

石油曲



石油入土館

大連石油化工公司職工版畫選集

DALIANSHIYOUHUAGONGGONGSI ZHIGONGBANHUAXUANJI

51997

紀念中國石油化工總公司大連石油化工有限公司成立五周年



00445689

石油曲

大連石油化工有限公司職工版畫選集



51997



200228244



大連石油化工有限公司編編
1988 • 12

紀念中國石油化工總公司
大連石油化工有限公司成立五周年

石 油 曲

大連石油化工有限公司職工版畫選集

中國版畫家協會副主席彥涵 封面題字

張瑞祥 張家瑞 主 編

大連石油化工有限公司 編輯出版

1988年12月

团结进取 严细高效

黄春萼

大连石油化工公司经理黄春萼题字

爱我中华 振兴石化

金喜春

大连石油化工公司党委书记金喜春题字



全國優秀企業家、公司經理黃春夢受到趙紫陽、李鵬、姚依林等黨和國家領導人的親切接見。

公司和工會領導參觀職工廠區展覽



組織廠畫作者，開展業餘創作活動



序 言

張家瑞

在遼東半島南端的黃海岸邊，矗立着銀光閃耀的煉塔群，這便是大連石油化工公司。人們祇知道，這裏生產的油品曾多次榮獲國家金牌獎，這個廠的產品廣銷五大洲；投入產出效益、出口創匯、節能等方面，都居全國同行業之首，1987年被評為國家二級企業，但卻鮮知這裏還出產另一種產品——精神產品：版畫。

早在五十年代末，大連職工版畫破土而出，其後即不斷向前發展。黨的十一屆三中全會，有如春風化雨，喚來了美好的藝術的春天。大連石油化工公司這支版畫新軍應運而生，以自己獨特、清新的作品，引起了人們的注意和興趣。

深深扎根於生活的沃土之中，堅持業餘創作，堅持社會主義為人民服務的方向，這是職工版畫創作的最大特點。這些青年版畫作者，成年累月奔波在第一線，既是物質文明的創造者，也是精神文明的創造者。有生活，有自己的面貌是他們作品的最大特色。譬如，他們大都用畫筆和刻刀去表現與之朝夕相伴的油管 and 煉塔，如《煉廠交響曲》、《上崗》、《煉塔》、《熱流》、《條條管線架琴弦》等，都象中有情，情景交融。這些作品雖然題材相同，而傳達的意趣却各具興象：有的質朴涵蘊，有的新奇獨出，有的色彩奪目，有的粗獷有力；各有巧思，各有個性，各有追求。這些作品較過去大連職工的版畫，表現的層次更加豐富、作品的面貌更加清新，確實達到了一個新的高度。

我國版畫近幾年來發展較快。新工藝、新技法、新材料不斷在版畫中運用，新的

品類不斷出現，每一個版畫作者都面臨着接受新事物的問題。這些青年作者們意識到，任何一種藝術都不能墨守陳規，內容和形式都要不斷更新。從他們的作品中，可以看出他們在這方面懷有強烈的出新意識，給人一種鋒芒顯露的藝術魅力，這是很可貴的。

在當今改革的時代，改革的浪潮無時不在激盪着每一個角落乃至每一個作者的心靈。大連石油化工公司職工版畫創作的組織者和領導者們，清醒地認識到，支持和組織職工參加版畫創作活動，不僅是一種藝術活動，更是陶冶人們情操的精神文明建設的一個組成部分。他們給作者以關懷與幫助，但卻不束縛作者的創造力和表現欲，不限制他們構思的深入和想象的翱翔，而是鼓勵作者大膽探索、勇敢創新。這是難能可貴的。因此，近年來他們才獲得了人才和作品的雙豐收。年青作者和優秀作品均不斷湧現，一些佳作相繼在全國石油戰線職工版畫展和七市版畫聯展中獲獎，有的作品還入選全國性版畫展覽，或被選送出國展出。這些成果，是對大連職工版畫創作的突破。

