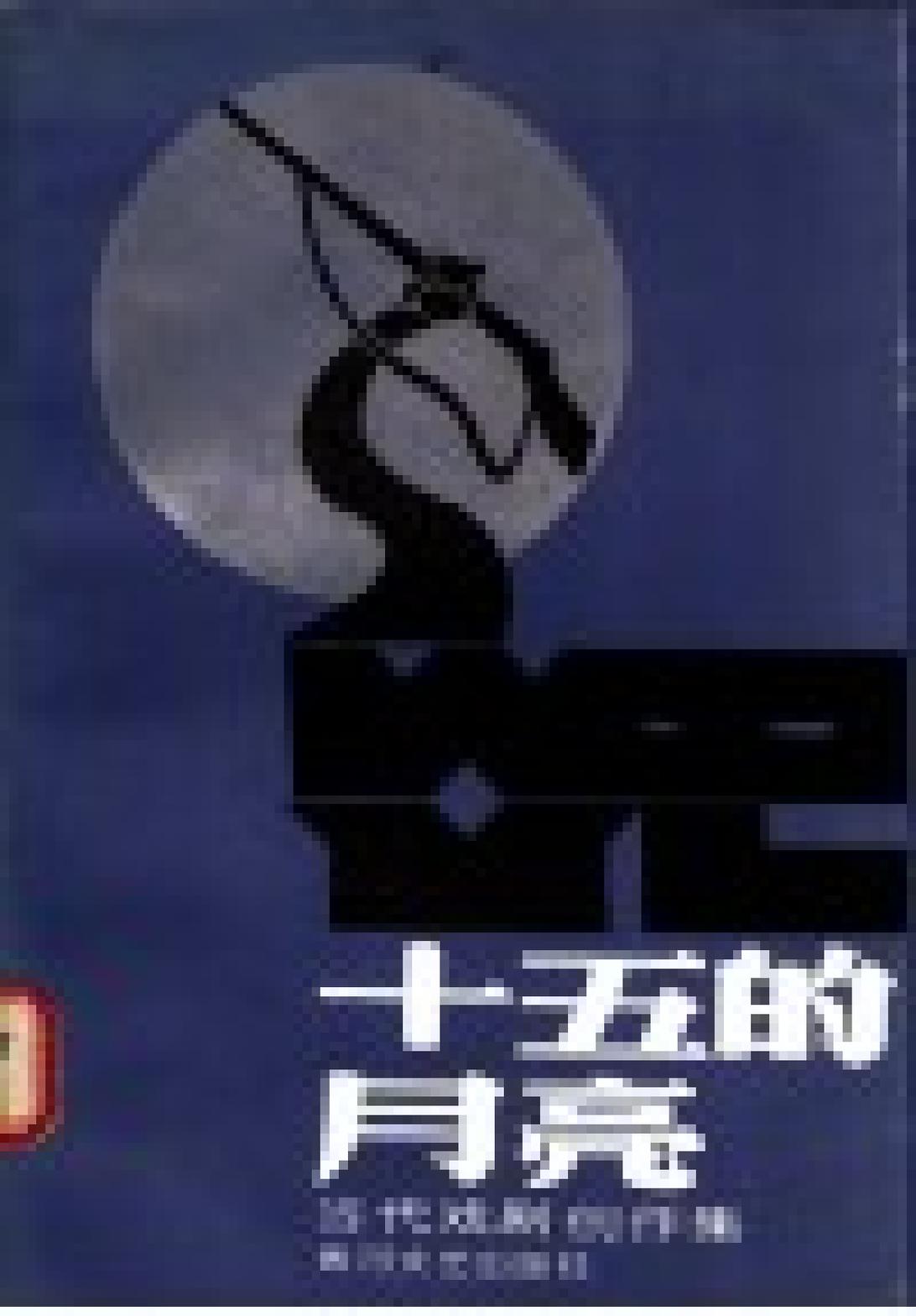


# 十五的 月亮

当代戏剧创作集  
黄河文艺出版社





# 十五的 月亮

现代民间流行歌曲  
中国文联出版社



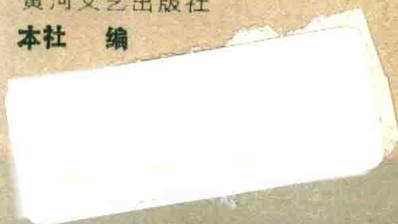
吧

十五的  
月亮

当代戏剧创作集

黄河文艺出版社

本社 编



HAJ6/10

责任编辑 蓝纪先

## 十五的月亮

——当代戏剧创作选集

本社编

黄河文艺出版社出版

(郑州市经五路16号)

河南省新乡市印刷厂印刷 河南省新华书店发行

850×1168毫米32开本 10.375印张 259千字

1987年8月第1版 1987年8月第1次印刷

印数：1—3,800册

ISBN7—5400—0000—7/1·1

统一书号：10385·132 定价2.15元

# 目 次

## 十五的月亮

(七场话剧) 李 林 杜政远 ..... ( 1 )

## 倒霉大叔的婚事

(七场豫剧) 齐 飞 ..... ( 73 )

## 西湖公主

(大型神话戏) 王中民 张乡仆 李洪喜  
苏兆连..... ( 121 )

## 亲 仇

(八场豫剧) 张振红..... ( 165 )

## 长 剑 歌

(新编历史戏) 张剑歌..... ( 215 )

