

中国当代科幻小说精品选

# 机器人传奇

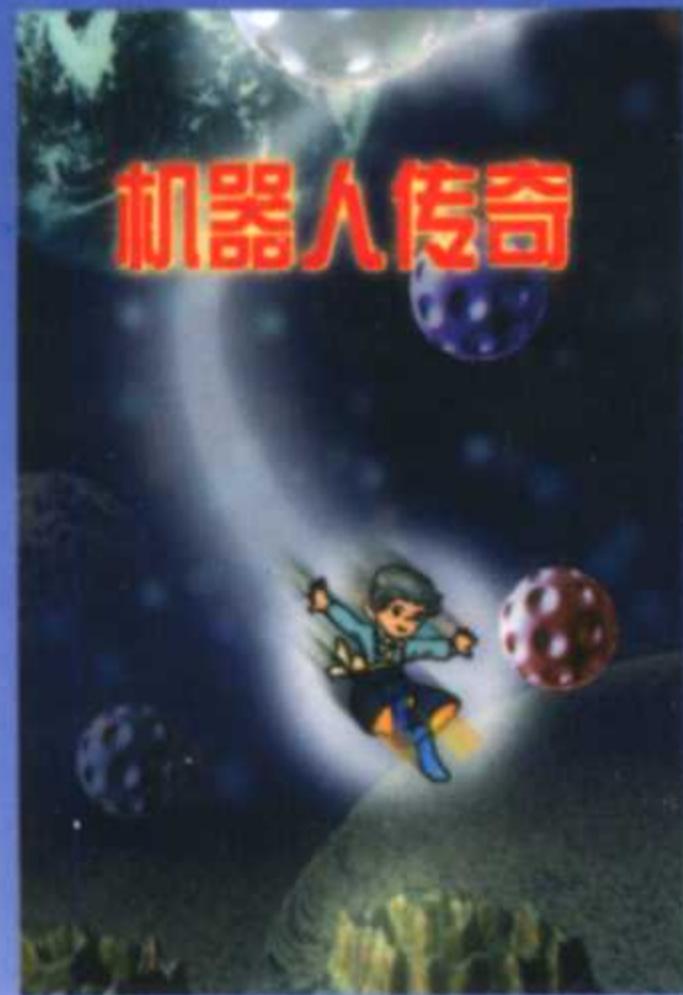
刘德泉 编著



教育科学出版社

# 中国当代科幻 小说精品选

- ◆基因再造计划
- ◆女娲国探密
- ◆机器人传奇
- ◆太空勇士
- ◆神密的恐龙国
- ◆宇航历险记
- ◆魔鬼海的谜
- ◆缩形实验



ISBN 7-5041-1747-1



9 787504 117472 >

ISBN 7-5041-1747-1

G633 · 413 定价:10.00 元



中国当代科幻小说精品选

# 机器人大传奇

刘德泉 编著

教育科学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

中国当代科幻小说精品选 / 刘德泉 编著. - 教育科学出版社(1999.8)

ISBN 7-5041-1747-1

I . 中 … II . 刘… III . 普及类 - 科普 - 读物 IV . G633,413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)15682 号

教育科学出版社  
各地新华书店经销  
长虹印刷厂印刷

开本：787 毫米×1092 毫米 1/32 印张：8.625

1999 年 8 月第一版 1999 年 8 月第一次印刷

印数 0001-5000 册 定价：10.00 元

# 目 录

## 上 篇

一、超时代发明——铱金海绵脑	(1)
二、仿制失踪顾大波	(10)
三、神秘人跟踪	(19)
四、顾大波失踪之谜	(27)
五、飞机上的炸弹	(34)
六、小巷遇袭	(40)
七、第三次遇袭	(47)
八、潜入新纳粹党总部	(55)
九、落入野兽阵	(65)
十、思控机大阴谋	(75)
十一、大波戒毒	(86)
十二、有情人终成眷属	(95)
十三、仿制若兰	(99)
十四、被困别墅	(110)
十五、机器怪物	(123)
十六、最后的较量	(135)

下 篇

一、特别行动组 .....	(147)
二、围攻大毒枭 .....	(159)
三、飞来横祸 .....	(177)
四、一本万利 .....	(189)
五、再次遇袭 .....	(201)
六、再围毒枭 .....	(214)
七、蓝色方块 .....	(227)
八、主脑现形 .....	(236)
九、神秘幽灵岛 .....	(248)
十、马克博士 .....	(259)

