



二十一世纪经典歌曲回放

同唱一首歌百唱不厌

影视歌曲



新疆人民出版社

同唱一首歌百唱不厌

影视歌曲



YINGSHIQU

新疆人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

20 世纪经典歌曲回放/王忠明编. — 乌鲁木齐:

新疆人民出版社.

ISBN 7-228-06544-1

I. 2… II. 王… III. 流行歌曲—世界—选集 IV. J652.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 045036 号

20 世纪经典歌曲回放

影视歌曲

王忠明 编

责任编辑 马永明

封面设计 金 风

出版 新疆人民出版社

地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号

邮编 830001

经销 新华书店

印刷 成都福利东方彩印厂

开本 850 × 1168 毫米 32 开

印张 30 印张

字数 600 千字

版次 2001 年 9 月第 1 版

印次 2003 年 10 月第 2 次印刷

ISBN 7-228-06544-1/J·306

定价: 51.20 元 (1-4)

前 言

20 世纪是人类社会经济、文化大发展的时期,更带来了歌曲创作的繁荣。从世纪初到世纪末的 100 年间,人们用歌声唤醒了沉睡的大地,用歌声激发了更多的人去追寻自由、和平和幸福美好的未来。很多歌曲,已成为时代的经典;许多歌词广泛流传,成为时代的流行用语。

人类伴随着歌声成长,在歌声中拼搏、奋斗、进取。蛮荒时代,人们哼出一支支简单的曲调,用以减轻劳作的困苦;如今,人们又用歌声表达出自己的喜怒哀乐和对美好生活的向往。一支歌能影响一个人的一生,一批歌能影响一个时代。

悲伤时,我们长歌当哭消磨心中的苦痛;高兴时,我们用悠扬的曲调传递着快乐和幸福。于是,歌曲就这样代代流传。

这本《20世纪经典歌曲回放》,收集和整理了20世纪各个时期各种风格的流传极广、通俗易唱,具有群众性、艺术性和通俗性的中外歌曲800余首,针对不同阶层音乐爱好者和专业音乐工作者的需求,分为《中国民歌》、《流行金曲》、《影视歌曲》、《校园经典》四个部分,其中《校园经典》是为广大中小学学生、教师提供音乐范本的代表歌曲。

回首刚刚走过的20世纪歌坛,一首首动人的歌曲仍在耳畔吟唱。在浩如烟海的歌库中,我们要找寻能代表20世纪的歌曲并融入这本书中,难免挂一漏万,有许多好歌没能入选,在此向广大歌迷们致歉。

本书所选歌曲,已由出版社代为办理著作权使用许可,特此说明。

目 录

大陆部分

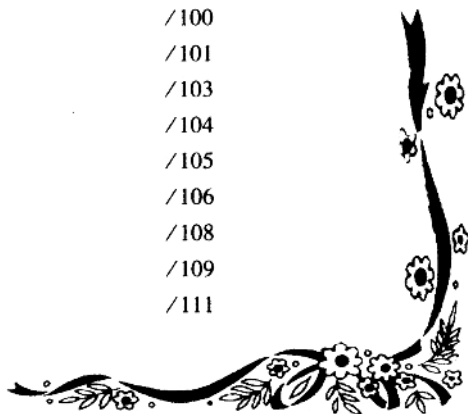
四季歌	/001
天涯歌女	/002
毕业歌	/003
铁蹄下的歌女	/004
渔光曲	/005
热血	/007
九九艳阳天	/008
新凤阳歌	/012
蝴蝶泉边	/014
红色娘子军连歌	/018
弹起我心爱的土琵琶	/018
英雄赞歌	/020
地道战	/021
我的祖国	/023
谁不说俺家乡好	/024
共产党来了苦变甜	/025
婚誓	/026
草原牧歌	/027
草原晨曲	/029



冰山上的雪莲	/030
红星照我去战斗	/031
边疆处处赛江南	/033
妹妹找哥泪花流	/036
牡丹之歌	/038
一支难忘的歌	/039
知音	/042
牧羊曲	/043
为人作嫁几时休	/044
要问我们想什么	/045
酒神曲	/047
边疆泉水清又纯	/048
我们的明天比蜜甜	/050
迎宾曲	/051
驼铃	/053
飞吧,鸽子	/055
我心中的太阳	/057
一个美丽的传说	/060
游子吟	/062
少年壮志不言愁	/063
微山湖	/064
敢问路在何方	/066
枉凝眉	/067
好人一生平安	/069
说聊斋	/070
通天大道宽又阔	/072
长江之歌	/073
雁南飞	/074



