匠头儿。限期十天，让工匠头儿在什刹海修座桥。工匠头儿说：“请万岁明示，要什么样式的桥，是用木料还是石料？”

乾隆想：修桥为的是观景，一定得造得富丽堂皇，新奇别致。况且，一座桥也使不了多少东西，用料再讲究也能办到，可不能使木头、石头去建。那么用什么好呢？猛地，他想到了白银。要用白银造桥，在阳光下闪闪发亮，映在水中该有多漂亮呀！并且也可以显显我皇家的富贵。于是乾隆说道：“你给我用银锭作料，垒成拱形的桥。”

工匠头儿领命而去，不到十天桥就修成了。乾隆非常高兴，当即带刘墉前去观看。