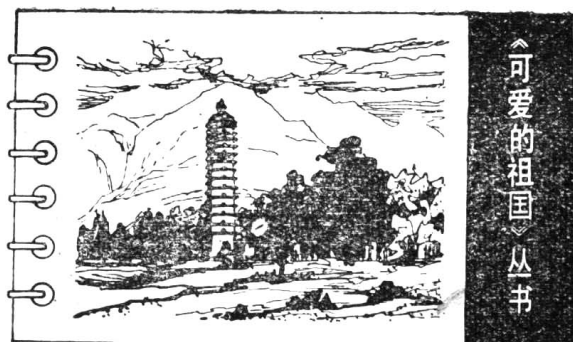




可爱的祖国丛书

大理风光



《可爱的祖国》丛书

大理风光

DALIFENGGUANG

杨美清

广西人民出版社

140212

封面摄影 李志华
内封画 梁盈禧
封面题字 周榕林
插图 何幼明

大理风光

杨美清

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 2.875印张 45千字

1982年2月第1版 1984年3月第2次印刷

印数 20,101—30,100册

书号: R12113·14 定价: 0.23元

给少年读者

我们可爱的祖国象一个美丽的“大花园”。这里有连绵起伏的高山峻岭；有滔滔万里的大江名川；有一望无际的良田沃野；有星罗棋布的岛屿湖泊；有取之不尽的自然资源；有密如蛛网的水陆交通；有景色秀丽的名胜古迹；有美丽繁华的古都名城！……

你想遍游祖国这个“大花园”吗？那就请你看看这套丛书吧！它将通过生动的文字，优美的图画和照片，带着你到长江、黄河去旅行；带着你到万里长城去鸟瞰祖国的大好河山；带着你到世界屋脊——青藏高原去参观；带着你到西双版纳去访问；带着你到祖国宝岛台湾去游览；带着你到井冈山、延安等革命圣地去巡礼；带着你到“人间天堂”的苏、杭和山水甲天下的桂林去领略那里的秀丽风光！……

看了这套书，将会加深你对祖国的热爱，将会更加激发你为建设祖国、保卫祖国而献身的热情。

陕 西 人 民 出 版 社

广 西 人 民 出 版 社

中 国 少 年 儿 童 出 版 社

目 录

边疆有个好地方·····	(1)
秀丽的洱海·····	(4)
嵌海的珍珠·····	(11)
大理古城史话·····	(18)
瑰丽的大理石·····	(23)
古老的三塔·····	(29)
巍峨的苍山·····	(36)
绿色的宝库·····	(42)
美丽的蝴蝶泉·····	(48)
神奇的鸟吊山·····	(53)
“大理三月街”·····	(63)
欢乐的火把节·····	(73)
“风花雪月”的故乡·····	(82)
后记·····	(88)

边 疆 有 个 好 地 方

在祖国的西南边疆，有一个富丽神奇的地方。

那儿气候可好啦。夏天不用扇扇，冬天不用烤火，一年四季都象春天一样，树叶常青。

那儿是花的海洋。花多得不可胜数，香得叫人陶醉。比如傲霜的腊梅、报春的山茶、各色的牡丹、粉红的杜鹃，还有马樱、龙胆、玫瑰、海棠、鸡冠、月亮……都在那儿适时怒放，争相媲美。

那儿是神话的王国，处处有传说。一个山峰、一个岩洞、一眼泉水、一朵彩云，甚至一棵树、一块石头，都赋有神奇、优美的神话。比如“鸟吊山”、“舍身岩”、“蝴蝶泉”……都是艺术想象丰富奇特、故事情节曲折动人的传说。