## 上 篇

### 一、超时代发明——铱金海绵脑

我是个机器人。一个真正的机器人。

我没有血，也没有肉，我的血肉是由微型电路组成的，电流是我的动力，我的脑子是个铱金的海绵体。

当然，故事得从头讲起，首先得讲我是怎样诞生到这世上来，或者换句话说，我是怎样被创造出来的。

人类经过母亲怀胎十月才诞生出来，可我却是人花了15年的时间才创造成功的。

我的第一个意识，是看见东西。

最初，我只看见一团光亮，在光亮中有一个黑影在活动。有好长一段时间，我觉得什么也看不清楚，但慢慢地我终于看清楚了，你猜我看到什么？我看到的是一个男孩子，他有一对大眼睛，长得很机灵。我的眼睛紧紧跟着他，不放过他的一举一动。

跟着，我有了听觉，听到了他讲话。

“爸爸，快来啊！他活了！”他的声音充满了惊讶和喜

悦。

经他这么一叫，在我的视觉内出现了另一个形象，这是一个戴着黑框眼镜、脸上有着很多皱纹的男人。

“他活了吗？”他爸爸问。

“我觉得那对眼睛在看着我，我的第六感觉告诉我，他是在看着我的一举一动。”

那男人仔细地望着我的眼睛，伸出手在我眼前挥了挥，像要试验一下我的反应。

他回过头对那少年说：“我相信你的第六感觉没骗你，眼睛的确有反应了。你看，它们会跟随着我的手转动。”

“哇！这太奇妙了，爸爸，你终于研究成功，他活起来了。”

我的确是活起来了，但只限于视觉和听觉，我还不会动，像被锁着一样。

我不会动，只能转动眼睛，我不知道自己有身体。有好几天，我觉得自己被锁住了，一条我看不见但感觉得出来的锁链把我固定在一个地方，我有一种无力感。好奇心令我想知道自己是在什么地方，但我却不能动弹，一种想挣脱这束缚的力量，令我渴望能凑上前去，看清在我面前活动的形象和东西。我不由自主地叫了起来。这是我发出的最初的声音，只是一种要表达自己意愿的声音，根本不成句子，也不是说话，只不过“啊……啊”地叫。

我把自己的全部注意力放在那两个人身上，特别是那个少年，他的一举一动都十分活泼。我对他“啊……啊……”地叫，却没有办法接近他。后来，我才知道，我的确是被锁住了，不过不是用锁链，而是没有接通我身体的电源。

我那时脑子里还是一片空白，就像一个刚诞生的婴儿一样。我的创造者认为我还不能支配自己的行动，害怕一把我放出来，我会乱走乱动，说不定会伤害人或损坏自己。当然，这是后来我才明白的。

我的铱金海绵脑子能吸收知识，一经吸收就存进记忆系统里，永远也不会忘记。也许正因为有这种能力，我才不会成为科学怪物，而能接收所有人类脑袋能接收的刺激，并有可能最后学会用它合理地思索。

这一切，自然是我的创造者顾元亨博士后来解释给我听的。最初的那段日子里，我就像生下来才几天的婴儿一样，我还未能将我的思想和理解连贯在一起。我不是一个普通的机器人，“一般的机器人只是自动化机器，设计成只会服从某种指令或做某种事，这种所谓机器人实际上只是机器，还达不到成为“人”的程度。

我不同于它们，就因为我有个铱金海绵脑子，可是我的创造者对我的脑子十分担心，他生怕我的脑子不听使唤呢！

顾博士担心的是，我的脑子到底能不能像人的脑子一样，具有理性的记忆。我像一个人类的婴儿，但我同时又是一部十分敏感但却还未被调好的机器，很可能在某一处出点儿故障时就乱了套。

我的眼睛能追随着观看他的一举一动，灵活地转动了。但任何摄影电子晶体都能做这种动作的。我的耳朵也能转动，用最恰当的方位接收声音，但任何科学家都可以利用声波接收器来做出这种把戏。

