

# 郭沫若研究资料索引

(1919—1990)

乐山师专图书馆  
乐山师专郭沫若研究室 编  
四川郭沫若研究学会

四川大学出版社

# (川)新登字014号

责任编辑：吴 力

封面设计：冯先洁

技术设计：石大明

## 郭沫若研究资料索引

(1919—1990)

四川人民出版社出版发行

(成都市望江路29号)

乐山市市中区印刷厂印刷

850×1168mm32开本20.5印张

450千字

1993年5月第1版

1993年5月第1次印刷

印数：00001—01000册

ISBN7—5614—0917—6/Z·10

定价：12.00元

## 前 言

为了纪念杰出的无产阶级文化战士郭沫若同志诞辰一百周年，促进郭沫若研究学术活动的深入开展，我们编辑了这部索引。

郭沫若同志是我国现代无产阶级文化战线的又一面旗帜。郭沫若同志的一生笔耕著述，博古通今，学贯中西，给世人留下了丰富的文化遗产。为了宏扬民族文化，振奋民族精神，我们应该全面认识郭沫若，广泛宣传郭沫若，系统研究郭沫若，这就需要对数十年来的郭沫若研究的成果进行一次全面的总结。纵观几十年来郭沫若研究的成果，令人惊喜和欣慰，特别是新时期十多年来，郭沫若研究活动空前活跃，研究领域从微观向宏观拓展，并不断向纵深发展。然而，有关反映郭沫若研究成果的索引尽管有一些，但至今未见一部比较全面、系统反映郭沫若研究成果的索引。这不能说不是郭沫若研究领域的一个空白。作为郭老故乡的图书情报工作者，填补这一空白，是我们义不容辞的责任。为此，我们广泛收集资料，编辑了这部《郭沫若研究资料索引（1919—1990）》，以此作为郭沫若同志诞辰一百周年纪念的献礼，并希望为从事郭沫若研究学术活动的专家、学者提供一些方便，促进郭沫若研究活动的深入开展。

索引编辑过程中，我们普查了我校图书馆馆藏资料，参考了《全国报刊索引》、《报刊资料索引》等工具书，先后到四川大学图书馆、四川省图书馆、四川省社科院图书馆收集资料，查漏

补缺，并向全国~~许多~~位郭沫若研究专家、学者发函征集资料。在此，我们向热情支持我们的有关单位和专家、学者表示衷心的感谢。

我们的工作自始至终得到四川省高校图情工委、乐山市文化局、我校领导及郭沫若研究室的支持和鼓励。我校郭沫若研究室主任李向阳副教授给予了热情的指导并审阅了全书，四川郭沫若研究学会秘书长唐明中同志、副秘书长陈遐龄同志在本索引的出版中做了大量的工作，在此，一并表示谢意。

索引经过两年的时间，终于与读者见面了。其中的艰辛不言而喻。由于我们的条件限制、经验不足，本索引难免有不少错漏和编排不当之处，恳切希望专家、学者及广大读者提出宝贵意见。

**编 者**

一九九二年十一月

## 凡 例

- 一、本索引为纪念杰出的无产阶级文化战士郭沫若诞辰一百周年，推动郭沫若研究学术活动深入开展而编。全书共分三个部份：分类索引、题名索引、附录。
- 二、索引收录了1919至1990年国内报刊及论文集发表的郭沫若研究论文、资料共5236条；收录了国内出版发行的郭沫若研究专著目录。
- 三、索引正文根据论文、资料内容的学科属性分类编排，先总论、后分论。同一类目下照资料发表时间由近到远回溯编排。同一资料分别刊载于不同刊物的，以其首次发表的时间排列，并依次列出其出处。
- 四、索引正文著录符号及格式如下：

顺序号 题名：副题名（说明文字）／第一责任者、第二责任者；其他形式责任者 // 原载出处（卷：期），年、期或月、日；其他出处，年、期或月、日（或原载出处／原载责任者。——出版地：出版社，出版时间）。例：

0207 我所认识的沫若先生／冶秋 // 抗战文艺（7：6），  
1942·6·15；郭沫若研究资料／上海师院中文系资料室，

图书馆资料组编,1978·6·18;郭沫若在重庆/曾健戎编·  
——西宁:青海人民出版社,1982·12;郭沫若研究资料/  
王训昭等编·——北京:中国社会科学出版社,1986·8

