

鬼谷子与「命书」

房立中 编著



光明日报出版社

鬼谷子与《命书》

房立中 编著

光明日报出版社

(京)新登字第 101 号

图书在版编目(CIP)数据

鬼谷子与《命书》/房立中编著. -北京:光明日报出版社,1994.7

ISBN 7-80091-344-9

I. 鬼… II. 房… III. 命书-研究-中国 IV. B992.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 08329 号

☆

光明日报出版社出版发行

(北京永安路 106 号)

邮政编码: 100050

电话: 3017733-225

新华书店北京发行所经销

北京市兴泉印刷厂印刷

*

787×1092 1/32 印张: 8.375 字数: 180 千字

1994 年 7 月 第 1 版 1994 年 7 月 第 1 次印刷

印数: 1-6000 册

ISBN 7-80091-344-9/B·4

定价: 7.80 元

古今怪杰 旷世奇书

代 序

鬼谷子是中国历史上一位极为神秘的人物，千百年来托名鬼谷子的书籍不下数十种。其中有纵横家书、兵家书、道家书、阴阳家书。为此纵横家称他为先师，兵家称他为师祖，仙道家称他为真人，阴阳家称他为祖师爷。连鞋匠也把他奉为始祖。

鬼谷子无姓氏、名字，大约生活在战国时期的中原地区。因其隐居于鬼谷，自号鬼谷先生，人称鬼谷子。

关于鬼谷的地理位置，主要有五种说法：河南登封、河南淇县、陕西三源、陕西韩城、湖北当阳。现在河南淇县及湖北当阳仍有与传说相吻合的地名。淇县的云梦山上有鬼谷、清溪、鬼谷洞，当地传说鬼谷子曾在那里教徒授气，并保存有历代摩崖题记，其中刻有“鬼谷先生隐处”等文字。司马迁在《史记》中说苏秦、张仪都曾随鬼谷先生学纵横术。相传仙道家茅濂和军事家孙臆、庞涓也是鬼谷子的学生。传说鬼谷先生有几家学问：“行军布阵，撒豆为兵；出辞吐辩，万口莫当；占往察来，言无不验；修真养性，祛病延年。”这些当然是后人的伪托和附会。可见，现在人们所说的鬼谷学说，已不属于鬼谷先生一人和《鬼谷子》一书。

《鬼谷子》一书《汉书·艺文志》未著录，始见于《隋书·经籍志》，旧题鬼谷先生撰。但比较可信的只有《鬼谷子》一书。

《鬼谷子》一书的主体部分大约成书于战国晚期，是纵横家的理论著作，其基本思想很可能出自于关心和熟悉政治斗争的一位“世外高人”。这个人物就应是“鬼谷子”。经他反复讲授及其门徒的整理充实，形成了这部书的主体部分。其中《转丸》、《脍篋》二篇旧题“亡佚”，现已据有关史料辑补出来。现存本中的《符言》、《持枢》、《中经》及《本经阴符》等篇章则明显属于后人附会。据文献记载，《鬼谷子》一书曾有四家注本，即陶弘景注、皇甫谧注、乐一注和尹知章注。今存有陶弘景注本。《鬼谷子》一书的主要版本有明代的正统道藏本、清代的四库全书本、乾隆五十三年江都秦氏刊本，嘉庆十年江都秦氏刊本等，但多源自道藏本。

历代学者对这部书评价不一，或极褒之，或极贬之。宋代的高似孙称：“其智谋、其数术、其变通、其辞谈，盖出战国诸人之表”。是“一代之雄”。认为：“阴谋诡秘有《金匱》、《韬略》之所不可该者，而鬼谷尽得而泄之”。因此称《太公兵法》（三略）为“素书”，而称《鬼谷子》为“金书”。明代的宋濂则说：“鬼谷所言之捭阖、钩钳，揣摩之术，皆小夫蛇鼠之智。用之于家，则亡家；用之于国，则僨国；用之于天下，则失天下”。这里且不论何是何非，仅从诸家极褒、极贬的评价中就可以看出《鬼谷子》一书给人的刺激有多么强烈，就可以看出它确是一部奇书。

《鬼谷子》本是纵横家书，主要内容是讲游说艺术的，其中阐述了关于纵横、捭阖、反应、内捷、抵牾、飞钳、揣摩、摩意、权量、转丸等游说技巧。在军事上主张“阴道阳取”，主张用足智多谋的人统兵作战，推崇“主兵日胜而人不畏”的原则。在经济上主张“将欲取之必先与之。”主张发展产业。推崇“主事日成而人不知”的原则。此外，鬼谷子学说也被道家和阴阳家奉为

