

NDE——破译人类自身最神秘的生死之谜



天堂印象

100个死后生还者的口述故事

逢 尘/主编

人死后是否有天堂？
生死之间的感觉究竟怎样？
西方最新的研究NDE向你科学解释
世界上众多的濒死体验者亲口告诉你



THE IMPRESSION ON HEAVEN 外文出版社 NEAR DEATH EXPERIENCE

天堂印象

100个死后生还者的口述故事

逢 尘 / 编著



THE IMPRESSION ON HEAVEN ■ NEAR DEATH EXPERIENCE

目 录

- (1) 编者序：未知死，焉知生？
- (3) 第一章：重驶天国
 - (3) 一、濒死体验（NDE）研究简介
 - (15) 二、佛教的生死轮回观与《西藏度亡经》
 - (22) 三、《埃及度亡经》与灵魂不朽
 - (26) 四、死亡经历
 - (27) 故事 1：我没有丝毫痛感，就像一阵轻烟在半空飘荡
 - (29) 故事 2：我理解到生命的构成就像元素般朴实
 - (31) 故事 3：在一片寂静中传来了苏格兰风笛的声响……
 - (33) 故事 4：我多想过去，正如狂饮醇酒欲求一醉的激情
 - (35) 故事 5：我看到我的肉体正在水中上下浮动
 - (37) 故事 6：我在死亡那边有性欲的冲动
 - (39) 故事 7：我知道“我”在那儿，但我不想看
 - (41) 故事 8：已故的那些亲人，成群地盘旋在屋顶上
 - (43) 故事 9：詹姆士就像在等我穿过这最后的边缘
 - (45) 故事 10：我知道在生命的另一头等着我的，将是我的归宿
 - (47) 故事 11：光仿佛了解我的一切，无可抗拒地改变了我
 - (49) 故事 12：不久它问我是否情愿去死

天堂印象：100个死后生还者的口述故事

- (51) 故事 13：而我的手可以穿过床板向下伸去
- (53) 故事 14：我看到我的身体上有七个鲜血淋漓的枪眼
- (55) 故事 15：就在这一瞬，一切又重现了……
- (58) 故事 16：我曾“死去”两次，与父母重聚，又与情人相会
- (61) 故事 17：光从“门”的四周透了进来，我就这样靠近了它
- (63) 故事 18：我像飞机一般疾驰在死亡的天空
- (65) 故事 19：我走在通向天堂的台阶上
- (67) 故事 20：我死去的亲人在岸上向我招手
- (70) 故事 21：上帝让我来与你们道别
- (72) 故事 22：这么多信息，我的头脑压根装不下！
- (75) 故事 23：在这个实体里，一个祝福者和我说说话
- (78) 故事 24：我直线上升飞进了一个明净宽广的天空
- (80) 故事 25：我的灵魂就站在面前，她美丽无比
- (82) 故事 26：似乎我正在垂直地向上飞行
- (84) 故事 27：一条我养过的已死了三年的狗，向我跑来
- (86) 故事 28：病痛、受伤对濒死体验并非必不可缺
- (88) 故事 29：我不由自主地手舞足蹈起来
- (90) 故事 30：丧钟为谁而鸣：海明威的濒死体验
- (92) 故事 31：从小时候起，我就总是做一个梦
- (95) 故事 32：“不，让我走！孩子们需要我，不！”
- (97) 故事 33：山姆的在天之灵一定在关注我
- (99) 故事 34：我估计当时的视力比在地球上好百倍
- (102) 故事 35：这些云彩有时穿过我们

