

大家文库

非常  
良民  
陈次奇

大家文库

非常  
良民  
陈次奇

■ 蔡测海 著

■ 云南人民出版社

中南大学  
图书馆藏

图书在版编目 (CIP) 数据

非常良民陈次包/蔡测海著. —昆明: 云南人民出版社, 2004. 1

(大家文库)

ISBN 7-222-03968-6

I. 非... II. 蔡... III. 长篇小说-中国-当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 000687 号

策 划: 欧阳常贵

责任编辑: 骆 兢 李锦雯

装帧设计: 袁亚雄

平面制作: 寒雪松

责任校对: 陈艳芳

责任印制: 马跃武

|        |                           |
|--------|---------------------------|
| 书 名    | 非常良民陈次包                   |
| 作 者    | 蔡测海 著                     |
| 出 版    | 云南人民出版社                   |
| 发 行    | 云南人民出版社图书发行部              |
| 社 址    | 昆明市环城西路 609 号             |
| 邮 编    | 650034                    |
| 网 址    | ynrm. peoplespace. net    |
| E-mail | mmszbs@public. km. yn. cn |
| 开 本    | 889 × 1194mm 1/32         |
| 印 张    | 6.375                     |
| 字 数    | 130 千                     |
| 版 次    | 2004 年 2 月第 1 版第 1 次印刷    |
| 制 版    | 云南里程制版印务有限公司              |
| 印 刷    | 云南朗明印务有限公司                |
| 书 号    | ISBN 7-222-03968-6        |
| 定 价    | 12.00 元                   |

尊敬的读者: 若你购买的我社图书存在印装质量问题, 请与我社发行部联系调换。

发行部电话: (0871) 4194864 4191604 4107628 (邮购)

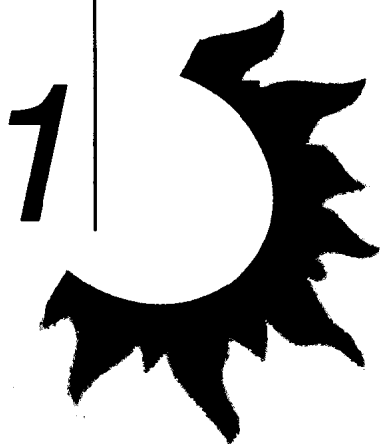
# 目 录

---

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 1. 人一生都生活在他的皇头里 ..... | 1  |
| 2. 黑色的人疙瘩 .....       | 4  |
| 3. 三川半 .....          | 6  |
| 4. 半 .....            | 8  |
| 5. 畜牲 .....           | 12 |
| 6. 干部 .....           | 16 |
| 7. 女人的鼻子 .....        | 18 |
| 8. 打狗的 .....          | 24 |
| 9. 兽医 .....           | 31 |
| 10. 牲口贩子 .....        | 35 |
| 11. 做人要做这样的人 .....    | 41 |
| 12. 我是猪 .....         | 43 |
| 13. 贱与余地 .....        | 48 |
| 14. 母狗一样的女人 .....     | 52 |
| 15. 牲口市场 .....        | 58 |
| 16. 场景 .....          | 61 |
| 17. 怎样待畜牲 .....       | 63 |
| 18. 猪的升迁 .....        | 66 |
| 19. 捡粪捡了金戒指 .....     | 74 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 20. 红嘴小母鸡 .....   | 82  |
| 21. 不同的人 .....    | 86  |
| 22. 陈少爷 .....     | 91  |
| 23. 站长并非兽医 .....  | 95  |
| 24. 有谁更开心 .....   | 99  |
| 25. 有种 .....      | 104 |
| 26. 选举 .....      | 106 |
| 27. 陈次包和主席 .....  | 108 |
| 28. 美女和色鬼 .....   | 111 |
| 29. 女人的战争 .....   | 114 |
| 30. 老上级 .....     | 117 |
| 31. 三川半的艳福 .....  | 120 |
| 32. 捉奸 .....      | 122 |
| 33. 陈川王的子孙 .....  | 126 |
| 34. 对话 .....      | 128 |
| 35. 胡八字摆龙门阵 ..... | 131 |
| 36. 陈文笔记 .....    | 134 |
| 37. 圣贤 .....      | 137 |
| 38. 赌局和棉鞋 .....   | 141 |
| 39. 说话 .....      | 149 |
| 40. 没事比一比 .....   | 152 |
| 41. 把人捡起来用 .....  | 154 |
| 42. 像过节一样 .....   | 158 |
| 43. 陈次包同志 .....   | 160 |
| 44. 陈次包办公 .....   | 162 |
| 45. 白毛猪 .....     | 165 |
| 46. 陈次包的主意 .....  | 167 |
| 47. 肥的和瘦的 .....   | 171 |
| 48. 小地方、穷地方 ..... | 173 |
| 49. 慢慢笑着 .....    | 176 |
| 50. 冬天 .....      | 178 |
| 51. 春天的故事 .....   | 182 |
| 52. 春天还有故事 .....  | 184 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 53. 夺印 .....    | 188 |
| 54. 抱牛 .....    | 190 |
| 55. 白雪公主 .....  | 192 |
| 56. 憨佬 .....    | 194 |
| 57. 炊事员老王 ..... | 195 |
| 58. 踏脚石 .....   | 197 |