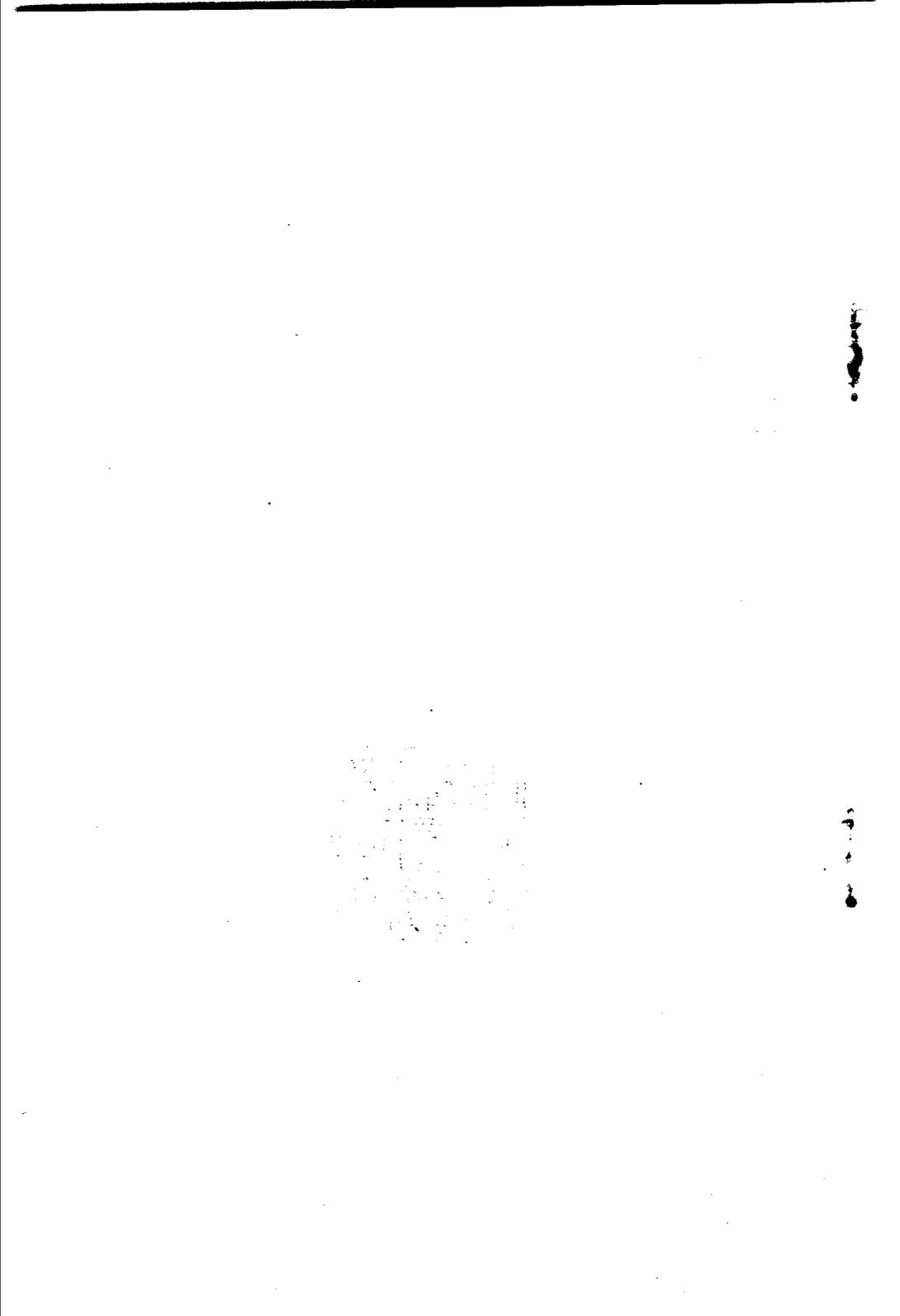
## 比 干

(七场豫剧) 冯万民..... ( 263 )

# 十五的月亮

(七场话剧)

李 林 杜政远



## 人 物 表

- 袁少林 中国人民解放军某部连长。  
方 华 中国人民解放军某部指导员。  
方小妹 独唱演员。方华的妹妹，袁少林的女友。  
田 静 某厂副厂长，方华的女友。  
袁 母 袁少林的母亲。  
吴 安 省电视台记者。  
马市长 某市市长，田静的舅舅。  
叶 慈 马市长的妻子，市妇联副主任。  
孙所长 区房管所所长。  
大 张 中国人民解放军战士，机枪手。  
小 牛 中国人民解放军战士，炊事兵。  
小 红 马市长家保姆。  
三班长 中国人民解放军某部班长。  
战士甲 中国人民解放军某部战士。  
战士乙 中国人民解放军某部战士。  
小 宋 中国人民解放军某部战士。  
男女青年若干。

# 第一 场

时 间 当代。

地 点 某城市，公园。

〔幕启：绿草如茵，百花齐放，树影婆娑。一轮皎洁的圆月悬挂中天。一群盛装的男女青年在月光下翩翩起舞。〕