目 录

- (104) 故事 36: 我看到了躺在棺材中的那个人正是我自己
- (106) 故事 37: 但就在葬礼的祈祷声中, 他突然苏醒, 站了起来
- (109) 故事 38: 我看到忿怒明王站在眼前
- (111) 故事 39: 我在这儿, 我的身体却在那儿
- (114) 故事 40: “等一下, 这是我的死亡, 我想思考一下。”
- (116) 故事 41: 我已经看见了基督的光芒
- (118) 故事 42: 我深感那次 NDE 对我的生命意义重大
- (122) 故事 43: 我看到我的肉体正脸向下趴在浴盆里
- (124) 故事 44: 约在 200 米的上空, 我可以看到机场的全景
- (126) 故事 45: 我看到自己的肉体在跳动, 骨头咋咋作响
- (128) 故事 46: 你必须换一套思维方式, 用相对论的观点试试
- (130) 故事 47: 我的精神没有限度, 就像透过可变焦镜头上升
- (132) 故事 48: 光指着一张床对我说……我来接你
- (135) 故事 49: 我从小到大甚至还有几天前的事情都一一出现
- (138) 故事 50: 我的眼前就开始出现我这二十年的全部经历
- (140) 故事 51: 出现了一位美丽无双的女郎, 就像是画上的观音
- (142) 故事 52: 他宁愿留在“那边”, 只因为按错了按钮
- (144) 故事 53: 从否定到肯定的 NDE
- (146) 故事 54: 禅的思索驱走了死亡恐惧
- (148) 故事 55: 从山上差点跌入死亡的山谷
- (150) 五、不同人的 NDE
- (150) 故事 56: 一位圣徒的涉死体验
- (154) 故事 57: 一个无神论者的死亡体验

天堂印象：100个死后生还者的口述故事

- (156) 故事 58：一个杀人犯的死亡体验
- (158) 故事 59：一个差点死于吸毒的人的 NDE
- (160) 故事 60：一个土著人的死亡体验
- (162) 故事 61：一位传教士的死亡体验
- (164) 故事 62：一个自杀者的死亡自述
- (167) 故事 63：我们不接受迷途的人，不接受自杀的人
- (169) 故事 64：在痛苦中自绝并不能为你带来解脱
- (172) 故事 65：那儿有许多人……他们可以在云彩间来回跳跃
- (174) 故事 66：我和我的肉体间有一根无形的线连在一起
- (176) 故事 67：就好像我是一颗子弹，正从枪膛中被射出去一样
- (178) 故事 68：要不是为了她们，我才不愿意回来受罪呢
- (180) 故事 69：那个修女模样的人……这是我的灵魂指引者
- (182) 故事 70：不知道上天为什么安排这样的相逢、别离、重聚
- (186) 六、天使与死亡：儿童的 NDE
- (189) 故事 71：医生，你为什么要把上帝叔叔赶走？
- (191) 故事 72：妈妈听后，瞪大了眼睛，惊愕地望着我
- (194) 故事 73：一个 9 岁小孩游历天堂
- (197) 故事 74：一个 11 岁小孩的灵魂出窍的经验
- (199) 七、著名事例
- (199) 故事 75：金色光线包围中的小天使
- (204) 故事 76：一个两年间死去三次的女人
- (220) 故事 77：一个“古典式濒死体验”的绝佳例证

- (225) 故事 78: 一个从尸体解剖床上复生的博士
- (230) 故事 79: “太好了, 不用呼吸了!”
- (235) 故事 80: 这次体验使自己关注起精神和灵魂
- (239) 故事 81: 有一种神秘的力量拉我到回家的路上
- (247) 故事 82: 一个遭到飞碟绑架者的 NDE

(251) 第二章: 研究实证

- (251) 一、辩证认识死后生命
- (254) 二、对 NDE 研究的再思考
- (262) 三、NDE 与神秘体验
- (276) 四、NDE 与致幻药物
- (282) 五、NDE 的其它解释
- (285) 六、NDE 后遗症的研究
- (292) 七、如何理解与面对可怕的 NDE
- (297) 八、目击实例
- (297) (一) 亲人的目击
- (297) 故事 83: 魔鬼胡安也不能阻止我们母子的深情
- (300) 故事 84: 我听到她说: “明天来吧, 这个时候。”
- (302) 故事 85: 死去的小约翰忽然坐了起来
- (304) 故事 86: 祖母的请求——请别为我祈祷, 那边非常美好
- (307) 故事 87: 屋里陡地像闪电一般光亮
- (309) 故事 88: 露茜说: “现在是离去的时候了。”
- (311) 故事 89: “妈妈, 我不要氧气罩, 我要走了。”

