

# 海上人工選畫

李寸松 王德義 編



勞 劍 功 出 版 社

# ★選畫人工海上★

再 版	初 版	印 刷	發 行 版	編 者
		芬 動	上海中山東一路十四號	王李
一九五〇年十一月 (0001-1950)	一九五〇年五月 (0001-1950)	上海延安東路二三〇號	動出社	德寸 義松

## 序

沈同衡

這本「上海工人畫選」，在解放後的第一個「五一」勞動節出版，是非常有意義的！

上海工人，解放前一直在帝國主義及其走狗——國民黨匪幫殘酷壓榨下進行着艱苦鬥爭的。每到「五一」這個工人階級自己的節日，工人們就會更緊密的團結起來，更警覺的組織起來，更集中，更尖銳，並且更擴大和堅強的和敵人鬥爭！反動統治者在這一天，因此要格外頭痛，格外忙亂和慌急。特務，便衣警，戡建大隊，挾着木棍，手槍，水龍頭，駕着裝甲車，飛行堡壘，到處瘋狂的亂衝亂撞，造成這一天「恐怖的上海」特別的恐怖。工人們因此在這一天是比平日有更多的機會被打被捕，或是被掃射被慘殺的。可是這又有什麼用！這那能嚇得退工人們勇猛直前的隊伍！看今天，工人們終於在自己的政黨——中國共產黨，和自己的領袖——毛澤東主席的英明領導下，和全國人民一起，用自己的力量，翻身站起來了！這是澈底的光輝的大勝利，我們要歡笑，我們要歌唱！

於是，工人弟兄工人姊妹們笑了，同時更拿起畫筆來，拿起木刻刀來，把愉快和希望，畫成了圖畫，刻成了木刻，在上海工人自己的報紙——勞動報，以及其他工人刊物上經常的發表出來。並且，在這中間，我們看到了好幾位傑出的工人畫

家！試問：工人作畫搞美術，還要發表在報紙刊物上，這在解放以前連說一句話都要提心吊胆的那一段黑暗日子裏是可能的事嗎？這當然是絕不可能的！只有在解放後工人當家做主人的今天，我們才能在積極生產光榮勞動的生活中，和笑與唱同時，儘量的發揮了我們工人的美術創作的才能！所以，今天的出版這本小小冊子，你能說不是一件大大喜事！

這本小冊子裏的作品，都是從解放後十個月來的勞動報和工會報刊上收集和選出來的。這些作品，都是很可愛的。他們在美術創作的技術方面，當然還不能和美術工作的專家相比，但是每一幅畫面上所表現的樸素真實的情感與風格，則恐怕是今天的美術專家們往往所不及的。尤其是以反映工人生活為題材的一些作品，因為工人熟悉自己的生活，常常有出奇的效果，我想，喜愛美術的工人弟兄姊妹們，應該多向這方面努力，多畫些自己的生活，我們不妨像部隊裏「兵畫兵」一樣的來他一個「工畫工」運動！

聽說上海總工會各區辦事處和各工會文教部，大都有工人美術學習班的發動和組織，學習情緒一般的都很高。由此我們可以想見到上海工人的美術隊伍，是正在不斷的擴大；工人的美術水準是正在不斷的提高。更多的工人自己創作的美術作品，將要在勞動報以及其他工人刊物上大量的發表出來，更多的工人畫家，將要繼續讓人們驚奇地發現！像這樣的「工人畫選」，今後一定會出得更多。更好！你當然也會相信我這話決不是毫無根據的空口祝賀！

## 目 錄

序

沈同衡

### ·漫畫·

迎接解放	福新七廠凡 民	(1)
毛主席像太陽	公共交通公司 松 鮑	(2)
慶祝解放紀念七七大遊行	大東書局一廠 王耀麟	(3)
三輪車夫說：「妳不買我來買一只」	木工 章 泉	(4)
澈底消滅四大家族	中紡四廠 吳景欣	(5)
逃到天涯海角也要歸案法辦	戲劇裝置工人 蘆陽春	(6)
肅清匪特，安定後方	中機分廠 毛志明	(7)
捉光特務章太平	文匯報排字工人 史順慶	(8)
戰神向和平女神屈膝了	海關工會 應振昌	(9)
大遊行中工友高踴隊	木工 章 泉	(10)
慶祝誕生新中國，掛燈結彩鬧洋洋	木工 章 泉	(11)
勞動人民一條心，世界和平有保障	同前	(12)
搬進倉庫保存好	人民印製一廠 林麗雲	(13)

