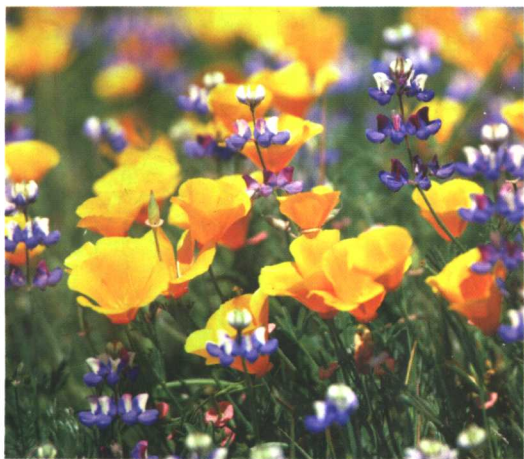


学英语规律丛书

英语口语规律

碧 青 周丽蕊 主编



地震出版社

学英语规律丛书

英语口语规律

碧 青 周丽蕊 主编

地震出版社

学英语规律丛书

英语口语规律

 青 周丽蕊 主编

责任编辑 宋炳忠

责任校对 李 珩

北京出版社出版发行

北京民族学院南路9号

北京丰华印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

787×1092 1/32 10.875印张 254千字

1998年2月第一版 1998年2月第一次印刷

印数 0001—5000

ISBN 7-3028-1395-0/G·93

(1838) 定价 15.80元

《学英语规律丛书》编委会

主 编

碧 青 周丽蕊

编 者

孙 伟	宋 柳	王 越	宋子强
姜竹梅	孙方莉	苗新萍	李晓静
安利启	刘怀宇	王仁法	崔学军
张 颖	邵文海	黄浮云	王桂媛
李 晶	张保猷	翟慧娟	汤炳亮
石俊峰			

策 划

张 宏 李富孝 胡勤民

17445

目 录

第一篇 语音规则

英汉语音的区别	(1)
英国英语和美国英语的读音差异	(3)
巧记国际音标	(7)
元音音标巧记忆	(8)
巧断长短元音	(9)
辅音字母默音有规律	(12)
读/ei/音的字母(组合)规则	(15)
读/i:/音的字母(组合)规则	(16)
读/ai/音的字母(组合)规则	(18)
读/əu/音的字母(组合)规则	(19)
读/ju:/音的字母(组合)规则	(20)
读/u:/音的字母(组合)规则	(20)
读/æ/音的字母(组合)规则	(21)
读/e/音的字母(组合)规则	(22)
读/i/音的字母(组合)规则	(24)
读/ɔ/音的字母(组合)规则	(25)
读/u/音的字母(组合)规则	(26)
读/ʌ/音的字母(组合)规则	(27)
读/au/音的字母(组合)规则	(28)

读/i:/音的字母(组合)规则	(28)
读/a:/音的字母(组合)规则	(29)
读/ɔ:/音的字母(组合)规则	(30)
读/æ/音的字母(组合)规则	(31)
读/iə/音的字母(组合)规则	(32)
读/εə/音的字母(组合)规则	(32)
读/aia/音的字母(组合)规则	(33)
读/uə/、/juə/音的字母(组合)规则	(33)
元音字母 A 的读音规则	(34)
字母 E 的读音规则	(35)
字母 N 的读音规则	(37)
字母 S 的读音规则	(38)
字母 T 的读音规则	(39)
字母 U 的读音规则	(41)
字母组合 gh 的读音规则	(42)
字母组合 ough 的读音规则	(43)
字母组合 ng 的读音规则	(44)
字母组合 th 的读音规则	(45)
/ŋ/与/ŋg/的读音区别	(47)
最后的/idʒ/巧拼写	(48)
-(e)s 和-(e)d 的读音规则	(49)
s 发/s/的读音规则	(50)
英语语音的浊化和同化	(52)
英语的强读和弱读规律	(54)
连读、同化与失爆	(55)
降调与升调	(56)
英语音的长度有讲究	(57)

音节的划分和移行规则	(60)
双音节词和多音节词的读音规则	(63)
英语词重音的规律	(67)
逻辑重音探秘	(71)
重音对语意的影响	(75)
判别句子重音的四原则	(76)
不发音的字母有规则	(78)
词形变化造成的音变	(80)
怎样提高单词辨音能力	(81)
英语单词词形变化后的读音归纳	(83)
缩写语的读音规则	(85)
英语叠声词的规律	(87)
词性与读音的关系	(89)
易发错音的单词有哪些	(95)
容易读错的词有哪些	(106)
怎样从语音的角度记忆单词	(107)
外国人名、地名拼读规律	(108)
冠词的各种读音规则	(109)
不同数字的不同读法	(110)