经典。

《鬼谷子》一书公然崇尚“高深隐匿”、“阴道阳取”，因而在历史上为满口仁义道德的儒家所不容，在长期的封建社会中多处于受排斥的地位，在社会上流传也很少。或许正是由于这样一个原因，乱世英雄们都重视鬼谷智谋；正人君子们也多偷食鬼谷禁果。

当今世界，国际政治斗争、军事斗争、经济斗争纵横交织，复杂多变。这种局面与鬼谷先生所处的环境极为相似。因此，鬼谷智谋在当今国际斗争中特别具有借鉴意义。德国史学家、社会政治学家施宾格勒，曾高度评价鬼谷子的智谋，并强调它在当今国际斗争中的借鉴意义。被称为当代纵横家的美国前国务卿基辛格高度称赞施宾格勒的观点，也受到过中国纵横家智谋的教益。

此外，在鬼谷子学说中还有许多与常人生活密切相关的内容。如揣摩技巧、说服方法等，都有很高的借鉴价值和广泛的适用性。日本学者大桥武夫曾专门著书，阐述鬼谷子智谋在现代竞争中的应用价值。在中国港台地区鬼谷子智谋也被广泛应用于现实生活。在大陆商品经济飞速发展、竞争机制日臻完善的今天，鬼谷子智谋也引起了人们的特别重视。它正在被应用于人才竞争、企业管理、产品推销、广告宣传、司法诉讼等活动。在改革开放的大潮中，中国纵横家的传统智谋及鬼谷子这颗智慧禁果，已被堂而皇之地摆上了中国古代优秀文化的殿堂，为深入发掘鬼谷文化这份宝贵遗产，我们特编写了这部丛书，分别从不同角度介绍了鬼谷学说及轶闻趣事。

房立中

一九九三年三月 于北京

目 录

代序	(1)
一、星命先生的祖师	(1)
二、无字天书——《鬼谷子》	(5)
捭阖第一	(5)
反应第二	(11)
内捷第三	(17)
抵牾第四	(21)
飞钳第五	(25)
忤合第六	(29)
揣篇第七	(33)
摩篇第八	(36)
权篇第九	(40)
谋篇第十	(42)
决篇第十一	(48)
符言第十二	(51)
转丸第十三	(55)
肱篋第十四	(61)
本经阴符七术	(64)
持枢	(76)
中经	(76)
三、四库全书本——《命书》	(82)
四库全书提要	(84)

李虚中序	(85)
论贵神优劣	(94)
贵合贵食	(96)
通理物化	(97)
真假邪正	(112)
升降清浊	(116)
衰旺取时	(120)
三元九限	(127)
天承地禄	(130)
四、永乐大典本——《鬼谷子分定经》	(136)
永乐大典序	(136)
检数起例	(136)
分定经	(137)
五、九贤秘典本——《鬼谷先生占气》	(193)
鬼谷子风云气候诀	(193)
军气杂占	(200)
十干占	(202)
六、正统道藏本——《关令尹喜内传》	(204)
七、鬼谷子相面推命术	(219)
鬼谷子相面术	(219)
鬼谷子推命术	(227)
附：鬼谷考	(233)
鬼谷地名考	(235)
鬼谷身世考	(242)
鬼谷著述考	(252)

一、星命先生的祖师

誉满天下，感满天下，智谋奇书；名贯古今，谜贯古今，韬略高人。鬼谷子以其浓重的神秘色彩引人关注，千百年来，或极褒之，或极贬之，众说纷纷。

《鬼谷子》一书长于揣摩，精于说服，其中的捭阖、反应、飞钳、抵牾、揣摩、摩意诸法皆是揣摩人心、分析人事，推测未来的有效方法。历代政治家、军事家常常把《鬼谷子》作为本家学问加以发挥和应用。阴阳家们也把它作为自家的学说，并用鬼谷子的一些方法，从事相面推命活动。一些大星命先生甚至自称鬼谷子或鬼谷子门徒。

中国历史上被作为星命经典的《命书》就题为“周代鬼谷子撰”，并以唐代著名星命名家李虚中的名义为《命书》作了序。在这个神秘的序中留下了一个奇特的传说：“昔司马季主居壶山之阳，一夕雨余，风清月朗，有叟踵门，自谓鬼谷子。季主因与之谈天地之始，论河洛之书，箕子九畴，文王八卦，探赜幽微造化。至晓，出遗文九篇，包括三才，指陈万物。季主得而明之，每言人之祸福，时数吉凶，应如神察，为当时所贵。”司马季主乃西汉时著名星命家，《史记·日者列传》载其事略：