〔乐手们不停地变奏着乐曲；少男少女们不断地变换着舞姿：“慢四步”、“快三步”、“迪斯科”、“现代舞”……青年们无忧无虑、热烈欢快地舞着、舞着……〕

〔军容整齐的袁少林急急走上。他的目光在人群中寻觅着。〕

〔青年们继续狂舞。袁少林显得有些焦急，抬起手腕看了看表，情绪似乎稳定了下来，满有兴味地观看着青年们舞蹈。〕

〔几个青年看着袁少林，互相挤眉弄眼。青年甲彬彬有礼地走过来——〕

青年甲 （装模作样地）噢！尊敬的解放军同志，您是来自美丽的天山山麓，还是来自神秘的帕米尔高原？您是来自渺无人烟的海岛，还是来自千里冰封的北国防线？

袁少林 我，我……

青年甲 我们热烈地欢迎您光临我们的青春舞会。

袁少林 我、我……我找人。

青年甲 噢！别客气，请吧！（做了一个十分夸张的邀请手势）

袁少林 对不起，不会，不会！

青年乙 （对青年甲）别不识趣了，人家在抵制你的精神污染！大兵哪能跳迪斯科？大兵最拿手的是枪杆诗！（说着，表演起来）枪，革命的枪！战士的枪！操场上，练兵忙！革命的武器！胜利的保障！