天堂印象：100个死后生还者的口述故事

- (313) 故事 90：“看哪，那个玻璃杯要摔碎了！”
- (315) (二) 医生的旁证
- (315) 故事 91：从病人的躯体内飘出一个薄膜一样的物体
- (317) 故事 92：一个死去的病人拜访了她的医生
- (319) 故事 93：“请你让我的家人停止祷告……”
- (321) (三) 仪器的记录
- (321) 故事 94：她用相机拍到了丈夫灵魂的踪迹
- (324) 故事 95：在伊莎贝拉的身体上方有三团雾状的发光体
- (326) 九、死亡揭示的生命意义
- (337) 第三章：再次降生
- (337) 一、新信仰，新生活
- (347) 故事 96：我从极乐世界中带回来的本领是极其微小的一点
- (349) 故事 97：从浪荡的海军到虔诚的牧师
- (355) 故事 98：在 NDE 之后我开始有了预感能力
- (359) 故事 99：一个瘾君子濒死体验后的新生
- (361) 故事 100：上帝就是永恒的欢乐
- (363) 二、邂逅终极之光
- (372) 三、生命的回顾
- (380) 四、生命永恒的体验
- (386) 附录：蒋纬国先生谈他的濒死体验

编者序：未知死，焉知生？

我们中国人的“至圣先师”孔老夫子，早在二千多年前对于生死问题，就说过一句很著名的话：“未知生，焉知死？”斯言诚哉！因为时至今日，我们这个民族其实仍在有意无意的日常生活中奉行着这句古训，也就是说，重生轻死，“子不语力乱怪神”，成为我们普遍的生活态度。

中国人向来对死亡有一种视而不见、掩耳盗铃的精神（当然，这一陈述不包括占非正统地位的佛道两家）。当庄子对夫人的死忍不住翩翩起舞、“鼓盆而歌”时，倘若换成孔子，会不会是另一副重孝在身、捶胸顿足的样子呢？完全可能。因为在儒家看来，死亡即是生命的结束，即是最可诅咒的恶魔，它割断了生者与死者的联系，这是其一；其二，正因为人死去既不能复生，又不能对活着和活着的人有任何影响，因此，在死亡之前拼命消耗生命，为所欲为，尽情追逐人世的功名、权势、金钱、美色、欢乐，就成为了大多数没有信仰的中国人的必然选择。为什么说中国人缺乏宗教感，中国人的民族性里缺乏宗教性；探其究竟，正是中国人缺乏对死亡的认识和形而上的思索。因为任何宗教都有一个重大而必须直面的问题，这就是如何看待死亡。

本书名为《天堂印象——100个死后生还者的口述故事》，正是一本告诉人们怎样认识死亡、对待死亡的书。死亡照理说是无法言说的一个巨大黑幕，一趟一去不返的单程列车。但是有过濒死体验的人却在其间徜徉或挣扎过。因此，他们重返人间的事实虽然不能强曰之为复活，但至少他们特殊的感受却为我们透露了那个世界的一些微弱信息，因此这

天堂印象：100个死后生还者的口述故事

种生命终极的体验也就弥足珍贵。本书中的100个故事都是濒死体验(Near Death Experiences, 简称NDE)的种种奇闻轶事,都是编者从瀚如烟海的有关英文书刊及国际互联网上的报道精选编译的,而只有极少部分资料,来源于翻译成中文的英文书籍和编者的朋友的一些体验。仅从这一点,我们就能发现,当代中国人对死亡和濒死体验的研究极其薄弱,留下的文字和出版的书籍也是非常之少。但是,随着前几年《西藏度亡经》在国内的公开出版和引起的广泛影响,对佛教特别是藏传佛教中有关死亡的研究和认识已受到了多方重视;而且,加之世纪末的逼近,灾难、战争、危机伴随的生死问题,再一次重新唤醒了普通国人对这一永恒话题的关注。

NDE研究作为西方国家一门最新的科学,已经成为世界生命科学中最前沿的学科,它融现代医学、药理学、心理学、哲学、宗教学等为一体,触角直指人类自身最后一块神秘之地——死亡,这在西方大多数的医学院教学中都已得到极大的重视和研究,并且成立了世界范围的“濒死体验国际研究协会”,而中国在这方面还是一个空白。对此,本书的出版正可以抛砖引玉,引起大家的重视和相关学科的研究,而不至于把它看成是某种迷信色彩的东西。

死亡并不神秘与可怕,这本书的100个人的故事正好说明了这一点。但这并非意味着死亡的可爱。相反,它是在警示我们:既要对死亡有坦然和平常的心态,更要珍惜自己、热爱生命。没有对生命反面死亡的正视和充分的了解,那么对怎样真正地活着,统统就成为一句虚妄和轻飘的话。正是从这个意义上讲,孔老夫子的话只说对了一半,我们必须反过来问问自己:“未知死,焉知生?”如果读者翻阅此书后能对生命的意义有一个立体的了解,那么活着也许更加充实、美好和潇洒。这正是编者的心愿所在。

