

创新教育学

主编 欧小松 刘洪宇 魏志耕

中南工业大学出版社

创新教育学

主 编：欧小松 刘洪宇 魏志耕

中南工业大学出版社
2000·长沙

创新教育学

主编 欧小松 刘洪宇 魏志耕
责任编辑：童芳远

*

中南工业大学出版社出版发行
永州市潇湘印刷有限公司印装
湖南省新华书店经销

*

开本：850×1168 1/32 印张：12.75 字数：336千字
2000年6月第1版 2000年6月第1次印刷
印数：0001--3000

*

ISBN 7-81061-320-0/G·061

定价：20.00元

本书如有印装质量问题，请直接与生产厂家联系调换
厂址：湖南永州 邮编：425006

前 言

21 世纪的钟声已经敲响,知识经济初露端倪。知识经济呼唤着素质教育,呼唤着创新教育。为了适应这一世界教育发展的潮流,我们集体编写了《创新教育学》这本书。

我们都长期在高等师范专科学校工作,有的担负过学校领导工作,有的担负过学校教务处、成教处的领导工作,在与师专学生和广大中小学教师的接触中,深深感到创新教育的重要意义,感到编写、出版《创新教育学》的重要性。我们编写、出版这本书的目的,就是为了满足高等师范专科学校的学生选修课教材的需要和中小学教师继续教育教材的需要。因此,我们是力图按照教材的模式来编写此书的。

我们总结了自己的教学经验,确立了下列编写的原则:①理论性。创新教育学是一门新兴学科,我们希望此书能反映本学科的新发展和该学科领域内的新成果;同时,我们还希望此书能在学科的理论构建上,做出我们的一点微薄贡献。我们追求理论性。②实用性。创新教育学是一门应用性的学科,它的读者对象主要是师范院校的学生和中小学教师,他们是从事创新教育的实践主体。我们的教材力求理论联系实际,力求体现学科的应用价值,力求具有可操作性和可评价性,力求对师范院校的学生和中小学教师从事创新教育实践有所帮助。我们讲究实用性。③可读性。创新教育学是一门急需普及的学科,应当具有可读性。我们尽量做到情况介绍简明扼要,理论阐述深入浅出,语言陈述明白晓畅,适合于读者对象的要求。我们注重可读性。

本书由余国华、蒋璟萍、杜方智担任策划，由欧小松、刘洪宇、魏志耕担任主编，由杨能山、宋宏福担任副主编。全书成书的情况是：杜方智编写第一章、第二章；杨能山编写第三章、第四章；宋宏福编写第五章；刘洪宇编写第六章、第七章；魏志耕编写第八章、第十章；蒋璟萍编写第九章；欧小松编写第十一章、第十二章。本书是集体智慧、集体劳动的产物。从编写计划的提出，编写原则的确定，直到各章节内容的审核，都经过了集体的讨论，集体的研究而最后确定的。

本书在编写过程中，引用了一些国内外专家、学者的研究成果，我们除附一参考文献外，有的未一一注明列出，在此，我们对这些专家、学者谨致深深的谢意。

本书在出版过程中，得到了中南工业大学出版社的大力支持和帮助：总编室秦瑞卿先生给予了热情的关注和指导，责编童芳远同志提出过不少有价值的修改意见，使全书的质量得以提高。为了本书的顺利出版，胡海云、雷腾、杨沫辉、刘国超同志做了大量工作。在此，一并表示衷心的感谢。