袁少林 对不起，再见！（说着，沿小径走去）

〔田静和方小妹上。田静衣着入时可体，但不失朴素端庄；方小妹美丽异常，浓装艳抹，一派现代人的气质。〕

田 静 同志们，朋友们！你们看，我把谁请来了！

众青年 （惊呼）方小妹！

青年甲 噢！我们的歌坛新星，我们青年崇拜的偶像！欢迎！

〔众青年热烈鼓掌、欢呼。〕

青年乙 副厂长同志，你这样关心我们，我们一定要报答您！今晚拚命地玩，下周玩命地干！以后，你指向哪里我们就打到哪里，保证给你脸上贴金！

〔众人大笑。〕

〔方华上。〕

方 华 田静！

田 静 方华同志！

〔两人握手。〕

方小妹 哥哥！

方 华 小妹！

田 静 方华同志，真对不起，今天，我得和青年们在一起。

方 华 田静，真对不起！我有急事找您。

田 静 （犹豫片刻）那，好吧！（转身对青年们）同志们，我去去就来。现在欢迎方小妹同志为大家演唱！

〔众青年鼓掌、欢呼。〕

（田静、方华沿一条小径下。）

青年甲 田厂长，祝您幸福！

〔乐手们为田静和方华奏乐。〕

青年甲 小妹同志，我们经常电视屏幕上见到您，但，从来没有象今晚这样真切；我们经常聆听您的歌声，但是，那是在广播和录音机里。今晚您能亲临我们的晚会，就象这轮皎洁的明月照耀着我们！如能赐给我们几首歌，将是我们厂广大青年的最大荣幸，您将在我们心里留下永不磨灭的记忆！

方小妹 谢谢，谢谢！朋友们，今天正是十五，多好的月亮哪！我们在月下跳舞，我们的边防战士说不定正在月光下巡逻，正思念着远在内地的亲人。我给大家演唱一首“十五的月亮”好吗？

一青年 不要，不要！

青年甲 （瞪了那青年一眼）小妹同志，请先赏给我们一首“啤酒桶”或“直达快车”！

青年乙 要“巴比伦”。

青年丙 要“夜来香”！

方小妹 好，好！

〔方小妹开始演唱流行歌曲，一首又一首，青年们伴着歌声起舞。〕

〔袁少林上。〕

〔正好一曲终了，方小妹发现了袁少林，朝袁少林跑过来。〕

方小妹 少林！

袁少林 小妹！

〔众青年愕然。〕

方小妹 你怎么来了？

袁少林 我有急事找你。

方小妹 （对众青年）对不起！对不起！

〔小妹和少林沿花间小径走去。

青年甲 今天这些当兵的是怎么了？都有急事。

青年乙 方小妹神经是不是有点不正常，她怎么能看上一个当兵的？

青年丙 自古美女爱英雄嘛！

青年甲 他算什么英雄？说不定连枪都没放过！

一乐手 来，看在方小妹面子上，为这个和平时期幸福的大兵奏一曲！

〔众乐手对着远去的少林和小妹奏乐。

〔暗转。乐声越来越远。

〔这里是公园一角。湖水波光粼粼，绿树茂密葱茏。树下有一长椅。

〔方华和田静保持着一定距离，端端正正坐在长椅上。

方 华 田静！

田 静 （拉起方华的手）我希望你不要再这样称呼我！

方 华 那——

田 静 你应该象过去咱们上小学、中学时那样叫我——“静妹”！

方 华 好，好，静妹！我多想这样称呼你呀！不知为什么，这些年我总不敢。你在人前的一脸正气总叫我有发怵。

田 静 傻子！人前我是厂长，可只有咱们俩的时候，我就是你的……（她不好意思说下去了）

方 华 静妹！（他想拥抱田静，却又没有勇气）

田 静 华哥……

方 华 静妹！……

田 静 （朝方华身边凑了凑）你呀，你这个指导员只了解战士，却不理解女人的心！（说着，把头靠到方华的怀

里)

(方华轻轻抱着田静,好象生怕把她碰坏似的。

田 静 (忽然挣脱了方华)华哥,你可要注意,我是个要强的女人,为了达到我预定的目标,有时,我会不顾一切冲上去!