五、正文著录中的“(人大)”为“中国人民大学资料复印社复印报刊资料”简称;“郭研会(室)”为“郭沫若研究会(室)”简称;“川大学学报丛刊”为“四川大学学报丛刊”简称。

六、为方便检索,另按题名字依汉语拼音字母顺序编制题名索引,供检索正文用。

# 目 录

|              |         |
|--------------|---------|
| 前 言          | ( 1 )   |
| 凡 例          | ( 3 )   |
| 第一部分 分类索引    |         |
| 一、郭沫若研究总论    | ( 1 )   |
| 二、家世、生平事迹、别名 | ( 19 )  |
| (一) 家世       | ( 19 )  |
| (二) 生平事迹     | ( 21 )  |
| 总论           | ( 21 )  |
| 故居           | ( 27 )  |
| 年谱           | ( 30 )  |
| 青少年时期        | ( 30 )  |
| 抗战前          | ( 31 )  |
| 抗战至建国        | ( 38 )  |
| 五十寿辰庆祝活动     | ( 56 )  |
| 建国后          | ( 64 )  |
| 文化活动         | ( 66 )  |
| 回忆郭沫若        | ( 72 )  |
| 悼念郭沫若        | ( 84 )  |
| 郭沫若与鲁迅       | ( 100 ) |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 郭沫若与其他人·····          | (106) |
| 其他·····               | (114) |
| (三) 别名、化名·····        | (121) |
| 三、思想研究·····           | (124) |
| (一) 总论·····           | (124) |
| (二) 文化学术思想研究·····     | (136) |
| 四、文学创作研究·····         | (142) |
| (一) 创作思想和创作道路研究·····  | (142) |
| 郭沫若与创造社·····          | (166) |
| 创作二十五周年纪念活动·····      | (169) |
| 作品总论·····             | (171) |
| (二) 诗歌创作及作品评论与研究····· | (172) |
| 总论·····               | (172) |
| 作品评论·····             | (188) |
| 《女神》·····             | (192) |
| 《湘累》·····             | (215) |
| 《凤凰涅槃》·····           | (215) |
| 《天狗》·····             | (219) |
| 《炉中煤》·····            | (220) |
| 《地球，我的母亲》·····        | (221) |
| 《匪徒颂》·····            | (222) |
| 《卷耳集》、《屈原赋今译》·····    | (223) |
| 《星空》·····             | (225) |
| 《天上的市街》·····          | (225) |
| 《瓶》·····              | (227) |
| 《前茅》、《恢复》·····        | (229) |
| 《战声集》·····            | (231) |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 《百花齐放》             | (232) |
| 《长春集》              | (233) |
| 《东风第一枝》            | (234) |
| 《沫若诗词选》            | (234) |
| 《郭沫若少年诗稿》          | (236) |
| 纪游诗                | (236) |
| 其他                 | (239) |
| (三) 戏剧创作及作品评论与研究   | (248) |
| 总论                 | (248) |
| 作品评论               | (272) |
| 《三个叛逆的女性》          | (272) |
| 《棠棣之花》             | (273) |
| 《屈原》               | (277) |
| 《虎符》               | (290) |
| 《高渐离》              | (294) |
| 《孔雀胆》              | (294) |
| 《南冠草》              | (298) |
| 《蔡文姬》              | (299) |
| 《武则天》              | (309) |
| 其他                 | (311) |
| (四) 小说创作及作品评论与研究   | (312) |
| 总论                 | (312) |
| 作品评论               | (317) |
| (五) 传记文学创作及作品评论与研究 | (319) |
| 总论                 | (319) |
| 作品评论               | (322) |
| (六) 散文创作及作品评论与研究   | (325) |