為紀念中國石油化工總公司大連石油化工公司成立五周年，他們選編出版了這本畫集，是對過去的一個小結，留給以後的，是另一個新的起點。

、祝願石油化工戰線的業餘版畫家們取得更大的成就。

（前言作者系大連日報社主任編輯、大連市美協副主席）

目 錄

周傳彬作品

芬芳	1
上崗（與劉占倫合作）	2
翔	3
力的構成	4
生息	5
起宏圖	6
石化樂章	7
漁家舂	8
青青草	9
雨夜情	10
探索（與趙衍彬合作）	11
靜物	12
藏書票四枚	50
石油曲	53

孫國偉作品

煉塔	13
城市	14
雪夜	15
兩個樂手與爵士鼓	16
習作四幅	17
三個樂手與爵士鼓	18

感情	19
黃昏	56
笛簫	56
晴空	57
工地	58
無標題系列之一	59
版畫愛好者	59

陳豪作品

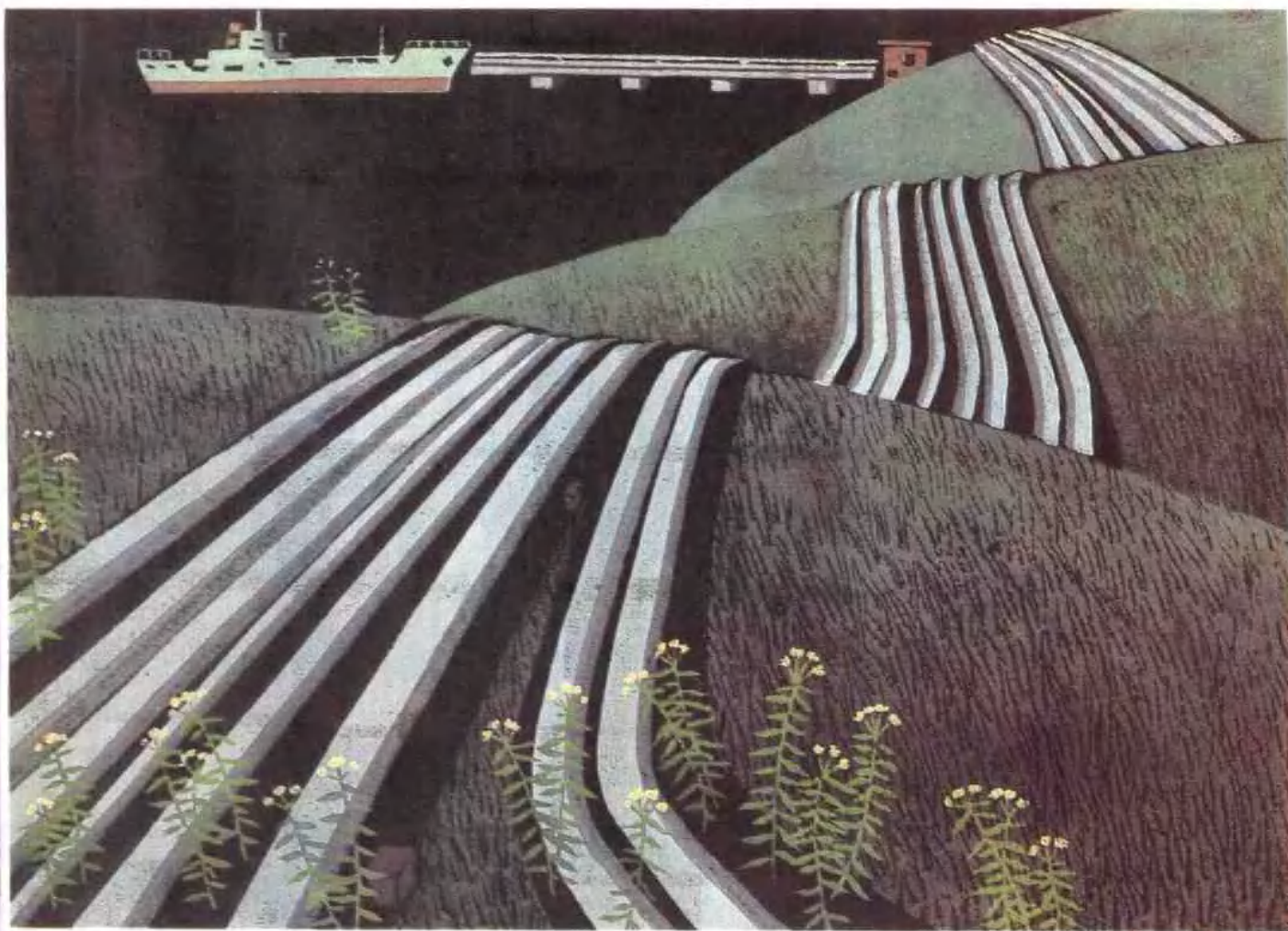
燭	20
畫室	21
藏書票四枚	52

劉新安作品

永恒	22
日、夜間	23
遠古的回憶	24
石油暢想	25
條條管線架琴弦	26
升騰	26
向海洋	27
勃海晨鳴	27
天姿	28

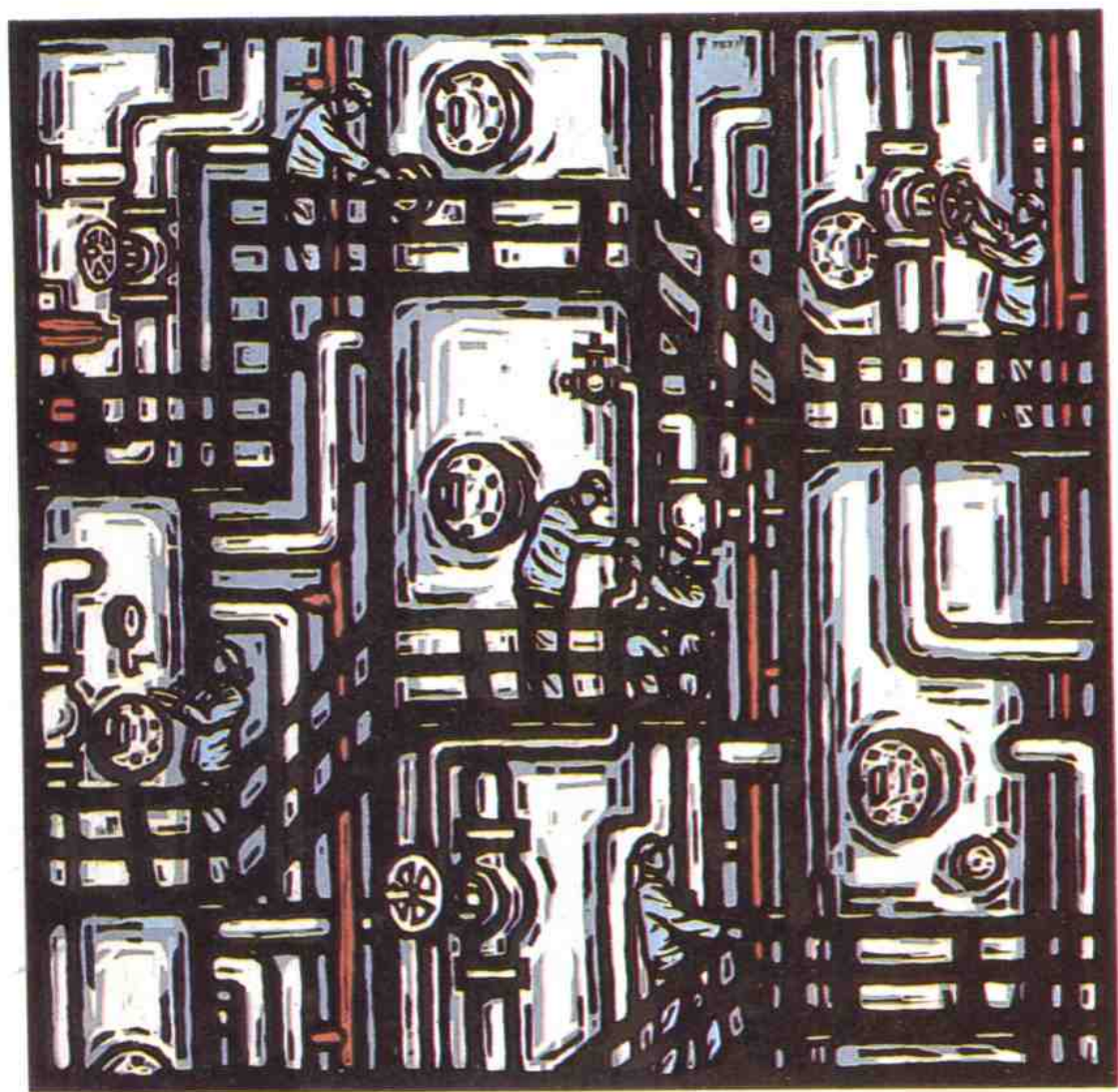
光與人	54
劉長文作品	
青春年華	28
化驗室	42
畢崇慶作品	
熱流	29
煉廠印象	30
童年的夢	31
夜明珠	32
日光、月光、燈光	32
正午	33
俊彩	33
小雨綿綿	34
銀色的冬夜	34
塔林	35
靜物	36
曬	37
秋思	37
藏書票四枚	51
鞠文臣作品	
不眠夜	38