## 人一生都生活在他的皇头里

良民，嗯，良民……陈次包叽叽咕咕着。良民，嗯，让人心里踏实。不会惹上麻烦，还会有些荣耀。人总会碰上些荣耀的事，养种猪的大菩萨因为他的种猪总会让人家的母猪受用，生猪仔儿，大菩萨就荣耀。荣耀就是一个人沾了某一样东西的光。大菩萨沾公猪的光，陈次包沾了良民的光。

陈次包叽叽咕咕，他在良民后边又叽咕了一句很有道理的话，做一天良民不难，难的是做一辈子良民，几十年如一日，做良民不做子民，这才是最难最难的啊！

干部对陈次包说，良民，懂了？陈次包说。良民比刁民好一点，比干部坏一点。陈次包担心干部没搞懂他的意思，又打了个比方，刁民是骨头，良民是肥肉，干部是瘦肉，坏人是屎。这个世界是不断长膘的畜牲，我要当良民，我不要变成屎。干部叫浩杆子，本来也是个良民，往上升了一节，就成了

干部。浩杆子是干部，因为他的脸相、语气都是干部，他没一点儿跟良民陈次包相同的地方。陈次包多次打量过浩杆子，人家就是个干部，那样完美，四个兜的衣服，插了两支亮亮的钢笔，一身香肥皂气味儿。陈次包打量干部，像一件又脏又破的旧衣服打量一件新衣服，像一棵蒿草打量一棵大树。浩杆子说，陈次包，你要争气，做一个良民！陈次包说，是，干部。浩杆子说，你不再赌博了？陈次包说，不赌了！他做了个掷骰子的动作。浩杆子说，那好，你先把罚款缴了，这是政府要罚你，不是我浩杆子跟你有仇！陈次包说，我相信政府，不恨干部。浩杆子说，政府该罚你就罚你，该照顾你就照顾你，你去吧。你什么时候缴？陈次包说，明天。浩杆子听了说，明天？！

第二天陈次包就揣了个包包来找干部，他将包包托在手里，打开一层又一层，最后亮出一枚硬币来。

关于陈次包缴罚款的故事，后来许多人都知道了，有人说他缴的是一分钱，有人说他缴的五分钱。反正是一枚硬币。陈次包相信政府，不恨干部，该罚就认罚，他的认罚态度好，有一个钱缴一个钱。

陈次包要做良民。

干部盯着陈次包，看他将小包包一层一层打开，最后竟是一枚硬币。干部浩杆子脸上的横肉抽搐了几下，说，你犯贱啊陈次包！你不是捉弄干部，是捉弄你自己啦！你把自己当下三烂当臭狗屎啦！你这狗日的拿一个脑壳一枚硬币来打发政府戏弄干部。你多长了一个脑壳找死啊！陈次包本来想早早地缴了罚款做一个良民，无奈找不出做良民的钱来，一文钱逼死英雄汉呐！陈次包说好第二天缴罚款的，千万不能失信于干部，失信于干部还算个良民吗？陈次包叽叽咕咕一路走一路检查路边，果然捡得了一枚硬币。这枚硬币增添了陈次包的良民的希望，他回家将这枚硬币层层包装，第二天一大早就去敲干部浩

杆子的门。干部只得披了衣服来接待他。要是一位有些修养的干部，就会觉得陈次包好笑，但浩杆子是浩杆子，他一点也不觉得好笑，他发火了。陈次包先是懵了，傻傻地呆着。然后，就笑了起来，然后就问浩杆子讲认罚态度和受罚的能力问题。干部们经常讲态度和能力问题，态度好胜过能力强。浩杆子最后无可奈何地笑笑说，陈次包哩，你真是茅坑里的石头又臭又硬。

陈次包听了猛一抬头，干部浩杆子给他的结论并不好。他做良民还有希望吗？

陈次包独自走了好远，一路走一路叽叽咕咕，他叽咕的全是关于良民的问题。

往后，陈次包一生都在叽叽咕咕。像鱼在水里吐出一串气泡。鱼没什么念头，人有许多念头。鱼一生都必须在水里，人一生都在他的念头里。像鱼离不开水一样，人离不开他的念头。人一离开他的念头，差不多就要死了。人活得好好的时候，没人会说，我断了念头了。

