

吳讓之篆書

吴让之篆书二种

上海古籍书店印行

(上海福州路424号)

朱家角彩印厂印刷

开本787×1092毫米1/16 印张 3 3/4

1981年9月第一版 1983年3月第二次印刷

印数6001—43000

t11·2 定价0.50元

出版说明

本帖收入吴让之所作小篆《宋武帝与臧焘敕》和《三乐三忧》二篇。原作均为屏条，册页系为后人改装。

吴让之（一七九九——一八七〇），清代杰出篆刻家、书画家。名熙载，原名廷扬，别署攘之、让翁、晚学居士等。江苏仪征人。为书学、书法家包世臣弟子。精于金石书法。善各体书，尤擅小篆，师法邓石如而能运以己意。作风严整，功力深厚。

篆书《宋武帝与臧焘敕》及《三乐三忧》帖，用笔浑融清健，篆法方圆相参，体势展蹙修长，显示出书家独特的艺术风貌。

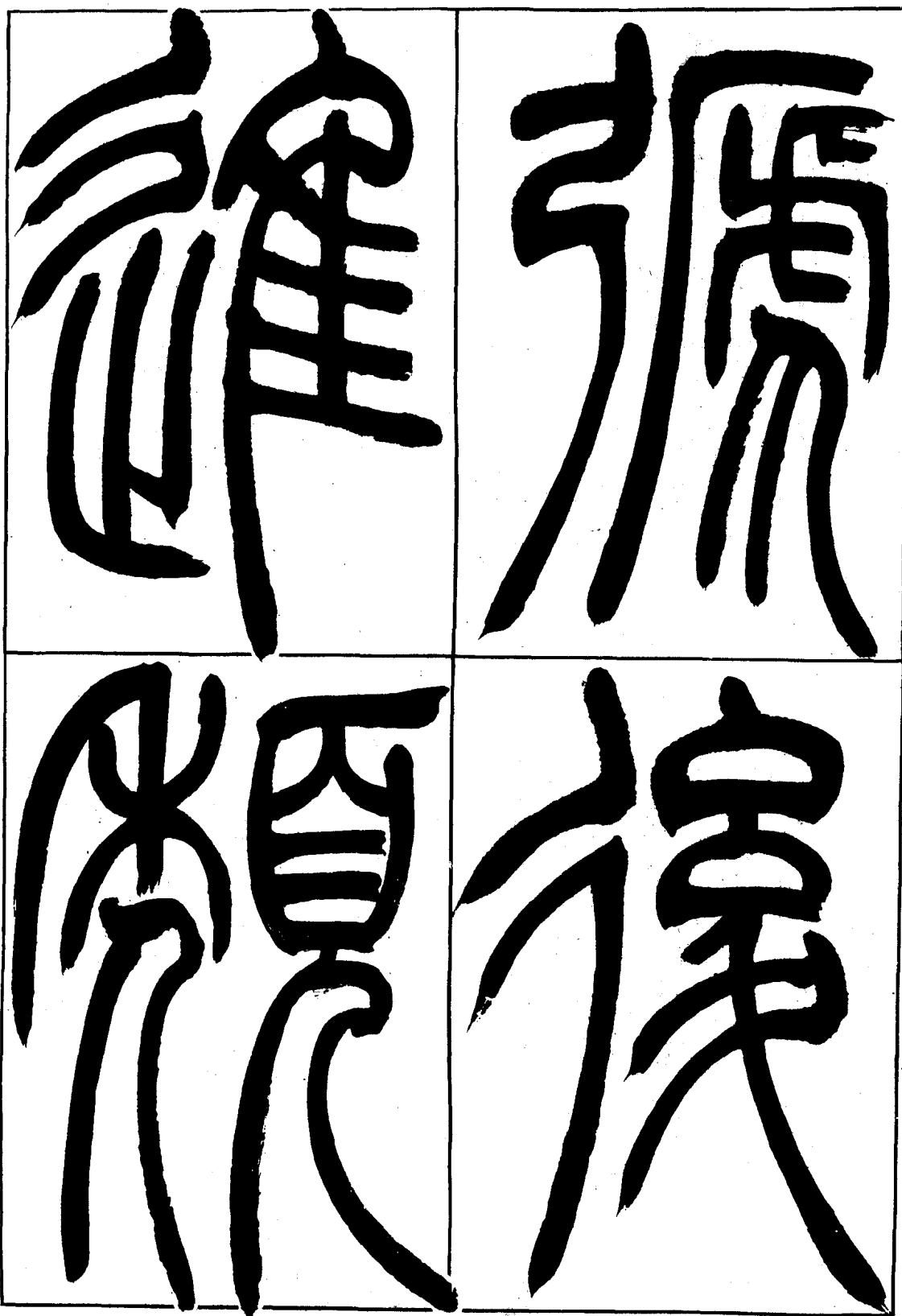
上海古籍书店 一九八一年九月

偃

尚

學

癯



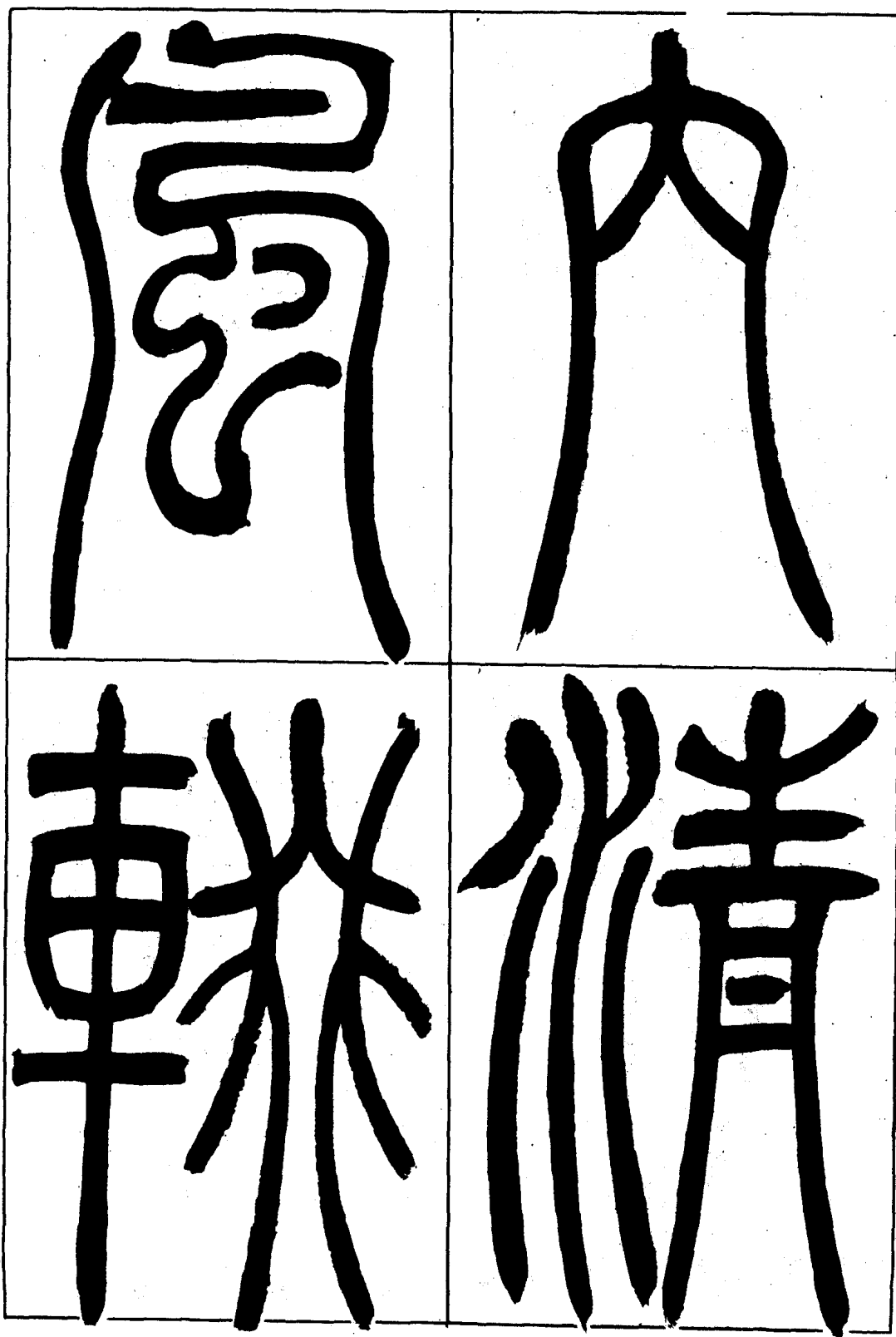
業

門

衡

業

内清風輟



響良由戎

響

由

良

戎

車

禮

敬

禮