编者

2000年4月15日

目 录

第一章 创新教育与创新教育学	(1)
第一节 创新、创新教育及创新教育学	(1)
一、创新的内涵及特征	(1)
二、创新教育	(3)
三、创新教育学	(6)
第二节 创新教育与知识经济	(11)
一、知识经济的内涵	(11)
二、知识经济对人才的要求	(12)
三、知识经济呼唤创新教育	(16)
第三节 创新教育与素质教育	(18)
一、素质教育与应试教育	(19)
二、创新教育与素质教育	(21)
三、在推进素质教育的过程中,实施创新教育	(24)
第四节 学习创新教育学的意义	(27)
一、理论意义	(28)
二、实践意义	(29)
第二章 创新教育学的理论与实施	(31)
第一节 创新教育学的理论基础	(31)
一、理论基础之一:马克思主义、毛泽东思想	(31)
二、理论基础之二:邓小平教育理论	(34)
第二节 创新教育学应坚持的原则	(39)
一、民主性的原则	(39)

二、整体性的原则	(40)
三、开放性的原则	(40)
四、主体性的原则	(41)
五、实验性的原则	(42)
第三节 创新教育学应更新的几个观点	(42)
一、在教学目标观上,要把“只传授知识”转变到“既传 授知识,又培养创新能力”上来	(43)
二、在教学方法观上,要把“只教学生学会”转变到“既 教学生学会,又教学生会学”上来	(43)
三、在教学评价观上,要把“只注重考试分数”转变到 “既注重考试分数,又注意创新能力”上来	(44)
四、在师生关系上,要把“以教师为中心”转变到“既发 挥教师的主导作用,又重视学生的主体地位”上来	(45)
第四节 国内外创新教育研究的历史考察	(46)
一、美国创新教育研究情况	(46)
二、日本创新教育研究情况	(48)
三、中国创新教育研究情况	(49)
四、前苏联创新教育研究情况	(51)
第五节 发达国家中小学创新教育的发展趋势	(53)
一、高度重视创新教育	(54)
二、调整创新教育目标	(55)
三、改进创新教育课程设置	(56)
四、改进创新教育教学方法	(59)
第六节 发展中国家中小学创新教育的发展趋势	(61)
一、大力发展基础教育	(62)
二、大力发展非正规教育	(63)
三、重视中小学教学质量的提高	(65)
第三章 创新教育与创新人才的培养	(69)
第一节 培养创新人才是创新教育的基本目标	(70)

一、人才培养目标的时代变迁·····	(70)
二、教育在社会经济中核心地位的确立·····	(72)
三、传统教育培养不出创造性的人才·····	(75)
四、知识经济呼唤创新人才·····	(76)
第二节 知识经济时代教育需要培养什么样的人才·····	(77)
一、超乎常人的好奇心和创新欲望·····	(78)
二、高度的创新能力·····	(80)
三、丰富的科学知识和合理的知识结构·····	(82)
四、广博的人文底蕴和科学素养·····	(83)
五、坚定的信念和坚强的意志·····	(84)
六、良好的合作精神·····	(86)
第三节 各类学校应当将培养创新人才作为主要的教学任务·····	(87)
一、创新人才培养是教育适应知识经济发展的根本所在·····	(88)
二、教育要培养高素质的创新人才·····	(89)
第四章 创新教育与人才培养环境·····	(92)
第一节 知识经济是创新教育的最佳环境·····	(92)
一、知识经济时代的基本特征·····	(92)
二、知识经济时代是创新教育的黄金时期和全盛时期·····	(95)
三、创新教育是知识经济时代的主导产业和基础产业·····	(97)
四、知识经济与创新教育将构建新型的文化教育环境·····	(100)
第二节 创建特色学校是创新教育与环境协调发展的正确选择·····	(102)
一、创新教育与特色学校、特色教育的辩证关系·····	(102)
二、创建特色学校的构成条件·····	(102)
三、特色学校的构成内容·····	(109)
四、特色学校的设计和操作·····	(113)
第三节 家庭、社会教育对创新教育的促进与制约·····	(120)
一、家庭教育对创新教育的促进作用与制约·····	(121)