过把瘾	/075
走四方	/077
难诉相思	/078
角落之歌	/079
这就是爱	/081
我不想说	/082
山不转水转	/083
高天上流云	/084
青藏高原	/086
握别	/087
好汉歌	/088
当	/089
雨蝶	/091
清官谣	/092
一半脸儿	/093
千万次地问	/094
不见不散	/095
篱笆墙的影子	/097
命运不是辘轳	/099
风雨兼程	/100
中国龙	/101
秋水伊人	/103
青春啊青春	/104
红梅赞	/105
送别	/106
大路歌	/108
开路先锋	/109
新的女性	/111



苦菜花开闪金光	/112
幸福不会从天降	/114
人说山西好风光	/116
啊,故乡	/118
思乡曲	/120

港台部分

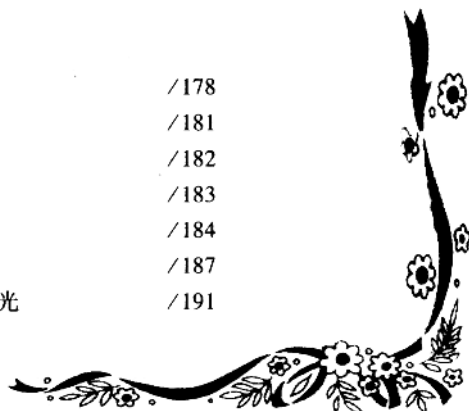
万里长城永不倒	/121
万水千山总是情	/123
昨夜星辰	/124
一剪梅	/125
星星知我心	/127
婉君	/128
情义无价	/130
忘不了	/131
在水一方	/132
男儿当自强	/134
橄榄树	/135
一帘幽梦	/137
滚滚红尘	/138
一生何求	/139
问情	/140
青青河边草	/141
新鸳鸯蝴蝶梦	/143
我被青春撞了一下腰	/144
人在旅途	/146
千言万语	/147
任逍遥	/148



快乐至上	/149
无敌先锋	/151
射雕英雄传	/153
一生有意义	/154
上海滩	/156
爱江山更爱美人	/158
酒干倘卖无	/160
潇洒走一回	/162
凡人歌	/164
焚心似火	/166
云河	/167
像我这样的朋友	/168
阿美阿美	/169
情牵日月星	/170
大漠豪情	/171
香港警察	/173
做英雄	/174
不只是朋友	/175
财神歌	/177

外国部分

拉兹之歌	/178
啊!朋友	/181
雪绒花	/182
草帽歌	/183
红莓花儿开	/184
丽达之歌	/187
过去的好时光	/191



我心永恒	/192
孤独的牧羊人	/193
当我们还年轻	/195
我们和太阳一起歌唱	/196
鲜花盛开的地方	/198
我在爱情的旅途上	/199
密西西比河	/201
我亲爱的丈夫	/202
哆,口来,咪	/204
睡吧,小宝贝	/206
绝唱	/208
红蜻蜓	/210
奴里之歌	/211
故乡的野麦岭	/213
不要怕	/215
长湖水,清又凉	/216
怀念战友	/218
晴雯歌	/220
高原之歌	/222
心想唱歌就唱歌	/223
渔家姑娘在海边	/227
愿亲人早日养好伤	/230



大陆部分

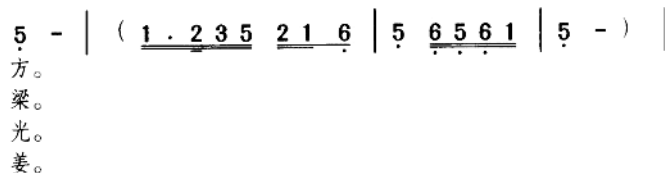
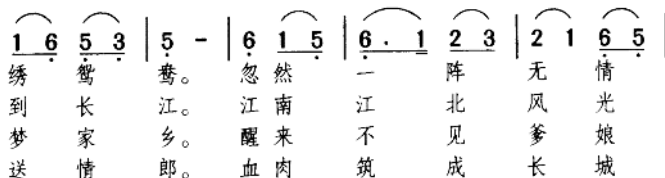
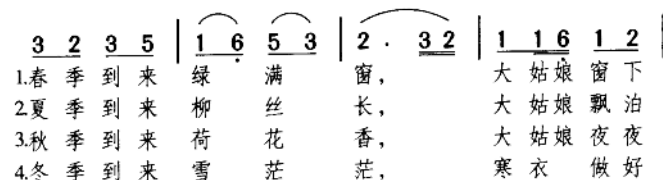
四季歌

