

世界室內裝飾設計

11 餐館 · 酒吧 · 咖啡厅

全集



世界室内装饰设计

|| 餐馆·酒吧·咖啡厅 全集

黑龙江科学技术出版社

室内装饰设计

第十一册：餐馆·酒吧·咖啡厅 全集

责任编辑：曲家东 装帧设计：徐志谦 刘道毅 郝云峰

《世界室内装饰设计全集（9—12）》编委会

主 编：吴志豪 于 珊 郑玉芝 王庆昌

副 主 编：赵运铎 金广君 徐苏宁 李洪夫

编 委：仰曙光 李 强 赵惠臣 王德宽 崔景波 王绍刚

陈雨明 张万林

编写人员：王庆昌 赵运铎 金广君 徐苏宁 郑玉芝 王德宽

（第十一册） 仰曙光 李 强 赵惠臣 于 珊 赵 伟 姜玉库

贾 成 王家明 钱昌礼 孙文彬 王 梓 张成方

李大成 周 浩 单晓丽 曲绍明 王忠瑶 苏济群

黑龙江科学技术出版社 出版（哈尔滨市南岗区建设街35号）

辽宁美术印刷厂 印刷（沈阳市皇姑区北陵大街17号）

787×1092毫米 16开本 12印张

1992年3月第1版 1992年3月第1次印刷

印数：1—20000套 每套定价：248元

ISBN 7—5388—2090—6/TU·138

餐馆 · 酒吧 · 咖啡厅



HANS/04

餐馆 酒吧 咖啡厅

餐馆、酒吧、咖啡厅属于群众性的餐饮空间。餐饮空间是一种古老的空间形式，随着现代经济的发展和社会的进步，这一空间每天都大量地吸引着无以计数的人们，在这里进餐、小饮和进行各种交往，人们对这一空间的环境要求越来越高，因此这一空间的形式和内容正在发生巨大的变化，其中社交、休息和娱乐在空间中的比重越来越大，饮食文化特征越来越明显，空间的形式不但重视使用，更重视享受和文化交流，这一变化导致了餐饮空间千姿百态的形式，而且这种变化将随着社会发展持续下去。

利用一面山墙设计成吧台，使狭长的空间主从更分明，构图更完整。



轮廓线富有变化的发光顶棚，给这个小餐饮空间创造出一种多变、柔美、活泼的环境气氛。



这个空间中凹入式发光顶棚边缘的曲线富有动感，创造的空间决无沉闷封闭之气氛。





强调装饰风格的咖啡馆，柱式、壁面装饰和格架渲染了它的主题。桌椅的质感选择和连成一体的墙面、地面装饰砖线条也服从于这一点，造成具有情趣和浪漫情调的空间效果。





饰面残缺的吧台，造型奇特的餐椅、吧凳，令人难忘，这也正是设计者匠心所在。



中庭式餐厅中植物的布置和高侧窗的采用增加了室内与室外自然景色的联系，开敞、明亮。



统一和谐的暖色调装饰设计给这个
餐饮空间带来节日般气氛。







这个小餐饮厅家具造型奇特，环境色彩柔和，天棚管状灯富有动感，整个空间环境设计体现了女士、儿童使用特点的心理。