二、社会教育对创新教育的促进作用与制约	(124)
第四节 思想政治工作是创新教育的根本保证	(127)
一、德育目标要转到培养创新型人才上来	(127)
二、德育要保证创新型人才正确的思想政治方向	(128)
三、德育在培育创新意识、创新情感、创新意志方面的任务	(129)
四、德育工作要注意发展创新性的个性	(131)
第五章 创新教育与教师	(134)
第一节 创新教育的教师定位	(134)
一、教师的创新性	(134)
二、教师角色的转换	(137)
三、创新型教师的特征	(139)
第二节 教师在培养创新人才中的作用	(142)
一、示范作用	(142)
二、引导作用	(143)
三、互动作用	(145)
第三节 教师的创新素质结构	(146)
一、心理素质——动力支持	(146)
二、知识素质——创新基础	(148)
三、能力素质——技术支持	(149)
第四节 教师要不断地接受继续教育	(154)
一、终身教育思想的内涵	(154)
二、继续教育与教师人才资源开发	(156)
第六章 创新教育与智力开发	(162)
第一节 智力是创新的生理基础	(162)
一、智力发展的一般规律	(162)
二、智商	(163)
三、遗传、环境、教育与个体智力发展的关系	(164)
第二节 智力开发的教学目标与任务分析	(167)

一、智力开发的教学目标	(167)
二、智力开发创新的任务分析	(170)
第三节 智力开发的一般模式	(172)
一、从智力构成入手进行智力训练	(172)
二、从非智力因素入手进行智力训练	(177)
第四节 智力开发的中心环节:个体的元认知训练	(177)
一、元认知概念与结构	(177)
二、元认知与智力开发	(179)
第五节 选择应用智力开发的教学方法模式	(184)
一、教学方法的分类	(184)
二、教学方法的分类	(185)
三、讲演法与讨论法的比较	(185)
四、接受学习模式与发现学习模式的比较	(187)
第七章 创新教育与创造性思维培养	(191)
第一节 创造性思维的生物学基础	(191)
一、天赋与创造力	(191)
二、左右脑与创造力	(193)
三、神经元和创造力	(196)
第二节 创造性思维的本质、发生机制与基本特征	(198)
一、创造性思维的本质	(198)
二、创造性思维发生的机制	(199)
三、创造性思维的基本特征	(204)
第三节 创造性思维的基本观念与基本原则	(206)
一、创造性思维的观念体系	(206)
二、创造性思维的基本原则	(209)
第四节 创造性思维训练与创造能力培养	(212)
一、创造性思维训练	(212)
二、创造素质的培养	(214)
三、创造能力的培养	(216)

第八章 创新教育与教育模式·····	(222)
第一节 教育模式的创新是教育创新的基础·····	(222)
一、教育的模式革命·····	(222)
二、创新的教育模式·····	(225)
三、两种教育模式的比较·····	(231)
第二节 和谐模式——教育协调的创新·····	(233)
一、和谐教学·····	(233)
二、教学过程母系统的和谐·····	(234)
三、教学过程子系统的和谐·····	(238)
四、教学过程与教学环境的和谐·····	(240)
第三节 个性模式——个别化教育创新·····	(242)
一、当代个别化教育的兴起·····	(242)
二、当代个别化教学的实质·····	(243)
三、当代个别化教学的概念·····	(244)
四、个别化教学活动遵循的原则·····	(245)
五、当代个别化教学模式简介·····	(246)
第四节 愉快模式——心理教育的创新·····	(250)
一、愉快教育的本质·····	(250)
二、愉快教育的实施要求·····	(252)
第九章 创新教育与管理艺术·····	(258)
第一节 创新教育的管理·····	(259)
一、创新教育的管理内涵·····	(259)
二、创新教育的管理系统与职能·····	(259)
三、创新教育的管理内容·····	(261)
四、创新教育的管理原则·····	(264)
第二节 创新的德育管理艺术·····	(269)
一、德育管理创新的艺术·····	(269)
二、德育管理模式创新的艺术·····	(272)
三、德育管理方法创新的艺术·····	(275)