# 2

---

## 黑色的人疙瘩

有个地方叫三川半。三川半就是这个地方。

山的篱笆桩一根一根地楔着，围出三川半一片天地。长江很细，三峡短促，三川半这片天地弥漫得很大。三川半有季节，天空和泥土。有人畜和野兽。

三川半的泥巴经窑火炼烧以后就变成黑色的瓦片。那些瓦片再不会变成泥巴，它们高高在上，人们再不去管它。在瓦片下生活是福，天晴在阴处，下雨在干处。三川半的人经过日晒雨淋后就变成黑色的人疙瘩。他们不再生育，不再有性别。儿女们当然能分辨出是爹是娘。三川半人说女人，那女人好白，白得可以生吃！那女人美，而且鲜。三川半人说男人，那人好白！那男人肯定是干部！

女人变黑从脸开始，她们照着镜子，照着溪水，照着照着

就变黑了。女人便抬头看照月亮，她总也不变黑，那么皎好。女人也有不那么容易变黑的地方，女人总会悉心照料那些白色地带，留住那温暖的灿烂，像月亮一样高高在上，月光一样的气息挑逗男人的鼻子。男人变白也是从脸开始，他们躲在一个叫办公室的地方，脸渐渐地白起来，像月亮一样。月亮月亮干部的脸。

陈次包不是干部，他当然不是干部。他虽然一生都在叽叽咕咕，像干部讲演，作报告，他的听众是牛屎、猪屎、狗屎、畜牲和野草，乡下的窄路和石头。乡间的世界，是无尽言说的世界。

陈次包的脸始终很白，那张脸很像干部。那张脸不在办公室。那张脸终年在一顶破草帽底下。那草帽也像陈次包的脸。灰白，就不算地道的干部脸，假冒伪劣。

陈次包那张脸怎么也不像良民。

苍天之下，陈次包像一朵蘑菇。三川半移动的蘑菇。天空把一小块云落下来落下来，跌在地上，就变成了陈次包。他在地面一米高的地方永远地飘浮，在方圆一公里之内游走。

# 3

---

## 三川半

三川半来了个民俗学家。三川半为什么叫三川半？摸脑壳想了半日。推断三川半的地名无实在依据，无地理地势习俗语言等依据，比方说山之阴，山之阳，水之阴，水之阳，土语方言的汉语音译意译等等。

三川半是某种寓意。三川半没有河流，只一条小溪。哪来三川？那川，多指别的事物。

人为一川，泥土为一川，畜牲为一川，那半是什么就不好说。

民俗学家去请教许多人，许多人不以为这是什么正经问题，正经问题是有关温饱的问题，既然问题无关乎温饱，许多人是不会去究竟的。

不正经的问题由不正经的人去解答。民俗学家于是去请教

陈次包，民俗学家感觉他与陈次包有共同语言。

陈次包回答说，您学问大。您说了三川为人、畜、土，那半不就是——？

民俗学家直点头，噢！当然当然！

那半，全属陈次包。陈次包的分量不轻！

# 4

---

## 半

陈次包临产的时候，竟先伸出一只手来。他妈对他爹喊，快叫接生婆来。他爹就去叫接生婆。

接生婆正在给人家的母牛接生。那母牛也难产。喊接生婆的那个男人急得直跳，喊快点快点，人危险得很！接生婆不应，自顾双手呵着牛犊往外拔。那牛犊子一节节地给拔出来，牛犊子终于落地。先是前腿半支起，四方转一圈，然后竟立起来。这畜牲一落地就会走动不算稀奇，那牛劲是从母胎里带出来的。人长志气，牛长力气。那畜牲是要终生出力的。人要是生下来就会走路就稀奇了。

那男人跪下来，喊救命救命呐！接生婆拔萝卜一样拔出了小牛犊，甩了甩手上的血，说牛也是命人也是命，我不能救一条命换一条命。走吧走吧！接生婆见陈次包从娘肚里伸出一只手来，就说这小畜牲是要钱呢！忙叫人拿了一张五角的纸币

来，让那只手捏着，那只手果然缩回去了。这拿着一张纸币从娘肚子里爬出来的小畜牲就是赌棍陈次包。后来陈次包知道了他出生的情节，对自己在娘肚子里就会捞钱佩服得要死。这样的小畜牲，长大了不会缺钱，一生一世也不会受穷。从娘肚子里伸出手来要钱，生死关头，不怕你不给钱！这手段才叫高明！