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| 总论.....                | (325)        |
| 作品评论.....              | (328)        |
| 其他.....                | (331)        |
| (七) 杂文、杂著评论与研究.....    | (334)        |
| 杂文.....                | (334)        |
| 作品评论.....              | (335)        |
| 其他.....                | (336)        |
| 对联、楹联.....             | (336)        |
| (八) 郭沫若与民间文学、儿童文学..... | (339)        |
| (九) 郭沫若与外国文学及古文今译..... | (341)        |
| 总论.....                | (341)        |
| 译作评论.....              | (344)        |
| 古文今译.....              | (346)        |
| <b>五、史学研究.....</b>     | <b>(348)</b> |
| (一) 总论.....            | (348)        |
| (二) 古代社会史和古史分期研究.....  | (354)        |
| 《中国古代社会研究》.....        | (355)        |
| 《奴隶制时代》.....           | (358)        |
| (三) 古代思想史、文化史.....     | (359)        |
| 先秦诸子.....              | (359)        |
| 屈原.....                | (363)        |
| 曹操及曹植.....             | (364)        |
| 蔡文姬与《胡笳十八拍》.....       | (364)        |
| 《李白与杜甫》.....           | (367)        |
| 《甲申三百年祭》.....          | (372)        |
| 其他.....                | (377)        |
| <b>六、考古、文字研究.....</b>  | <b>(381)</b> |

|                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| (一) 考古·····                        | (381)        |
| (二) 文字·····                        | (383)        |
| <b>七、书信、佚文及其他研究·····</b>           | <b>(387)</b> |
| (一) 书信·····                        | (387)        |
| (二) 佚文·····                        | (395)        |
| (三) 其他·····                        | (400)        |
| <b>八、郭沫若著译出版及版本、郭沫若研究论著评介·····</b> | <b>(406)</b> |
| (一) 著译出版及版本·····                   | (406)        |
| (二) 研究论著评介·····                    | (410)        |

## 第二部分 题名索引

## 第三部分 附录

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| <b>附录：郭沫若研究专著目录·····</b> | <b>(629)</b> |
|--------------------------|--------------|

## 一、郭沫若研究总论

- 0001 我是怎样认识郭沫若的 / 王锦厚 // 郭沫若学术论辩 / 王锦厚编 · 一成都: 成都出版社, 1990 · 6
- 0002 对郭沫若著作研究的评论 / 翟清福 // 郭沫若学刊, 1990 · 4
- 0003 郭沫若诞辰百周年纪念筹备活动 // 郭沫若学刊, 1990 · 3
- 0004 在山东省郭沫若研究会学术讨论会上的发言 / 王聿修 // 郭沫若研究论丛(3) / 乐山师专郭沫若研究室编, 1990 · 6
- 0005 英雄时代的轰鸣与历史恩怨的情歌: “郭沫若现象”研究之三 / 杨树茂 // 中国现代著名作家研究(人大), 1990 · 2
- 0006 王瑶在“郭沫若与中外文化”学术座谈会上的讲话(纪要) // 郭沫若学刊, 1990 · 4
- 0007 漫长的孕育期 / 黄淳浩 // 郭沫若学刊, 1990 · 2
- 0008 卓越的无产阶级文化战士郭沫若 / 刘令蒙、李华飞 // 四川近代文化人物·续编·一成都: 四川人民出版社, 1989 · 12
- 0009 深入郭沫若研究的浅议 / 马识途 // 郭沫若研究(7) / 中国郭沫若研究会编·一北京: 文化艺术出版社, 1989 · 6
- 0010 郭沫若研究的现状应当改变 / 谢保成 // 郭沫若研究(7) / 中国郭沫若研究会编·一北京: 文化艺术出版社, 1989年·6
- 0011 关于郭沫若研究的几个问题: 十年来郭沫若研究专著一瞥 / 何益明 // 湖南师大社会科学学报, 1989 · 5