第二篇 听说技巧

阅读、背诵与英语学习	(113)
精听和泛听有技巧	(114)
听力成功的四大要素	(117)
怎样记同音词	(127)
怎样用英语歌曲训练听力	(131)
自学英语听力有技巧	(132)

自学者怎样听懂外电广播.....	(137)
written English 和 spoken English 的区别	(140)
口语中宾格作主语有方法.....	(145)
词组在口语表达中的广泛应用.....	(148)
俚语在口语表达中的必要性.....	(149)
怎样提高口语能力.....	(150)
英语口语简化规律.....	(154)
怎样讲得体的英语.....	(155)
口语中 OK 的巧用.....	(157)
口语中 Yes 的巧用	(160)
口语中 say 的巧用	(162)
口语中 sorry 的巧用	(165)
口语中 here 的巧用	(167)
口语中 know 的巧用	(168)
口语中 something 的巧用	(171)
口语中 got 的巧用	(172)
go 短语在口语中的巧用	(174)
语气词 well 的巧用	(177)
感叹词的巧用.....	(181)
几个含感情色彩的句式.....	(182)
this 和 that 巧作口语用.....	(185)
“excuse me”的使用场合	(186)
well、good、fine 和 nice 用法区分	(187)
had better 的巧用	(189)
与 would rather 有关的几种句型	(190)
never mind 的巧用	(192)
Do(Would)you mind...? 巧回答	(193)

Thank you 巧回答	(194)
巧用绕口令	(195)
致谢应答语和致歉应答语	(197)
英语中的道别语	(198)
英语中的邀请语	(200)
英语祝愿句型知多少	(202)
英语表达国籍的方式	(204)
用英语与人打招呼的规则	(206)
英语中的称谓有学问	(208)
英、美人的姓名和称呼	(210)
对女性称呼有哪些	(214)
怎样问西方女子的年龄	(217)
怎样问“生肖”	(219)
怎样用英语说礼貌语	(220)
怎样问路	(221)
口语中的几种异常的英语疑问句式	(222)
英语中的推测表达规则	(226)
英语中委婉语气的表达规则	(228)
插语及答语的巧用	(230)
英语“上厕所”的巧表达	(232)
用英语打电话的规则	(235)
用英语主持会议的规则	(236)

第三篇 语音与听力练习

一、运用所学的语音知识，流利地朗读词组	(239)
二、运用语音对比，清楚熟练地把发音差别区分开来	(241)

三、流利地朗读句子或绕口令，语音、语调、 句子重音和停顿要基本正确.....	(245)
四、运用所学的语音知识，熟练正确地朗读语音诗	(248)
五、运用所学的语音知识，熟读并背诵.....	(259)
六、观察所给四个单词的划线部分的元音字母及元音字母组合的读音，找出其发音不同于其它三个的选项	(261)
七、观察所给四个单词的划线部分的辅音字母及辅音字母组合读音，找出其发音不同于其它三个的选项	(262)
八、观察所给单词的读音，从 A、B、C、D 中找出其 划线部分与所给单词的划线部分读音相同的选项	(263)
九、补全对话练习.....	(281)
参考答案.....	(292)

附录 日常会话

编后语.....	(335)
----------	-------

第一篇 语音规则

英汉语音的区别

英汉语音的区别,归纳起来表现在以下五个方面。

1. 元音的数目不同。

英语的单元音有 12 个之多,汉语的元音只有 6 个,这 6 个元音中有 5 个在英语中可以找到相似的音,而英语里有几个单元音,例如 /e/, /æ/, /ʌ/ 等,在汉语普通话里没有与之相近似的音。因此,如果用汉语的元音去代替英语的元音,就会产生种种的错误。例如,把字母“n”念成“恩”就是用汉语的“e”(鹅)来代替英语的 /e/;把字母 f、m、x 分别念成“爱弗”,“爱木”,“爱克斯”就是用汉语的“ai”(哀)来代替英语的 /e/。

2. 元音的长短不同。

英语里与汉语相近似的几个元音都比汉语那几个元音要长,也就是说 /ɑ:/, /ɔ:/, /ə:/, /i:/, 和 /u:/ 要长于汉语的“a”(啊),“o”(喔),“e”(鹅),“i”(衣),和“u”(乌)。就英语本身来说,它的元音也有长短之分,这也是汉语里所没有的现象。/i:/, /ɔ:/, /u:/, /ə:/, /ɑ:/ 是长音, /i/, /ɔ/, /u/, /ə/, /ʌ/, /e/, /æ/ 是短音。当然,英语里的所谓长元音和短元音的区别并不只是在于长度,还有另一个差别,就是所有的短元音都比其相对应的长元音在发音时口要开得大,舌要降得低。

3. 音的宽度不同。

英语发音时,口的开合程度,嘴角伸展的程度,唇部前突的

程度,收唇合圆的程度都比汉语中相似的动作宽,也就是说,英语发音口腔肌肉的紧张程度普遍要比汉语大,这是一个重要的区别,必须掌握并习惯于英语发音的这一特点,把发音动作做到家。