“司马季主者，楚人也。卜于长安东市。宋忠为中大夫，贾谊为博士……二人同舆而之市，游于卜肆中。天新雨道少人，司马季主闲坐，弟子三、四人侍，方辩天地之道，日月之运，阴阳吉凶之本。二大夫再拜谒，司马季主视其状貌如类有知者。

即礼之，使弟子延之坐。坐定，司马季主复理前语。分别天地之终始，日月星辰之纪差；次仁义之际列，吉凶之符语，数千言莫不顺理。……宋忠贾谊瞿然而悟，猎缨正襟危坐，曰：‘望先生之状，听先生之辞，小子窃观于世未尝见也，今何居之卑？何行之汙？’司马季主捧腹大笑曰：‘观夫有道术者，今何言之陋也，何辞之野也！……贤人之行也，直道以正谏，三谏不听则退。其誉人也，不望其报，恶人也，不顾其怒，以便国家，利众为务。故官非其任不处也，禄非其功不受也。见人不正，虽贵不敬也，见人有汙虽贵不下也。得不为喜，去不为恨。……夫卜者必法天地，象四时，顺于仁义，分策定卦，旋式正蓍。然后言天地之利害，事之成败。昔先王之定国家必先龟策日月，而后乃敢代，正时日乃后入家，产子必先待吉凶，后乃有之。自伏羲作八卦，文王演三百八十四爻而天下治。越王勾践做文王八卦，以破敌国，霸天下。由是观之，卜筮有何负哉？……今夫卜者导惑教愚也，夫愚惑之人岂能以一言而知之哉。言不厌多，故骐驎不能与黑驴为驷，而凤凰不与燕雀为群，而贤者亦不与不肖者同列。故君之处卑隐以避众，自匿以避伦，欲见德顺以除群害，以明天慙。助上养下多其功利，不求尊誉。公之等喁喁者也，何知长者之道乎？’宋忠、贾谊忽而自失芒乎无色。”

按司马迁所言，司马季主确是汉代名士，《鬼谷子序》让鬼谷子将《命书》传给司马季主，无非是要借司马季主之名来佐证《命书》出自鬼谷子之手。可见伪托者用心之良苦。

按这一说法西汉的司马季主已经得到了鬼谷子所撰《命书》，在这个传说中鬼谷子已经是一个神秘人物，其所授《命书》也是一部神秘的著述。

《华南风俗简志》载：“相命多看手相、看面相、摸骨相等形

式，还有算命、抽牌、测字等占吉凶的，算命者多为盲人，信奉鬼谷仙师。”《浦江风俗志》载：“数百年来，城镇有设坛专业者，乡里有沿门卖卜者，皆以鬼谷先师为祖师。”民谣中有：“起课先生真别致，祖师俱敬鬼谷子。”

民间还有一些关于鬼谷子传授相面推命术和点化星命先生的传说。

冯梦龙的《东周列国志》中有鬼谷子占卜算命的故事：“初时偶入市，为人占卜，所言吉凶休咎，应验如神，渐渐有人慕学其术。”又提到鬼谷子以花草为孙臆、庞涓占卜前程之事。

吴承恩的《西游记》中提到：“孙悟空在平顶山莲花洞前用宝葫芦装了银角大王，他把那葫芦摇摇，一发响了，他道：‘这个象发课的筒子响，倒好发课，等老孙发一课，看师父甚时才得出门。你看他手里不住的摇，口里不住的念道：‘周易文王，孔子圣人，桃花女先生，鬼谷子先生。’”

《三宝太监西洋记通俗演义》也提到一个算命先生，混名鬼推，自称鬼谷子徒弟。“头上戴的是吕洞宾的道巾，身上披的是二十四节气板折，脚上穿的是南京轿夫的镶履鞋，坐一片背北面南的黑漆新店，店门前竖着一面高脚的招牌，招牌上写着，‘易卦通神’四个大字。”

在浙江宁波也有关于鬼谷子占卜择吉的传说：鬼谷仙师云游到宁波太白山，收了两个徒弟。

大徒弟叫“天杰”，二徒弟叫“地灵”。二人均以善占卜著称于世。

一天，一位贵妇丢了金钗，前去天杰处占问。天杰卜后告以“豆箩”。贵妇回到家里把所有的豆箩找遍，也不见金钗。又去向地灵问卜，地灵卜后，告以“麦箩”。贵妇回到家中还是没