故事片《马路天使》插曲

田 汉词
贺绿汀编曲

1 = A $\frac{2}{4}$

二十世纪经典歌曲回放



天涯歌女

故事片《天涯歌女》插曲

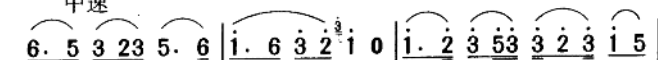
苏南民歌

田 汉词

贺绿汀编曲

1=B $\frac{4}{4}$

中速

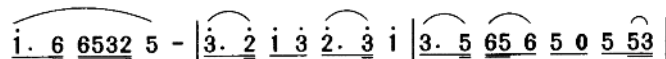


1 天 涯 (呀) 海 角, 觅 呀 觅 知

2 家 山 (呀) 北 望, 泪 呀 泪 沾

3 人 生 (呀) 谁 不 惜 呀 惜 青

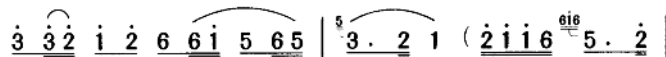
影
视
歌
曲



音, 小 妹妹唱 歌 郎 奏 琴, 郎 呀

襟, 小 妹妹想 郎 直 到 今, 郎 呀

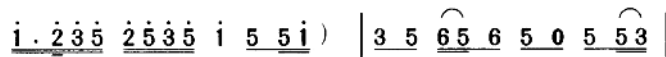
春, 小 妹妹似 线 郎 似 针, 郎 呀



咱 们 俩 是 一 条 心,

患 难 之 交 恩 爱 深,

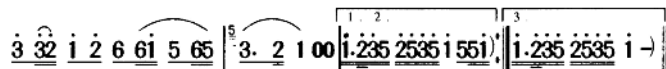
穿 在 一 起 不 离 分,



哎 呀 哎 哎 哟, 郎 呀

哎 呀 哎 哎 哟, 郎 呀

哎 呀 哎 哎 哟, 郎 呀



咱 们 俩 是 一 条 心。

患 难 之 交 恩 爱 深。

穿 在 一 起 不 离 分。

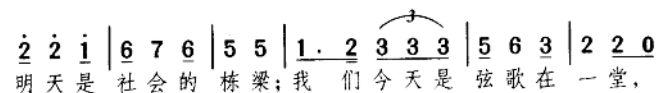
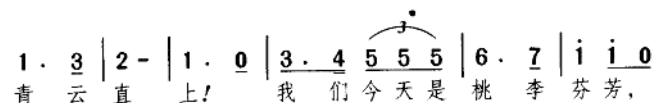
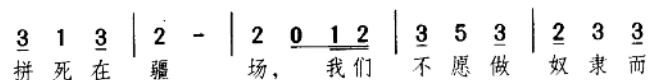
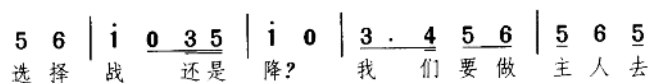
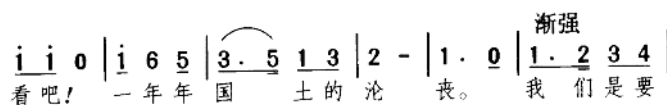
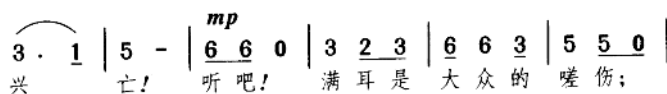
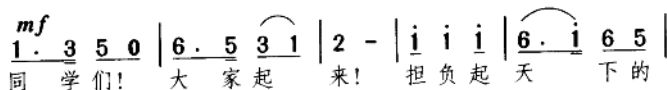
毕 业 歌

故事片《桃李劫》主题歌

田 汉 词
聂 耳 曲

1 = C $\frac{2}{4}$

进行曲



二十世纪经典歌曲回放

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$. $\dot{1}$ 6 7 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5 -
 明 天 要 掀 起 民 族 自 救 的 巨

5 0 || $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 | $\dot{6}$ $\dot{6}$ 0 5 | 3 1 5 | 5 0 | 渐强
 浪! 巨浪, 巨浪, 不断地增长! 同 学 们!