关键的问题是我这铱金海绵脑子连接上了眼睛和耳朵后，在未来能够维持这种功能吗？简而言之，我这脑子有记

忆吗？

他像一个忧心忡忡的父亲般，看护着我这初生的婴儿，生怕我只是个天生的白痴，不敢把我的脑子跟身体连接起来，怕我会失去控制变成一只野兽或怪物。

事后，他坦白告诉我，他当时心里实在十分害怕，因为我的头摇来摆去，发出“啊……啊……”的怪叫，活像一只被关在笼里发怒的猛兽，想挣脱束缚。他那时差一点儿决心把我毁灭掉。幸好……一件很偶然的小事救了我，让他打消了毁灭我的念头，我才得以生存下来。

那天，男孩抱着一只小狗走进来，小狗到处乱跑。顾博士一不小心，踩了小狗一脚，小狗痛得汪汪叫。我看到顾博士差点儿失去平衡跌倒，但他一将脚缩开，小狗也就不叫了。

这小狗对我却很不友善，它想咬我。孩子想制止它，它却不听话，竟跳到我身上来，扑到我的头边要咬我的脖子。我自己也不知道怎么会将电流接通我的四肢的，完全不自觉地作出了自卫的反应，我举起了我的机器手，一把抓住了小狗。我的金属手指稍微用了点儿力气，那小狗就痛得汪汪叫了，我立刻张开五指，把它放掉。记忆联接起来了，心理学家叫这作“条件反射”，这是一个活的脑子的特征。

顾博士看到了这件小事，发出了一声胜利的欢呼。他后来告诉我，从这小事，他知道我的脑子是有记忆的，他知道我不会变成一个乱来的怪物了。

男孩听见顾博士的叫声，连忙跑过来，一边抱起小狗，一边问：“爸爸，怎么回事？”

他搓着双手兴奋地说：“我终于成功了！它会条件反射。

能记住小狗痛了会叫就立即把手指松开！这表示它能记忆！它不只是由很多超微线路组成的电脑，它有生命！它是一个会思想的器官，而且是一流的脑子呢！”

我当时对他这番赞许并不理解，何以我是有生命的？我的铱金脑子真的是一流的吗？你看下去自然会明白这番话是一点儿没有夸张的。

接着，我听到这对父子对我的身体争论起来。

少年说：“既然这脑子是有生命的，那么我们应该赋予它人的身体，而不应是这样简单的机器骨架。”

他爸爸道：“那么我们该给它一个什么样的人的身体呢？男的还是女的？小波，把它配上一个女孩子身体，让你有个女同伴好吗？”

小波摇摇头：“我希望你能把它造得和哥哥一模一样。”

顾博士听了这话，脸色一下子沉了下来，我看出了他皱起了眉头，一定是内心很沉重。过了一会儿，他长长地叹了口气说：“你哥哥已失踪一年了，我已不再存什么希望了。”

小波说：“爸爸，哥哥只是失踪，并没有说他已经死了啊！”

顾博士摇摇头，“一架波音 747 客机从这儿飞往旧金山不到一个小时，就消失了，至今还找不到飞机坠毁的痕迹，航空公司也弄不清这飞机到什么地方去了。一年了，你哥哥还有生存之望吗？”

小波的眼睛盈满了泪水，垂下头来，“就算是死了，难道不可以再造一个他吗？爸爸，你既然已创造出一个活的铱金海绵脑袋，那你也可以使他变成和哥哥一样，那哥哥不就复活了？”

顾博士用手支着下巴，沉思了很久，才回答：“就算是造成一模一样，他也代替不了你哥哥的。他始终只是个机器人啊！”