第一章：重驶天国

一、濒死体验(NDE)研究简介

死而复生的证据是如此大量及充分，以致于如果忽视这种现象就像你站在珠穆朗玛峰脚下，却仍然坚称看不见山脉一样。

——考林·威尔逊

如果生命，或者意识，不能从死亡中逃生，那么生命和终极审判都将失去意义。但是多数人都相信生命在死亡后无法继续。然而正如我们常常在生活中发现的那样：我们的信仰常与事实不符。

——索格耶·星波奇

本书讲述的各种濒死体验的报告和轶事可能很令读者吃惊。这倒不是因为这些体验者特别富有、著名或极具天赋，而是因为他们死过——或临近死亡——又非常幸运地复生而得以告诉我们他们的所见所闻。濒死幸存者及研究者菲莉斯·阿特沃特将之恰当地描述为：“我是那些死过但没有呆在死亡之中的人们中的一员……我穿越了死亡。”

像阿特沃特这样的“幸运儿”在近年来被广泛谈及，他们

天堂印象：100个死后生还者的口述故事

的叙述与现代医学的假设全然相反。这种假设认为，在死亡中，我们的意识将像火焰一般熄灭。他们死后生活的故事相当引人入胜。他们的体验和洞察力非常离奇特别，近20年来，他们引发了有关濒死体验的大量书籍、文章和电视节目。

譬如《回归之旅》(The Journey Home)的作者菲利普·L·宝曼承认：在20世纪70年代末他首次经历濒死体验时，他还不十分清楚该如何理解这类事件。虽然他亲身感受了一次离体的经历和一个重大而独特的神秘时刻，但是最初他认为这些濒死体验者的详尽故事太远离现实并不值得严肃对待。如果没有与路易丝·爱德蒙见面的机会，他的观点可能还不会改变。由于在1987年8月，路易丝热切而真诚地与菲利普在比斯马克、答哥达分享她的濒死体验，他所有的怀疑均很快烟消云散。虽然菲利普还不能肯定路易丝的确死而复生，但他无法怀疑她遭遇的在死亡之门的一次重大经历，这永远地改变了她对生命的看法。

那次结束与路易丝的会见后，他开车到一家咖啡屋记下她的录音并反思她的故事的意义。大量的问题在他脑海中产生了：这类经历发生的频率如何？哪种人会有这种经历？这是由什么原因导致的？哪些共同的要素(如果存在的话)将其联系起来？对那些相信自己与上帝直接相遇的人们来说，他们的心灵暗示是什么？最具吸引力的问题是：为何在路易丝的濒死体验中，她自己的经历以及他所会见的许多神奇的体验者的故事之间有惊人的类似？当菲利普最终小心翼翼地提出这些问题后，他决定从了解死前幻觉和濒死研究的故事着手。垂死之人看到了什么？他们与死亡的遭遇战怎样改变了他们对生活的理解？这些问题在以下几章中亲历人将叙说他们的体会，下面是研究者的观点。

我们中的多数人一提及濒死体验就会想到雷蒙·牧迪博士。牧迪博士不仅创造了濒死体验(NDE)这个术语，而且著

写了这个主题的第一本世界性的畅销书《生命之后的生命》。虽然牧迪博士宣称自己是濒死研究者大家庭中的第一人,大多数的研究人员仍将先驱的研究追溯到世纪之初瑞土地质学家阿尔伯特·海蒙的探索。海蒙是一个登山爱好者,一次他在攀登阿尔卑斯山时被一阵大风吹落下悬崖。虽然这个几乎致命的下降过程仅持续了几秒钟,但一些相当奇特的事件发生了——

仿佛在一个离我有些距离的舞台上,我见到了以各种形象出现的我的整个过去。我看到自己是这出戏的主角。每件事物似乎都被天堂之光美化了,没有悲伤和焦急,一切都那样绚丽。我曾遭受的悲惨经历的回忆十分清晰,但并不令人悲哀。没有冲突和矛盾,冲突已转化为爱意。高尚与和谐的思想主宰并统一着单独的形象。一种神圣的宁静感如同奇妙的音乐一般涤荡着我的灵魂。