第三节 创新的班级管理艺术·····	(281)
一、学校班级管理的地位与作用·····	(281)
二、创新的班级管理过程·····	(282)
三、创新的班级管理艺术·····	(283)
第四节 创新的教学管理艺术·····	(287)
一、创新的教学管理任务·····	(287)
二、创新的教学管理内容·····	(289)
三、创新的教学管理艺术·····	(292)
第十章 创新教育与教育艺术·····	(297)
第一节 创新教育的教育艺术·····	(297)
一、实现创新德育教育的方法与技巧·····	(297)
二、师生的情感沟通——谈话的方法与技巧·····	(299)
三、协助做好家庭教育的方法与技巧·····	(305)
四、借助社会力量教育学生的方法与技巧·····	(308)
第二节 创新教育的教学艺术·····	(310)
一、创新的教学方法与技巧·····	(310)
二、国内外教改中的新教学法·····	(315)
第十一章 创新教育与科研方法·····	(328)
第一节 教育科研的性质、特点和分类·····	(329)
一、教育科研的性质·····	(330)
二、教育科研的特点·····	(330)
三、教育科研的分类·····	(332)
第二节 教育科研的思维过程·····	(335)
一、发现问题·····	(336)
二、了解情况·····	(337)
三、深入思考·····	(337)
四、实践论证·····	(338)
第三节 教育科研的步骤·····	(339)
一、选定课题·····	(339)

二、文献检索·····	(340)
三、制定研究方案·····	(340)
四、搜集并整理资料·····	(341)
五、分析研究·····	(341)
六、撰写研究报告·····	(342)
第四节 教育科研的方法·····	(343)
一、观察法·····	(343)
二、调查法·····	(347)
三、实验法·····	(350)
四、总结法·····	(352)
五、个案研究法·····	(355)
第十二章 创新教育与学习方法·····	(358)
第一节 学习的内涵和学生学习的特点·····	(358)
一、学习的内涵·····	(359)
二、学生学习的特点·····	(362)
第二节 学持学习的类型·····	(363)
一、学习听觉型·····	(364)
二、学习动觉型·····	(365)
三、学习触觉型·····	(367)
四、学习群体互动型·····	(368)
五、学习内、外向型·····	(369)
第三节 学生学习的方法·····	(370)
一、自主学习法·····	(370)
二、织网学习法·····	(371)
三、框架学习法·····	(372)
四、反馈学习法·····	(373)
五、锥型学习法·····	(374)
六、逆向学习法·····	(376)
七、暗示学习法·····	(376)

第四节 创新学习的优化方式·····	(378)
一、要全身心地投入学习·····	(378)
二、要有效地利用时间·····	(381)
三、要制订好学习计划·····	(382)
四、要分配好学习时间·····	(382)
五、要充分利用学习的高效时间·····	(384)
六、要在精力充沛时处理好重要事情·····	(384)
七、要调整好学习的周期·····	(385)
八、要会用闲余时间处理琐事·····	(385)
九、要注意调整自己的情绪·····	(386)
参考文献·····	(387)

第一章 创新教育与创新教育学

新世纪的钟声已经敲响，新世纪曙光已经露出了地平线。当前，经济结构在世界范围内正在进行大调整，经济全球化进程加快，科技进步日新月异，知识经济拂面而来。新的世纪，高素质人才和科技创新将进一步成为经济和社会发展的主导力量，成为综合国力竞争的决定性因素。人才兴则国家兴，科技强则国家强，科教兴国已成为了人们的共识。那么，在 21 世纪，在知识经济的浪潮下，我们需要什么样的人才，我们选择什么样的教育，我们应该构建什么样的教育学呢？

第一节 创新、创新教育及创新教育学

知识经济的核心在于创新，它包括着知识创新和技术创新。创新依靠人才，而人才培养的基础则是教育。

创新，已成为了我们时代的主旋律！

创新教育，已成为了 21 世纪教育最佳选择！

这样，创新教育学也就有了产生的基础，也就应运而生了。

一、创新的内涵及特征

江泽民同志指出：“创新是一个民族的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。”创新，是一个神奇而又深刻的概念，它蕴含着人生的哲理，它又能激起我们一片向往之情。