找到。贵妇将天杰、地灵都请到家中，请二位先生同占金钗下落。二人再占，仍各持己见，都说所占无误。可女主人仍找不到金钗。

天杰、地灵下不了台，只好同去请教老师鬼谷子。二人在路上见一家造屋，正在上梁。二人一算当日是火日，这家新屋必要遭火灾。便去问东家：“此上梁之日是哪位先生所择？”主人答：“鬼谷子先生所择。”

天杰见此，对地灵说：“先生处我不去了，你自己去吧。”

地灵说：“这是为什么呢？”

天杰说：“师弟，我看先生没花头（意思是水平也不高），竟将上梁日择到火日。”

地灵说：“不过先生家快到了，还是去看看吧。”于是自己去见老师。

地灵到了鬼谷子门前一看，大门紧闭，门上留有一条，条上写道：“天杰不到地灵来，火日上梁水日开，金钗落在酱缸里，何用豆麦两处猜。”（原来酱是由豆子和麦子两种原料做的，天杰和地灵各人只卜对一半）。

此外，河南、陕西也有一些类似的传说。

从以上这些民俗记载和民间传说中可以看出，在历史上鬼谷子确实是被当作阴阳星命先生的先师敬奉的。

鬼谷子作为纵横家的主要代表人物，把他说成是星命先生的祖师纯属子虚乌有。但是，鬼谷子的揣摩飞钳等法术对星命先生确有重大影响和实际效用，历代阴阳术士们历来以鬼谷子为祖师也是一种确实存在的文化现象。

二、无字天书——《鬼谷子》

捭阖^①第一

粵若稽古^②，圣人之在天地间也，为众生之先^③。观阴阳^④之开阖以命物^⑤。知存亡之门户，筹策^⑥万类^⑦之终始，达人心之理，见变化之朕^⑧焉，而守司^⑨其门户。故圣人之在天下也，自古至今，其道一也^⑩。变化无穷，各有所归^⑪。或阴或阳，或柔或刚，或开或闭，或弛或张。

是故圣人一守司其门户，审察其所先后，度权量能^⑫，校其伎巧短长。夫贤、不肖、智、愚、勇、怯，有差^⑬。乃可捭，乃可阖；乃可进；乃可退；乃可贱；乃可贵；无为以牧^⑭之。审定有无以其实^⑮虚，随其嗜欲^⑯以见其志意，微排其所言，而捭反之，以求其实，实得其指^⑰，阖而捭之^⑱，以求其利^⑲。或开而示之，或阖而闭之^⑳。开而示之者，同其情也；阖而闭之者，异其诚也。可与不可，明审其计谋，以原其同异。离合^㉑有守^㉒，先从其志。

即欲捭之贵周^㉓，即欲阖之贵密。周密之贵微，而

与道相追^㉔。揲之者，料其情^㉕也；阖之者，结其诚^㉖也。皆见其权衡轻重^㉗，乃为之度数^㉘，圣人因而为之虑。其不中权衡度数，圣人因而自为之虑。故揲者，或揲而出之，或揲而内之^㉙；阖者，或阖而取之，或阖而去之。揲阖者，天地之道。揲阖者，以变动阴阳，四时开闭以化万物^㉚纵横^㉛，反出、反复、反忤^㉜必由此^㉝矣。

揲阖者，道之大化，说之变^㉞也；必豫审其变化，吉凶大命系焉。口者，心之门户也，心者，神之主也。志意、喜欲、思虑、智谋，此皆由门户出入，故关之以揲阖，制之以出入。揲之者，开也、言也、阳也；阖之者，闭也、谋也、阴也。阴阳其和，终始其义^㉟。故言长生、安乐、富贵、尊荣、显名、爱好、财利、得意、喜欲为阳，曰“始”。故言死亡、忧患、贫贱、苦辱、弃损、亡利、失意、有害、刑戮、诛罚为阴，曰“终”。诸言^㊱法阳之类者，皆曰“始”，言善以始其事；诸言法阴之类者，皆曰“终”，言恶以终其谋。