- 0012 看电视片《郭沫若》想到的 / 乐女 // 郭沫若学刊, 1989 · 4
- 0013 愿荧屏新花更艳丽: 电视片《郭沫若》观后 / 税海模 // 郭沫若学刊, 1989 · 4
- 0014 九集电视传记片《郭沫若》解说词 / 李永基 // 郭沫若学刊, 1989 · 4
- 0015 比较与启示 / 刘季华 // 郭沫若学刊, 1989 · 2
- 0016 “合抱的大木”留给我的“一片清荫” / 石胜 // 郭沫若学刊, 1989 · 1
- 0017 在中外文化中研究郭沫若·在山东省郭沫若研究会第三次学术讨论会上的讲话 / 张明 // 聊城师范学院学报, 1988 · 增刊
- 0018 郭沫若铜像在科大落成 // 人民日报, 1988 · 9 · 21
- 0019 郭沫若铜像在京落成 // 人民日报, 1988 · 6 · 13
- 0020 郭沫若研究的历史回顾 / 高文平 // 郭沫若郭沫若研究 (6) / 中国郭研会编辑·一文化艺术出版社, 1988 · 5
- 0021 坚持用马克思主义观点对待郭沫若和郭沫若研究 / 阎焕东 // 郭沫若研究 (6) / 中国郭沫若研究会编·一北京: 文化艺术出版社, 1988 · 5
- 0022 郭沫若研究若干问题考 / 卜庆华 // 天府新论, 1988 · 5
- 0023 郭沫若研究考订三则 / 卜庆华 // 吉首大学学报, 1988 · 4
- 0024 日中友好《屈原》访华公演团访问报告 / 河野崎长十郎 // 郭沫若研究 (4) / 中国郭沫若研究会编·一北京: 文化艺术出版社, 1988 · 4
- 0025 “郭沫若在重庆”学术讨论会纪要 // 郭沫若研究 (4) / 中国郭研会编·一北京: 文化艺术出版社, 1988 · 4
- 0026 总结历史经验, 深化郭沫若研究: “郭沫若在重庆”学

- 术讨论会上的开幕词 / 石西民 // 郭沫若研究 ( 4 ) / 中国郭沫若研究会编 · 一北京: 文化艺术出版社, 1988 · 4
- 0027 从中国文化史的高度更深更广地展开研究 / 林林 // 郭沫若学刊, 1988 · 3
- 0028 在文化撞击中深化郭沫若研究 / 马识途 // 郭沫若学刊, 1988 · 3
- 0029 在新形势下的期望 / 夏衍 // 郭沫若学刊, 1988 · 3; 郭沫若研究 ( 7 ) / 中国郭沫若研究会编 · 一北京: 文化艺术出版社, 1989 · 6
- 0030 把郭沫若研究深入下去 / 阳翰笙 // 郭沫若学刊, 1988 · 3; 郭沫若研究 ( 7 ) / 中国郭沫若研究会编 · 一北京: 文化艺术出版社, 1989 · 6
- 0031 “郭沫若在日本”学术讨论会在京召开 // 郭沫若学刊, 1988 · 3
- 0032 郭沫若研究辨析三则 / 卜庆华 // 湖南师大社会科学学报, 1988 · 1
- 0033 郭沫若著作在日本 / 宋绍香 // 郭沫若学刊, 1988 · 1
- 0034 郭沫若研究在社会主义精神文明建设中的意义 / 谷辅林 // 徽州师专学报, 1988 · 1
- 0035 八年来的郭沫若研究 / 王锦厚 // 语文导报 ( 杭大中文系 ), 1987 · 7
- 0036 郭沫若 · 文化战线上的光辉旗帜 / 川言 // 现代中国著名人物 / 邓伟志、朱崇儒主编 · 一上海: 上海人民出版社, 1987 · 7
- 0037 郭沫若研究若干问题考辨 / 卜庆华 // 湖南师大学报, 1987 · 4
- 0038 郭沫若研究若干问题辨析 / 卜庆华 // 衡阳师专学报, 1987 · 3