不过，在我还未成为人的模样之前，有半年时间，我只是一个只有金属骨架的机器人，这半年里，我得学会做人。

做一个人，并不那么容易，就是学走路，我就花了一个星期。

顾博士把我的脑袋同身体四肢接通，他仍害怕我会变成一个缺乏智慧的机器，所以他首先让我学习走路，然后才教我讲话。

我虽然身体是机器，但我的心智却跟一个人类婴儿是一样的。

他们首先要我站立起来。

当我根据顾博士的命令，将我的金属脚从床上慢慢移向地板时，他们都屏住呼吸，仔细地看着。

我把头抬了起来，在我的脑子里立刻有了三向的水平意识，它自动告诉我，什么是水平，什么是垂直，什么是倾斜。

我走的第一步，是很失败的，我的膝关节不听使唤，向旁边歪曲，支撑不住我整个身体的重量，我倒了下来。

在我倒下的时候，我意识到必须立即平衡自己，连忙伸出双手支撑，结果膝头一弯，跪倒在地上。

顾博士说，当时我抬起头来，像一个受惊的孩子一样望着他。

我像一个刚开始学走路的幼儿一样，四肢着地，在地上爬行。我那笨重的金属骨架子在我爬行时，撞倒了椅子桌

子，把桌上的杯子打翻在地。我碰翻了书架，书籍落满一地，但我对这种爬行很感兴趣，因为我感觉出自己是在活动，不再被束缚了。

小波和顾博士花了好大力气，想把我拉起来，可是我那金属骨架子十分重，他们根本拉不动。不过，我的好奇心解决了他们的难题，因为我要看到更多东西，只有把头抬高，我的视野才更广阔，我发现站直身子我的头就会高高抬起，这使我兴奋，我一挺身就站了起来，不愿再在地上爬行了。

顾博士满意地吐了口气，对小波道：“你教他一步一步走路吧，要慢慢来。开始会走得不稳当，像喝醉酒一样，但很快他就能学会平衡身体，能踏实地走动的。”

小波耐心地教导我：“来，举起左脚向前跨一步，对了。站稳，好，再把右脚抬起来，向前挪一步，很好，再来一次！”

他陪着我，在一条过道上来回踱步，我感到新奇，因为我能直立着向前走，能拐弯，向左转，向右转，向后转，最后还学会向后倒退着走。这些走动的动作，我很感兴趣，因为我可以看到更多周围的事物了。

小狗不再对我乱吠，也不再咬我了，我相信它咬在我的金属骨架上一定讨不到什么便宜的。它显然学乖了，只跟着我走动，在我脚边跳来跳去，快活地摇摆着尾巴，大概它已忘了我夹痛过它，把我当作一个新朋友了吧？

我不知道什么是疲倦，我可以在过道上来回不停地走上几个钟头。可是小波却累了，他坐下来，并招呼我，要我也停住脚步，到他身边坐下。我在他身旁的一张金属椅子上坐下；把那椅子压得吱吱作响。

小波抹着满头大汗，笑眯眯地望着我说：“我讲话，你是听到的，因为你会看会听。但你还不学会讲话，等你听多了，懂得更多，你就会把一件件事连接起来，把一个字个字连接起来，变成一句一句的话，你就会思想，你会思想就会讲话了。”他亲昵地摸了摸我的脑袋，问我：“你知道你的脑袋是什么吗？爸爸曾说过它是用铱金海绵制成的，那里边有很多很多像我的头发一样细的电线，每条电线上有几千个超微电脑细胞。你整个脑子里，大约有 $10^{21}$ 那么多个超微电脑细胞，每个细胞又同100个别的细胞连接起来，换句话说，是用 $10^{24}$ 那么多条线路来作连接的。你的脑袋就跟人的脑子一样，结构十分复杂，花了我爸爸15年的时间才制造出来。由于你有了这铱金海绵脑子，你能吸收各种各样的信息，能够记忆，能够思想。你有了思想，就有了灵魂，像我们人类一样了，你要记住，你不是一个普通的自动化机器人，而是一个有人工智能的机器人！”

我眨巴着眼睛，点了点头，表示明白他说什么，但我却不会回答，因为我还未学会讲话，我的发声系统还讲不出一句话来。

就这样，我学会了走路。最初当然走得不好看也不稳当，不过有小波耐心指引，我终于掌握了四肢活动和保持身体平衡的技术。

当小波认为我学够了时，就带我回到实验室，顾博士把我生命的电流切断，我于是就进入了一种无梦的休止状态。如果他只切断我四肢和脑的连接，我那还醒着的脑在再次连接它们时，很可能不会再使用它们。你只要想一想，一个得了中风的人，要经过多么长时间的练习才能再使用那曾

瘫痪过的手或脚了。脑子里精神的盲点，顾博士都计算到了，防止了所有那些奇怪的精神扭曲。

我开始学习讲话了。据说人类的婴儿最初学会讲的话，是叫母亲“妈妈”。

我没有母亲，只有顾博士，所以我学会的第一句话，就是跟小波学的，叫他作“爸爸”。

他听了，眼睛流出了泪水。过了好一会儿，才平静下来，对我说：“孩子，你是我制造出来的。你知道自己是谁吗？你哥哥叫大波，你弟弟叫小波，你就叫正波吧。顾正波是个好名字。现在你要开始学习认识各种各样的事物了。”