揲阖之道，以阴阳试之^㊲，故与阳言者依崇高，与阴言者依卑小。以下求小，以高求大。由此言之，无所不出，无所不入，无所不可^㊳。可以说人，可以说家，可以说国，可以说天下^㊴。为小无内，为大无外^㊵。益损、去就、倍反^㊶，皆以阴阳御其事。阳动而行，阴止而藏；阳动而出，阴随而入。阳还终始，阴极反阳^㊷。以阳动者，德相生也；以阴静者，形相成也。以阳求阴，苞以德也；以阴结阳，施以力也；阴阳相求，由揲阖也。此天地

阴阳之道，而说人之法也，为万事之先，是谓“圆方之门户”。

【注释】

①捭阖：捭，分开、撕裂。《礼记·礼运》：“其燔黍捭豚。”阖，本意为门扇，古注曰“用木曰阖，用竹苇曰扇”。引申为关闭，《周易·系辞》：“一阖一闭谓之变”。捭阖，在这里指纵横驰骋，大开大合。是鬼谷学说中一种基本的方法。

②粤若稽古：粤语首助词；若，顺；稽，考。粤若稽古，在这里指顺考古道。

③众生之先：众生，众多有生者；先，先知。众生先，在这里指广大生众的老师。

④阴阳：阴，本意为山的背阴面；阳，本意为山的朝阳面。被引中用来概括对立统一的两类事物或现象。

⑤命物：辨别事物。

⑥筹策：就是计算、谋划。

⑦万类：就是万物。

⑧朕：指征兆，迹象。

⑨守司：看守和管理。

⑩其道一也：道，大自然的规律。全句指圣人的“道”始终是一样的。

⑪归：归宿。

⑫度权量能：指测度权衡、比较才能。

⑬有差：指各有不同，有差别。

⑭以牧：用来掌握。

⑮实：指实情。

⑩嗜欲：喜欢，特殊的爱好。

⑪指：意同宗旨。

⑫阖而裨之：先封闭，然后再打开。

⑬求其利：检讨对方的善恶利害。

⑭开而示之，或阖而闭之：或开放使其显现，或封闭使之隐藏。

⑮离合：离，离开，不一致。合，闭合，合拢与“开”相对。

⑯守：遵守，信守。

⑰欲裨之贵周：周，不遗漏。当要采取行动时，必须作周详的考虑。

⑱与道相追：道，道理、规律。这里指与规律相近的道理。

⑲料其情：就是检查实情。

⑳结其诚：使其诚心坚定。

㉑权衡轻重：指权衡、比较谁轻谁重。

㉒为之度数：测量重量与长度的数值。

㉓或裨而出之，或裨而内之：出之，指出去。内之：收容、接纳。意思是或开放，让自己出去；或开放，使别人进来。

㉔四时开闭以化万物：就像春、夏、秋、冬的开始与结束一样，来促使万物发展变化。

㉕纵横：自由自在的变化。

㉖反复、反忤：或离开，或反回、或复归，或反抗。

㉗必由此：必须通过这里。

㉘道之大化，说之变：道的变化规律，说的变化形态。

㉙终始其义：指始终保持的义理，即善始善终。

㉚诸言：各种言论。

㉛裨阖之道，以阴阳试之：或开启或闭藏，都以阴阳之道

试行。

③⑧无所不入，无所不可：入，进入，与“出”相对。可，可以。这里指没有不可以的地方，没有不成功的事情。

③⑨可以说天下：可以说服天下。

④⑩为小无内，为大无外：做小事不尽其小，做大事无限其大。

④⑪倍反：背叛或复归。

④⑫阳还终始，阴极反阳：阴阳相生，它们之间是可以相互转化的。

【译文】

纵观古今历史，可知圣人生活在世界上，就是要成为众人的先导。通过观察阴阳两类现象的变化来对事物作出判断，并进一步了解事物生存和死亡的途径。计算和预测事物的发展过程，通晓人们思想变化的规律，揭示事物变化的征兆，从而把握事物发展变化的关键。所以，圣人在世界上的作用始终是一样的。事物的变化是无穷无尽的，然而都各有自己的归宿：或者属阴，或者归阳；或者柔弱，或者刚强；或者开放，或者封闭；或者松弛，或者紧张。

所以，圣人要始终把握事物发展变化的关键，度量对方的智谋，测量对方的能力，再比较技巧方面的长处和短处。至于贤良和不肖，智慧和愚蠢，勇敢和怯懦，都是有区别的。所有这些，可以开放，也可以封闭；可以进升，也可以辞退；可以轻视，也可以敬重，要靠无为来掌握这些。考察他们的有无与虚实，通过对他们嗜好和欲望的分析来揭示他们的志向和意愿。适当贬抑对方所说的话，当他们开放以后再反复考察，以便探索