方 华 静妹,我也正想告诉你一件事,希望你能理解我……  
(他又犹豫起来)

田 静 说呀!

方 华 我决定不上军大了。

田 静 为什么?你吃了那么多苦,好不容易才考取的呀!

方 华 最近,我要去执行一项任务。

田 静 执行任务非你不行吗?

方 华 团政委说,我可以留下来上学。

田 静 那就去上学好了!现代战争对指挥员提出了更高的要求,你应该深造呀。听人说,不想当元帅的兵不是好兵。现在要想当元帅没有文凭能行吗?

方 华 静妹,我是个军人,在作战命令和录取通知书之间,我决定选择前者。

田 静 华哥,你勇敢地去吧,为了祖国领土完整,为了十亿人民的幸福安宁,为了我,你去吧!请相信我,我理解你们军人!

方 华 静妹,谢谢你,说句心里话,我们这些当兵的,什么都不需要,只需要我们的亲人理解我们。我只需要你的理解。

田 静 华哥,我真不想让你离开我!

方 华 静妹,为了我们永久的幸福,还是让咱们暂时分别吧!

田 静 (从口袋里掏出一张照片)华哥,这是我的照片,照得不好,请带上,不管到什么地方,就象我在你身边一

样。

方 华 静妹！（郑重地接过照片，仔细瞧瞧，又紧紧贴在胸口上）静妹，不管在什么情况下，你这张照片都将紧贴着我的胸口，它是我的保护神，有了它，我就无所畏惧！（说着珍重地收起来，又从口袋中取出自己的照片交给田静）静，这是我的照片，希望你能够记着我——一个普通的军人，为了您的幸福，为了祖国的安宁，拼命流血去了。如果我能杀敌立功，你可以骄傲地宣称这就是你的爱人，如果我牺牲了，你就深深地把他埋藏在心底！他在九泉之下衷心希望你能够幸福。

田 静 华哥！

方 华 静妹，再见！

〔两人握手。〕

〔一块石头“啪”地一声打在长椅上。〕

方 华 谁？

〔方小妹和袁少林从树丛后走出来。〕

方小妹 我。

方 华 妹妹！

田 静 袁连长！

方小妹 真动人！我好象听了一堂生动的思想教育课。少林，你呢？

袁少林 我好象看到了两个运动队员在交换礼品！

方小妹 我好象看到了两国元首会晤结束后又举行了一个庄重的告别仪式。

田 静 小妹，贫嘴！我打你！

〔田静追打小妹。〕

方 华 田静，咱们走，我妹妹表达爱情的方式会把你吓昏的。

〔方华、田静下。〕

袁少林 你什么时候能象田静那样稳重就好了。

方小妹 我现在就学。（说着，学着田静矜持高傲的样子）

袁少林 你给我坐下。

方小妹 是！

袁少林 小妹，你看今天的月亮好象也特别的圆。

方小妹 我看到了，首长。

袁少林 小妹，今天，我要献给你一束鲜花。（说着就要摘花）

方小妹 （指着一个牌子念）“攀花折木者罚款20元！”

袁少林 小妹，今天他们就是扒光我的衣服，我也要把这鲜花献给你！（说着，摘下一朵鲜花插在小妹鬓角）

〔袁少林挽着小妹坐下来，两人相视无语。〕

方小妹 怎么不说话了？你不是说有急事要找我吗？我看你的事并不急！

袁少林 （不知从哪里说起）小妹，咱们认识的时间不短了……。

方小妹 是啊，从娘肚子里一出来，咱们就在一个哺乳室。

袁少林 小妹，咱们两个好，也有好几年了……

方小妹 谁和你好过？在幼儿园里，你就老抢我的玩具！咱们待业的时候，我偷家里的钱给你买吃的、穿的，你一点也不稀罕。你又不征得我的同意就去报考军校。毕业了，一头钻到营房里，人家想见你一次，还得在那小本子上登记。你们那些当兵的一个比一个坏，非要我写明和你是什么关系。