人要受穷，不怕你手段高明。

陈次包六个月就会说话。一个人在摇篮里叽叽咕咕。凡人一近他，他便不再叽咕，睁圆了眼睛打量人。人一转背，他又叽叽咕咕起来。陈次包十个月就会走路，而且上得一尺高的台阶。他三岁时会赌博。跟大人掷骰子，十赢八九。五岁时便会玩一种上大人的纸牌。上大人丘乙己，化三千、七十士、尔小生、八九子、住卓仁、可知礼。一色二十四张，四色九十六张。此牌又叫九十六。可碰可吃，大和清和白和平和。这纸上谈兵的玩意儿叫许多人倾家荡产，服毒上吊，红刀子进白刀子出。五岁的陈次包便进入这厮杀，八岁成为赌棍，给自家赢得百亩田土，把爹娘养白。陈次包那娘得人叫白贵人，他爹得人叫陈老爷，他爹本名叫陈大包。三川半人管陈次包还是叫陈次包，不叫少爷。一个人成了名就一世不改名。陈家有了钱，就来了势。土匪头目丁铜扣成了陈大包的干亲家，陈次包的干爹。县长九饼成了陈大包的朋友。钱是很好的戏票，哪个场子你都进得，你可以唱也可以看。白道黑道，钱是通天道。木桥石桥不及纸搭桥，说的是钱。后来三川半人说人民公社是桥，说的也是钱。钱多了让人不耐烦，三川半人拿了镰刀斧头去砍陈家。陈大包和白贵人连夜跑了。从此三川半没有了陈大包和白贵人。县长九饼叫老百姓杀了。土匪丁铜扣给解放军剿了。那个晚上陈次包拉肚子，他爹娘逃跑没带上他。他到山上躲了一夜，白天出来碰上一个小叫花子，陈次包捉住小叫花子，把

自己的衣服脱下来换了小叫化子的破衣服。小叫花子不干，说我换了你这身衣服就讨不着了。陈次包就将一把纸币给了小叫花子，那是他擦屁股没用完的钱。陈次包穿上叫花子衣服就真成了叫花子。陈家的钱财给分了。陈次包后来被新政府收养，他回到三川半，自食其力，捡粪。

畜牲！这是赌棍陈次包的一句痛骂。

人就是要把畜牲看贱点。畜牲为什么贱？因为它是畜牲。畜牲！陈次包叽叽咕咕骂道。陈次包不骂畜牲就没什么好骂的了。

陈次包回到三川半，做起儿童团来了。他本来该算个土豪劣绅崽子，起码也该算个不良少年。但他却当了儿童团，跟别人一起打倒土豪劣绅，去修剪不良少年。是谁设的赌局？骰子一掷，陈次包总是赢家。赌博的本钱不是钱是人的隐忍和耐性，忍着忍着，机会到了断然加大赌注。胜算的机会只有十之一二，十之七八是让赌客失算的。赌运好的得之一二，背运的赌客失之七八。胜败得失，也不在一局两局，更非玩上一把心跳。历来赌客，优胜者有王者之风，入局若高僧打坐，哪有面红心跳的？这赌，要有商家的谋略，道家的历史，佛家的境界，儒家的气韵。至于老千玩把戏，属下三烂，男盗女娼一般，耍耍不入道的，若遇高人，情迹败露，人家也不拿你，等你自家变作狗屎一堆。赌博，胜在输则不慌，赢则不贪。输，莫过一尺，赢，莫贪一丈。赌客成败，不只在局。局内损失局外补。输了钱财，不要输了心气。赌局中输了一副惨状，这就更惨，走路也会碰上鬼，鸟粪偏往你头上落。这便是输入法加输。若是输了钱财，只当它从来没有过，这便不算输，这胜利法，只是被俗人嘲笑，他们都是读《阿Q正传》的人，不嘲笑你一回就毫无道理。

陈次包赌运盛时，围观者数十人，这少年赌客常将赢钱分

给众人。赌场上叫吃红。

三川半人吃过陈次包的红，就对他先前的历史不甚追究。他们不认为陈次包先前的行为有何不对，他们巴不得再有陈次包的赌局，他们再能吃红。

陈次包早早地就贿赂了三川半的道德。

三川半不再有赌局，陈次包不能再赌，那天才的赌艺只好收藏起来。他除了赌，一无所长。他是个无父无母无亲朋的孩子，儿童团也解散了，把地主老财的肥猪也吃完了，他便要自谋生路。

他捡粪。三川半的畜牲把粪便拉得到处都是。捡粪换伙食。民吃粪，官吃运。三川半的畜牲给了陈次包一条生路。

陈次包就这样成了良民。陈次包不再赌，没人跟他赌粪便。陈次包再不能贿赂，你总不能拿红纸包了粪便送人。

后来，民俗学家同陈次包凑在一块，说半，民俗学家说半就是房屋村舍，人事历史。陈次包说，粪便！