那儿的人们聪明豪放，能歌善舞，心灵手巧。他们雕刻的大理石制品精致瑰丽、巧夺天工，在国际市场都享有很高的声誉。

那儿还是昔日的古战场，有悠久的历史文物，丰富的名胜古迹。

那儿……那儿……那儿究竟是什么地方呢？那儿就是云南省西部的大理白族自治州。

大理自治州，是滇西地区的政治、经济、文化中心。全州约有三万三千平方公里，相当于一个半的阿尔巴尼亚的面积。

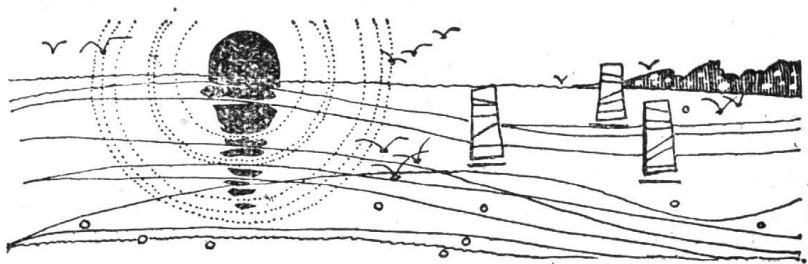
大理，是滇西地区的交通枢纽。它东接昆明，西邻缅甸，南靠西双版纳，北达四川、西藏。地势西北部高，东南部低。平均海拔二千米左右，最高的苍山马龙峰，高达四千多米。

大理，是云南省重要的农业生产基地之一。巍峨的苍山是绿色宝库；秀丽的洱海，水利资源很丰富，自然条件十分优越。

大理还是多民族聚居的地区。全州有十二个县、一个市，约两百六十万人。百分之四十是白族，其余有彝族、回族、苗族、汉族、纳西族等二十个民族。

你想去大理旅行吗？想去攀登一次苍山顶，痛饮几杯洱海水，聆听白族兄弟讲几个神话故事吗？那就请你坐上长途汽车，从云南的省会昆明出发，沿着滇缅公路经楚雄彝族自治州，翻过海拔二千六百公尺高的天子庙坡，就进入大理州的境内了。再往前行不远，迎面映入眼帘的，便是西北部高耸连绵的苍山，和东北边碧波万顷的洱海。屹立在苍山脚下、洱海边上的一座崭新的城市，就是大理白族自治州首府下关市。

三十一年前，我就是随着挺进西南的中国人民解放军从南京来到这里的。那时的下关，只是一个两万多人口的小镇。随着祖国建设事业的飞跃发展，下关市在勤劳智慧的各族人民共同努力下，终于建成了一座拥有十万人三十平方公里面积的新兴工业城市了。



秀 丽 的 洱 海

当我来到下关的第一个星期日，就邀我们文化馆的一位白族同事去游洱海了。

我们走出下关市北部的人民街，沿着满是荆丛小树的西洱河北岸，向东北方向走三华里，便到了碧波浩渺的洱海。我一见洱海，就被它那绮丽的风光吸引住了。一望无际的垂柳，沿着弯弯曲曲的海边，向远方伸去，直到海天相接的地方。在那碧绿苍翠的垂柳丛中，夹杂着洱海边上夏季特有的鲜花。那红似烈焰的火把花，深浅间杂的刺苞花，乳白清香的缅桂花，还有那树干橙黄、花朵碎小、颜色紫红的紫薇花……它们争相媲美，如锦似虹。远远看去，就象一个天然的大花环，围系在生机勃勃的洱海边上，把洱海装点得更加绚烂夺目、美丽可爱。

“你看洱海的景色美吗？”白族同事问我。

“太美了！”我回答着，双眼贪婪地望着海空，深深地呼吸了几口新鲜空气，继续说，“你看，这里的空气，仿佛带有绿意，这里的阳光，似乎格外温和，把盛夏的炎热隐藏了大半，给人一种舒适安闲的感觉。”

“是呀，我们洱海是四季如春啊！”白族同事多少带了点自豪的口吻对我说。

为了饱览洱海风光，我们坐上一只小渔船，徐徐地沿着洱海海边，向前划去。

这位同事比我年长七八岁，他是学考古的。由于他是喝洱海水长大的，所以知道一些这里的地理历史和风土人情。一上船，他就给我介绍说：“在汉代时，汉武帝开拓西南边疆，听说洱海象一片榆树叶子，就叫它叶榆水。”

“那后来又怎么把它改叫作洱海的呢？”我问。

白族同事指了指洱海的地形方位对我说：“你看，这洱海南北长四十一公里，东西宽四至九公里，是个长圆形的湖泊。要是从山上看，很象人的耳朵。因此唐代时，把它叫作洱水、洱河。蒙古人爱把湖泊叫作海或海子，所以，从元代开始，就改叫洱海了。”