虽然海蒙并未经受现在被称作“临床濒死体验”的历程,但他叙述的故事、激动的语调与我们刚读过的濒死描述极其相似。海蒙经过了回顾一生的过程,他感觉被一种极度的爱意所包围,并且有统一、美丽和宁静之感。这次经历也最终改变了海蒙,促使他开始对众多有过类似危及生命的境遇的男女进行了广泛研究:其中包括战争中受伤的战士、从建筑物上掉下来的盖屋顶的工人和差点被淹死的渔夫。

然而海蒙最重要的发现是他从几乎是致命的坠落中逃生的体验。在1892年海蒙发表的有关研究中,他力图证明:由坠落而引起的死亡对旁观者及其家属来说,是一种比遇难者自身更加痛苦得多的经历。他之所以得出这个结论,是因为在他所会见的30个坠落幸存者中,95%的人告诉他在下降的过程中他们感受到了平静和快乐。正如他写道的:“可以说他

天堂印象：100个死后生还者的口述故事

们落入了天国。”同时他注意到这些经历有戏剧般的发展,开始时是大量而快速的精神活动、对结果的超凡洞察力、扩展的时间意识和突如其来急速的一生回顾。高潮的体验是一个快乐和超凡美丽的重要时刻,有时伴有和平的音乐之声。海蒙对登山者们的反应的总结,与许多濒死幸存者的描述有惊人的相似之处——

没有一丝悲哀,也没有可能在稍小一些的危险中出现的
大恐惧……没有些许紧张绝望和痛苦;只有严肃、深深的接
受;精神的高速活动和肯定感。

海蒙的研究成为对垂死者幻觉研究的强大催化剂,在他的研究成果出版的几年内,众多研究者循着他的脚步开始前进。其中首位当推英国作家 F.W.H. 麦尔斯。他于 1903 年完成了一本厚厚的关于垂死幻觉研究的名为《人性及其在肉体死亡时的存留》的两卷本书。在四年后的 1907 年,詹姆斯·H·海斯洛波在美国精神研究的第一期杂志上发表了一篇名为《垂死者的幻觉》的很有影响的文章。1926 年,英国著名的物理学家威廉姆·巴雷特先生出版了《临终幻觉》,这是一本对病人在他们死前最后时刻所见的幻觉的全面研究的书。这个时期,濒死研究得到了广泛的支持。所有的这些研究都证实了海蒙最初的见识:“较之垂死者,死亡的过程更令旁观者感到恐怖。”

从 1959 年开始,美国精神研究会的卡利斯·奥西斯开始继续海蒙的研究。在过去的 30 年间,他通过分析由护士和医生返回的详细记述病人死亡过程中体验的几百份调查表,开展了大量的对死亡过程的研究。1972 年,在冰岛心理学家厄兰德·哈拉德桑的帮助下,奥西斯在一次跨越种族和文化界线的分析垂死病人的行为方式的努力中,将研究扩展到了印度。

第一章:重驶天国

根据奥西斯和哈拉德桑的研究结果,在 10% 的死前一小时意识清醒的病人中,一些人产生了生动的幻觉。常见的是未来世界的形象描绘,已故亲属的探访,见到一道强光和深切的安祥感;极少有令人恐惧的地狱般的可怕幻觉。奥西斯这样总结了他的研究——

尽管大多数病人进入一种健忘、无意识的状态,但仍然存在着坚持到最后的意识清醒者。他们说“见到了”来世并能在临终前报告他们的经历。比如:他们见到了已故的亲属和朋友的幽灵,见到了宗教和神话中的人物,见到了以灵光、美丽和强烈色彩为特征的非尘世环境。这些体验是很有影响力的,带给他们祥和、宁静、安逸和宗教的情感。病人奇特地经历了“美好的死亡”,这与临终前通常预期的黑暗和悲惨正好相反。

最终奥西斯和哈拉德桑得到了这样的结论:

他们所研究的众多死前幻觉与濒死体验几乎是相同的。唯一值得注意的区别是:他们发现死前幻觉是在一个人还清醒时发生,而濒死体验则在一个人“无意识”时发生。

另一个研究者伊丽莎白·库伯勒-罗斯首次划分了面对死亡时人们通常经历的五个阶段:拒绝接受、愤怒、讨价还价、意志消沉和接受。不过大家公认的在研究死前经历和濒死体验中的精神暗示的专家是拉塞尔·诺伊斯·Jr 博士。他是依阿华大学的精神病学教授,在 20 世纪 70 年代初期开始出版有关此项课题的著作。诺伊斯与他的同事,一位临床的心理学家——罗伊·克莱提博士,一起研究了大量的面临死亡的个人的亲自描述。同时,他们还研究了特殊个体的自传性质的陈述。这些个体经历了巅峰体验或神秘经历,其中包括著名的