多帶徒弟爲國家 ..... 榮豐紡一曹雲(14)

亞澳工人團結起來 ..... 大新公司周敬文(15)

向着光明前進 ..... 上海電力公司黃學忠(16)

慶祝上總成立 ..... 衛生局清潔工人計文龍(17)

慶祝上海總工會成立 ..... 京華印書館程培榮(18)

我們有了好舵師 ..... 人民印刷一廠陳紓(19)

人人購買勝利折實公債 ..... 南國酒家陳奇峯(20)

慶祝三八婦女節，勸導婦女買公債 ..... 人民印一吳得恩(21)

不要麻痺，隨時準備 ..... 荣豐一廠高季亮(22)

提高警惕，分班巡夜 ..... 同前(33)

在雨夜裏往來巡邏的糾察隊員 ..... 中國油輪公司鄭衍民(24)

自己的創作 ..... 自動織機製造廠巨日(25)

「取之於民，用之於民」 ..... 本工章泉(26)

頭號麵粉上白糖 ..... 遼東鋼絲布廠王彥清(27)

迎接紅五月，展開識字運動 ..... 中紡十七廠史稼(28)

翻身前後 ..... 軍事工業工會吳志彬(29)

鐵錘響叮噹，打得連桿支前方 ..... 中機二廠木華(30)



一九五〇打台灣 ..... 人 民 印 製 二 廉 曹 詠 梅 ( 31 )  
物 價 平 穩 了 ..... 電 話 公 司 戴 斂 章 ( 32 )

### • 雕 塑 •

王 孝 和 烈 士 像 ..... 上 海 電 力 公 司 李 志 耘 ( 33 )  
人 像 ..... 上 海 電 影 製 片 廈 王 根 生 ( 34 )

### • 窗 花 與 組 字 畫 •

保 障 行 車 安 全 ( 窗 花 ) ..... 鐵 路 管 理 局 鄭 濟 民 ( 35 )  
精 紡 力 織 ( 生 產 工 具 組 字 ) ..... 中 紡 鋼 一 顧 三 寶 ( 36 )

### • 速 寫 •

烈 士 的 血 照 舉 了 我 們 鬥 爭 的 方 向 ..... 上 海 電 力 公 司 黃 學 忠 ( 37 )  
我 們 的 隊 伍 來 了 ..... 國 泰 大 戲 院 邢 立 ( 38 )  
總 工 會 湯 桂 芬 同 志 講 話 ..... 榮 豐 一 座 高 季 亮 ( 39 )  
申 六 工 友 搶 修 發 電 機 ..... 申 六 子 弟 學 校 余 安 邦 ( 40 )  
大 組 討 論 會 ..... 中 國 科 學 公 司 王 智 聰 ( 41 )  
時 間 到 , 開 工 了 ..... 三 一 印 刷 廠 蔡 蟬 聲 ( 42 )

• 木 刻 •

- 消滅蔣匪享太平 ..... 蘭心戲院 劉世德 (43)  
敵人不投降，就消滅它 ..... 人民印製廠 吳風沙 (44)  
工人糾察隊員 ..... 平和碼頭 楊 榆 (45)  
辛勞的收獲 ..... 紙業工會 廖 軒 (46)

• 連環畫 •

- 血海深仇「四·一二」(七幅) ..... 工人集體創作 (47)  
南華毛紡染織廠節約運動(四幅) ..... 南華紡織染織廠 薛克勤 (55)  
三面紅旗(四幅) ..... 中國絲織廠 柳 哥 (59)  
托兒所搞得好(六幅) ..... 中紡十九廠 張克非 (63)  
誓把殘匪消滅光(四幅) ..... 上海電話公司 戴斌章 (69)  
糾察模範王寶山(五幅) ..... 中紡十七廠 史 穆 (73)  
用實際行動來迎接「五一」國際勞動節(五幅) ..... 木工 錢同章 (79)