洱海是祖国西南边疆一个重要的淡水湖泊，素有“三百里洱海”之称。容水面积达二百七十余平方公里。如果一个人沿着洱海边，徒步旅行，每天走五

十华里，得五六天的时间才能绕它一周。好大的湖泊啊，它的水是从哪里来的呢？

洱海的水一部分来源于一百里路以外的洱源县天马山的清源洞。一部分是汇聚了东南边波罗江里的水和苍山十八溪的水。

面对茫茫无边的水，我们看见一群群的水鸟，在海面上时起时落，飞近飞远。我这个最爱追根究底的人，思绪也象那飘忽不定的水鸟，没前没后地乱想：“喂，你是学考古的，你知不知道洱海大约形成于什么时代啊？”

“这是属于地质学的范畴。”白族同事说。“当然，地质学与考古学也是有一些联系的。据说，洱海一带早在二亿二千五百万年前是一片海洋，属于古印度支那海湾的一部分。后来随着地壳的不断运动，经过漫长的地质年代，这一带地方逐渐露出水面。到大约一百万年前，也就是地质史上的第三纪末至第四纪初，这里又发生了强烈的地壳运动。有的地方向上隆起，成了今天的点苍山；有的地方相对下沉，形成一个内陆盆地。一些河里的水流入这里，长年汇聚，就出现了这样一个洱海。从历史的记载和地质构造来看，洱海在公元前的水位是很高的。据说，那时大理这个坝子，是常常遭受水患的。现在的苍山中下部，还可以发现一些螺蛳的化石，就证明了古代的洱海，水位

确实很高。”

这些话越发引起我对洱海奥秘的兴趣了。于是又问道：“后来洱海的水位，怎么又会下降得这么多呢？”

“这个嘛，让我先讲个故事给你听吧。”

“相传在很早很早的时候，洱海北岸邓川地方有个青索村。村子前面有一条大河，就是现在洱海主要水源的弥苴河。一天，村子里有个白族姑娘到河边淘米，忽然，一条小黄鱼跳进她的米箩里。姑娘捉住它，带回家里，放到火塘里烧烧就吃了。谁知道这姑娘从此怀了孕。后来生下一个小男孩，全身黄亮亮的。她怕别人耻笑，说她没有结婚就生孩子，便横下一条心，趁天没亮，就悄悄地把孩子丢进村后一个山箐箐里。三天过去了，她不忍心，又跑到那里去看。只见善良的孔雀张开花翅膀，在给孩子遮太阳；好心的马鹿躺在草地上，在给孩子喂奶汁。她看着想着，禽兽都这样疼爱孩子，做妈妈的怎能忍心抛弃他？于是，她决心不顾别人的耻笑，把孩子抱回家里，并给他起个名字叫做小黄龙。

“小黄龙从小就爱玩水，他的水性比谁都好。常常能顺着弥苴河，一直游到洱海里去。他的力气大，七八岁时，上山砍柴，伸手就能把树拔起来。小黄龙十五岁的那一年，洱海里来了一条大黑龙。它常常兴风

作浪，让洱海的水淹没周围的土地和村庄。老百姓被逼得没办法，纷纷搬到苍山顶上过日子。官府贴出黄榜来，悬赏除杀大黑龙。可是，没有一个人敢去揭黄榜。小黄龙着急了，便伸手揭榜去见县官，要县官给他准备六把钢刀，九条草龙，一百笼馒头，三条船的大石头。

“县官一见是个小孩，一个小孩能有多大本事。但听他口气不小，只得将信将疑地去作了准备。

“小黄龙选了一个好日子，同一些乡亲们来到洱海边。他先将一条草龙丢进海里去，海水就滚滚翻腾起来，不一会草龙漂到水面上来，成了烂草。于是，小黄龙又丢下一条草龙，草龙又烂了。小黄龙就这样一连丢下九条草龙，让草龙去同大黑龙搏斗，消耗大黑龙的力气。然后身上绑起四把钢刀，一手拿起一把，对乡亲们说：‘阿叔阿伯们，我要下海去了，你们见到海里黄水翻上来，就快快丢馒头给我吃；要是见到黑水翻上来，就丢石头下去砸那大黑龙。’

“乡亲们响亮地回答‘好！’