- 0039 郭沫若研究取得新近展, 著作出版与研究成果喜人 // 文艺报(京), 1987·3·14
- 0040 郭沫若研究断想 / 王锦厚 // 郭沫若学刊, 1987·2
- 0041 鲁迅、斯诺谈郭沫若 / 周惠珍摘 // 郭沫若学刊, 1987·2
- 0042 郭沫若研究的现状与展望讨论会简况 / 中国郭沫若研究会 // 益阳师专学报, 1987·1
- 0043 恣意的否定, 庸俗的学风: 评夏志清对郭沫若的评论 / 秦川 // 四川教育学院学报, 1987·1
- 0044 深入一步开展郭沫若研究 / 马识途 // 郭沫若学刊, 1987 创刊号
- 0045 文献传记片《郭沫若传》序 / 姜铮 // 郭沫若学刊, 1987 创刊号
- 0046 祝郭沫若研究工作开创新局面 / 杨家全 // 郭沫若学刊, 1987 创刊号
- 0047 《郭沫若大辞典》条目选登 / 四川大学郭沫若研究室 // 四川大学学报丛刊(31), 1986
- 0048 首次郭沫若史学讨论会在武昌召开 / 陈世昭 // 湖北大学学报, 1986·6
- 0049 “郭沫若在重庆”学术讨论会 / 郭沫若研究学会 // 学术动态, 1986·5
- 0050 建国前郭沫若研究述评: 《国内郭沫若研究的历史和现状》之一 / 高文平 // 吕梁师专学报(晋), 1986·5
- 0051 “失事求似”辨 / 王尔龄 // 徐州师院学报, 1986·4
- 0052 郭沫若研究中一个值得注意的问题 / 桑逢康 // 郭沫若研究(2) 中国郭研会编·一北京: 文化艺术出版社, 1986·3
- 0053 “郭沫若在重庆”学术讨论会召开 // 人民日报, 1985·12·2

- 0054 励志读书 洁身藻德 / 翁植耘 // 郭沫若研究(1) / 中国郭研会编·—北京:文化艺术出版社,1985·8
- 0055 关于郭沫若研究 / 李一氓 // 郭沫若研究(1) / 中国郭研会编·—北京:文化艺术出版社,1985·8
- 0056 战后日本开展郭沫若研究概况 / 吕元明 // 郭沫若研究(1) / 中国郭研会编·—北京:文化艺术出版社,1985·8
- 0057 郭沫若在赖家桥旧居动工维修 // 重庆日报,1985·6·22;  
郭沫若研究(人大),1985·3
- 0058 “抗战时期的郭沫若”学术讨论会综合报导 / 本刊编辑部 // 郭沫若研究会刊,1985·5
- 0059 郭沫若研究教学谈 / 谷辅林 // 语文函授(曲阜师院),  
1985·4
- 0060 泛指还是实指 / 卜庆华 // 贵州社会科学,1985·3: 郭沫若研究(人大),1985·3
- 0061 郭沫若研究四题 / 卜庆华 // 湖南师大学报,1985·2;  
郭沫若研究(人大),1985·1
- 0062 “抗战时期的郭沫若”学术讨论会特辑: 1. 马识途:  
开幕词 2. 廖永祥: 期望与祝愿 3. 方敬: 闭幕词  
4. 参加“抗战时期的郭沫若”学术讨论会杂咏 // 抗战文艺研究.1985·1
- 0063 郭沫若研究的里程碑: 记全国郭沫若研究座谈会 / 王大敏 // 四川大学学报丛刊(23),1984
- 0064 “抗战时期的郭沫若”学术讨论会在乐山举行 // 蔡万麟  
// 文艺报,1984·12
- 0065 风流儒雅亦吾师 / 陈禅心 // 郭沫若研究专刊(5)(川大  
学报丛刊),1984·12
- 0066 郭沫若研究在曲阜 / 谷辅林 // 郭沫若研究 / 中国郭研会

- 编。—北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0067 郭沫若研究在上海 / 陈永志 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭沫会编·—北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0068 热切的希望 / 王惠德 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·—北京：文化艺术出版，1984·8
- 0069 实事求是地评价新文化运动的先驱者—郭沫若 / 夏衍 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0070 浅谈思想家郭沫若的研究 / 萧蓬父 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·—北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0071 广泛深入地开拓郭沫若研究的领域—郭沫若研究学术座谈会纪要 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·—北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0072 诚挚的敬意 微薄的献礼 / 华忱之 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·—北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0073 学习郭沫若，研究郭沫若 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·—北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0074 组织起来，开创郭沫若研究新局面 / 马识途 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·—北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0075 在郭沫若研究学术座谈会上的讲话 / 周扬 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·—北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0076 正确评价郭沫若同志 / 李一氓 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国郭研会编·北京：文化艺术出版社，1984·8
- 0077 祝贺和希望 / 赵寻 // 郭沫若研究（学术会专辑） / 中国