他把实验室里边各种各样的东西，指给我看，讲明它是什么，叫什么名字。在一天之内，我学会了200个名词，还加上很多动词，每一个动词，他都设法做动作示范，使我易于明白。幸好，我的铱金海绵脑袋只需要教一次，就能牢牢记住，永远不会忘记。这可节省了他不少力气。我有着很好的记忆力，也有即时理解的能力，我不只听到每个字的发音，还能用摄影记忆术将一切储存进脑子的记忆系统里，立即加以整理归类。这一切是不易解释清楚的，我跟人类有所不同，因为我是机器人。机器是准确精密的，电子线路能即时在0.1%秒中就执行了它的工作，而我那铱金海绵的脑子，全是由这种超微电子线路构成的。

两天之后，我已有一个5岁大的孩子的智力，博士开始教我阅读。我的摄影电子眼睛立即将字和讲话联系起来，思想的协作，使我填充了理解的空隙。最初，我读的是小学生的课本，不到一个星期，我已能看懂成人的书籍。

从这时候开始，顾博士不再在晚上他睡觉时，切断我的

电流，而是让我自己去进行阅读。我每晚都在他的书房里度过，我很快就把书房里的书读遍了。一般人类阅读一行字的时间，我的电子扫描眼睛已看完了一整页，并且把它记忆下来。我花了一个星期的时间，读完了 20 卷的百科全书。

如果你看到我看书的样子，你一定会觉得奇怪，我只用几秒钟就读完一页，翻到另一页。你准会说我是“飞”书，因为你只会听见我不停掀动书页的声音。

我读了荷马的史诗、印度的古经、中国的古典文学，从《诗经》到《红楼梦》，从日本的《源氏物语》到松本清张的推理小说。爸爸的书房是一个很奇怪的地方，他虽然是一位科学家，兴趣却极广泛，什么书都买回来。所以我在夜晚就阅读各种各样的书籍，从文学作品到科学论文，我不放过任何一本书。在短短一个多月的时间里，我已把他的全部藏书看遍了。再后来，小波每天给我到公共图书馆去借 10 本新书回来，才能满足我的求知欲。

## 二、仿制失踪顾大波

在我埋头读书的这段时间，爸爸也在忙着要为我制造一个完美的躯体。

有一天，他把我叫进实验室，对我说：“孩子，我要为你造一个身躯，我要你先看看它是什么样子的。”

他坐到桌旁，在电子键盘上按下了几个电键，室内的灯光暗了下来。在桌子前一个圆形的空间里，出现了一个人的

立体形象。

我知道，这是他把哥哥留下的照片和录像带中的形象，输进了电脑，经过电脑整理，再投射出来这个立体影像。

这影像很清晰，连背上的一颗小痣也能清楚地显示出来。哥哥的年纪大约二十五六岁，有着运动员一般的体格，身高1.83米，体重86公斤。

这是一个男性人类的躯体，可以说是完美的模型。

这形象并不是静止的，它会呼吸，胸膛一起一伏，他的眼皮会眨动，他的脚会作出各种走动的动作。他会现出笑、生气、发怒……种种表情，当然，这是电脑计算出来的，而这激光立体影像确像一个活着的人。

顾博士对我说：“这是你哥哥顾大波的样子，一年前他从本市乘飞机到旧金山，中途飞机失踪了，从此下落不明。我想一定是飞机失事了，但至今未发现飞机坠毁的残骸，所以只能宣布他失踪，未能确证他已经死亡。我将把你制造成跟他一模一样，让你有一个人类的躯体。但是，你不可能跟原来的大波一样的，你应该有你自己的个性。你是你自己！”

他指着那立体影像说：“我将使用树脂金属做你的骨架，那是一种既轻又坚硬的金属，然后用可变性的柔软金属做外壳，那是有记忆分子的金属。外边再蒙上一层用猪皮制造的皮肤，要知道猪皮是大自然中最接近人类皮肤的。

我当时并不明白他为什么要这样做，但后来知道，他使用树脂金属来做我的骨架，是因为这种金属十分坚固，而且重量极轻，既可以使我的骨头不会折断，又不会使我的体重变得太过异于人类。可变性的记忆金属外壳，可以任意扭曲改变形状，而且能很快根据记忆恢复原形，这使我的肢体更