“小黄龙跳进海里，就同大黑龙斗起来。一连战了几十个回合，海水都涌出几十丈高，大黑龙被石头砸得皮开肉绽，又饿又累；小黄龙却吃着馒头，全身都是劲。

“它们一连撕杀了三天三夜，大黑龙的眼睛被小

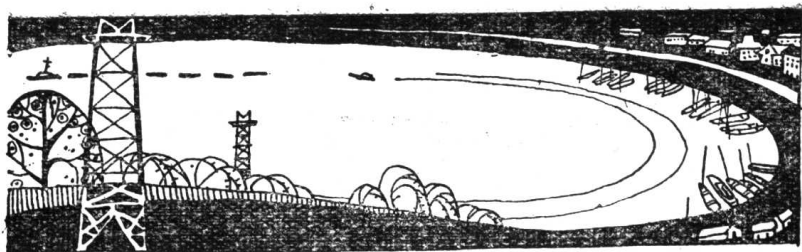


黄龙戳瞎了。它又气又痛，渐渐地支持不住，便从江风寺下面大石岩上，撞了个洞逃到怒江去了。从那以后，洱海里的水，就从大黑龙撞的那个洞里泄了出去，慢慢地出现了今天这样一片富饶的大理坝子。

“小黄龙呢，也就从那时起，再也没有回到村子里来了。后来人们为了纪念他，就在青索村给他盖了个黄龙庙。

“大黑龙撞的那个石洞，就是今天下关西郊的天生桥。其实，天生桥那地方，是处在苍山与哀牢山之间的一个狭谷，是洱海水的自然出口。年长月久，洱海水把山谷逐渐深切下去，形成今天的西洱河，使洱海的水位逐年下降，最后露出象今天这块长约百里，宽约六、七里的大理坝子，一片富庶的农业区。至于天生桥的产生，那是因为地震或其他原因，比如泥石流，使山上滚下来的巨石，横卡在这个狭谷里，从而成了迷人的天生桥。”

我听了，频频点头，表示感谢他的有益的指教。我们坐在小渔船上，沿着洱海东岸的悬岩绝壁徐徐游荡，欣赏着绝壁上那千姿百态的礁石、螺蛳石。它们有的象庙宇，有的象牌坊，有的象睡在地上的老水牛，有的象飞奔草原的千里马，还有些似人非人、似仙非仙、似兽非兽、似禽非禽。这些生动的形态，多么富有诗情画意啊。



嵌海 的 珍 珠

一转眼，三十年的岁月过去了，洱海边上的自然美，依然存在着。而且，白族人民又用勤劳的双手，给它增添了新时代的美。

曾经领我初游洱海的白族同事，被调到外地工作二十多年，现在他已是年近花甲、满头白发的考古专家了。今年夏天，他回乡探亲，特地来看望我。老友重逢，自然感到分外的亲切。于是，我们决定重游洱海。三十年前坐的是一只破旧的小渔船，到那波涛滚滚的海中心，我们还有些担心。今天我们乘坐的却是一只灰亮的小汽船，可以在洱海里乘风破浪随心前进了。我们看到，过去洱海岸边那些垂柳繁织的大花环里，今天出现了幢幢楼房。沿岸的公路上大小汽车穿梭来往；架着高压电线的大铁架，沿着洱海西岸，一座座地向北伸去，直到肉眼看不见的地方。

我们从西洱河口来到洱海的南岸。考古专家指着海边一座孤山向我说：

“看，这个团山……”

“哪里是什么团山？”我打断他的话。

“怎么不是呢？”专家争辩着说，“我是喝洱海水长大的，这点还能记不得？对你说，这个团山在唐代时叫作息龙山。据说那时候四面都是水，它是海里的一个小岛，南诏王曾用来养鹿。后来慢慢成为海边孤山。从上面看呈椭圆形，但是从下关方向看，它是圆的，所以人们就叫它团山。”

“这点你倒没记错，”我解释说，“只是现在不叫团山，而叫洱海公园了。你看上面翠绿的树林，早已不是过去的闲花、野草、杂刺蓬，而是新栽的中外名树、香花、果木林了。”

“走，上去看看。”

这个洱海公园，离下关市区只有三公里，占地面积达一千六百七十余亩，紧临海边。我们离船上岸，一口气爬上二百四十多级石阶，来到望海台上。在这里，既可纵览碧波荡漾的洱海，又可瞭望巍峨矗立的苍山，真是理想的观景处啊！下了望海台，我正想领他去看公园里的台湾香樟、新疆的无花果、广东的白兰花、广西的扁桃芒果、柬埔寨的龙血树、日本的樱花、泰国的苏铁、西德的飞蓟、墨西哥的池柏、美国