4. 辅音的清浊不同。

英语的辅音,清浊对应分明,共有 10 对,即/p/,/b/;/t/,/d/;/k/,/g/;/f/,/v/;/s/,/z/;/θ/,/ð/;/ʃ/,/ʒ/;/tʃ/,/dʒ/;/ts/,/dz/;/tr/,/dr/。发清辅音时声带不振动,发浊辅音时声带一定要充分振动。而汉语中,辅音的清浊对应并不分明。严格说来,汉语拼音中的“b”,“d”,“g”都不是真正的浊辅音,而是“p”,“t”,“k”的不送气音。因此,在学习英语浊辅音时一定要注意克服汉语的影响,发与汉语相似的浊辅音时,声带一定要振动。

5. 音的组合不同。

英语的单词由音节组成,音节里的核心部分是元音,一个音节只能包含一个元音(不是元音字母)。一个音节里可以只有一个元音而没有任何辅音,如 eye;可以在元音的前面有一个、两个乃至三个辅音,如 by, fly, spring;也可以在元音的后面有一个、两个乃至三个辅音,如 an, ant, ants;或元音前后都有辅音,如 pin, spin, split, link, links 等。汉语的情况则很不同。汉语一个音节的元音前面只可能有一个辅音,即声母。元音后面也只可能有一个辅音,在普通话里这个辅音只可能是“n”或“ng”,其他辅音一律不出现在字尾。再者,汉字都是单音节的,没有英语那种双音节、多音节的现象。此外,汉语中的音节多为开音节,而英语中闭音节是普遍现象。因此,必须注意摆脱汉语语音的影响,不要把英语中连缀着的每一个辅音都念成一个音节,也不要英语闭音节后面添上个“呃”。例如:English/'ɪŋɡlɪʃ/只包

含两个音节,不要念成四个音节(英格利西)。

英国英语和美国英语的读音差异

英国人和美国人都使用英语。在实际生活中,他们各自使用的英语都在不断地发展,致使这同一种语言在读音、词汇和语法方面都出现了一些分离和区别,从而语言名称也分成英国英语和美国英语(简称 BE 和 AE)。研究两者的异同是一项很大的课题。下面仅就两者标准读音的区别做一些探讨。

BE 和 AE 的读音区别主要表现在三方面:首先是元音的区别,其次是 BE 中的“不读音的 r”和 AE 中“读音的 r”的问题,最后是辅音字母的不同读音问题。现在以较有代表性的读音区别为例,分述如下:

一、元音上的区别

1. BE 中元音发 /ɑ:/ 的单词,在 AE 中往往发 /æ/。这类词有 150 多个,以 ask 为代表,故也称“ask 词”。例如:

例词	BE	AE
calf	/kɑ:f/	/kæf/
example	/ig'zɑ:mpl/	/ig'zæmpl/
chance	/tʃɑ:ns/	/tʃæns/
ask	/ɑ:sk/	/æsk/
path	/pɑ:θ/	/pæθ/

从上述例词中,可以得出这样的规律:

- (1)两者发音不同的问题表现在处于重读音节的字母 a 上;
- (2)a 后不外乎 /f/, /m/, /n/, /s/ 和 /θ/, /ð/ 这几个辅音;
- (3)但重读闭音节中的 a 后遇爆破音 /t/, /d/, /k/, /g/,

/p/, /b/ 或破擦音 /tʃ/ 时, 两种语言发音均相同, 都发成 /æ/。例如:

例词	BE	AE
cat	/kæt/	/kæt/
bag	/bæg/	/bæg/
catch	/kætʃ/	/kætʃ/

必须指出的是: 例外在所难免, 如 n, m 前的重读字母 a, 在不少情况下两种语言都读成 /æ/。如: plan, sand, ramble, jam 等中的 a 即是。

2. BE 单词中的元音发 /ɔ:/ 或 /ɒ/ 时, AE 的相应发成 /ɔ/ 和 /a/, 亦即后者的口型要大。

例词	BE	AE
halt	/hɔ:lt/	/hɔlt/
pause	/pɔ:z/	/pɔz/
fault	/fɔ:lt/	/fɔlt/

从以上例词可以看出, 这种发音区别往往表现在含有 al, au, aul 字母组合的单词中。又如:

例词	BE	AE
box	/bɔ:ks/	/baks/
mop	/mɔp/	/map/
god	/gɔd/	/gad/
shop	/ʃɔp/	/ʃap/

从以上例词可以看出, 这种发音区别往往表现在含有处于重读闭音节的字母 o 上。AE 的 /a/ 与 /ɑ:/ 相似, 但为短音。

3. 含有 ei 组合的词在两种英语中几乎都相同, 只有两个词例外, 它们是 either 和 neither, BE 发 /'aiðə/ 和 /naɪðə/, AE 发 /'i:ðər/ 和 /ni:ðər/。