6 . 7 $\dot{1}$ 0 | 0 $\dot{1}$ 6 5 | 3 1 $\dot{1}$ 0 | 0 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 3 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$:||
 同 学 们! 快 拿 出 力 量, 担 负 起 天 下 的 兴 亡!

影
视
歌
曲

铁 蹄 下 的 歌 女

1=F $\frac{4}{4}$

故事片《风云儿女》插曲

许幸之 词
聂耳 曲

沉痛地

($\dot{1}$ 6 $\overset{56}{\text{}} 5$ 3 - | 5 . 5 $\overset{23}{\text{}} 2$ $\dot{1}$) 3 . 5 | 6 - 5 . $\overset{35}{\text{}} 3$ 5 |
 我 们 到 处 卖

3 - - 5 . 6 | 5 - $\overset{35}{\text{}} 3$. 2 3 | 2 - - 0 5 |
 唱, 我 们 到 处 献 舞, 谁

65 6 3 5 3 2 0 | mf 6 5 6 3 2 5 . 3 $\overset{23}{\text{}} 2$ | 1 - (0 $\dot{1}$ 6 5 |
 不 知 道 国 家 将 亡, 为 什 么 被 人 当 作 商 女?

3 2 1 6 5 3 2 3 | $\overset{56}{\text{}} 5$ 3 . 2 3 .) $\overset{p}{\text{}} 3$ 2 | $\overset{mp}{\text{}} 1$ 6 5 6 0 5 6 |
 为 了 饥 寒 交 迫, 我 们

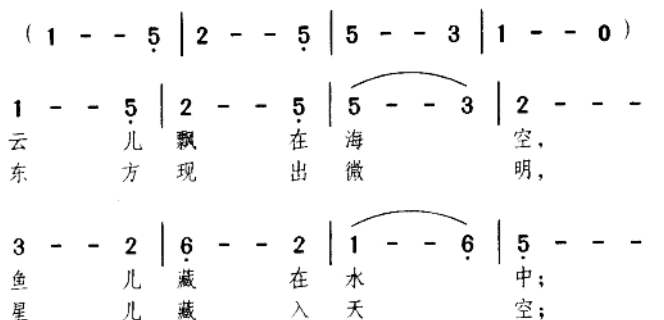


渔光曲

故事片《渔光曲》主题歌

安娥词
任光曲

1=G $\frac{4}{4}$



6 - - 5 | 1 - 1 6 | 5 - - 3 5 | 6 - - - |
早 晨 太 阳 里 晒 鱼 网,
早 晨 鱼 船 儿 返 回 程,

5 - - 3 | 6 - 6 3 | 2 - - 5 | 1 - - 0 |
迎 面 吹 过 来 大 海 风。
迎 面 吹 过 来 送 潮 风。

(1 - - 5 | 2 - - 5 | 5 - - 3 | 1 - - 0)

6 - - 5 | 1 - - 6 | 2 - - 1 | 3 - - - |
潮 水 升, 浪 花 涌,
天 已 明, 力 已 尽,

5 - 6 3 | 2 - 2 3 | 6 - 6 3 | 5 - - - | 6 - - 1 |
鱼 船 儿 飘 飘 各 西 东; 轻 撒
眼 望 着 渔 村 路 万 重; 腰 已

2 - - - | 3 - - 5 6 | 3 - - - | 6 - 6 3 |
网, 紧 拉 绳, 烟 雾 里
酸, 手 也 肿, 捕 得 了

2 - 2 3 | 5 - 6 6 | 1 - - 0 | (1 - - 5 | 2 - - 5 |
辛 苦 等 鱼 踪。
鱼 儿 腹 内 空。

5 - 6 6 | 1 - - 0) | 1 - - 2 | 6 - - 5 |
鱼 儿 难 捕
鱼 儿 捕 得