力	39
油龍	40
花兒朵朵	41
新線	55
冷冰峰作品	
彩虹	42
春融	60
王仁昇作品	
煉廠交響曲	43
初醒	44
光折	45
油罐新姿	46
除夕夜	47
朝陽	48
龍舞	49
陽光下	61
李成功作品	
銀光	60



芬芳

周傳彬



上崗

周傳彬 劉吉倫

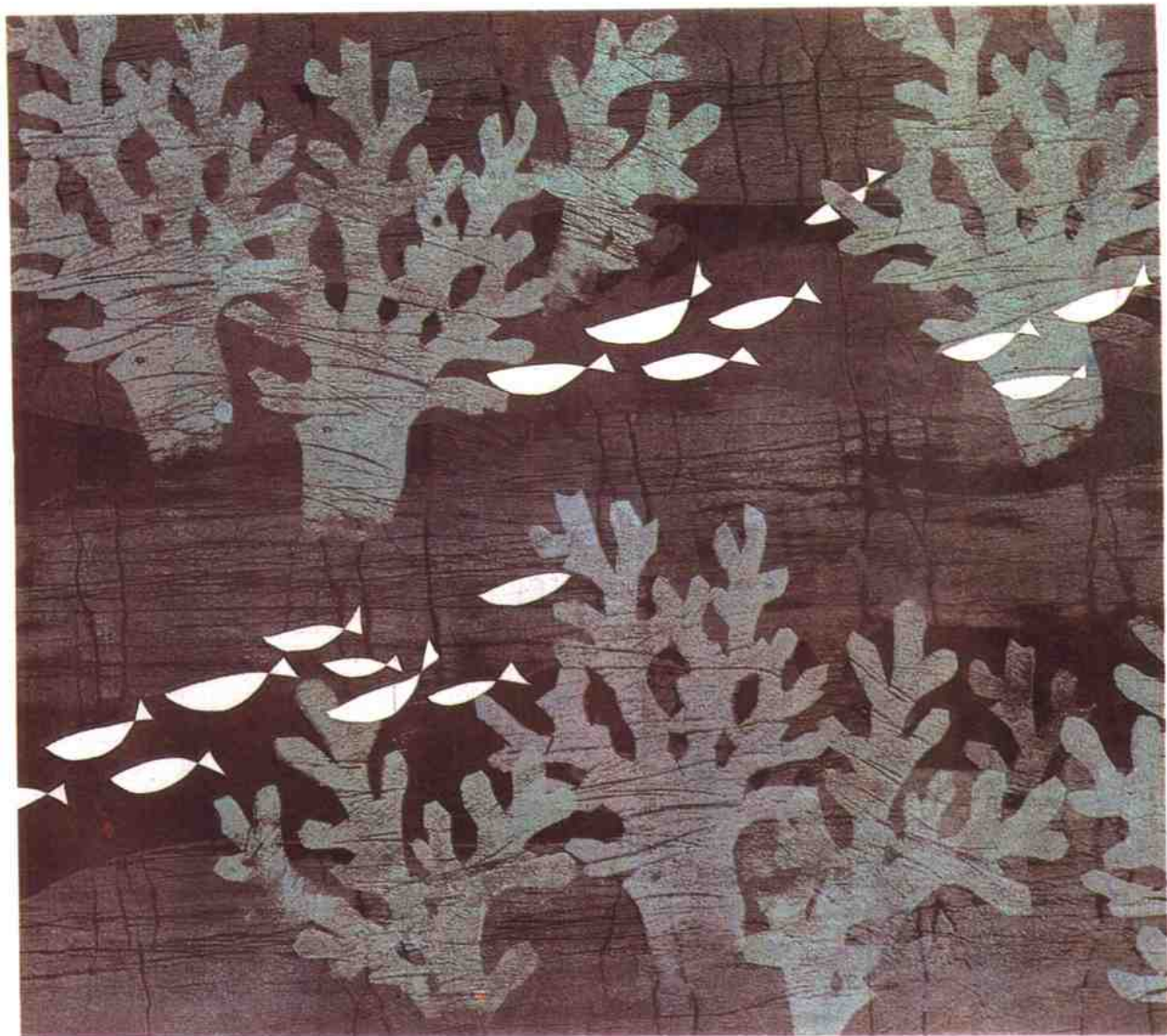


翔
周傳彬



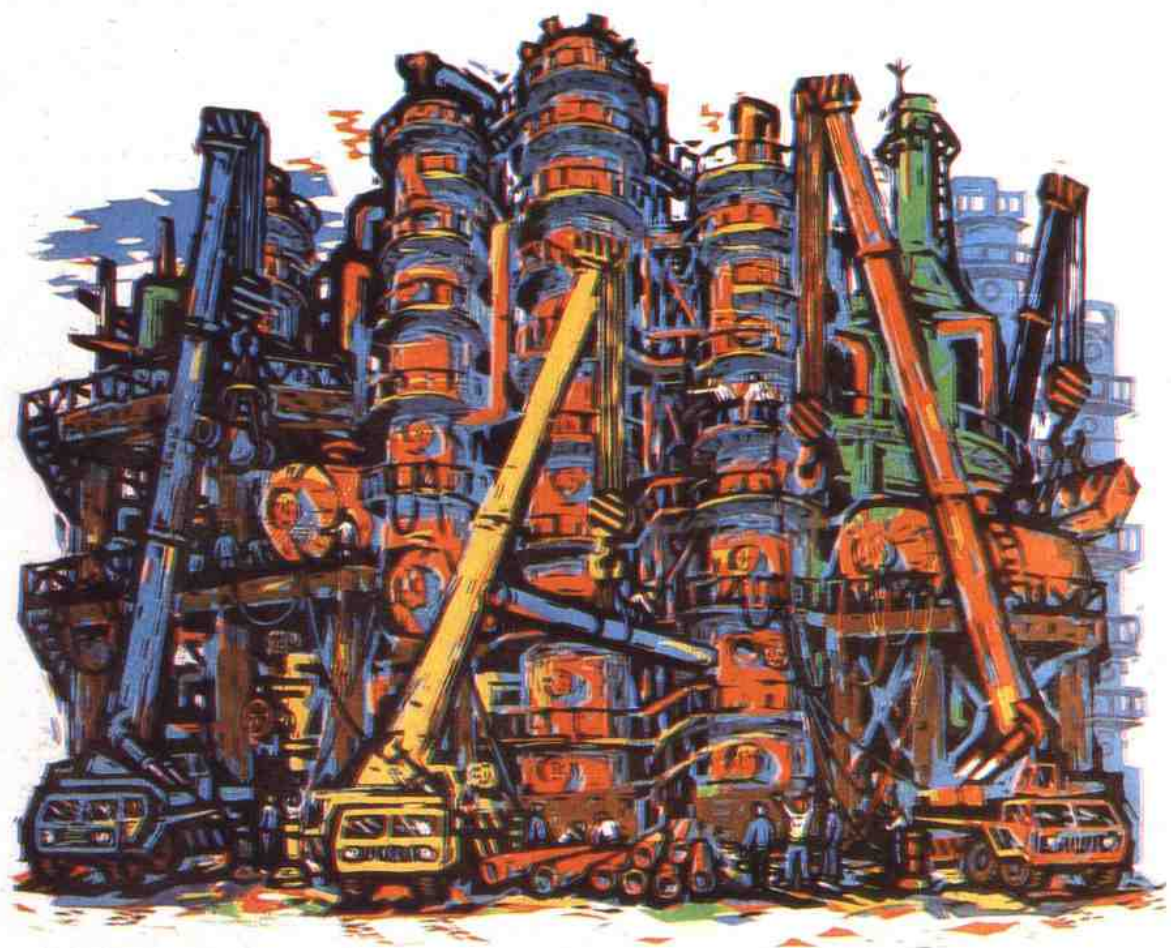