天堂印象：100个死后生还者的口述故事

瑞士心理学家——卡尔·古斯塔夫·荣格。在1944年，由于心脏病之故，荣格产生了大量的濒死幻觉。这些经历改变了他对人类意识的整个理解，并使他最终写下了：“死后发生的事情极其辉煌灿烂，难以形容，我们的情感和想象力甚至不够对它形成一个大致概念。”

在多年的详尽研究之后，诺伊斯和克莱提开始在他们所研究的人们故事中分离出一些多次重复出现的模式。他们也划分了在面对死亡过程中的三个连续阶段：他们将第一个阶段称为“反抗”期。在这个阶段，个体最初意识到危险、对自己生命的恐惧和拯救性命的努力，之后很快转向接受死亡。在第二阶段，人们经历了“一生回顾”的过程。在这个阶段，他们见到一生中重要事件的概略迅速地重演。在最后一个阶段，垂死的人们感受到一种“超脱”，这是一种神秘或宗教的精神状态，在这种状态中，他们感觉到自身是一个更大的实体的一部分，对死亡的恐惧在此瞬间完全消失了。为了阐明这些阶段，诺伊斯采用了以下这个被一名表达能力极强的妇女讲述的故事。她的汽车在潮湿的高速公路上失控了，她经受了一次严重的撞车事故后幸免于难——

在汽车摆动的几秒钟内，我感觉跨越了几个世纪。我很快地从极度的惊骇和对生命将逝的恐慌中拔出，转向深切地意识到死亡即将到来。奇怪的是，随着这种认识而来的是彻底的平静和安详之感，这是我从未体验过的感觉。似乎我从自身存在（容纳我的肉体）的边缘移到了自己的中心，一个冷静的完全安宁的休憩场所。当我观看着生活中的连续事件在眼前如电影般迅速却详细地放映时，时间似乎消失了。当我到达死亡的一瞬时，我似乎正面对着某种不透明的幕布。这种体验的力量带我安静地通过这层幕布，我意识到这不是终结的时候，而是超脱的一刻。我描述继之而来的感觉的唯一

方法是这样的：无论在那一刻我是什么，我的每个部分都毫无疑问地感觉到广泛的围绕于四周的连续统一体，这超出了我先前以为的死亡的感觉。那股将我带向死亡并通过死亡的力量似乎将不断地维持着我，并维持着不停扩展的景象。

继之而来的一刻，我的汽车以强大的冲击力撞上了一辆卡车。当碰撞停止时，我环顾四周，发现由于奇迹我仍然活着。接着，一件奇特的事情发生了：当我坐在乱七八糟的金属片中间时，我感到自身的边界开始消融，我开始与周围的每件东西结合——与警察、带撬棒来救我的工人、附近树篱中的花朵以及电视台的摄影师。我可以看见并感觉到我的受伤处，但它们似乎与我无关，它们仅仅是一个包括我肉体的并比肉体大许多的不断扩张着的网络系统中的一小部分而已。阳光异常地明亮和金黄，整个世界似乎都在以一种美丽的光辉闪耀。即使在我身处的这件事中，我仍感到极其快乐和精力充沛。在医院里我的这种状态仍保持了好几天。

这起事故及与之相伴的经历彻底地改变了我的世界和我对生存的理解方式。以前我对精神领域没多大兴趣，我的生命的概念是存在于生与死之间的那一段。想到死亡总让我害怕。我以前相信“在人生的舞台上，我们只能走过一次，之后就什么也没有了”。结果我被这种恐惧所驾驭，没有机会完成我一生中想成就的所有事情。现在呢，世界和我在其中的位置完全不同了。我觉得我对自己的定义超越了存在于一个有限的时间框架中的有限的肉体这个概念。我知道自己是一个更大的、无限的、有创造力的网络的一部分。这个网络可以被称之为神。

尽管在本世纪初就有许多有关死前经历和濒死体验的书籍和文章出版，但直到1975年，雷蒙·牧迪博士的《生命之后的生命》一书的出版才开始了对垂死之人幻觉研究的新阶段。