二、关于 BE 的“不读音的 r”和 AE 的“读音的 r”的问题

例词	BE	AE
hear	/hiə/	/hiər/
mark	/mɑ:k/	/mɑ:rk/
turn	/tɔ:n/	/tɔ:rn/

这种发音的区别在于单词音节尾的 r。具体说是都有元音字母或元音字母组合加 r(re), 即: 单词尾有 ear, eer, air, oor, ore, our, ar, er, ur, ir, or, ere, are 等, 一般都符合这条规则。但在音节首的 r 不在此例, 两种英语全发成 r (不另举例)。

特别要提出的是, 字母 r 在一身兼两职的情况下, 即: r 是重读音节尾, 又是非重读音节首 (有时是双写的 r, 第一个 r 在重读音节尾, 后一个 r 在非重读音节首)。处于重读音节尾的 r 会使前面的元音发生音变。例如:

例词	BE	AE
courage	/'kʌrɪdʒ/	/'kə:ridʒ/
flourish	/'flʌrɪʃ/	/'flɔ:riʃ/
hurry	/'hʌrɪ/	/'hɔ:ri/
worry	/'wʌrɪ/	/'wɔ:ri/

上述单词的重读音节中的元音字母 ou, u, 和 o 由 /ʌ/ 音变成了 /ɔ:/。

三、辅音字母的不同读音

1. 字母 t 的发音。

请看以下单词中处于非重读音节首的 t 在两种英语里的不同发音:

例词	BE	AE
matter	/ˈmætə/	/ˈmædər/
splitting	/ˈsplitiŋ/	/ˈsplidiŋ/
motor	/ˈmoutə/	/ˈmoudər/
beauty	/ˈbjʊ:ti/	/ˈbjʊ:di/

以上例词中的 t, 在 BE 中发 /t/, 在 AE 中发成浊音, 与 /d/ 相似。但如果 t 处于重读音节首, 两种英语全发成 /t/。

例词	BE	AE
obtain	/əbˈteɪn/	/əbˈteɪn/
return	/rɪˈtɜ:n/	/rɪˈtɜ:n/

再有一点: t 虽处于非重读音节首, 但其前是清辅音, 此时的 t 在两种英语中仍都发成 /t/。

例词	BE	AE
safety	/ˈseɪfti/	/ˈseɪfti/
master	/ˈmɑ:stə/	/ˈmæstər/
factor	/ˈfæktə/	/ˈfæktər/

最后, t 出现在音节尾时, 两种英语全读 /t/ (不另举例)。

2. /j/ 这个音在 AE 单词中逐渐消失, 而在 BE 的单词中则保留此音, 例如:

例词	BE	AE
tube	/tjʊ:b/	/tu:b/
duty	/ˈdjʊ:ti/	/ˈdu:di/

new	/nju:/	/nu:/
enthusiasm	/in'θju:siæzm/	/in'θu:siæzm/

从上述例词可以看出：

在/t/，/d/，/n/，/θ/，/l/，/s/等辅音后面是u, eu或ew等的单词，在BE中，u, eu或ew发/ju:/，而在AE中，/ju:/中的/j/脱落现象日趋明显，尤其是/t/，/d/，/n/，/θ/后的/ju:/。/l/，/s/后的/ju:/在AE中几乎都读成/u:/，而在BE中读成/ju:/或/u:/，如revolution/revə'l(j)u:fən/与super/'s(j)u:pə/，这都能为人们所接受。但在/h/，/m/，/b/，/k/，/f/，/v/等后同样是这些字母时，在两种英语中/j/音仍都保留。例如：huge/hju:dʒ/，music /'mjuz:ik/，beauty /'bju:ti/，curious/'kjuəriəs/，few/fju:/，view/vju:/等。

巧记国际音标

学好用好48个英语国际音标，掌握拼读规则，就有了学好英语单词的工具。而记住48个国际音标是掌握这个工具的基础。下面有一首歌诀，帮您达到熟练掌握48个音标的目的。

4、3、5，3、2、3，

8双10对全部完。

“4”指4个前元音/i:/，/i/，/e/，/æ/，“3”指3个中元音/ɜ:/，/ə/，/ʌ/，“5”指5个后元音/ɑ:/，/ɔ/，/ɔ:/，/u/，/u:/。“3，2，3”。指3个鼻音/m/，/n/，/ŋ/，2个半元音/j/，/w/，3个辅音/l/，/r/，/h/。8双指8个双元音/ei/，/ai/，/ɔi/，/au/，/əu/，/iə/，/eə/，/uə/，按带有相同的单元音分组进行记忆。“10对”指10对清浊辅音，即：