袁少林 你是怎么写的？

方小妹 “未婚妻”！唉呀，真羞死人了！可我是为了去骂你才那样写的。

袁少林 小妹，我永远感激你对我的一片真心。

方小妹 你什么时候感激过我？人家写上那几个字都三年了，你，你还没有亲过我。你欠我的太多！今天，我要向你讨

债！（说着一下子扑到少林怀里）

〔少林紧紧拥抱小妹。少顷，他突然把小妹推开站起来。〕

方小妹 少林，你，你怎么了？

袁少林 小妹，这，这不合适！

方小妹 你过来，什么不合适！（朝树影花丛中指了指）你看人家！你，你简直是块木头！

袁少林 小妹，我，我现在不能……

方小妹 怎么了？我们都二十大几了，你要有顾虑，明天咱们就去办手续，怎么样？

袁少林 小妹，今天我想很严肃地和你谈谈！

方小妹 我说你不要把我看成一个轻浮的女人，方小妹在舞台上可能逢场作戏，但在生活中却一直以严肃负责的态度去看待人生！

袁少林 小妹，你已经是个名演员了，可我是个当兵的。

方小妹 演员怎么了，演员就是要为工农兵服务。看来，这辈子我注定要为你服务了，这是毛主席说的。

袁少林 小妹，你冷静考虑一下，你有着光明灿烂的前途，说不定我会拖累你的！

方小妹 你也不需要我背着、抱着，怎么拖累我？

袁少林 我经常不在家，我不但不能照顾你，我还有个白发苍苍的老娘……

方小妹 袁少林同志，你认为老娘和爱情是水火不相容的吗？

袁少林 （语塞）小妹，反正，反正我老觉得咱们不般配。（说着，捂着脸低下头去）

方小妹 不般配？过去你可没有这样说过。

袁少林 为了你的幸福，今天我要郑重向你提出，咱们还是分手吧！

方小妹 啊？你要和我吹灯！（大哭起来）啊，我真傻，你绕来绕去，原来是要和我拉倒！什么拖累呀、老娘呀、不般配呀，原来统统是狡猾的遁词！告诉你，这是一些姑娘用惯的臭招了！谈来谈去不愿谈了，就说自己这不好，那不行，再和人家一扬手说声“再见”就吹了！真想不到你也这样不要脸！（捂着脸哭了起来）

袁少林 （忽地一下站了起来）小妹！（他不知说什么好，一把抓掉自己的帽子，甩在凳子上，露出净明发亮的脑袋）〔方小妹吃惊地望着少林的光头；少林又急忙抓起帽子，朝头上戴。

〔小妹一把夺过帽子，摸着少林的光头，大笑起来。

方小妹 少林，你是要去当和尚吗？

袁少林 是的，我要当和尚去！

方小妹 当和尚我也要跟着你。听说，现在的和尚也准许结婚！

袁少林 我实话告诉你吧，最近我要去执行一项任务。

方小妹 执行任务还要剃个光葫芦？想当初人家梁三喜、靳开来上前线才剃光头呢！啊！（忽然醒悟）少林，我明白了，我明白了，你是要上前线，是么？

袁少林 你明白就好。（指着光头）这意味着什么你好好想想吧！

方小妹 啊，天哪！（她无力地坐在椅子上）

〔两人相对，沉默不语。

袁少林 （终于打破了沉默）小妹，真对不起，请你从今天起，把我忘掉吧！我一辈子也忘不了你对我的好处。咱们今后还是朋友，是同志！

方小妹 不，我不！

袁少林 小妹，我劝你冷静地想一想！

方小妹 你叫我怎么冷静？我都二十五了，我该不该有一个丈