力的構成

周傳彬



生息

周傳彬

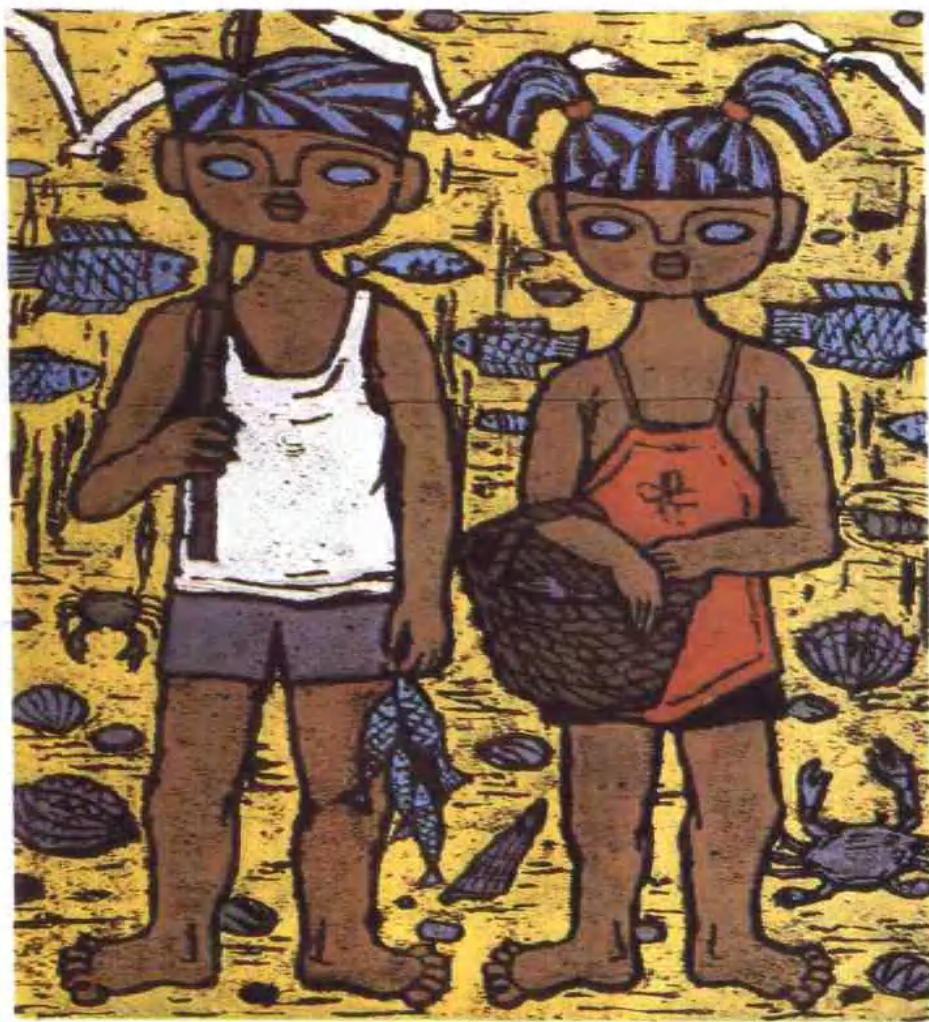


起宏圖

周傳彬



石化樂章
周傳彬



漁家娃
周傳彬