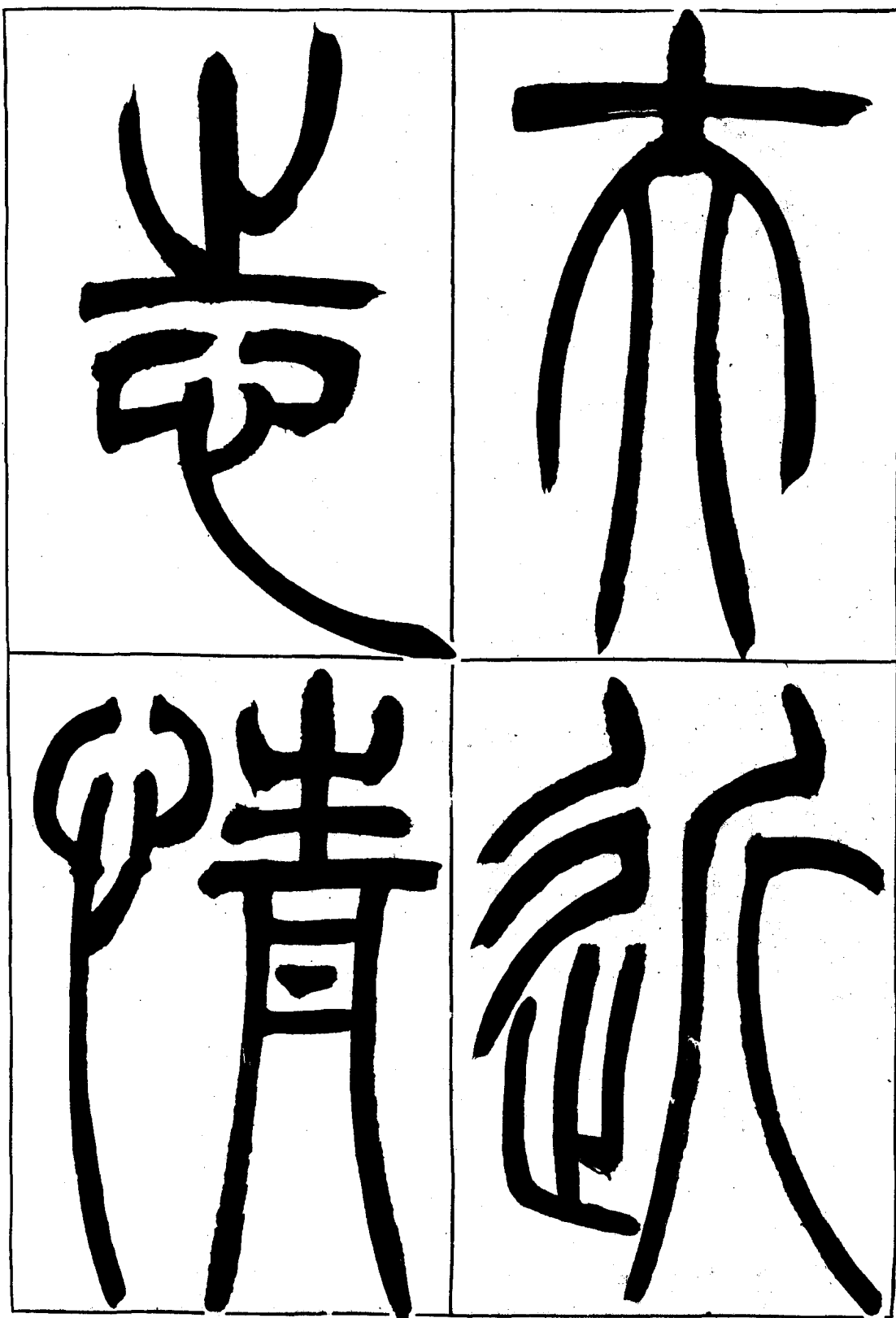
樂

息

中

浮

夫近志情



與

染

豈

事

可

不

勢

崇

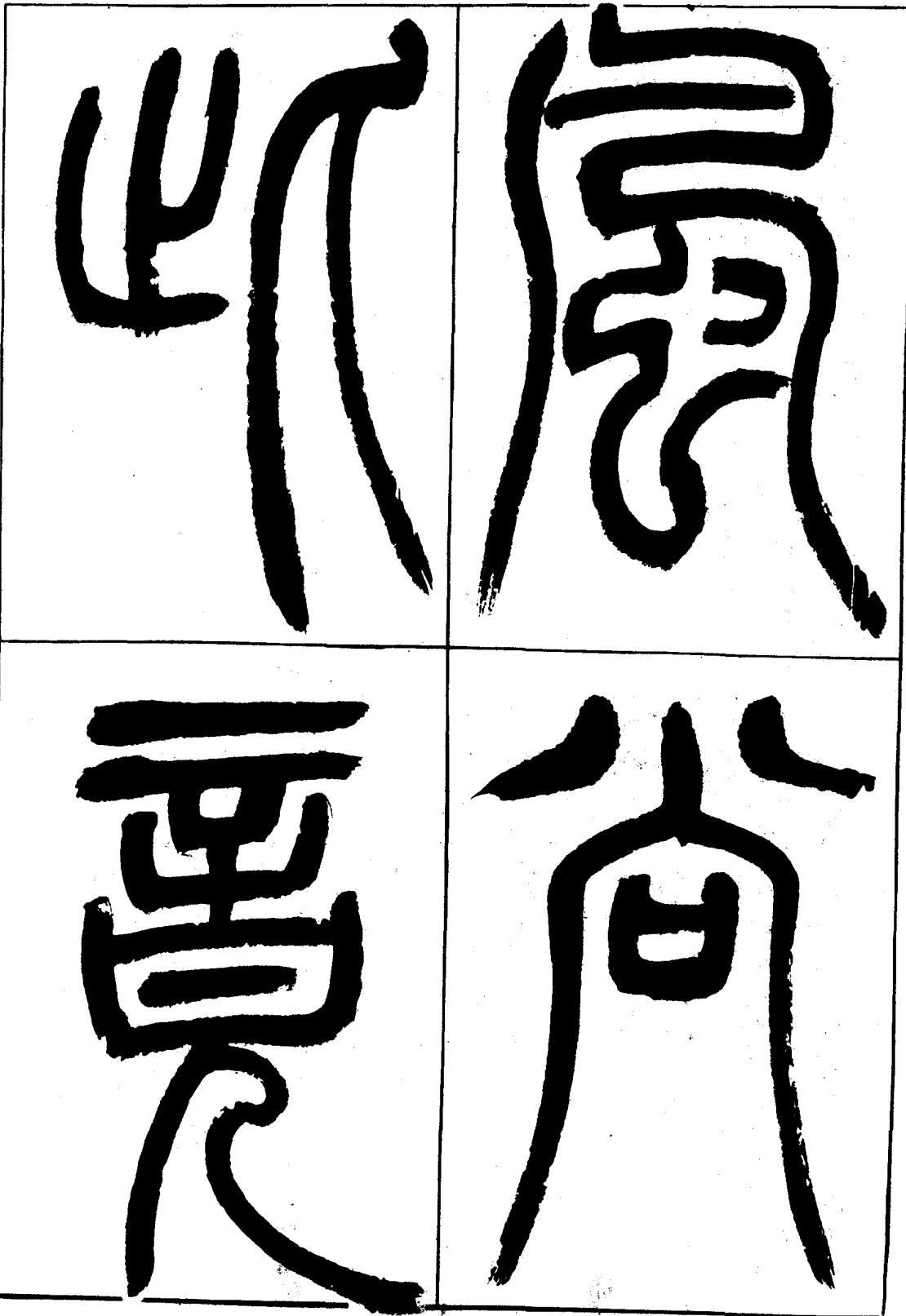
可不敷崇

文

激

籍

勵



風尚此境

人土子姓

人

早

士

型

如林明發

如

明

發