创新这一概念是在 20 世纪初期提出来的。当时世界经济学家

是从技术应用这一角度提出来的。美籍奥地利经济学家约瑟夫·阿罗斯·熊比特首次使用了这一概念,并把它定义为“新的生产函数的建立”,即“企业家对生产要素之新的组合”,也就是把一种从来没有过的生产要素和生产条件的“新组合”引入生产体系。按照这一观点,创新包括技术创新(产品创新与过程创新)与组织管理上的创新,因为二者均可导致“新的生产函数的建立”。

这里说的“创新”,主要是指生产领域、经济领域的新成果、新变化,概念的范围还比较窄。随着社会的发展,人们对于创新的理解越来越宽,创新的概念范围也越来越大,这样,对“创新”的定义也必然会作出相应的修改。当代国际知识管理专家艾米顿对创新的定义是:新思想到行动。我们理解“创新”的定义是:人们根据一定的目的,利用已知的信息和知识,从事一种新的创造、新的活动,而且这种新的创造、新的活动有益于人类的发展,有益于社会的进步。我们把这种“新的创造”、“新的活动”称之为“创新”。这里有涉及到技术性变化的创新,如技术创新、工艺创新、过程创新、原料创新;也有不涉及到技术性变化的创新,如制度创新、政策创新、管理创新、市场创新等;有涉及到物质方面的创新,如产品创新、包装创新、食品创新,服装创新;也有涉及到精神方面的创新,如观念创新、理论创新、艺术创新、教育创新等。但并不是任何新出现的事物都是创新。创新具有四大特征:

1. 主体的目的性

人是创造、创新的主体。在历史的发展过程中,人是自然界长期进化的最高产物,他能根据社会需要,有目的、有计划地改变自然界,创制出新的事物来。人们的创新活动都有预期的目的。盲目的活动,没有预期目的的活动,难以达到创新的目的。

2. 历史的新颖性

人的有目的活动可以分为两类:一类是模仿性的、重复性的活动;一类是创造性的、创新性的活动。创新强调的是“新”,它不是简单的模仿,也不是简单的重复。历史的新颖性是区分创新与非创新

性活动的主要标志。人类社会就是在这种创新的活动过程中不断地前进着。

3. 现实的可行性

创新强调的是“新”，但“新”不是脱离实际的幻想，创新必须具有现实的可行性。

4. 社会的进步性

创造、创新活动，必须根据社会发展需要，解决社会迫切需要解决的问题，能推动社会的发展，能谋求人类的幸福，具有社会的进步性的活动。

二、创新教育

创新教育兴起于 20 世纪 50 年代，现已风行全世界。创新教育是一种新型的教育，是人类教育史上一种高层次的教育。

创新教育是在知识经济的背景和土壤上产生的。知识经济是一种崭新的经济形态，是一种知识密集型和智慧型的经济形态，它需要知识、科技的不断创新，它更需要大批创新人才的涌现。江泽民同志指出：“科学技术的发展，社会各项事业的进步，都要靠不断创新，而创新就要靠人才，特别要靠年轻的英才不断涌现出来。”而人才则要靠教育来培养。在知识经济浪潮的冲击下，传统教育面临着严峻的挑战。传统教育主要是为农业经济、工业经济培养人才。农业经济、工业经济需要的人才是大量的生产者，主要不是创造者，而知识经济需要的人才则主要是创造者。这样，传统的人才培养模式、传统的教学内容和教学方法必须进行改革，必须进行创新。改革教学刻不容缓，创新教育迫在眉睫。

创新教育的产生，由下列原因决定。

1. 创新教育的产生是各个国家促进经济发展、增强综合国力的需要

当今世界国与国的竞争，是经济的竞争，是综合国力的竞争，是科学技术的竞争，也是教育的竞争。在教育竞争中，创新教育与