文 字 •

- 略談工人的美術活動 ..... 王德義 (85)  
後 記 ..... 編 者 (87)



迎接解放

·福新七廠· ·凡民·



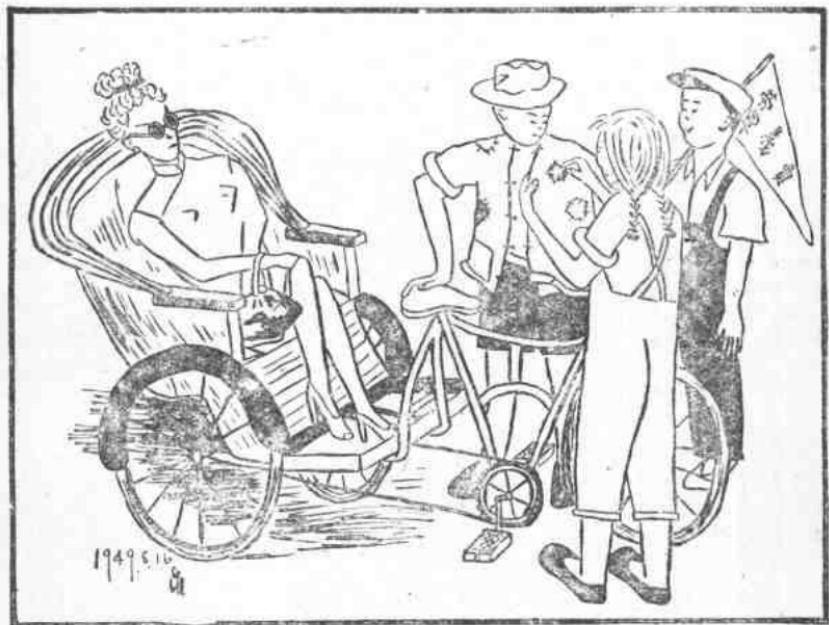
毛 主 席 像 太 阳 公共交通公司 • 松 齡 •



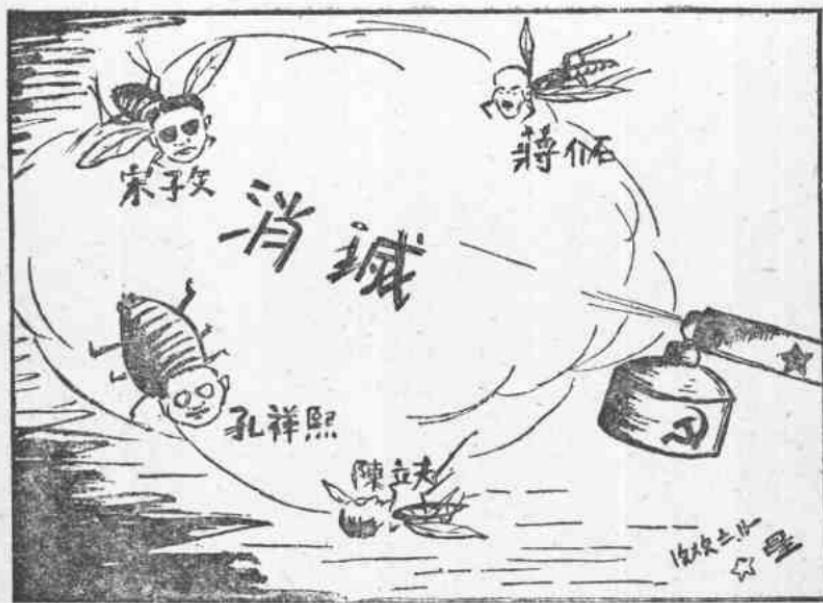
慶祝解放紀念七七大遊行

大東書局一廠  
印刷工人

•王耀麟•



三輪車夫說：「妹不買我來買一只！」 木工・章泉。  
(註)指勞軍紀念章



澈底消滅四大家族

中紡四廠

• 吳景欣 •



逃到天涯海角  
也要歸案法辦

戲劇裝置工人

• 陸陽春 •



肅清匪特，安定後方。

中機分廠 毛志明•



太平享務特光捉

• 史順康 •



戰神向和平女神屈膝了

海關工會 • 應振昌 •